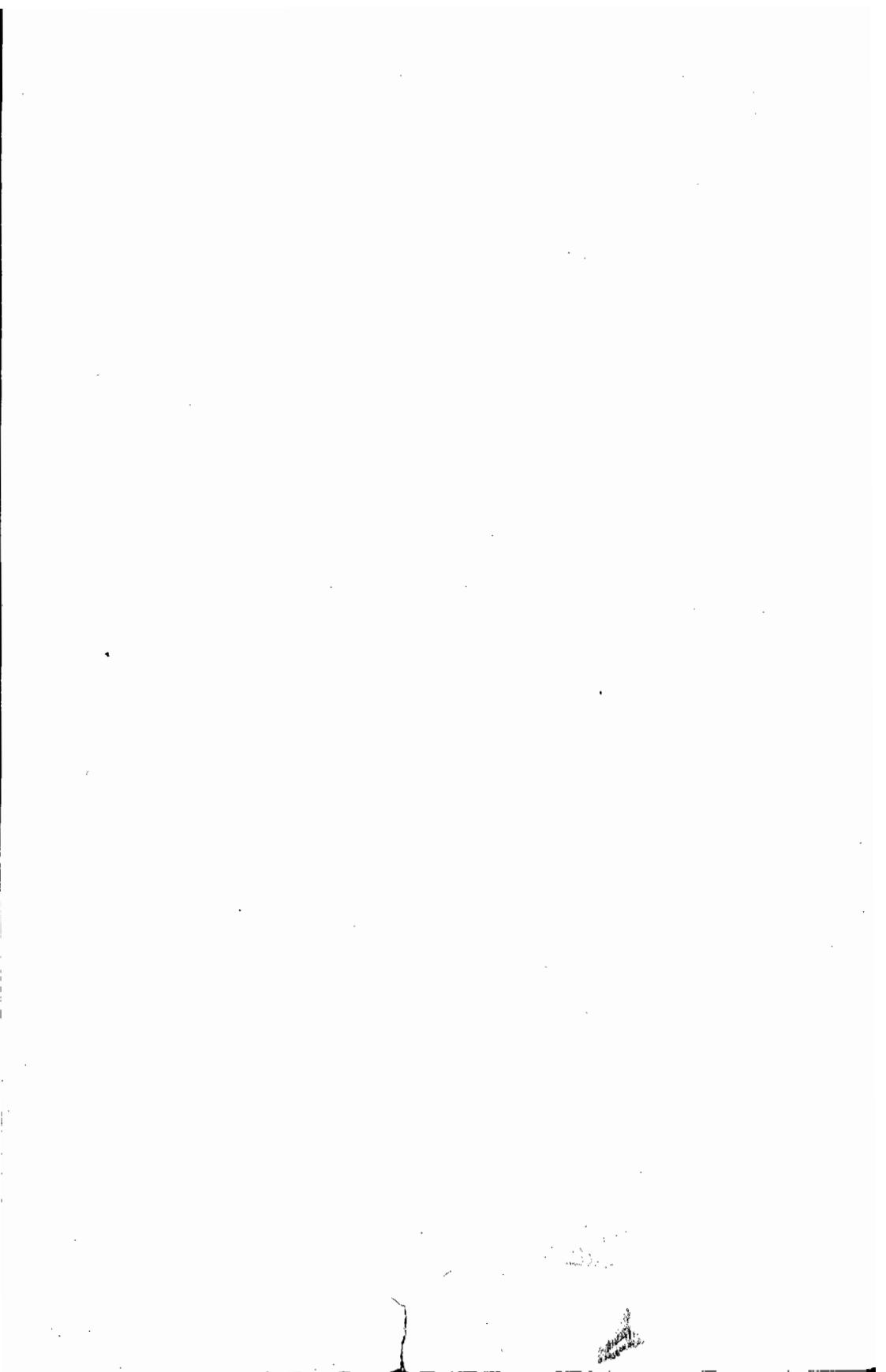


אוניברסיטת תל אביב
הפקולטה למדעי הרוח



דְּדָעִון חֶשְׁלֵיב

1971–1972

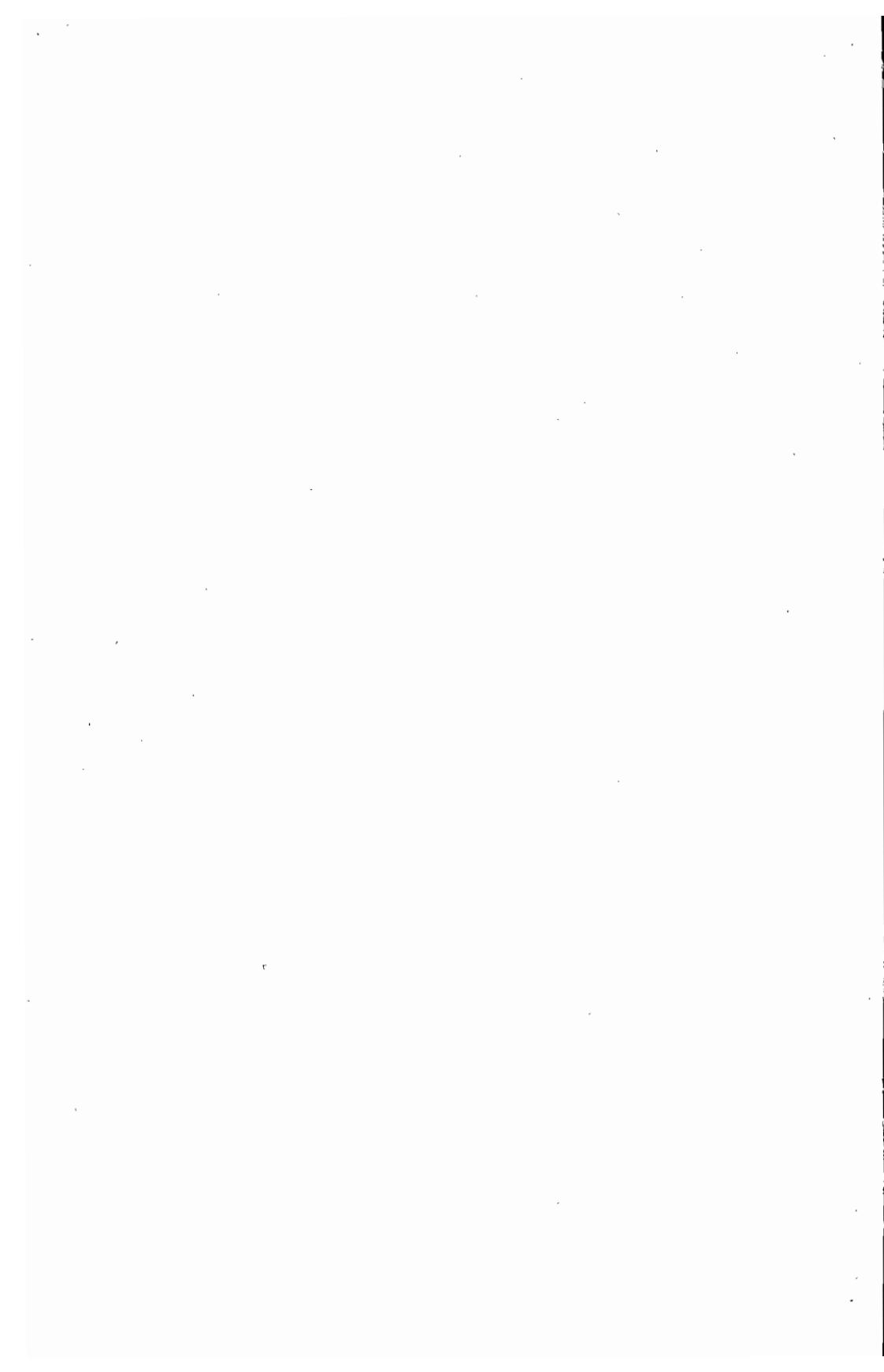




אוניברסיטת תל-אביב, הפקולטה למדעי הרוח

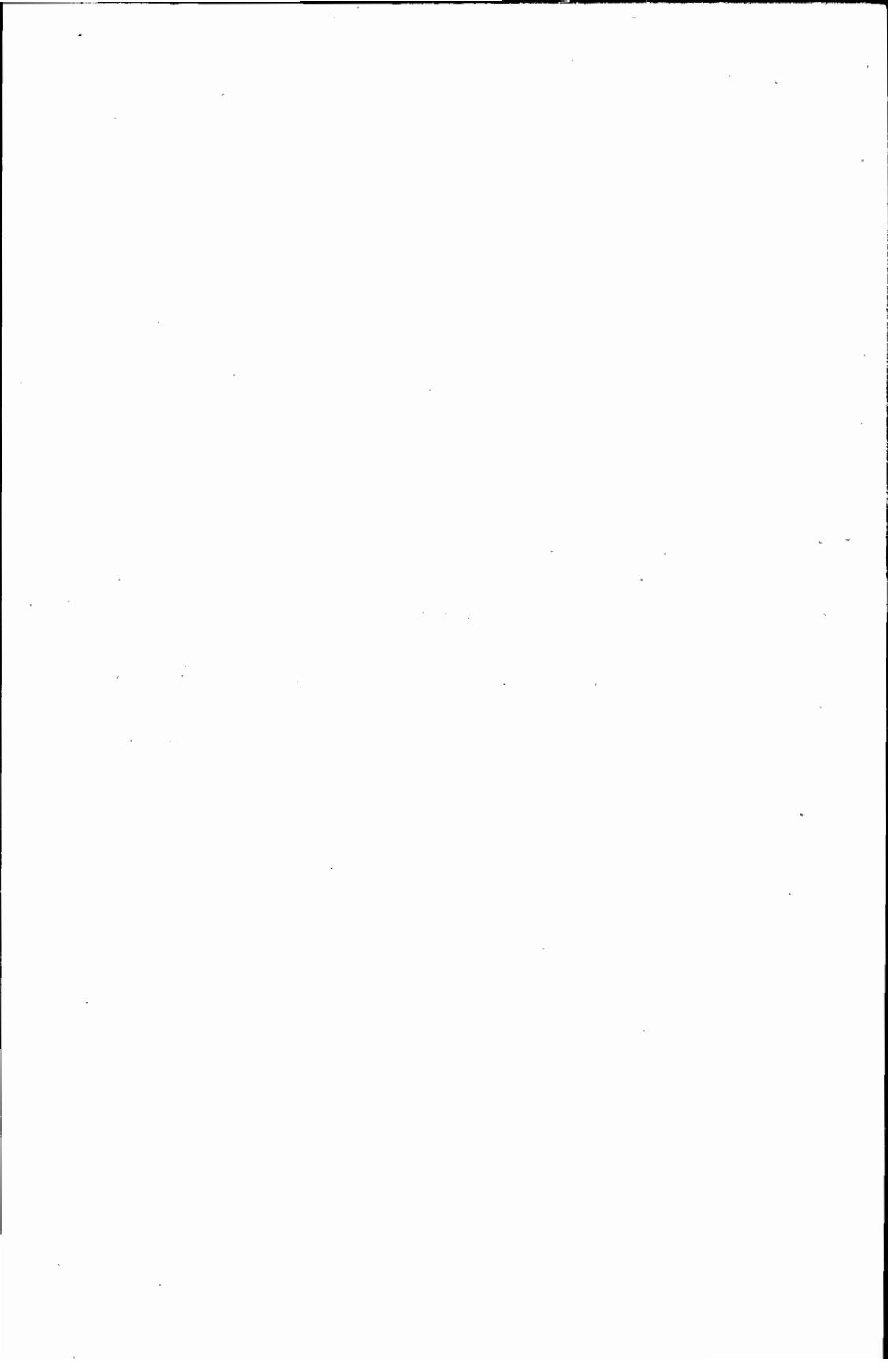
ידיעון תשל"ב

1971—72



זכרונו לברכה

אברהם רז — מהחוגים לאמנות התיאטרון וספרות עברית



פתח דבר

הפקולטה שומרת לעצמה את הזכות להכניס שינויים בכל הכללים, התקנות ותכניות הלימודים המתפרנסים בחוגרת זו, מבלי למסור על כך הودעות אישיות לנוגעים בדבר. פרטימ על בניית אוניברסיטה תל-אביב, סגל מורה, מוסד-זותיה, תקנוןיה האקדמיים, הפקולטות ושאר יחידות הלימוד והמחקר, מתפרנסים בשנתון האוניברסיטה המופיע בתחילת שנת הלימודים.

פירוט תכניות הלימודים בשאר הפקולטות מתפרנסם בידיעונים היוצאים לאור מטעמו.

תוכן העניינים

פתח דבר מוסדות האוניברסיטה והפקולטה 10.

