

## מדוע לא רעה ידו של דוד לוי?

**בית ההורים הישראלי הוא עקב אכilm של חינוך פוליטי וציוני**

ונשטעת "בתוך הבית", ואם מועד ערכיתה הוא לאחר הבחירה. הסיבה ברורה: ביקורת בעלת ערך, שמשמעותה בחינה רצינלית יומיומית הכרוכה בתקינות מסקנות תחביבות, אינה רציוна, שכן מסקנות אלה יכולות להיות לעיתים קשות ונוקבות וכן עשויה להביא לנטישת הבית" המסתמesta על ישבוי. לימותו "הבית" גלווה פעים רבים מתרטט "המשפחה" ("המשפחה הלוחמת"), שארף הוא גודע לעצב ולגבש מערכת יחסים רגשית בין מפלגה לפליטה זו את התחוונה שכשה סלала עוזבים משפחה ברגיעי משבר קשים, כך אין גוטשנש מפלגה בשעתה הקשה. הביטוי האותנטי ביותר, מופך ככל שהחיה, להשיבת לטלית בקרוריה מסוג זה לדורי של חשב ריבונו, שבתחלתו הבהיר כי רבתה בטוליות כי מזגי הילכוד צבאיו לפלה זו "גם אם ערפה יעמדו בראש".

בחברה גורומית, שהה גורשין ופרק תא משפחתי אינטנסיביים עוד חטא שיש להעניש עליו אלא מהלך שראי להיבין בכלים רצינליים (אך שבדרכ-כלל גלוים לו גם הבטים רגשיים ומוסריים והירוחים), אך גם היה למסוכנות האותניים של התרבות והמדינה, וראשם המפליג, להיבין בקרוריה מסוג זה לדורי של חשב ריבונו, שבתחלתו הבהיר כי רבתה בטוליות כי מזגי הילכוד מותמי של היסגים ומחדלים שעורך כל עצמו לאורות.

ארוכות יווות, המתחילה, כמו כל דבר, בביטחון הבית. אכן בית ההורים המשפחתי ומיוחה, ולמרבה העדר אין הוא מהו גורם מסיע של חנוון פוליטי ציוני, ולמרבה העדר אין הוא מחייב שפטה עד אלא הוא ורק רום מעכבר. בחברה השראלית, לפחות שפטה עד בחירות האתניות, וההווות עם צד פוליטי ימין, דתני, ערכתי, ערכיטי היא בדרך-כלל פרי של מסורות שפחתיות סמכות, הנשענת על התהנות והויתר ומעוגנת בגבוריה התרבותית או הקולקטיבית. ועוד סיפור: בשבותם קודמים>b>ביהרות לתוכנית החדרות של העוזן השבני משפחת מתלבטים טיפוסית, שטרם גיבשה את דפוס הצביעה. במעקב האחרון ספרה אם המשפחה ביבלו לב כי היא עדין מתלבשת, ורקוב לוודאי שבקלפי תריע לבסוף באיז-אין-דן-דנוי" בון המעמדים. שלוש הדוגמאות הללו – וניתן בוודאי להזכיר עוד כמהן – מסמן

במשפחות שומרות מצוות יספני מאובן לע הלג, המשפה והקי' פוח שחי מות תלם במקומות מסוימות, ועל כן הם יתגנו את קולם באופן אוטומטי לפולגות דתיות וחדרות; ובו"י ההתה'ישות הבודת' יתגנו קולם לגוש השמאלי, שכן הוא מייצג מנהיגות אוטומיטים הולצאים, הילגניים ומורחים אירופיים ("יאשי כבום"), המתהווים משמות מה דואק עם ערבים "מערביים" ("זיאי אצ"ל" ויתר" צבאיו למלגות הימן עד אז אדרון, שכן כרבנות ה"סזון" וההשתכחות למיעוט וודר' היל"ר הירות ומק"י") עדין ודמניטים גם בקבוק ניניהם וכנדתם; ואילו הגבעות של תושבי ע"י רות הפתוחה שנndo לאחר קם ממידה ורובה ני"דות מזרחיות נתפסת גם בענייני הדור השני והשלישי הצעבתה מהאה בגדי מפלגת העברונה לגילויות השוננים וכחולדה של מרירות וקיפוח: "אבא שלוי הכהן קראב אט שלון פאָה", הוא ישר לי עליון, ואנו יודע שם לא לא השטנו", הכתטא פולני נאזר מתשדרי תעטמלהו לאילכו.