5

פרק א' — כללי

עתארים	חוגי הלימוד	14
------------------	-----------------------	--------------

לימודי התואר הראשוני

18	מכינה למורים עולים ומורים אורחים	16
18	בדיקות ובחינות מעבר	16
19	סמינריון	17
19	בחינות גמר	17
19	צינינט	17
20	שיעור חינוך גופני	18
20	המחלקה לפדגוגיה (תעודת הוראה)	18

נוהלים

22	שינוי חוג לימודים	20
22	התיקון המרכזי ומזכירות הסטודנטים	21
23	תכתבת	21
23	הפסקת לימודים	21
23	בחינות מעבר	22
23	בחינות גמר	22
23	פניות	22

לימודי התואר השני

25	קבלת תלמידים	חוגי הלימוד במסגרת בית הספר
26	תכנית הלימודים	למדעי היהדות
26	עובדת גמר	חוגי הלימוד במסגרת בית הספר
27	בחינות גמר	להיסטוריה
27	סדר הרישום	חוגי לימוד שאיאנס במסגרת
28	שכר לימוד	בתי הספר
		מטרת הלימודים

דיקנאות הסטודנטים

30	היחידה לייעוץ והכוון אקדמי	תפקיד דיקנאות הסטודנטים
31	הגהות, מילגות, פרסים וענקים למדוד	מבנה לשכת דיקן הסטודנטים
		הספרייה האוניברסיטאית

אגודות הסטודנטים

33	מוסצת האגודה	33
33	וועד האגודה	33

היחידה לספרות ולחינוך גופני

35	ספרות רשות	34	שיעור חינוך גופני במסגרת הלימודים
38	לוח שנה ללימודים תשל"ב	37	בઆור ראשי היבשות וקייזרים
		37	רשימת חדרי מוכירות ושעות קבלה

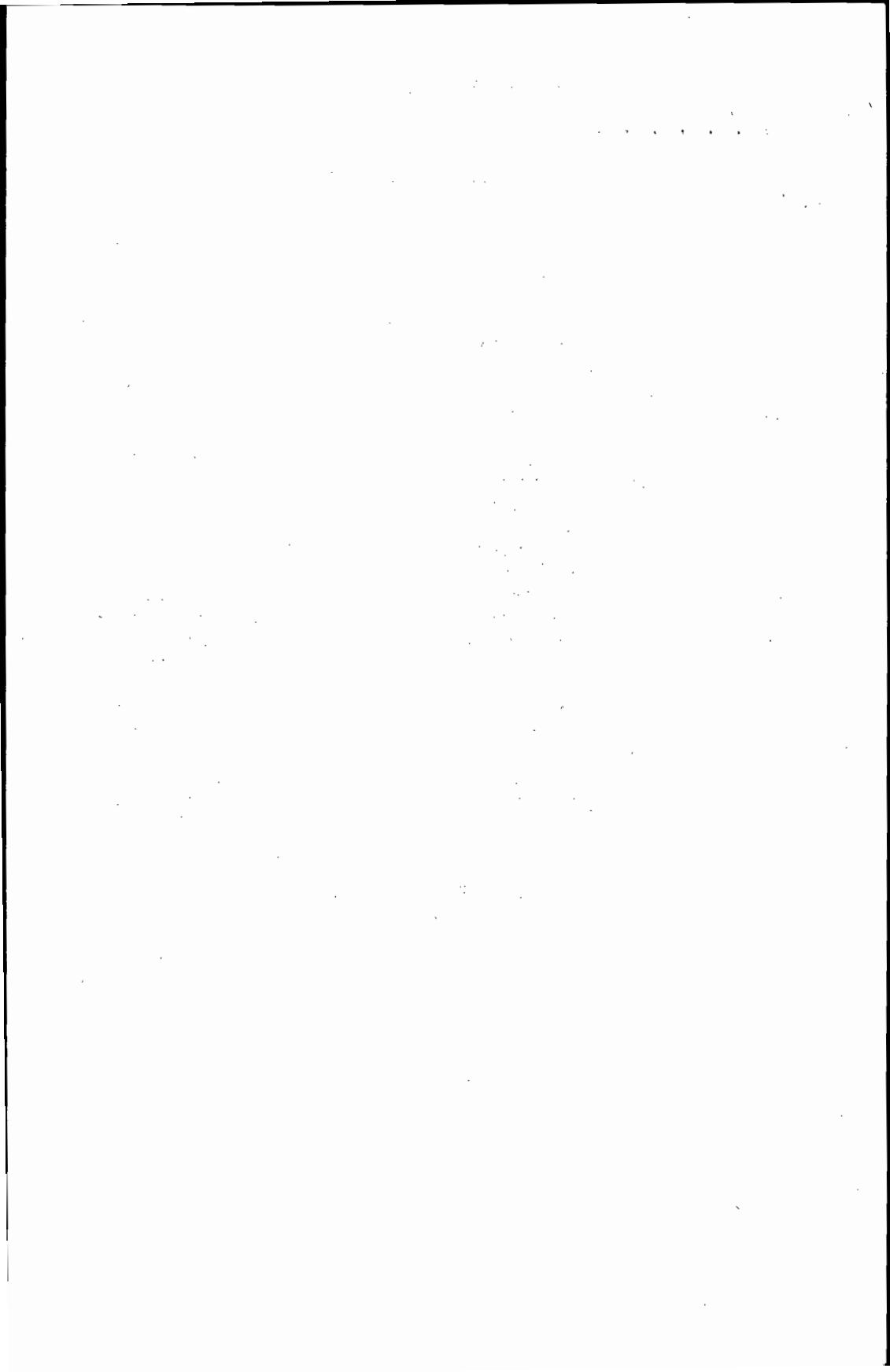
פרק ב' — פירוט הלימודים בחוגים

180	שפה וספרות ערבית	101 מקרה	101 מקרה
185	בלשנות שמית	102 תלמוד	102 תלמוד
188	שפה וספרות צרפתית	105 לשון עברית	105 לשון עברית
203	ספרות אנגלית ואמריקאית	103 ספרות עברית	103 ספרות עברית
224	בלשנות אנגלית	המכון לחקר הספרות העברית ע"ש בנצין צץ	המכון לחקר הספרות העברית ע"ש בנצין צץ
232	באנגלית כשפה זורה	104 פילוסופיה יהודית	104 פילוסופיה יהודית
234	תורת הספרות הכללית	106 היטטורייה של עם ישראל	106 היטטורייה של עם ישראל
	המכון לחקר ההיסטוריה העברית ע"ש חיים וייצמן	המכון לחקר הציגות על המוראה התיכון הקדום	המכון לחקר הציגות על המוראה התיכון הקדום
254 ,79	ע"ש בנצין צץ	140 הארכיאולוגיה	140 הארכיאולוגיה
255	ארגוני התיאטרון	107 פילוסופיה	107 פילוסופיה
294	הארכיאון הישראלי לתיאטרון	118 ההיסטוריה והיסטוריה	118 ההיסטוריה והיסטוריה
295	מוסיקולוגיה	של המדעים	של המדעים
304	פסנתרוגרפיה	130 לימודי קלסים	130 לימודי קלסים
324	מדעי החינוך	132 היסטורייה כללית	132 היסטורייה כללית
337	גיאוגרפיה	144 היסטורייה שנייה — ב Maggie	144 היסטורייה שנייה — ב Maggie
354	חולדות האמנויות	157 בית הספר להיסטוריה	157 בית הספר להיסטוריה
356	לימודי עוזר ומכניקות	141 היסטורייה של המורה התיכון ואפריקה	141 היסטורייה של המורה התיכון ואפריקה
360	חיבבות השלהמה	159 מכון שימושים לחקירת המורה התיכון ואפריקה	159 מכון שימושים לחקירת המורה התיכון ואפריקה
368	קורס מבוא למחשבים למדעי הרוח	169	169
369	„זהרי יומם ה' " — הרזאות כלויות		

פרק ג' — נספחים

376	עבודות הגמר לקראת התואר השני	370 תקנון המשמעת	תקנון המשמעת
		375 בחינות גמר לתואר ראשון	בחינות גמר לתואר ראשון

פרק ד'



נשיה
ד"ר ג"ס ויין

יו"ר הוועד המנהל ו莫ועצת האוניברסיטה:
מ" נמיר

יו"ר חבר הנאמנים:
לי"א פינקוס, עו"ד
יו"ר הנהלת הסוכנות היהודית

ראטור:
פרופ' א' דה-פריס

דיקן הפקולטה למדעי הרוח:
פרופ' ש' פרלמן

דיקן הסטודנטים:
ד"ר ד' ליבאי

סגן הנשיא האכסקוטיבי ומנהל הכללי:
אלוף (מיל') א' דורון

חמכיר האקדמי:
י' רבבי

מנהל הספרייה:
ד"ר ח' שמיר

חברי מועצת הפקולטה למדעי הרוח לשנת הלימודים תשל"ב

פרופ' ז' לקויר	פרופ' יי' אהרוןוי
פרופ' ד' מירון	פרופ' ב' אופנהימר
פרופ' נ' מילרמן	פרופ' ב' אלקושי
ד"ר ד' מנדרסון	פרופ' ס' אוקו
פרופ' ע"צ מלמד	פרופ' ש' אפלבאום
פרופ' שי גאנמן	פרופ' יי' אפרון
פרופ' שי סנדר	פרופ' שי' בלוך
פרופ' שי סימונסן	פרופ' מ' בנית
פרופ' מ' סמילנסקי	פרופ' מ' ברור
פרופ' ע' ענתתי	פרופ' ג' גולדנברג
פרופ' יי' פליישמן	פרופ' י' גראוב
פרופ' ד"א פינמן	פרופ' א' גרוון-קורי
פרופ' ע' פרטוש	פרופ' יי' גריינץ
פרופ' שי פרלמן	פרופ' א' דותן
פרופ' ד' קארפי	ד"ר א' דן
פרופ' מ' קונגפינו	ד"ר יי' האפרתוי
פרופ' ח' קרייטלר	פרופ' ב' הרושובסקי
פרופ' צ'ם ריבנוביץ	ד"ר מ' חן
פרופ' מ' רוזלאר	פרופ' יי' טורי
פרופ' א' רייני	פרופ' צ' יעבץ
פרופ' ר' שובל	ד"ר מ' כוכבי
ד"ר ב' שימרון	פרופ' יי' לוי
ד"ר ב' שכטיץ	ד"ר יי' לוייגר
ד"ר ה' שמואלי	פרופ' מ' לודו
פרופ' שי שמיר	פרופ' נ' ליבוביץ
פרופ' ב"ע שרפשטיין	פרופ' יי' ליכט
ד"ר ח' שמייר	פרופ' ר' ליס
ד"ר ח' שקד	פרופ' ד' לסלי

רashi ההורגים לשנת הלימודים תשע"ב

מקרא	פרופ' ב' אופנהיימר
תلمוד	פרופ' ע"צ מלמד
לשון עברית	פרופ' א' דותן
ספרות עברית	פרופ' י' לויין
פילוסופיה יהודית	ד"ר י' לויינגר
היסטורייה של עם ישראל	פרופ' ש' סימונסון
לימודי המזרח התיכון העתיקים	פרופ' י' אהרוןוי
פילוסופיה	פרופ' ב"ע שרפשטיין
לימודים קלסיים	פרופ' ש' פרלמן
היסטוריה כללית	פרופ' צ' יעבעץ
היסטוריה של רוסיה ומזרח אירופה	פרופ' מ' קוגנינו
היסטוריה של המוזה"ת ואפריקה	ד"ר א' דן
שפה וספרות ערבית	פרופ' ג' גולדנברג
בלשנות שםית	פרופ' ג' גולדנברג
שפה וספרות צרפתית	ד"ר ד' מנדלסזון
ספרות אנגלית ואמריקאית	פרופ' ד"א פינמן
בלשנות אנגלית	פרופ' ר' ליס
תורת הספרות הכללית	ד"ר י' האפרתי
אמנות התיאטרון	פרופ' מ' לור
פסיכולוגיה	פרופ' ר' שובל
מדעי החינוך	ד"ר מ' חן
מוסיקולוגיה	ד"ר ה' שמואלי
גאוגרפיה	פרופ' מ' ברור

ועדת הוראה

פרופ' ד' קארפי (יו"ר)

ד"ר י" האפרתי
ד"ר ד' מנדרסון
ד"ר מ' חן
פרופ' ר' שובל
ד"ר ב' שימרון
ד"ר מ' כוכבי

ועדת קבלה לב"א וועדת קבלה למילמ"ר

ד"ר ב' שימרון (יו"ר)
ד"ר מ' חן (יו"ר)
ד"ר א' מררי
ד"ר ד' מנדרסון
ד"ר ה' שמואלי
ד"ר שי סומך

ח' שלומי	מזכירות הפקולטה
ב' וולף	סגן מזכירות הפקולטה
ח' רופופרט	בחינות גמר
פ' רכבי	בחינות מעבר
ס' שור	מזכירות הדיקנאות

ראשי המכון ומנהליים לשנת הלימודים תשל"ב

המכון לחקור הספרות העברית ע"ש בן ציון כ"ץ

המכון לחקור הציונות ע"ש חיים ויצמן

המכון הארכיאולוגי

ד"ר ב' שכיביץ

פרופ' ד' קארפי

פרופ' י' אהרוןגי

פרופ' מ' ימר

פרופ' י' נאמן

פרופ' ב"ע שרפשטיין

המכון להיסטוריה ופילוסופיה של המדרעים

המכון לחקור ברית המועצות ומזרחה אירופה

המכון לחקור ההיסטוריה הגרמנית

מכון שילוח לחקור המזרח התיכון ואפריקה

פרופ' מ' קונגפינז

פרופ' ו' גראב

פרופ' ש' שמיר

ראשי בתיה הספר לשנת הלימודים תשל"ב

בית הספר למדעי היהדות

בית הספר להיסטוריה

פרופ' ש' סימונסון

פרופ' צ' יעבץ

פרק א': כללי

תארים

1. התואר הראשון — ב"א
הlimודים לקראת קבלת התואר הראשון
„בוגר אוניברסיטה“ נמשכים שלוש שנים.
2. התואר השני — מלמ"ר
הlimודים לקראת קבלת התואר השני
„מוסמך למדעי הרוח“ (מלמ"ר)
נמשכים שנתיים לפחות.
3. לlimודים לתואר השלישי מתקבלים בהתאם
לאמור בתקנון להענקת תואר
דוקטור לפילוסופיה באוניברסיטה ת"א*

* עיין בשנתון האוניברסיטה
המעוניינים להרשם ללימודיו התואר השלישי
יפנו אל המזכירות האקדמית, למזכיד
הוועדה לענייני התואר „דוקטור לפילוסופיה“.

חוגי הלימוד

מקרא	
תלמוד	
מגמת תלמוד	
מגמת תורה שבבעל-פה	
לשונו עברית	
ספרות עברית	
פילוסופיה יהודית	
היסטורייה של עם ישראל *	
מגמת תולדות עם ישראל	
מגמת תולדות ארץ ישראל	
לימורי המורה התיכון הקروم *	
פילוסופיה *	
לימודים קלאסיים *	
מגמה יוונית	
מגמה רומית	
מגמה ארכיאולוגית	
היסטורייה כללית **	
היסטורייה של רוסיה ומזרח אירופה	
היסטורייה של המזרח התיכון ואפריקה *	
מגמת המזרח התיכון בעת החדשה **	
מגמת אפריקה המודרנית בעת החדשה	
שפה וספרות ערבית	
בלשנות שמויות	
שפה וספרות צורפתית **	
ספרות אנגלית ואנגליקאית ***	
בלשנות אנגלית ***	
תורת הספרות הכללית ***	
אמנויות התיאטרון ***	
ספריבולוגיה **	
מדעי החינוך ***	
מטבוקולוגיה ***	
גיאוגרפיה	
מגמת גיאוגרפיה ***	
מגמת כרטוגרפיה	
ש-עוריים בתולדות האמנות — יונתנו לתלמידים המעניינים בכך.	

* בחוג זה קיימת אפשרות לצרף שתי מגמות לימודי כלאיים לתואר ב"א.

** בחוג זה קיים מסלול לימודי חידוחוגי החל משנה ב'.

*** בחוג זה קיים מסלול לימודי חידוחוגי החל משנה א'.

לימודיו התואר הראשון ("בוגר אוניברסיטה")

- הலימודים לקרהת התואר "בוגר אוניברסיטה" נמשכים שלוש שנים. תלמיד, הלומד בפקולטה למדעי הרוח, חייב לבחור באחת מהאפשרויות הבאות:
- א. לימוד בשני חוגים בפקולטה למדעי הרוח (מוסלמים המבקשים להתקבל למסלול לימודי דוריולוגי, יחויבו כתלמידים רק אם יתקבלו לשני חוגים).
 - ב. בחוגים מסוימים בפקולטה, קיימות מספר מגמות לימוד, ולימוד בשתיים מהמגמות האלה ייחשב ללימוד בשני חוגים.
 - ג. לימוד בחוג מורה: במספר חוגים קיימת אפשרות ללימוד במסלול לימודים מורה הקביל ללימודים בשני חוגים (כמפורט בסעיף א' או ד').
 - ד. לימוד בחוג אחד בפקולטה למדעי הרוח ובחוג אחד בפקולטה למדעי החברה, או במתמטיקה במסגרת הפקולטה למדעי הטבע. מועמדים לחוג לפסיכולוגיה יכולים לבחור בזואולוגיה בחוג שני, בתנאי שהنم בוגרי מגמה ריאלית או ביולוגית.
 - ה. תלמידי האקדמיה למוסיקה רשאי לבחור בחוג אחד מחוגי הפקולטה למדעי הרוח. עליהם לקבל את הסכמת האקדמיה לכך.

סדר הלימודים

סדר הלימודים של תלמיד נקבע בהתאם לדרישות מסלול לימודיו בחוגים. תלמיד, שקיבל אישור לרוץ את לימודיו בתחום בשנתיים, יוכל לשימוש יותר שעות שבועיות. אישור זה ניתן על ידי ועדת הדוראה, בהמלצת התוג. בנסיבות יש להפנות למזכירות הסטודנטים. תלמיד, המרכז לימודיו בשנתיים, עומד בפני עצום גדול במועדים הקבועים לבחינות.

לימודי עזר

כללים בדבר לימודי עזר

כל תלמיד חייב ללימוד לימודי עזר. לימודי העזר נקבעים על ידי החוגים. מטרתם לתת בדי התלמיד כלים, שיאפשרו לו לעמוד בדרישות הלימודים של החוגים.

הגדרות (לצורך סעיף זה):

1. לימודי עזר — כל לימודי, שחייב חוג לימים בתוספת למקצועות הנלמדים בו (פרט ללימודים במכינות).
 2. ידיעה — חוגי הלימוד דורשים ידיעת מקצועות מסוימים כהכנה או כעזר ללימודים, כגון: לשונות, ניקוז. תלמיד חייב ללימוד מקצועות אלה, או להוציא את ידיעתו בהם בהתאם לרמה הנדרשת על-סמך בחינה. לפי זה מוגדרת "ידעה" (בעניין לימודי העזר והמכינות) כדלקמן: שליטה במקצוע, המוכחת על-ידי בחינה, כנדרש על-ידי חוג מסוים.
- לימודי העזר המיוחדים לכל חוג ובחוג מופעים בראשימת השיעורים של החוג. שיעורים, הנינתנים במסגרת הפקולטה לכל תלמידה, מופעים תחת הכותרת "לימודי עזר" בסוף הדייעון.

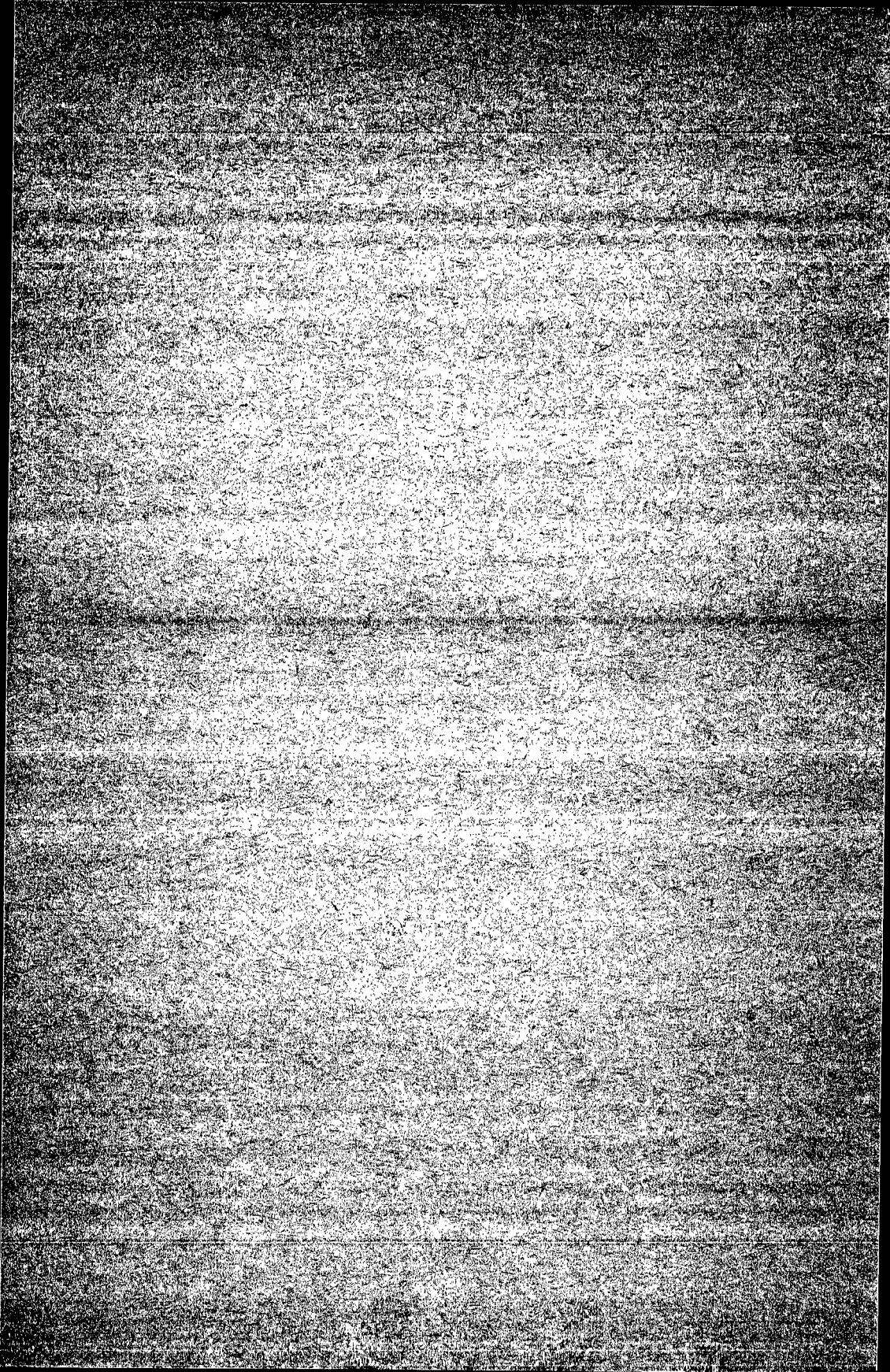
סְטָוְדַנְטָו

מִזְכִּירֹת הַפְּקֻולֶתֶת לִמְדֵעַ הַרוּחַ
עוֹמֶזֶת לְשׂוֹרֶת בְּשָׁעָות הַקְּבָלָה בְּכָבוֹן
'מִינָם אֶ—ה' 9—12

כָּל פְּנִيهָ שָׁלָא בְּשָׁעָות אֶלָּו גּוֹרָם
לְשִׁיבּוּשִׁים בַּעֲבוּדָה.

פְּנִيهָ בְּטַלְפָנוּ, לָבִי-פְּרָסּוּמִים הַמּוֹפִיעִים
בְּלֹוח חַמְרִיעָה, לֹא תִּיעַנְהָ.

עֹזֶר לְנוּ לְשָׁרָת אָוֹתָךְ!



תלמידים בעלי תעודות בגרות מהוויל, הלומדים בחוגים לתרבות צרפת ו/או אנגלית, חייבים בתקנית מיוחדת ללימודים עבריים. תקנית זו מתפרשת בראשימת השיעורים בחוגים אלה (ר' גם „היחידה ללימודים עבריים“ — להלן).

לשונו לועזית מודרנית

כל תלמיד נדרש ידיעה באחת משלוש הלשונות הבאות ברמה על-תיכונית: אנגלית, צרפתית, גרמנית. יש חוגים המעדיפים לשון מסוימת על פני האחרות, ועדיפות זאת מסומנת בתכנית החוג. לדוגמה: החוג לפסיכוןזיה והחוג לאננות התיאטרון מחייבים לימוד השפה האנגלית; החוג למקרה מלץ על ידיעת השפהגרמנית. תלמיד שבחור בחוגים, שלא חיבר לימוד של לשון מודרנית מסוימת ואני בוחרanganית, קיבל את אישור החוגים על אף.

תלמידים, שקיבלו בבחינות הבגרות, בשפה לועזית ראשונה, ציון טוב מאד (9), משוחרים ללימודים ומבחןיה בשפה זו.

כל מועמד חדש לפקולטה יהיה חייב לעמוד בבחינת מיוון באנגלית, ואם יעמוד בה — ישתף בחופשת הקיץ בקורס מרוכז בשפה זו, בהתאם לרמתו. בסוף הקורס תיערכ בבחינה, אין הפוקולטה מקיימת קורסים וגילים לאנגלית במשך שנת הלימודים.

תלמיד לא ידרש ללמידה יותר מאשר שפות לועזיות מודרניות בשני חוגיו. אם אחת הלשונות, שהוא חיב בה, היא שפה קלאסית, ניתן לדורש ממנו לימוד של שלוש שפות. הדרישות הלשוניות נקבעו בתחום החוגים. בغالל תכניתו המיוונית, רשאי החוג לתורת הספרות הכללית לדרש מתלמידיו לימוד של שפה מודרנית שלישיית.

תלמיד, המתכוון להמשיך את לימודיו לתואר השני, יתיעץ עם ראש החוג על בחירת שפה נוספת בזמןו לקריאת התואר הראשון.

מכינות

הגדרה (לצורך סעיף זה):

מכינה היא קורס, שמטרתו להקנות לתלמיד ידיעה בסיסית, הנדרשת ללימוד בחוג מסוים, או ב לימודי עוזר הנדרשים על ידי החוג.

הlimודים במכינות מטרותם להקל על אותם תלמידים, שלא קנו להם ידיעות מספקות בבית הספר התיכוןים; הlimודים במכינות אינם נמנים בין שעות הלימודים בחוגים (אולם נחשבים במניין השעות לאורך חישוב שכר הלימוד).

תלמיד רשאי להיבזון במקצוע המכינה ללא לימוד בה. הצלחה בבחינות בנושא המכינה היא הוכחה ליידיעתו ברמה הנדרשת; אולם תלמיד, שלא רכש ידיעה מספקת במקצוע הנדרון, לא יגש לבחינה, אלא לאחר לימוד במכינה.

מכינה להבעה ולסגנון עברי לתלמידי כל החוגים

כל תלמיד בפקולטה חייב להיבזון בבחינה מושלבת בהבעה בכתב ובSEGNON עברי של ומגנו לפני כינותו לאוניברסיטה או עם סיום שנה למדו הראשה. תלמיד, שאינו עומד בבחינה זו, או הרוצה להתכוון לבחינה הנ"ל, ישתף במכינות בהבעה ובSEGNON עברי. פטורים מבחינה במקצועות הנ"ל תלמידים, שקיבלו ציון טוב מאד (9) בעברית

בהתודת הבוגרות, או טוב (8) ויזהר בהבעה עברית בבית מדרש למורים. אנו ממליצים על השתתפות במכינה לכל אלה, שקיבלו בבחינת הבוגרות בעברית את הציון (7), או פחות. דרישות והבחנות אלה חלות גם על תלמיד, שhog לימודיו השני שייך למדעי החברה.

מכינה לעברית

המכינה לעברית מיועדת לבוגרי בתיכון, שسفת הוראתם אינה עברית. תלמידים אלה חייבים ללמידה בה משך השנה הראשונה ללימודיהם ובתום השנה עליהם לעמוד בבחינת השלמה בעברית. תלמידים, שעמדו בבחינת ההשלמה הנ"ל, חייבים אף הם, ככל התלמידים, בבחינה בהבעה ובסיגנון עברי.

וუץ מיוחד לתלמידים בעלי תעודה בגרות זהה ידריך את התלמידים בבחירת לימודיים אלה (התלמידים הלומדים בחוגים לאנגלית ו/או לתרבות צרפת חיים בתחום, במיוחד, המפרט עם תכנית הלימודים של חוגים אלה).

היחידה ללימודים עבריים

תלמידים בעלי תעודה בגרות לא עברית הלומדים בשני חוגים שسفת ההוראה בהם אינה עברית או במסלול חד-חוגי שسفת ההוראה בו אינה עברית, חייבים להשתתף בשנתיים הראשונות ללימודיהם בשיעורי היחידה ללימודים עבריים:

	שנה א'
2 ש"ת	דקדוק וחיבור
2 ח'	פרוזה עברית חדשה
2 ש'	תולדות ישראל

	שנה ב'
1 ח'	היבור
2 ש"ת	מקרא
1 ח'	משנה ואגדה
2 ח'	פרוזה ושירה חדשה

הטchnית תיקבע לכל תלמיד בנפרד עפ"י רמת ידיעותיו בעברית, ע"י יועץ מיוחד מטעם החוג לשון העברית.

מכינה למורים עולים ומורים אורחים

בשנת הלימודים תש"ב תחקים מכינה למורים עולים ולמורים אורחים. המכינה תינתן בשתי רמות: מתחלים וمتقدمים. מטרת המכינה להקנות לסל המורים ידיעה בעברית ולשפֶר ידיעה זו.

המכינה פתוחה לחברי סגל מכל הפקולטות.

בדיקות ובחינות מעבר

בתום שנת הלימודים הראשונה נערכות בדיקות ובחינות מעבר בכל השיעורים שנלמדו.

בשנת הלימודים השנינו חיב ה תלמיד להיבחן בכל השיעורים בהם השחתה, אלא אם כן נקבע בחוג, שאין צורך בבחינה במקצוע מסוים.

ענין בחינות המעבר לשנה ג' ניתן להחלתו של כל חוג. תלמיד הלומד בשנה השלישית מקצוע השיק' לשנים א' או ב', חיב להיבחן בו.

ציוון „עובד“ המינימלי הוא — 60 — מספיק.

תלמיד שלא עמד בבחינה במועד א' בסוף שנת הלימודים, רשאי להיבחן שנית במועד ב', סמוך לשנת הלימודים החדשה. תלמיד שלא נבחן במועד הראשון ונכשל במועד השני, לא יוכל להיבחן באותו מקצוע, אלא במועד הבחינות של המחוור הבא, ובהמשךת המורה.

توزיאות החובות בבדיקות ובבחינות המעבר, במקרים העיקריים ובilynodi העוזר, הן תנאי מעבר לשנת לימודים נוספת.

הדיקנאות, בהמלצת ראש החוג, יכולים להפסיק את לימודיו של תלמיד, שנכשל ב- 40% מלימודי החוג (בחינות מעבר).

כל חוג רשאי לקבוע תנאי מעבר לשנת לימודים נוספת, במסגרת תקנון זה.