משר בוב להורות החשبة הבלתי נבדקת לשדרות רחובות בצייר הישראלי, גוונן להבב על כמה ביטויים לכך:

1. הליכוד וישראל אחת: הגטישה המסיבית של בכורי היליכוד בימי גניהו לוי, מרדיך, מילא, שפיר, בגין, מרדכי ואחריהם לוותה אגנס בחובביה בפחים, שעוש שימוש דמוגוי נכר בטוריקות "הבית החם" שכ-כן קשת לעוזב אותו. גם אם רשיים אנחנו להגינה כי התלוויות אילוי החקון גנות ולא רק פרי שקיילים טקטיים-גניפולטיביים והמרקחה של ליטור לבנתה, הרי מה שקובע הוא וואיא-תיכון: לראשונה והכתר לצייר בוצרה מרשימה והסרת קדים בהיקם, כי מוחיבות לעקרונות אידיאולוגיים ("האחד והלאו") או לגרומות שליטן תקנות (ນפלגת המנכ) היא לא רק מרכיב מכריע בתהילתי פירוק והרכבה של ארגונים פוליטיים ישנים או חדשים, אלא

האם לא רועה ייך כאשר לראיונה בחיק הצעעת למפלגת העבדה?", שאלה אלה דין את ח'כ' דוד לוי וכן קדר לאחד הבחורות. לוי השיב בקצרה כי יוו בכל לא רעדת, וננה לשאלות הנוגעות שטחיות על נסמי נשעל, שודרה ומין קדר בתוכנוני הפלוייה של נסמי נשעל, שודרה ומין קדר לפני חברינו רות, ניעץ סך מטסוג ארך. הכאב השנן יום הכת שראי להיבין בכלים תיהם של דיונינים וממחים, קוראים בקפה וצופים בכוכבים, וביקש לשם מע פהיהם: "מי נצח?". של אבטה ייחד ("הכול בידור") הタルיך והשלטנים שאין הכת שווה בתחוונותיהם הוח-משם" עיות: חזים צפו ניצחון וויזיר לבתו וחזים ניצחון לרבק, המסר השמי הוא: מישח מהם – מן הסתם "המודרך" יותר, זה שאמצינו "מושללים" יותר – זיך בחתיות.

עוד סיפור: בשבותם קודמים>b>ביהרות לתוכנית החדרות של העוזן השבני משפחת מתלבטים טיפוסית, שטרם גיבשה את דפוס הצביעה. במעקב האחרון ספרה אם המשפחה ביבלו לב כי היא עדין מתלבשת, ורקוב לוודאי שבקלפי תריע לבסוף באיז-אין-דן-דנוי" בון המעמדים. שלוש הדוגמאות הללו – וניתן בוודאי להזכיר עוד כמהן – מסמן