סמינריונים

הכנסה לסמינריונים מותנית בשמיית המקצוע המתאים בשנת הלימודים הקודמת ובחינת מעבר. במקרים יוצאים מן הכלל יורשה תלמיד להשתתף בסמינריון על סמך בדיקה הנערכת ע"י המורה האחראי לסמינריון ובאישורו. תלמיד המשתתף בסמינריון חייב להגיש עבודה סמינירונית ולקבל עליה את אישור המורה בכתב. על התלמיד להציג למורה טופס מיוחד להערכת העבודה.

את העבודה יש להגיש מראש אותה לשנת לימודים בה משתתף התלמיד בסמינריון. לצורך זה תיחסב שנת הלימודים עד ראשית השנה שלѧחריתו.

תלמיד שלא הגיש את העבודה במועדה, לא תיחסב השתתפותו בסמינריון.

בחינות גמר

בתום שלוש שנים לימודי יכול תלמיד להרשם לבחינות גמר בחוגים, המקיים אותן, לתואר הראשון (ב"א), בתנאי שהשתתף בכל הלימודים כנ"ל, ועמד בבחינות המעבר ובבדיקות לסוגיתן, לפי תקנות הפקולטה והחוגים.

ראה פרקים מתקנות בחינות הגמר בנוסח לידיעון.

בחוגים שאינם מקיימים בחינות גמר ניתן ציון משקלל. החוג יקבע את ערך המרכיבים. יל乞נו בחשבון היגשו של התלמיד בכל שנה למועדיו במקצועות שהחוג יקבע אותם, כולל עבודות סמיניריות.

בחוגים המקיימים בחינות גמר — משקלן לא עליה על 33%.

ציונים

פתח הציונים לבדיקות, לבחינות, לעבודות-תרגיל, לסמינריונים ולבבדות הגמר, הוא כדלקמן :

— מספיק (ציוון מעבר)	60
— כמעט טוב	70
— טוב	80
— טוב מאד	90
— מעולה	100

צינוי בינוים, אם ינתנו על-ידי המורים, יירשו בתיק התלמיד על-ידי מזכירות הפקולטה, כדלקמן :	64—60
— כמעט טוב	74—65
— טוב	84—75
— טוב מאד	94—85
— מעולה.	100—95

שיעוריו חינוך גופני

במסגרת לימודי השנה הראשונה לקראת התואר ב"א, חייב כל תלמיד להשלים מכסהה של שני קורסים בחינוך גופני לפי בחירתו (קורס אחד לסטודנט), מתוך רשימת הקורסים שמצויה היחידה לחינוך גופני.

המחלקה לפדגוגיה (תעודות הוראה)

המחלקה לפדגוגיה באוניברסיטה ת"א מכשירה בוגרי פקולטות שונות, במקצועות מתאימים, להוראה ולפעלות חינוכיות אחרות בכתבי-הספר העל-יסודים. היא מעניקה למסיימיה תעודות-הוראה, המוכנה אותם ברישוי ההוראה קבוע בכתבי-הספר העל-יסודים בישראל.

המחלקה לפדגוגיה מקיימת מדור להשתלמויות מורים, מנהלים, מפקחים ועובדים אחרים בתחום החינוך.

פרטים נוספים בידיעון המתפרס מטעם המחלקה.

נווה לים

חדרכה ויעוץ

תלמידים ממשיכים יקבלו הוראות תשולם לביהם בדואר. תלמידים חדשים יקבלו הודעות התקבלות ממשרד הרישום ובהן יוסברו סדרי שכר הלימוד.

לאחר שסידר התלמיד את ענייני שכר הלימוד, תשלח אליו מעטה ובה דף ייעוץ ודף הסבר. התלמיד יסור עם טופס הייעוץ ליעצץ החוגים והם יעוזו לו בבחירה השיעורים (כולל לימודי העוזר) ויאשרו בחתימתם את תכנית לימודיו — כל יועץ בחוגו.

יש למלא בבהירות את שם המודה, את שם השיעור במלואו כפי שמופיע בידיעון, עם ציון המספר המודפס לצידם.

תלמידים, בעלי תעודה בוגרת לא-עברית, יקבלו ייעוץ נוספת אצל היועץ ללימודים ערביים בחוג לשון העברית. ייעוץ זה הונן חובה.

לאחר שאושרה תכנית הלימודים על ידי היועץ, ישair התלמיד את חלק הטופס המתאים במכירות החוג, ובנ"ל לגבי חוגו השני, החעתק נשאר בידי התלמיד.

על כל שינוי בתכנית הלימודים המאושר יש להודיע במכירות החוג בשות תשלי"ב תועלינה בראשונה תכניות הלימודים על המחשב, על כן יש חשיבות מוחרת למילוי הפרטים בדיקנות.

שעות הקבלה של המורים

נוסף ליעוץ בתחילת השנה, מקיים כל יוזץ שעות קבלה פעם או פעמיים בשבוע במשך כל שנת הלימודים, ולפי הצורך גם בחופש, וכל תלמיד רשאי לפנות אליו בשאלות הנוגעות לחוגו, שעות הקבלה של המורים מתפרשות על LHות המודעות של החוגים.

כל מורה נכוון ליעוץ לתלמידיו בכל הנוגע ללימודים במקצוע הוראתו. כמו כן, רשאי התלמיד לבקש את עצמו של ראש החוג, אם סבור הוא כי עצה זו דרישה לו.

לימוד חלקי

תלמיד, שאין באפשרותו לקבל על עצמו מכסה מלאה של שעות שביעיות, יפנה בקשה מנוקחת בכתב, ובקשת אישור ללימוד חלקי. בקשה ללימוד חלקי תובנה ליזו רק אם התלמיד התקבל לאוניברסיטה. תלמידים חדשים יפנו בכתב למשרד הרישום, אל ועדת הקבלה, ותלמידים ממשיכים — למכירות הפקולטה.

בקשות אלה משפטים עד 31.12.71

מספר השעות המותר במסגרת לימודיים חלקיים הוא עד 15 שעות בשבוע. תלמיד כזה לא יכול לסיים לימודיים בשלוש שנים, אך לא יורשה לדחות את סיום לימודיו מעבר לחמש שנים.

פרטים נוספים בהוררת „שכר לימוד והרשמה“ (סעיף מס' 8).

הפסקת לימודים

תלמיד שברצונו להפסיק את לימודיו באוניברסיטה תל-אביב, מתבקש לנוהג לפי הנקודות הבאות:

1. להציג ליחידה התקיון המרכזית את המסלכים הבאים:

א. דף תשלומים.

ב.証ט תלמיד וכרטיס חבר בהסתדרות הסטודנטים.

ג. 5 האישורים המעידים על היותו תלמיד באוניברסיטה תל-אביב.

ללא טופס, „הודעה על הפסקת לימודים“, אותו קיבל התלמיד בתקיון המרכזית לאחר שימציא את המסלכים המפורטים בסעיף 1.

3. להחתים את הספרייה המרכזית ו/או ספריית הפקולטה שבה לומד התלמיד.

4. להציג ליחידה לענייני שכר לימוד את הטופס הנ"ל ממולא וכן קבלות בקרה ששולם כבר תשלום כלשהו לשנת הלימודים הנוכחית.

התלמיד מופנה לסעיף „הפסקת לימודים“ המופיע בחוברת „שכר לימוד והרשה“. (סעיף 10) שנשלחה אליו עם דף התשלומיים. רק לאחר השלמת היליכים הנ"ל, יוכל התלמיד לקבל בחזרה מסמכים שונים מתוך תיק התלמיד ו/או החומר תשלומיים במקרה ש מגיע לו לפני תקנות האוניברסיטה.

התישנות ללימודים

החוג רשאי להחיל התישנות על חלק מלימודי תלמיד לאחר הפסקת לימודים של שנתיים.

לאחר הפסקת לימודים של 5 שנים — רשאי החוג להחיל התישנות מלאה על לימודי התלמיד.

חידוש ללימודים

תלמיד המבקש לחדש לימודיו יפנה למזכירות הפקולטה ויקבל טופס „חידוש ללימודים“.

שינוי חוג ללימודים

תלמידים ממשיכים הרוצים להחליף חוג והבקשים להתקבל לחוגים, בהם יש בחינות כביסה, יפנו למשרד הרישום, במקביל למועד ההרשמה ללימודים. עליהם למלא טופס „בקשה להחלפת חוגי לימוד“.

לגביו חוגים בהם אין בחינות כביסה, על התלמידים לפנות ליחידה התקיינו המרכזית ולהציג את בקשתם על גבי טופס כנ"ל.

תלמיד המבקש להחליף חוג אחריו תחילת שנה הלימודים, יוכל להגיש בקשה על כר' למרכז מזכירות הסטודנטים תוך חדש מיום תחילת הלימודים. בנסיבות התקבלנה רק לגביהם, אשר מספר התלמידים בהם איננו מוגבל, התקבלות לחוג אחריו תחילת שנת הלימודים טעונה אישור ראש החוג.

התיקון המרכזי ומזכירות הסטודנטים

תלמידים אשר התקבלו לאוניברסיטה החל משנת תשכ"ט, יפנו בכל ענייניהם לתיקון המרכזי, הנמצא בבניין מכסיקו.

קבלת קהל

א. בីיחודה לענייני שבר לימוד: א' עד ה' 12.00—09.00

17.00—15.00 ד'

ב. בីיחודה התקיון המרכזי: א' עד ה' 12.00—09.00

17.00—15.00 ד'

ג. במזכירות הפטודנטים: א' עד ה' 12.00—9.00

ד' ערב: ביום ד' אין קבלת קהל.

בכל התכתבות עם האוניברסיטה על התלמיד לציין את מספר הזיהוי שלו, את כתובתו המדוייקת וכן את חוגי לימודיו.

הודעה על שינויים:

על שינויים כגון: שינוי שם, שינוי מצב משפחתי, שינוי כתובות וכו', יש להודיע לתיקון המרכזי על גבי „טופס שינוי“ הנitin במקום (נא להביא את האסמכתא המתאימה: תעודה זיהוי, נישואין וכו'); וכן למזכירות החוגים.

הodata על שינוי בתכנית הלימודית חייב להימסר במזכירות החוג.

מתן אישורים:

תשכ"ט; ועי מזכירות הסטודנטים לאלה שהתקבלו לאוניברסיטה עד שנת תשכ"ח ועד בכלל.

בחינות מעבר

בחינות המעבר נערכות באירגון מזכירות הסטודנטים. תוצאות הבדיקות מתפרסמות ע"י החוגים עלلوحות המודעות, מיד עם הגיען למזכירות. הסטודנטים מתבקשים לא לפנות למזכירות בעניין זה.

כרטיס נבחן:

תלמיד ששלם את שכר הלימוד במלואו, קיבל לקראת סוף שנת הלימודים כרטיס נבחן. בעת המכנו לאולם הבחינה יהיה על התלמיד להציג כרטיס זה וכן תעודה זהה או דרכון, תלמיד שלא ניתן כרטיס זה לא יורשה להשתתף בחינה. כרטיס הנבחן מלמד כי התלמיד הסדיר את שכר הלימוד שלו. וכוטו של נושא כרטיס הנבחן להשתתף בחינות מותנית במילוי דרישות אקדמיות.

הערה: תלמידים, שהחלו בלימודיהם עד שנת הלימודים תשכ"ט (כולל), מתבקשים לשומר את כרטיס-התלמיד (הפנקס הכחול) שנמסר להם בעת הרשותם לראשונה לאוניברסיטה.

פרטים נוספים בחוברת „שכר לימוד והרשותה“ (סעיף 11).

בחינות גמר

הרישום לבחינות הגמר נעשה במועדים קבועים המתפרדים בעתונות. ברדיו ועלلوحות המודעות. בכל העניינים הקשורים לבחינות אלה יש לפנות למונה על בחינות הגמר בחדר 150, שבבניין מדעי הרוח ע"ש גילמן.

פניות

בעניינים שלא מצאו את פתרונם במסגרת הטיפול השיגרתי של מזכירות הסטודנטים, יכול התלמיד לבקש להתקבל לראיון אצל מזכיר הפקולטה, וזאת באמצעות מזכירות הסטודנטים.

המבקש להתקבל לראיון אצל המופכיר האקדמי מר יעקב רבבי יירשם באמצעות המזכירות האקדמית.

תלמיד הרוצה לבקר שאלת עקרונית, שפתרונה אינו נתון בתחום הסמכויות של המזכירות האקדמית או של יועצי החוגים, יפנה בכתב אל ועדת ההוראה. ועדת ההוראה מטפלת בכל המקרים המיוחדים הקשורים בתכניות לימודים של התלמידים, במסגרת התקנון. כן תדונן הוועדה בפניות תלמידים המערערים על החלטות בתחום לימודיהם.

אם נמצא חוויה (או יי"ר הוועדה) לנוח, יתקבל התלמיד לראיון מיוחד. החלטתיה של ועדת ההוראה נמסרות לתלמידים בכתב. כן יכול סטודנט לפנות לידקו הסטודנטים.

לימודי התואר השני ("מוסמך למדעי הרוח")

לימודים אלה ניתנים במסגרת בית-הספר או במסגרת החוגים.
בשנה הלימודים תשל"ב יתקיימו הלימודים הבאים לקרה התואר מוסמך למדעי-הרוות:

במסגרת בית הספר למדעי היהדות

מקרא
תלמוד
לשון עברית
ספרות עברית
היסטוריה של עם ישראל

במסגרת בית הספר להיסטוריה*

ההיסטוריה כללית
ההיסטוריה של רוסיה ומזרח-אירופה
ההיסטוריה של המזרח התיכון בעת החדשה

במסגרת חוגים

אמנות התיאטרון	לימודי המזרח התיכון הקדום
פסיכולוגיה	פילוסופיה
מדעי התנוך	לימודים קלסיים
מוסיקולוגיה	שפה וספרות צרפתית
גיאוגרפיה	ספרות אנגלית ואמריקאית
	תורת הספרות הכללית

מטרת הלימודים

לימודי מלמד'ר באים כדי לאפשר התמחות, בהתאם לנטיות התלמיד. נקודת הacobד של לימודי אלה היא ברגע האיש឴י בין התלמיד לבין מורה. נקודת הacobד בשעת הצורך תdag האוניברסיטה להפגשת התלמיד המעוניין עם מומחים מאוניברסיטאות אחרות (כולל אוניברסיטאות מחוץ").

קבלת תלמידים

1. ללימודי התואר השני רשאי להתקבל "בוגר אוניברסיטה" (ב"א), שסיים את לימודי התואר הראשון בציון "טוב" ומעלה, במצווע בו הוא מבקש להמשיך את לימודיו.

* הסבר מפורט ניתן בידיעון בית הספר למדעי היהדות.

** כבר מפורט כולל על מגמות התמחות ניתן בידיעון בית-הספר להיסטוריה.

2. במקיריים מיוודים רשי הולוג לקלstudים שעדיין לא נבחנו בחינת גמר בחוג שבו אינם ממשיכים את לימודיהם, אך הם יחויבו להשלים את הבדיקות תוך שנות הלימודים הראשונה. תלמיד שלא ישלים את בוחינות הגמר עד מועד הסתיו שלפני תחילת שנת הלימודים השנייה, לא יוכל להמשיך את לימודי ע"ד אשר יסיים את בוחינות הגמר השנייה.

3. תלמיד המבקש ללימוד בחוג שונה משני החוגים שלמד בהם בלימודי התואר הראשון, יקבע לו החוג מסלול ללימודים מיווד. מסלול זה יכול לימודי הכנה מתכנית הלימודים של התואר הראשון, ויקבע על ידי הולוג בהתאם להכרתו וללימודיו הקודמים של התלמיד. לימודי הכנה אלה הם בנוסף על מכסת השעות הבאה להלן, ולא יעלו בהיקף על 8–12 שעות. על התלמידים להיבחן בשיעורים אלה.

4. כל מקרה החורג מהתקנות הרגילים יובא בפני ועדת הקבלה, לאחר המלצה הולוג.

תכניות הלימודים

5. לימודי התואר השני הם לימים בחוג אחד, או צרוף לימים ביותר מחוג אחד. במקרה כזה תוקם ועדת אדריכוק לצורך הכנה תכנית הלימודים המיוודה; הוועדה תורכב מנציגי החוגים בהם ילמד התלמיד ויור' ועדת ההוראה.

6. משך הלימודים הוא שנתיים לפחות. תלמיד חייב למסור עבודה גמר ולהיבחן בחינת גמר עד חמישה שנים מיום תחילת לימודיו, לאחר תחול התישנות מלאה או חקיקת על לימים, בהתאם להחלטת הולוג.

7. לימודי התואר השני מתחלקים ללימודים עיקריים בחוג, ולימודי עוזר והשלמה. לימודיים עיקריים ייחסבו לימים מיוחדים של הולוג, הניתנים ברמה מלא"ר. לימודי עוזר והשלמה ייחסבו קורסים היוניים במקצועות הקרובים לשטח התמחותו של התלמיד (פרט ללימוד שפה מודרנית שנייה, לימודי שפה עתיקה, ועבודה שדה בחוגים הדורשים זאת). מספר השעות בהן ישתרכ תלמיד התואר השני הוא – 20. לימודי השלמה לא יעלו על 8 שעות מהן.

8. תלמיד שהחל את לימודי התואר השני באוניברסיטה אחרת, רשאי הולוג להכיר בלימודיו אלה, בכולם או בחלקם, בתנאי שישמעו לפחות 8 שעות באוניברסיטה ת"א.

9. על כל תלמיד להגיש שתי עבודות סמינרניות, מהן אחת לפחות בשנת לימודיו הראשונה.

10. בחינות המעבר חולות על לימודי עוזר ולימודי השלמה. במקצועות החוג לתואר השני יכול מורה המקבע להשיב את התלמיד בבחינה בע"פ. על המורים להגיש הערכה על כל תלמיד, ולציין את מידת השתתפותו בשיעורים.

11. תלמיד אשר בידי תעודה בגרות מה"ל, וכן תעודה ב"א מאוניברסיטה בחו"ל, יידרש להיבחן בהבעה וסגןון עברית יחד עם תלמידים הלומדים לקראת התואר הראשון. אם ידיעת העברית אינה מספקת כדי לעמוד בבחינה זו, עלינו להשתלב לימודי היחידה לעברית.

עבודות גמר

12. תלמיד מסיים את לימודי התואר השני בהגשת עבודות גמר לפני בוחינת גמר. מטרת עבודות הגמר להוכיח את כשרו של התלמיד לבצע עבודה מדעית המושתתת על מקורות

- או עבודה שדה, ביקורת עניינית ושיטה דיאקנית. על העבודה לשקר כושר ניתוח וסינתזה, יכולת התבוננות בהירה.
- א. מדריך לעבודה גמר לתואר שני רשאי להיות מורה מדרגת מרצה בכיר ומעלה, או מורה המלמד לימודי התואר השני.
- ב. קביעה נושא העבודה: בדרך כלל יקבע הנושא לעבודה הגמר אחראי מסירת עבודה סמינרונית זאת במגמת ההתחמות העיקרית. לרוב הוא גם יבחר מתוך מגמה זו ויקבע תוך התיעצות בין התלמיד ומורי ההתחמות שלו. לכל תלמיד יקבע מדריך, אשר ינחה אותו בעבודת הגמר; במקרה הצורך יוכל להקבע שני מדריכים אשר ידריכו את התלמיד בשותף.
- ג. הנושא יקבע בין המדריך והתלמיד, בהסכמה ראש החוג.
- הגשת העבודה: העבודה תימסר לידי המוכירות בשישה עותקים. רשאי התלמיד לגישת לבחינת הגמר בתנאי שיקבל אישור על ציון חיובי לעבודת הגמר.
- ד. בדיקת עבודה הגמר: את העבודה יבדוק ויעירך המדריך, או המדריכים, של התלמיד. המדריך ימסור את הציון והערכה לראש החוג. ראש החוג ידוח על הציון למוכירות. עבודה הגמר תוערך על ידי ציון מסוים הציונים הנהוג באוניברסיטה.
- ה. פרסום עבודה הגמר: אחראי קבלת התואר מלמ"ר, רשאי התלמיד לפרסם את עבודותו בכל צורה הנראית לו. אם ברצונו לציין את שם המדריך והאוניברסיטה — עליו לקבל רשות לכך מיד המדריך וראש החוג. במקרה זה עליו לציין שבו עבודה גמר או חלק מעבודת גמר שנעשתה באוניברסיטה תל אביב, ואת שם השם של המדריך.
13. החוג רשאי להזכיר לתלמיד את עבודות הגמר ל-2 עד 3 עבודות סמינרניות, נוסח על השתיים, שעל כל תלמיד להגיש במשך לימודי, בתנאי שזעפת ההוראה שוכנעה בכל מקרה ומקורה על ידי הצעה מנומקת מתעם החוג, שאומנים קיימים טעמים מיזדים הצדיקים המרה כזאת.

בחינת גמר

14. הרשות להיבחן בחינת גמר ניתנת לתלמיד ששים שתי שנות לימוד, וקיבול אישור שעמד בדרישות החוג. בחינת הגמר היא בכתב ובבעל פה. היא מקיפה תחומים של התחמות ובכיוון יסוד בחקר המקצוע על פי תכנית ערוכה מראש מטעם כל חוג וחוג. משך הבחינה: מיום עד שלושה ימים, שלוש עד חמיש שעות בכל יום.
- הchodג רשאי לפטר תלמיד מבחינת גמר, או חלק منهנה. הדבר יקבע על פי השג� הכללים של התלמיד, ועל פי עבודות הגמר.

סזרוי הרישום

- מוסרים, לתואר שני, ירשמו במשרד הרישום הכלל-אוניברסיטאי, כפי שיפורסם בעותונות.
- הນבקש להזכיר חיוב להמניא:
- (א) תעודה בוגר אוניברסיטה

- (ב) אישור בדבר תוצאות הוגמר לתואר הראשון
- (ג) אישור לימודים המפרט את לימודי ציוני והשגרו אוניברסיטה שבה למד לקבלת התואר „בוגר“
- (ד) טופס רישום شامل בהתאם להוראות
- (ה) 50 ל"י דמי רישום ומימון וכו'. (ראה חוברת „שכר לימוד והרשמה תשל"ב“ עמוד 9).

שכר לימוד

אין „לימוד חלקי“ בלימודי התואר השני.

תלמיד, הלומד רקرات התואר השני, ישלם במשך שנות לימודין סך הכל של 250% שכר לימוד, כלומר: בשנה הראשונה ישלם 100% שכר לימוד; בשנה השנייה — 100% שכר לימוד, ובשנה השלישית — ישלם 50% משכר הלימוד של אותה השנה.

תקידי דיקנאט הסטודנטים

דיקנאט הסטודנטים מסייע לסטודנטים בכל התחומיים הנוגעים לחייהם והחברתיים והציבוריים, תוך קשר הדוק עם הסתדרות הסטודנטים ועם המוסדות האקדמיים וה민וחיים של האוניברסיטה. דיקנאט הסטודנטים מסייע בידיו הסטודנטים בפרטם בעיותם האישיות.

לרשום הדיקנאט עומדים אמורים רבים ומגוונים, כגון:

1. קרנות לשיעור כספי

א. הלוואות מקרן ההלוואות של אוניברסיטת תל-אביב. מטרת הקרן לחתה הלוואות לסטודנטים נזקקים, כדי להקל עליהם או לאפשר להם את לימודיהם. כמו כן, לעזר, כאמור, לקדם ולעוזר, על ידי השתפות במימון או על ידי מתן סיוע כספי למפעלים כלכליים ומוסחריים של הסטודנטים. טפסי בקשה להלוואות אפשר להשיג בלשכת דיקנאט הסטודנטים. ההלוואה המכטימלית היא בסך — 500 ל"י או יותר יש להתחילה לפ्रוע מיד בתשלומים קטנים בסך — 25 ל"י — 35 ל"י לחודש ו-5% ריבית לשנה.

ב. טפסי בקשה להלוואה (מshall'ב) מקרן ההלוואות לסטודנטים במוסדות להשכלה גבוהה, ניתן לקבל במזכירות דיקנאט הסטודנטים ובמוסריות הפולשות השונות. את טופס הבקשה יש למסור למזכירות הפולשת אליה נרשם. ההלוואה ניתנת בריבית של 5% ומוחזרת שנה לאחר תום הלימודים. סכום ההלוואה נע בין 700 ל"י ל-1200 ל"י. המועד האחרון להגשת הבקשה הוא ה-15.8.71.

ג. הנחות בשכר-לימוד. תלמידים נזקקים, כולל אלה הלומדים למקצועים חלקיים, יכולים לפנות בקשה לקבלת הנחה בתשלום שכרי-לימוד. תלמידים אלה יملאו את טופס „בקשה להנחה בשכר-לימוד“ (אותו ניתן לקבל במזכירות דיקנאט הסטודנטים) וישלחוו, בהתאם להנחות המופיעות עליו, שירות לדיקנאט הסטודנטים באוניברסיטה. בקשה ניתן להגיש מיום 1.7.71 — ועד תחילת שנת הלימודים.

2. דיור במעונות הסטודנטים

תלמידים המוננים בדיור במעונות הסטודנטים של אוניברסיטת תל-אביב, יכולים לקבל טפסי בקשה לדיור במזכירות דיקנאט הסטודנטים. בקשה תהיה לדיוון בדיקנאט. בקשה ניתן להגיש מה-1.7.71 ועד 31.8.71. הזכות להתגורר במעונות מותנית בתשלום ראשון של שכרי-לימוד לשנת הלימודים תשל'ב. תלמיד אשר לא שילם תשלום זה לא יוכל לגור במעונות אף אם ימצא זכאי לכך. תלמיד שהפסיק את לימודיו באוניברסיטה אף באמצעות שנת הלימודים לא יוכל להמשיך לגור במעונות.

3. ייעוץ לסטודנטים ולסטודנטים בעליים

א. ייעוץ כללי לסטודנטים בעליים ומוסדרים — ייעוץ כללי ניתן לסטודנטים ולסטודנטים בעליים על-ידי עוזר דיקן הסטודנטים.

ב. החל בשנת הלימודים תשכ"ט נתנוו ברוב חוגי הלימוד יועצים לסטודנטים

עלולים, הפעולים בהתאם עם לשכת דיקון הסטודנטים ועם ראשי החוגים ומוריהם. בתחילת שנת הלימודים תשל"ב תפורסמנה שעתה הקבלה של היועצים בחוגים.

4. **שיעור-יעזר לסטודנטים עלים**
סטודנט, עליה, המונין בקבלה עוזה בלימודיו, מציא לדיקנאות הסטודנטים המלצה מיועץ החוג בו הינו למד. דיקנאות הסטודנטים יdag לממן שיעורים פרטיים במקצועות שיומלצו ע"י היועץ.
5. **טיפול בהתרת קריאה לשורות מילואים של תלמידים**
יש למלא טפסים בהסתדרות הסטודנטים, אצל רכו המילואים. הדיקנאות מעביר הבקשות, לאחר סיגנון ובדיקתן, אל הרשות הצבאית המפלת בהן.
6. **חינוך סטודנטים**
דיקנאות הסטודנטים נמצא בקשר עם מוסדות אIAS"א וIAS"ק ומTEL בחילופי סטודנטים דרך מוסדות אלו. פרטם מובאים לידיית הסטודנטים במשך שנת הלימודים.
7. **קשרים עם גורמים שונים באוניברסיטה.**
דיקנאות הסטודנטים מקים קשרים עם דיקני הפקולטות, ראשי החוגים, יועצי החוגים, המוכירות האקדמית וגורמי המינהלה הכלליים.

מבנה לשכת דיקון הסטודנטים

הדיון.

עוור לדיקון.

מוסכמת הדיקנאות

משרד הלשכה בבניין מכסיקו, חדרים 111—113.

היחידה ליעוץ והכונו אקדמי

מטרות היחידה

1. מתן אינפורמציה על אפשרויות הלימוד השונות הקיימות במסגרת האוניברסיטה.
2. מתן אינפורמציה אישית על כישוריו של הסטודנט והתאמתו לתחומי השוניים.

היחידה תשרת

1. סטודנטים בשנים מתקדמות, המהיליפים חוגים מסיבות אישיות או לימודיות.
2. מועמדים המתלבטים בבחירה מקצוע.

הערות :

- 1) היחידה לא תתערב בהליכי קבלה, רישום או ההליכים אקדמיים אחדים, אלא רק

תמסור לסטודנט או למועדד מידע מירבי שיאפשר לו להחליט על בחירת מקצועות הלימוד.

לאחר קבלת המידע האישני, כפוף הסטודנט או המועדד להליכים המקובלים בכל חוג וחוג.

2) בغالל פרטיות התהילה ומסקנותיו במקורה של הפונית תלמיד ע"י רשות אקדמיות, עליו לחתום על טופס הצהרה כי אינו מתנגד להעמדת הנתונים שנאפסו לרשות הוועדות המוסמכות.

תהליכי הייעוץ וההכוון האקדמי

1. סטודנט אשר יופנה ליחידה יתקבל לדאיין ראשון בדיקנת הסטודנטים. בראשון זה יתברר אם הוא זוקק לכל תהליך הייעוץ האקדמי או אולי רק להסברת ולהבירה נספחת אודות חוגי הלימוד הקיימים.
2. לאחר שיבחר למראיין כי על הסטודנט לעבור את כל שלבי הייעוץ הוא יופנה לסדרת מבחנים, כגון: עמדות, נתיות ואינטיגניציה.
3. בשלב הבא יופנה הסטודנט לפגישה עם פסיכולוג יועץ.
4. בשלב האחרון יהיה FAGISHO עם מאבחן יועץ, אשר על סמך הנתונים אשר העתברו בשלבים הקודמים, יבהיר לסטודנט את מסקנות היחידה במגמה לכוון את בחירתו. המעוניינים יפנו לדיקנת הסטודנטים בחדר 111 בבניין מס' 1.