לtot את הנימיה הבלתי מודעת אך גם הכלתי נסבלת) של תרבות התרבות והשאלה לוויד, במשין ובעקפין, השכבה בלתי רצינלית ובתייה בקרותית. דוד לוי מביר בתרבת התבאת עבר, ובכח רופת יצאת דופן, כנגדי תרבות הלחשים והקמעות שהשליטו המפלגות החרדיות, וכי מודע או פרע דדי? וכי מודע או פרע דדי? וכי מודע או פרע דדי? והוא בחרותה הן אקט שאין רצינגלי ממן, שאמור לברא את כוותו של אותה ביהרות בקרותית של מפלגות ואישים, על סנק הتشغיהם או מתרלים בעדר ועל מפרק הנטחותם לעתדי. והנה כי ידו של אדם אמוריה "לודע" בעת תחליף כל-כך רצינלי מבוססת על סברה חסרת שח, המכובלת בער ובמוסח בתענוגות ידי פוליטיקאים ובכלי אינטנסיבם, כי המפלגה איה רק ככשר ארגוני לימיוש יעדים פוליטיים, ואפלו לא "וועגן חביבי" המ夷יע לנאמני ניו בהשגת הטבות סקטורייאליות, אלא הוא "ב'ית", ולא סתם בית אלא "ב'יה' חם". ברוטיקה אמוניינית כזו, הוכחה לשיתופ פעולה ניביך מזד כלי תחקרו, זה טבוי יותר מכך שיוו בקבבו לשחתה אכילי מוחיביות משפחתיות או רגשיות, סטפב'ק בא"ן-אן-דינ"ו" ובהכרעה מיטית-דרטמניטית שנורצת ביידי קוראי מזות או מלתקי קמעות. מיתוס "הבית החם", הנפוץ כמעט בקשר בוחר הייליך, בא לתני ציה מחובות אתנית שבטיית שבסיסה הוא רגשני ולא ציוני. השמעת תחרשות אינטימיות כלפי מפלגה יש בה כדי לדוחות גישה ביהרות אמיתית, שכן מוחינותם של פוליטיקאים, הבקורת "יחס" בין הנפש", בלשונם רצואה ורק אם היא רופסת, אם היא נארמת

הודאות שבטי או משפחתי מסורתית ויש להפעיל מכאן ואילך מגנוגני שננוו וכשרה רצינליים.

3. המדריל' מופיע בכל שימוש, מבחנות רבות נצחן הינו רציני בבריות מפלגה והזיהה בינו, והפעלת שיקול דעת בהקמתה של "ישראל אחת" יותר מ"תגליל" או "ימין". ההצהרה על הקמת מבנה פוליטי ווציאנלית טמון דווקא באידיאולוגיה של המדריל' שלא כמפלגות הדריות הדגולות בתסתוריהם, הטיענה המפדריל' במקש שרות שני שמי השיבה ציונית דתית מקורית, שעיריה יינון' או "טימד" – תרמה אף הוא לעזרה החשנית להיווק החשיבה בעקבותיה בתהילך הבחרות.

2. שי: תעצאת בבחירות במקורה של שי"ס מיצגות את יסודות הפדרוסליס מתחילה והגבעה השבטית. מצד אחד, ברור לכל מתבונן כי מאגר ה孔יות העיקרי של שי"ס נלק בחובו המכירע ממצבי הילכוד לשער. שי"ס הפה ל"יבת המ" של מביבי היל' כה, בכך שהציגו – מסיבות שונות שבר נווב – ליציר מאגר סמלים ישנים-חדשים ומוקי הורות רגשים, שאפשרו נידחתה מצאו בה ובבריניה את הבטי הולם לסדר-היום פוליטי הראוי בעיניהם.