הנחות, מילוגות, פרסים ומענקים לימוד

הנחות בשכר לימוד —

ר' סעיף דיקנת הסטודנטים.

מילוגות, פרסים ומענקים לימוד

מילוגות, פרסים ומענקים לימוד ניתנות לתלמידי שנה ב' ומעלה המציגים בלימודיהם, על יסוד המלצה מורהם ולפי החלטת ועדת הסטיפנדיות. מועמדותם של תלמידים לקבלת מילגה, פרס, או מענק לימודים, שלא יסרו את הרשותם עד לתאריך הנקוב בתלוש מס' 1 — תיפטל.

מ ש מ ע ת

כללי המשמעת הם כללי ההנתוגות של התלמידים כפי שנקבעו ע"י סינט או ע"י שלטונות מוסמכים אחרים של האוניברסיטה ושיתפרטמו בדרך המקובלת באוניברסיטה. תקנון המשמעת — ר' נספח.

הספרייה האוניברסיטאית

הספרייה של אוניברסיטת תל-אביב נוסדה בשנת 1954. פרט לספרים, קיבלת הספרייה בקביעות כתבי-עת ושמורת באוספיה על כתבי-עת נוספים, אשר נתקבלו שלא בדרך החותמת.

דרכי רכישת ספרים וכתבי-עת הן קניות (ספרים חדשים, אוספים וביצוע הזמנות מורי האוניברסיטה), מתנות של יידי האוניברסיטה בארץ ו בחו"ל, תרומות עזובנות וחיליפין (עם מוסדות אוניברסיטאים בארץ ו בחו"ל).

בשנת הלימודים הנוכחיות עומדים לרשות הקהל אלומנות הקריה-בבניין הספרייה המרכזית (כולל אולם קרייה מיוחד לכתבי-עת) יכנן אלומנות קרייה בספריות המחלקות והאבות:

מדעי החיים — באבו-כביר

מדעים מדויקים — בבניין ע"ש שנקר

משפטים — בבניין ע"ש טרובוביץ

מדעי החברה — בבניין ע"ש פרץ נפתלי

מנהל עסקים — בבניין ע"ש רקאנטי

עבודה סוציאלית — בקרייה (רחוב עין דור 11).

בית התפוצות — בספריה ע"ש מהלמן

שירותי ההשלה פועלים במסגרת תקנות הספרייה המרכזית (ראה בנספח). פרט לספרים החדשניים באולמות הקריה, ניתנים להשלה חז"ל מלאי הספרים המוקוטלים בספרייה המרכזית. ספרים אלה עומדים בשטחי איחסון הצמודים לאולמי הקרייה ופתחיהם לציבור הקוראים. בדרך זו נעשית ההשלה בשיטת „המדד הפתוח“.

לאולם הקרייה המרכזית מסונפים תא"מ מחקר ובם מכשרי קרייה לסרטים מיקרופילים. בקומת המרתף נמצא מכשיר לצילומי „קסטרוקס“ המספק תמורה תשלום העתקים מתוך ספרים וכתבי-עת.

בנוסף לשירותי קוראים כגון השלה ואולמי קרייה, מטפלת הספרייה ברכישה שוטפה של ספרים וכתבי עת. מחלוקת מיזחת מקטלוג וממיינת את החומר המגיע בשטף בלתי פוסק, המיוני נעשה על פי שיטת דיוואי. מספר העותקים המצוינים ביום לשימוש הקוראים מגיעה לכדי 200.000 במבנה הספרייה המרכזית ועוד כרבע ל-100.000 מצויים בספריות המחלקות השונות. קצב הגידול הנוכחי הינו כרובה ל-50.000 עותקים לשנה.

הספרייה המרכזית עומדת בהדרים הקרובים לפני שיפורים ורחבתה עם התקנת מיזוג אויר במבנה ופתחת קומה נוספת של אולמות קרייה ושטחי איחסון.

כון קיים שירות ביבליוגרפי ויעוץ המשרת את הסטודנטים של האוניברסיטה. אך שירות זה עומד בפני הרחבה נוספת בקרבם.

אגודת הסטודנטים

אגודת הסטודנטים היא האגודה בה מאוגדים הסטודנטים הלומדים באוניברסיטה ת"א.

א. עקרונות ומטרות האגודה

1. לייצג את חברי האגודה בכל העניינים הנוגעים להם, לרבות בפני הנהלת ומוסדות האוניברסיטה של ת"א, אישיים ומוסדות ציבוריים וממשלתיים.
2. שמרה וקידום האינטרסים של חברי האגודה לרבות האינטרסים הכלכליים החברתיים והקדמיים.
3. פיתוח הקשרים החברתיים והתרבותיים בין חברי האגודה על ידי מפעלים שונים לרבות מפגשי ספרות, תרבות וbijouterie.
4. קיום שירות עזר לסטודנטים, כולל השגת טיפנדיות, מענקים והלוואות, שכפול חומר הרצאות ותרגילים, הנחות בשירותים ציבוריים, השגת מקורות תעסוקה, דירות, הקלות בשירות מילואים ועוד.
5. האגודה תשמור על חופש הבעת הדעה בתחום הקמפוס; האגודה לא תנקוט עמדה בשאלות פוליטיות.

ב. חברות באגודה

1. חבר באגודה ייחסב כל תלמיד, או תלמיד מחקר, כל עוד הוא נחשב כתלמיד או כתלמיד מחקר על ידי מהוסד, בתנאי שישלם מס חבר לאגודה.
2. חבר חייב למלא אחר התקנון ול齊ית להחלטות ולהוראות מוסדotes המוסמכים של אגודת הסטודנטים.
3. חבר רשאי להשתתף בבחירות למוסדות האגודה ולהבחר למוסדות האגודה.
4. חבר אגודה רשאי להנחות מכל פעולות האגודה, ומפעלייה.
5. מוסדות ופעילויות אגודת הסטודנטים בהתאם לתקנון האגודה נערכות אחת לשנה בחריפות כלליות, חשאיות, אישיות ואזרחיות למוסדות האגודה.

מועצת האגודה —

היא הרשות הבוחרת העליונה של אגודת הסטודנטים ותפקידה הם: קביעת קו פעולה למוסדות האגודה, בחירת חברי ועד ופיקוח על פעולותיו ועוד.

וועד האגודה —

הוא המוסד המבצע של האגודה. הוא הנציגות המוסמכת של האגודה הן כלפי מוסדות האגודה והן כלפי כל גוף שמחוץ לאגודה. המועצה בוחרת בוועד בן שבעה חברים המורכב מיו"ר, סיו"ר חברי ועד לענייני כספים, תרבות, חז"צ והסברת, פנים ושכפול. ליד המועצה פועלות וועדות שונות האחראיות לפיקוח בתחום השוני, ואשר תלcken נזירות בריכושים מקרים.

תחומי פעולתן של הוועדות: פנים, תעסוקה, הסברה וארות, ספורט וקליטה, תרבות, נושאים אקדמיים, עתון וכו'.

משרדי אגודות הסטודנטים נמצאים בבית הספר.

שעות קבלה: כל יום בין השעות 10.00—14.00.

שעות הקבלה של הרוכים השונים מתרנסמות על לוחות המודעות.
סטודנטית/ית, אנה אל תביב/י, תמיד יקבלו אתך במשרדי האגודה במאור פנים
וישתדלו לעוזר לך בכל בעיה שתענזור בדרךך.

איןפורמציה כללית והוראות לתלמיד*

היחידה לספורט ולחינוך גופני

שיעוריו חינוך גופני במסגרת הלימודים

איןפורמציה כללית והוראות לתלמיד *

(א) מטרת שיעורי החינוך גופני במסגרת הלימודים היא לפתח בתלמיד כישורים
זוטיות לפניות גופנית במגמה שיתמוך בה גם לאחר שיטים את תקופת השיעורים
המחייבות.

(ב) תכנית שיעורי החינוך גופני במסגרת הלימודים כוללת פעילות במשך שנת לימודים
אהת ומתקבעה בשנת הלימודים הראשונה של התלמיד.

(ג) התכנית מתבצעת בשני מסלולים נפרדים לבנים ובנות. הדרישות הינה זהות לכל
התלמידים.

(ד) כל תלמיד ותלמיד חייבים בשנת הלימודים הראשונה לקריאת תואר ראשון להשתתף
בקורס אחד בכל סמסטר, לפי בחירתם מרשימה הקורסים המוצעים.

(ה) כל קורס כולל 90 דקוט של פעילות שבועית שתינתן בקצב אחד או בצורה מפוצלת
לשתי יהדות בננות 45 דקות כל אחת.

(ו) ההרשמה לקורסים נערכת בהתאם למספר המקומות שהוקצו לאלו קורס. עדיפות הנרשמים
אפשרות להירושם בהתאם למספר המקומות שהוקצו לאלו קורס. עדיפות הנרשמים
תקבע לפי סדר ההרשמה.

(ז) ההרשמה מתקיים ביחידה לספורט ולחינוך גופני.

(ח) כל תלמיד חייב להציג בתלבושת ספורט בהתאם לדרישה בקורס בו בחר.

(ט) הופעה לשיעור באיתור או ללא תלבושת מתאימה תיחס כהיסור.

(י) יעדר תלמיד מ-30% או יותר משיעורי הקורס לא יחשב לו הקורס.

* חוברת מידע שתוכלול תכנית שיעורים מפורטת תפורסם ע"י היחידה לספורט ולחינוך גופני
בתחלת חודש אוקטובר 1971.

(יא) תלמידים אשר יעדרו מסיבות אשר תתקבלנה כמפורטות ע"י היחידה לספורט ולחינוך גופני (שירות מילואים, מחלת וכו') יורשו להשלים את השיעורים שהחיסרו במסטער הבא.

(יב) המעבר מקורס אחד לשני מותר רק בהסכמה המוראים הנוגעים בדבר ובאישור היחידה לספורט ולחינוך גופני.

(יג) כתחליף לשיעורי החובה יכול התלמיד להציג לחוג רשות, לנבחרת האוניברסיטה או לפעילויות מיוחסת אחרת וזאת באישור היחידה לספורט ולחינוך גופני. הפעולות במסגרת הנ"ל תוכר כתחליף לשיעורי החובה רק במידת שהתלמיד עמד בדרישות אותה מסגרת.

(יד) כל תלמיד ותלמידה (למעט המפורטים בסעיף ט'ו) נדרשם לסיים את הקורס בשנתי הלימודים הראשונה. סיום הקורסים יהיה אחד מתנאי המעבר לשנת הלימודים השניה.

(טו) א. הזוכים לשחרור: —

- 1) תלמידים שמציאו אישור רפואי, לפיו אינם יכולים להשתתף בקורסים.
- 2) תלמידות שנן אמהות על סמך רישום בתעודות זיהוי או תעודה לידיה.
- 3) תלמידים הפעילים באופן סדיר במסגרת מועדוני ספורט ופעילותם תוכר על ידי היחידה לספורט ולחינוך גופני.
- 4) תלמידים שמלאו חובת השתתפות בשיעורי החינוך גופני במוסד אחר להשכלה גבוהה.

ב. קבלת השחרור: —

תלמיד המבקש להשתחרר מחייב השתתפות בשיעורי החינוך גופני יפנה ליחידה לספורט ולחינוך גופני וימצא מסמכים מתאימים.

ספורט רשות

1. כללי

מטרת ספורט הרשות באוניברסיטת ת"א היא לתת לסטודנטים אפשרות לפעול במצבים מפתחים מבחינה גופנית ו邏輯ית, מבדרים מבחינה רוחנית, בAGMAה לפתח בסטודנט נתיה וכיירות לפעילויות גופנית, אשר יתמודד בה גם לאחר גמר לימודיו.

2. ארגון

הפעילויות מאורגנת ומובוצעת ע"י היחידה לספורט ולחינוך גופני בפיקוח והכוונה של ועדת הספורט העליאונה המורכבת מנציגי האוניברסיטה והסטודנטים.

3. הרשמה

הפעולות הינה רשות ורשאים ליטול בה חלק סטודנטים, עובדי אוניברסיטה ובוגרים אקדמיים. (עובד אוניברסיטה ובוגרים אקדמיים חייבים במשים שניים). ההרשמה ביזידה לספורט ולהינוך גופני בבית הספרנות.

4. ענפי הפעולות

הפעולות מרכזות בשלושה מישורים:

- א. פעילות פנימית. ב. ספורט תחרותי. ג. מפעלים עממיים.
- א. **פעילויות פנימית**

היחידה לספורט ולהינוך גופני מפעילה חוגים בענפים הבאים: כדורעף, כדור-עף, כדור-יד, כדורגל, קט-רגל, טניס, טנייקט, טניס שולחן, ג'ודו, קרטת, הרמת משקלות, התעמלות כלאית, אתלטיקה קלה, שחיה, יוגה ושהמת. כמו כן נערכות מדי שנה אליפויות פנימיות בענפי הספורט השונים לייחדים ולקבוצות.

ב. **ספורט תחרותי**

היחידה לספורט ולהינוך גופני מפעילה קבוצות בענפי הספורט השונים במסגרת מפעלי אס"א (אוז ספורט אקדמי) וקבוצות הפעולות במסגרת הליגות הארץ-ישראלית. כמו כן נערכים מדי שנה מפגשים בינלאומיים בין ספורטאי האוניברסיטה וספורטאים מכללות שונות ברחבי העולם.

ג. **مפעלים עממיים**

היחידה לספורט ולהינוך גופני מעודדת השתתפות היחידים וקבוצות במפעלים עממיים — צעדות, מירוצים ומשחים. לבולטים במפעלים מארגנת היחידה לספורט ולהינוך גופני קבוצות ובארחים מסייעת למעוניינים. הבולט בין האירועים העממיים הינו מריון אוניברסיטת תל-אביב — הקפת הקရיה אשר הפל למסורתי ובו נוטלים חלק סטודנטים, בני נוער, תיילים ואגדות ספורט.