ההדרות דפוסים רצינליים למערכת השיקולים ההיוניים היא אינטס חיו' כי ראשון במעלה להבנתה פרקון רראי של מערכות שלטונית וציבורית ולנקונו של השה היזורי הדושן לכל חברה רודקרית תותחת. לכל התקשו רת, ליעתנאים ולפרנסים יש תפקוד חשוב במאבק בלתי פסק זה, ועיקו: הרלו' ובארת' "איש המשוט" וועל'ג'ה הילך "במקורה" בעדשת המצלמה כשהוא פוסף "במודחוב" ונחקך ברצ'י' גות תומתיה דעתו על הא ועל דא. באמצעותו של האיש "המוציא" אי' בדרכ' – כל נאומה ולחדרותיו ולדעתו אין כל ערך והשוו, אין זם ועיפוי או בברוי ארך שאינו יכול לפסוף לכל' התקשורת ודוביים אינטיגניטים ורווח' לשון היציג את פעולוניותם בזרה הגינויו שיטתיות. הפסוק לתה – גם לא במושותם של בדור ו'צוקים' – ליטויציה למסטיקים ברוש, לאסטורו' ג'ים, למגש דיבוקים ולמלמלוי טוקום, ולהציגם כשותפים וככ' לי השפעה על השיטה הפוליטי הזרני המתנהל בחברה הישראלית. בכיווח הפסקו לשלף פעול'ם הרווחיק הרשנית המושחת בדר' סקנוני פוליאורוקים. המפלגה אינ'ה "בית" ובווא לא "בית חם". אל מפלגות יש להתייחס קטינגוריות רצינליות ובקורטיות של בגין רווח והספ, ממש כמו שכלי אוד מאיינו מתייחסים להסבירו – הבנק שלו ולו השקיותיו הצליו – יקבלו את קולותינו; נכללו – ילכו הביתה. קולותינו יינתנו למתחריהם, ולא תעוזנה הדמעות. ■

דר' דוד אסף הוא מרצה בחוג להיסטוריה של עם ישראל באוניברסיטה תל-אביב

יש בה גם הענק לגיטימציה לבוחר "הפשוט" להinctק מפרדיגמות מסורתיות של מהויבות רגשות מפלגה כלשהי, ולהפעלת שיקול דעת רציני בבריות מפלגה והזיהה בינו, ושל הפעלת שיקול דעת בהקמתה של "ישראל אחת" יותר מ"תגליל" או "ימין". ההצהרה על הקמת מבנה פוליטי ווציאנלית טמון דווקא באידיאולוגיה של המדריל' שברשות שני שמי השיבה ציונית דתית מקורית, שעיריה יינון' או "טימד" – תרמה אף הוא לעזרה החשנית להיווק החשיבה הביקורתית בתהילך הבחרות.

2. שי: תעצאת בבחירות במקורה של שי"ס מיצגות את יסודות הפדרוסליס מתחילה והגבעה השבטית. מצד אחד, ברור לכל מתבונן כי מאגר ה孔יות העיקרי של שי"ס נלק בחובו המכירע ממצבי הילכוד לשער. שי"ס הפה ל"יבת המ" של מביבי היל' כה, בכך שהציגו – מסיבות שונות שבר נווב – ליציר מאגר סמלים ישנים-חדשים ומוקי הורות רגשים, שאפשרו נידחתה



רמי זילברמן

משמעות מפלגהichert לחברתה. מנהיגי שי"ס, בחושים החדים, הבינו – גם אם הם עצם לא הערכו מלהתחיל את הפונציאלית העצום הטעון בהקמת מפלגתם – כי ככל הווה והזהות הי'לאומים' מבית-מדרש של הליכוד והשכנים, אך מתוך להם נצודה שכבת עוקם יציבה של הווהות, כבוד וערך הערצות לסתלים דתיים המעווגנים במסות היתורית המורחת. מצד שני, גם המבר מפלג'ה להפלגה – גם אם הוא מבוסס על "שני עכלס" בעלי אבני עממיים ורוגשיים – מבטא סוג מסוים של השיבה בקיורתי, שעני' רה: מפלגה פלונית אינה משקפת יותר את מאויינו ואת סדר-היום שלנו, ועל כן לא תוכל עוד לקלותינו. נידית הבורומון מן הליכוד אל שי"ס אינ'ה מלוה ביסורי נש רודובים – היא קללה ואף טבעת. ואת ווער, עצם הדברים בילכוד על האפשרות "להחויר" את בוח' רהם אלה "הביתה" משקפת אף היא את הכהה (או ההשלמה) בכך שמאגרים אלקטוריים אינם מותחים עוד לנצח נצחים רק בשל