ביאור ראשי תיבות וקיצורים

ב"א	בוגר אוניברסיטה
סמס'	סמסטר (חצי שנה לימודים)
מ'	מכינה
מל"מ"	מוסמך למדעי הרוח
ס'	סמינריון
פרו"ס	פרופסינריון
ק"מ	קריאה מודרכת
ש'	שיעור
שורית	שיעור ותרגיל
שו"ס	שיעור וסמינריון
ת'	תרגום
ת"ב	תרגום בסיסי

רשימת חדרי מזכירות ושותות קבלה

176	בנין גilmן	מקרא
176	בנין גilmן	תלמוד
188	בנין גilmן	לשון עברית
267	בנין גilmן	ספרות עברית
164	בנין גilmן	פילוסופיה יהודית
180	בנין גilmן	ההיסטוריה של עם ישראל
226	בנין גilmן	לימודי המורה התיכון הקדום
363	בנין גilmן	פילוסופיה
354	בנין גilmן	לימודים קלאסיים
374	בנין גilmן	ההיסטוריה כללית
375	בנין גilmן	ההיסטוריה של המורה התיכון ואפריקה
258	בנין גilmן	צפה וספרות ערבית
258	בנין גilmן	בלשנות שםית
231	בנין שרת	חרבות צרפת
222	בנין שרת	ספרות אנגלית ואמריקאית
251	בנין שרת	בלשנות אנגלית
246	בנין שרת	לימודי-עוזר אנגלית
202	בנין שרת	תורת הספרות הכללית
106	בנין מכטיקו	אמנות התיאטרון
356	בנין גilmן	מוסיקולוגיה
150	בנין שרת	פסיכולוגיה
422	בנין שרת	מדעי החינוך

בנין גימלמן	230	גיאוגרפיה
בנין מכסיקו	103	תולדות האמנות
בנין גימלמן	171	limodi' Uzr
בנין גימלמן	159	מזכירות הפקולטה
בנין גימלמן	150	מזכירות הסטודנטים
בנין גימלמן	150	מזכירות בחינות-גמר
בנין גימלמן	162	מזכירות הדיקון

לוח שנת הלימודים תשל"ב בפקולטה למדעי הרוח

סמסטר ראשון

יום ד' — א' בחשוון — 20.10.71 — היום הראשון ללימודים

חופשת חנוכה — יום א' — כ"ד בכסלו — 12.12.71

יום ב' — כ"ה בכסלו — 13.12.71

יום ג' — ט' בשבט — 25.1.72 — היום האחרון ללימודים

סמסטר שני

יום ה' ט"ז באדר — 2.3.72 — היום הראשון ללימודים

חופשת פסח — יום א' — י"א בניסן — 26.3.72 ע"ד

יום א' — כ"ה בניסן — 9.4.72

הפסקת לימודים ביום הזיכרון וביום העצמאות —

יום ג' — ד' באיר — 18.4.72

יום ד' — ה' באיר — 19.4.72

חופשת שבועות — יום ה' — ח' בסיוון — 18.5.72

יום ו' — ו' בסיוון — 19.5.72

יום ד' — ט' בתמוז — 21.6.72 — היום האחרון ללימודים

פרק ב': פירוט הלימודים בחוגים

막רא

חוג ללימודיו התואר הראשון והשני

מטרת הלימודים

מטרת החוג היא להקנות לתלמיד גישה עצמאית ובקורתית למקרא, ומידע על דרך התהווותו, עולמו הרוחני ואופיו הספרותי. לשם כך מלמד החוג ידיעות רקע בסיסיות בתחום ההיסטורי והלשוני, שימוש בספרי העוזר השונים, קריאה בפרשנות המסורתית ושיטות חקר המקרא החדש. עוד מעלה החוג את הביעות העיקריות שמחקר המקרא מתבלט בהן ואת הਪתרונות השונים שניתנו עליהם.

לימודי התואר הראשון (ב'א)

סדר הלימודים

התלמיד ישתחף ב-24 שעות לימוד שבועיות במשך שלוש שנים לימודיונו ונוסף על כך בלימודי עוזר שיפורטו לנו:

חלוקת 24 השעות האמורות תהיה:

14 שעות — תרגילים ושיעורים במקרא גוף

4 שעות — סמינריונים

6 שעות — לימודי לועזית

שיעוריהם שהתלמיד יבחר בהם ייקבעו בתיאום עם יווצי החוג. שיעורי הלוואי ייקבעו בשימת לב לחוגו לאחר של התלמיד מתקם מוגמה להרחיב את ידיעותיו בתחוםים שאיןו מתחמה בהם, ושיש להם זיקה למקרא. שיעור הלוואי בתחריר המקרא הוא בגדר חובה למי שאיןו תלמיד החוג לשון.

לימודי העוזר, שכולם חובה, הם:

שפה זרה מודרנית, תרגיל בביבליוגרפיה, ארמיית מקראית, תרגיל בתורת הצורות, (למי שאיןו תלמיד החוג לשון), תלמוד ואגדה (למי שאיןו תלמיד החוג לתלמוד).

לפי 3 שנים הלימוד יתחלקו הלימודים כדלקמן:

שנה א'

א) תרגיל בביבליוגרפיה (לימודי עוזר).

ב) שיעור בלשון (או — תחריר המקרא ללימודיו הלוואי או — תרגיל בתורת הצורות מלימודי העוזר).

- ג) תרגיל טקסטואלי באחד מספרי המקרא.
 ד) שיעורים ותרגילים נוספים לפי בחירת התלמיד — בתיאום עם יועץ שנה א' של החוג.

שנתיים ב'ג'

- א) 2 סמינריונים, כל שנה סמינריון אחד.
 ב) השלמת החובות לימודי הלשון (תחים, ותורת הזרות).
 ג) שיעורים ותרגילים נוספים לפי בחירת התלמיד בתיאום עם יועץ השנה המעבר משנה א' לשנה ב' מותנה במילוי החובות לתלמיד שנה א', בציון ממוצע מספיק ומעלה, וב└בד שהציוון בתרגיל הביבליוגרפי יהיה חיובי.
 ראש החוג רשאי להפסיק למידתו של תלמיד שנה ב' ומעלה אשר השגיו ירודים, החוג מייעץ לתלמידים, המתכוונים להמשיך את לימודיהם לקבלת התואר השני, ללימוד יוונית ולשונות שמיות עתיקות. הכוונה מתאימה לתלמידים אלה בראשית שנת לימודיהם השלישי.

בדיקות, בחינות מעבר, סמינריוניים

במשך שלוש שנים הלימוד, על התלמיד לעמוד בבדיקות הנערכות מטעם החוג:

- א) בבדיקות במקרא: במשך שלוש שנים הלימודים מיקיפות הבדיקות את כל ספרי המקרא;
 ב) במידעה כללית בעיות הספרות המקראית ועולם המקרא, על סמך רישימה בביבליוגרפיה מפורטת — (لتלמידי שנה ב' ו-ג' בלבד).

בדיקות הללו נערכות במועדים מיוחדים.
 בחינות המעבר נערכות מדי שנה בשנה בחומר השיעורים והתרגילים. השתפות בסמינריונים מותרת, בדרך כלל, לתלמידים מן השנה השניה ואילך, אם עמדו בהצלחה בבדיקות ובבחינות המעבר בחומר של השנה הקודמת. במקרה שאין בחינה כזו בחומר התואם את נושא הסמינריון, רשאי כל מורה לבדוק את התלמיד לפני שירשה לו להשתתף בסמינריון.

בחינות גמר

לאחר ששסיטים התלמיד את לימודיו לקרה התואר הראשון ומילא את כל הדרישות, הוא רשאי לגשת לבחינות הגמר. לצורך זה יתמחה בשלוש יחידות מספרי המקרא, לפי בחירתו. יחידת אחת תהיה התורה, יחידת שנייה תהיה מן הספרות ההיסטורית ויחידה שלישית מהספרות הנבואה או השירית. בחירת הספרים טעונה אישורו של ראש החוג. תדריך בביבליוגרפיה יינתן ע"י מורי החוג, או ע"י יועץ החוג.

לימודיו התואר השני (מלמד'ר)

סדר הלימודים

תלמיד התואר השני ישתחף במשך שתי שנות לימודיו ב-12 שעות לימוד שבועיות, שעילו סמינריונים והרצאות בנושאים רפואיים, בתחוםים של: בעיות הספרות המקראית וחקר המקרא, אמות ודעות, עולם המקרא, נוסח ותרגומים עתיקים, פרשנות המקרא. שיעורים אלה יהיו, בדרך כלל, מוחדים לתלמידי התואר השני.

התלמיד ישתחף ב-8 עד 10 שעות שבועיות של לימודי השלהמה, לפי כיוון התמחותו, בתחוםים השלוריים במקרא, כגון: לשון עברית, היסטוריה של עם ישראל, לימודי המורשת התיכונית הקדום, לימודי קלאסים ועוד. תכנית לימודי ההשלמה טעונה אישורי של ראש החוג.

נדרשת מון התלמיד ידיעה ביוניות עד כדי יכולת שימוש בתרגום השבעים, ועלינו להשתתף בתרגיל של שתי שעות שבועיות בתרגום השבעים. תלמידים, שלא למדו יוונית ברמה הנדרשת, יהיו חיבים בשיעורים בלשון היוונית. החוג יכול לפטור תלמיד מידעית היוונית, אם הזכית ידיעה בתרגומי המקרא الآחרים והגיע לרמה מסוימת בלשונות שמיות עתיקות (בכלל זה שתי שנות לימוד של אכדיות, שלא יהיה כל לימודי השלמה). מכל תלמיד נדרשת יכולת השימוש בספרות מדעית בלשון אירופית נוספת על זו שלמד לימודי התואר הראשון.

במשך תקופה הלימודים חייב התלמיד להגשים שלוש עבודות סמינריוניות. על התלמיד לכתוב עבודה גמר מקיפה, המעדיה על כישרו המדעי, בהדרcht אחד ממורי החוג.

בחינות גמר

לאחר ששיטים התלמיד את לימודי קראת התואר השני ומלא את כל הדרישות, הוא רשאי לגשת לבחינות הגמר. הבחינות נערכות בספריה, על חומר שלא הוכן מראש, ונדרשת בהן הטעמאות כלליות בחקר המקרא, יכולת השוואה של נוסח המסורה עם התרגומים העיקריים. (תלמידים שלמדו אכדיות ישו טקסט אכדי עם כתוב מקראי הנוגע לו).

מִקְרָא

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תשל"ב

לימודי התואר הראשון

שיעורים ותרגילים במקרא

	שנה א'
ג' ברין	ספר הברית (שם כ-כג) ת' ; ד' 15—17 ; גילמן 361
פ' קרני	ספר דברים ת' ; ד' 11—13 ; גילמן 361
אי זרון	ספר שמואל ת' ; ה' 8—10 ; גילמן 361
ו' ברודא	ספר ישעיה ת' ; ה' 18—19 ; גילמן 317
	שנתיים א'-ג'
פרופ' י' גרינץ	מבוא למקרא ש' ; א' 18—20 ; גילמן 281
פרופ' ב' אופנהיMER	מן הנבואה לאופקליפטיקה ש' ; א' 12—14 ; גילמן 282
ד"ר שי פאול	פרקים נבחרים בספר ישעיה (מ—ס'ו) ש' ; ב' 16—18 ; גילמן 282
פרופ' נ' לייבוביץ	דרכי פרשנותו של רשי' ש'ו"ת ; א' 14—16 ; גילמן 281
פרופ' ב' אופנהיMER	סיפורו האבות ת' ; א' 10—12 ; גילמן 320
ד"ר מ' ענבר (ברונשטיין)	ספר שמוט ת' ; ה' 10—12 ; ספריה 202
אי זרון	ספר ירמיה ת' ; ג' 8—10 ; גילמן 362
ג' ברין	ספר הוושע ת' ; ג' 14—16 ; גילמן 278
ר' ויס	ספר דברי-הימים ת' ; ד' 12—14 ; גילמן 264

ר' ויס	מביעות נוסח המקרא שׁוֹתָת ; ד'-10—12 ; גִּלְמָן 264	101.2109.01.1
ד"ר י' ברגמן	דרכי פרשנותו של רמב"ן שׁוֹתָת ; ג'-10—12 ; גִּלְמָן 362	101.2113.01.3
ד"ר י' ברגמן	פרשנות מסורתית בפרשנת משפטים שׁוֹתָת ; ג'-12—14 ; גִּלְמָן 362	101.2114.01.1
מ' ארנד	פרשיות נבחרות בספר שמות (פרשנות מסורתית) ת' ; א'-18—20 ; גִּלְמָן 361	101.2115.01.8
מ' ארנד	עיוון פרשנו משווה בספר ירמיה שׁוֹתָת ; א'-16—18 ; גִּלְמָן 361	101.2116.01.6

סמינריוןין

פרופ' י' גרינץ	(השם יפורטם) ס' ; ב'-8—10 ; גִּלְמָן 260	101.2210.01.7
ד"ר מ' ענבר (ברנשטיין)	ספר בראשית ס' ; ה'-8—10 ; ספריה 202	101.2205.01.7
ג' ברין	בעיות נבחרות בספר ירמיה ס' ; ג'-12—14 ; גִּלְמָן 321	101.2207.01.3
פרופ' ב' אופנהייםר	ספר יהזקאל ס' ; ג'-18—20 ; גִּלְמָן 264	101.2208.01.1
צ' ויינברג	תורת כהנים ס' ; ד'-15—17 ; מכסיקו 208	101.2209.01.9
ד"ר ש' פאול	נושאים נבחרים בהשוואה המקרא לסבירתו התרבותית ס' ; ב'-11—13 ; גִּלְמָן 264	101.2206.01.5

לימודיו לוואי

צ' ויינברג	פרשנות המקרא במדרש ההלכה שׁוֹתָת ; ד'-19—20 ; מכסיקו 208	101.1605.01.9
מ' פרוכטמן	תחביר לשון המקרא שׁוֹתָת ; ה'-12—10 ; גִּלְמָן 278	105.1801.01.5
פרופ' א' דותן ור' ירכוני	טעמי המקרא שׁוֹתָת ; א'-11—12 ; גִּלְמָן 278	105.1811.01.4
ד"ר מ' ענבר (ברנשטיין)	טקסטים נבחרים של ארם נהריים בתרגום שׁוֹתָת ; ב'-18—20 ; ספריה 202	101.1606.01.7
ד"ר ב' עוזר	תולדות ישראל בתקופת מלכויות ישראל ויהודה שׁוֹתָת ; ג'-10—12 ; גִּלְמָן 144	106.1163.01.8

prof' א' ריני	שווית; (4) ב'—11 ; גilmן 317	אקדית למתחלים	140.1520.01.8
prof' א' ריני	ג'—12 ; גilmן 356 ב'		
prof' י' אהרוןוי	גדודת האימפריה הסלאו-סורית של א"י וסוריה בתקופת המלוכה ש' ; ד' 9—11 ; גilmן 282	אקדית למתחלמים	140.2520.01.78
prof' י' אהרוןוי	האימפריה החיתית בסוריה שווית ; ב'—13 ; גilmן 206	גיאוגרפיה היסטורית של א"י וسورיה בתקופת המלוכה	140.1302.01.1
prof' י' אהרוןוי	ד"ר ר' קוטשר ונו' נאמן	הולדות האימפריות האשוריית והניאו-בבלית שווית ; ב'—14 ; יפורסם	140.1607.01.3
prof' י' אהרוןוי	ד"ר ר' גבעון	מבוא לתרבות מצרים ש' ; ג'—12 ; גilmן 221	140.1501.01.8
prof' פ' ארצוי	prof' פ' ארצוי	ספרות בבל והשפעתה במערב ש' ; ד' 12—10 ; ספריה 203	140.1180.01.1
prof' פ' ארצוי			140.2528.01.0

לימודי עוזר

א' אהוביה	קב' א' : ב' 9—11 ; ספריה 202	תרגיל ביבליוגרפיה לתלמידי שנה א'	101.1700.04.2
י' אמית	קב' ב' : ג' 14—16 ; ספריה 202	שש קבוצות מקבילות :	101.1700.06.7
י' ברודא	קב' ג' : ה' 16—18 ; ספריה 202		101.1700.05.9
א' זרנו	קב' ד' : א' 16—18 ; ספריה 202		101.1700.03.4
פ' קרבי	קב' ה' : ד' 9—11 ; ספריה 202		101.1700.02.6
פ' קרני	קב' ו' : ד' 15—13 ; ספריה 202		101.1700.01.8
ר' ירקוני	שורות מקראית שווית ; א' 12—13 ; גilmן 280	ארמית מקראית	105.1803.01.1
ד"ר א' טל (רוזנטל)	תורת הצורות ת' ; ג' 9—11 ; גilmן 280	תורת הצורות	105.1802.01.3
ר' לימודי עוזר	מבוא לאגדה		
ר' לימודי עוזר	תלמוד למתחלים א'		
"	תלמוד למתחלים ב'		
"	תלמוד למתחלים ג'		

לימודי עוזר לחוג ללשון עברית

י' הופמן	שורות ; ג' 13—14 ; גilmן 306	מבוא למקרה	101.1800.01.6
----------	------------------------------	------------	---------------

לימודיו התוואר השני

פרופ' י. גרינץ	ספר עוזרא ונחמיה שו"ס ; ב' 11—13 ; ספריה 202	101.4110.01.7
פרופ' נ. ליבוביץ'	פרשיות נבחרות בספר דברים שו"ס ; א' 18—20 ; ספריה 202	101.4116.01.4
פרופ' ב. אופנהייםר	פרשיות נבחרות בחקר אמונה הייחוד שו"ס ; ג' 16—18 ; ספריה 202	101.4114.01.9
ד"ר ש. פאול	מסורת מיסופוטמיות בספר בראשית שו"ס ; ב' 14—16 ; ספריה 202	101.4115.01.6
ד"ר ד. וייסרט	קריאה בתרגומ השבעים לישעה שו"ת ; המועד ייקבע עם התלמידים	101.4105.01.7

חוג ללימודיו התואר הראשון והשני

מטרת החוג היא להקנות לתלמידיו גישה מדעית בספרות התלמוד ולביעותיה הספרותית, ההיסטוריה וההלוچיות.

לימודי החוג כוללים:

1. מבוא כללי בספרות התלמודית (במיוחד לתלמידי שנה ראשונה).
2. פרקים נבחרים בארכיאולוגיה תלמודית.
3. מבוא בספרות התנאים (מדרשי הלכה, משנה ותוספה).
4. מבוא בספרות האמוראים (תלמוד בבלי ותלמוד ירושלמי).
5. מבוא בספרות האגדה.
6. מבוא בספרות הגאנונים ולספרות הרבנית.
7. פרקים נבחרים בתולדות התפתחות ההלכה.
8. פרקים במשפט התלמודי.
9. סמינריון בטקסטים תלמודיים (משנה ותוספה, מדרשי הלכה, תלמוד בבלי ותלמוד ירושלמי) מתוך השוואת נויתות פילולוגי וביקורת-היסטוריה.
10. סמינריון בספרות האגדה והמדרשים.
11. סמינריון בספרות הגאנונים ובספרות הרבנית.

לימודי התואר הראשון (ב'א)

בחוג שתי מגמות:

א) תלמוד

ב) תורה-שבעל-פה

מגמה א' — תלמוד

למגמה זו מתקבלים תלמידים, שקיבלו חינוך תורני במידה מסוימת (ישיבה, בית-מדרש, בית-ספר תיכון בעל חכנית רחבה ללימוד תלמוד).

תלמיד הבוחר במגמה זו חייב להשתתף ב-24 שעות שבועיות במשך שלוש שנים לימודיין, ולפחות 4 מהן — באגדה ובארציאולוגיה תלמודית. שאר השעות — בלימודים שיעסקו ישרות בטקסט התלמודי וביבליות.

الימודים בחוג ניתנים בשיעורים, בתרגילים ובסמינירונים. לעיתים יורשה התלמיד להשתתף בסמיניריו במקום תרגיל.

מלבד השיעורים הנ"ל חייב כל תלמיד בחוג להשתתף בשיעורי-עזר אלה: מבוא לאגדה, הדרכה ביבליוגרפיה וארמית בבלית.

השתתפות בתרגיל (או בשיעור ובתרגיל) בתקופת התלמוד והганונים, הנינתנים בחוג להיסטוריה של עם ישראל, תיחסב בתנאים מיוחדים ובהסכמה ראש החוג קלימודי החוג לתלמידו.

על כל תלמיד להגיש בשנות לימודיו שתי עבודות סמינריאניות ועבודות תרגיל אחת: עבודה סמינריאנית אחת בתחום ההלכה, ואחת באגדה. התלמיד רשאי לבחור את הסמינריאון, בו יעשה את עבודות התרגיל.

- אין בחוג בחינות גמר. בסוף כל שנה יבחן התלמיד בבקיאות ובספרים ומחקרים:
- 1) בסוף שנה א': 100 דפים בתלמוד בבלוי וספרים ומאמרים לפי רשימה.
 - 2) בסוף שנה ב': 50 דפים בתלמוד בבלוי, 50 פרקים נבחרים במשנה (לפי רשימה), ספרים ומחקרים לפי רשימה.
 - 3) בסוף שנה ג': 50 דפים בתלמוד בבלוי, 10 פרקים נבחרים בתוספתא, מספר פרקים בירושליםי וספרים ומחקרים לפי רשימה.

מגמה ב' — תורה-שבעל-פה

מגמה זו נועדה לתלמידים, שנפשים חשקה בתורה, אך לא קיבלו חינוך תורני במידה מספקת, ואין להם,/APIOA, ההכנה הדרושה כדי שייתקבלו ללימודים במגמה א'. האמורים מגמה זו בהצעיגות (שהם בעלי תעוזת הוראה) יכולים לשמש מורים ל תורה-שבעל-פה בבתי ספר עלייסודים.

הבחור במגמה זו חייב להשתתף במשך שנות לימודיו בשעות אלו:

- א) ארבעה טרגולים בתלמוד בבלוי (16 שעות).
- ב) טרגול בפרק נבחרים מן המשנה (2 שעות).
- ג) מבוא כללי לתורה בע"פ, מבוא לאגדה, מבוא לתפילה, ארמית-בבלית והדרכה ביבליוגרפיה (10 שעות).
- ד) מבוא לספרות התנאים, מבוא לספרות האמוראים, מבוא לארכיאולוגיה תלמודית וסמינריאונים (8 שעות).

כל תלמיד חייב בשנות לימודיו עבודת טרגול אחת ושתי עבודות סמינריאניות. תלמיד מצטיין — לדעת מוריון, שירצה לעبور בסוף שנה א' מגמה ב' (תושבע"פ) למגמה א' (תלמוד), יפנה בסוף שנה א' ללימודיו בבקשת בכתב לחוג, ואם החוג יאשר את בקשתו, תיקבע לו חכנית מיוחדת להשלמה.

- אין בחוג בחינות גמר. בסוף כל שנה יבחן התלמיד בבקיאות ובספרים ומחקרים:
- 1) בסוף שנה א': 50 פרקים נבחרים במשנה (לפי הרשימה): 25 דפים בתלמוד בבלוי, ו„מעשי חכמים“ ב„ספר האגדה“, ספרים ומחקרים לפי הרשימה.
 - 2) בסוף שנה ב': 25 פרקים ב„משנה תורה“ (לפי הרשימה); 25 דפים בתלמוד בבלוי — ספרים ומחקרים לפי הרשימה.

(3) בסוף שנה ג': 50 דפים בתלמוד בבלאי — פרשיות נבחרות בבראשית רבא (לפי רשימה); ספרים ומחקרים לפי רשימה.

דוגמה למערכת שיעורים בмагמה ב'

שנה א'

6 שעות — תרגיל	6
" — מבוא כללי לתורה שבעל-פה	2
" — ארמית בבלית	2
" — מבוא לתפילה	2
" — הדרכה ביבליוגרפיה	2

שנה ב'

4 שעות — תרגיל	4
" — תרגיל השתלמות	4
" — מבוא לספרות התנאים	2
" — מבוא לאגדה	2
" — מבוא לארכיאולוגיה תלמודית	2

שנה ב'

4 שעות — תרגיל	4
" — מבוא לספרות האמוראים	2
" — סמינריון בתלמוד	2
" — סמינריון בשאלות ארכיאולוגיות.	2

זיקת החוג (בשתי המגמות) לחוגים אחרים

הסטודנטים בחוג זה יכולים להצטרף ללימודים בחוגים (ראשיים או משנהיים) הבאים: מקרה, לשון עברית, היסטוריה של עם ישראל, לימודי המזרחה התקיכו ואפריקה, מתמטיקה יטיב לעשות התלמיד אם יתייעץ עם ראש החוג או יוועץ החוג על החוג השני, שבדרךנו לבחור בו.

לימודי התואר השני (מלמד'ר)

תלמיד הבוחר בחוג תלמוד כחוג לימודי התואר השני (מלמד'ר) חייב להשתתף ב-16—18 שעות שבועיות בחוג, וב-10—12 שעות שבועיות לימודי עוז. שעות אלו יש לחלקן לשתי שנות הלימוד.

לימודי החוג לתלמידי מלמד'ר כוללים:

1) מבוא מקיף לספרות התנאים או האמוראים — שיעור — 2 שעות

2 שעות	ספרות התנאים (משנה ותוספות או מדרשי ההלכה) — סמינריוון —	(2)
2 שעות	תלמוד ירושלמי — סמינריוון —	(3)
4 שעות	תלמוד בבלי — סמינריוונים — (כ"א 2 ש')	(4)
2 שעות	ספרות האגדה והמדרשים — סמינריוון —	(5)
4 שעות	ספרות הגאנגים וספרות רבנית — שיעור וסמינריוון —	(6)
2 שעות	אריאולוגיה תלמודית (שיעור או סמינריוון) —	(7)
4 שעות	התפתחות ההלכה (או משפט תלמודי) —	(8)

תכניתו של התלמיד טעונה אישרו של ראש החוג.

התלמיד חייב להגיש בשנות לימודיו עבודה סמינריוונית אחת, ועבודת גמר לפני שיגש לבחינה הסופית.

לימודי עוז

כל תלמיד חייב להשתתף, לפחות הפתוח, בכל הפתוח, בשיעור אחד של החוג להיסטוריה של עם ישראל ובשיעור אחד של החוג לשון עברית.

את שאר שעות הלימודים יידרש לאחר התמחותו הקובטים בתחום התמחותו (כגון: היסטוריה של עם ישראל, לשון עברית (לשון חכמים), סורתית, לימודיים קלאסיים, פילוסופיה עברית, הספרים החיצוניים והגנוזים וכו').

התלמיד חייב להשתתף לפחות בשני סמינריוונים לימודי העוז, ובאחד מהם יgive שעבודת סמינריוונית. בשאר השיעורים רשותם לדרוש ממנה, שיבחן או שיגיש רפרआט.

כל תלמיד מלמ"ר חייב להוכיח את דעתו בדקדוק ארמי של שני התלמידים. כמו כן חייב כל תלמיד מלמ"ר למדיו יוונית או רומיית בהיקף לימודי שנה אחת במכינה (4 שעות, שאנו כוללות בשעות לימודי העוז). ראש החוג רשאי לדרש מתלמיד ידיעה אחת הלשונות הללו ברמה של שתי שנות לימוד במכינה (היינו 8 שעות) או ידיעה פסיבית של הלשון הגרמנית.

ראש החוג רשאי, במקרים מסוימים, לפטר תלמיד מחלק (לא יותר מ-4 שעות) לימודי העוז, אם אין בהם צורך מיוחד להתמחותו, ולהיבנו תמורה זאת בתוספת שעותת במסגרת לימודיו בחוג.

בסוף שנה יבחן התלמיד בבקיאות ובספרים ומתקדים.

- (1) בסוף שנה א': 100 דפים תלמוד בבלי, מסכת אחת בירושלמי (סדר מועד או מסדר נשים), 25 פרקים ב, משנה תורה" (לפי רשימה), ומחקרים וספרים (לפי רשימה).
- (2) בסוף שנה ב': 100 דפים בתלמוד בבלי, 10 פרשיות בראשית רבא או וקרא דבא (לפי רשימה) אסתור רבא או איכה רבא, מכילתא דרבי ישמעאל מסכת נזקין או פרשタ אמרור בתורת כהנים, קובץ מספרות הפסוקים או מספרות השאלות ותשובות (מתוך רשימה קבועה).

תלמוד

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תשל"ב

לימודיו התואר הראשון

מגמה א': תלמוד

פרופ' י"ד גילת פרופ' ע"צ מלמד פרופ' צ"מ רבינוביץ' ד"ר י' דינרי פרופ' י' פליקס ד"ר י' בראנד פרופ' ע"צ מלמד י' לפיד נ' עמיןה א' אלינר פרופ' צ"מ רבינוביץ' ד"ר י' בראנד	מבוא להלכה מבוא לתלמוד ירושלמי מבוא לאגדה מבוא לספרות רבנית סוגיות בתלמוד בהארה חקלאית וביאלאגigkeit מבוא לארכיאולוגיה תלמודית דריך ארמית בבלית הדרך בביבליוגרפיה סוגיות במסכת קידושין (חובה לתלמידי שנה א') תלמוד — מסכת גיטין (لتלמידי שנה ב' וג') פרק נבחים מוקרא Raba ומרות רבא בעיות ארכיאולוגיות במסכת בבא בתרא (משנה ותוספות) שורות ; ד' 16—18 ; גילמן 261	שו"ס ; ה' 18—20 ; גילמן 261 ש' ; ד' 16—18 ; גילמן 261 ש' ; ב' 16—18 ; גילמן 362 ש' ; ד' 18—20 ; גילמן 319ב' شو"ס ; ב' 14—16 ; גילמן 261 שו"ת ; א' 18—16 ; גילמן 278 שו"ת ; ד' 16—14 ; גילמן 264 שו"ת ; ג' 16—18 ; ספריה 203 ס' ; א' 18—20 ; ספריה 203 ס' ; ג' 14—16 ; גילמן 261 ס' ; ג' 18—20 ; גילמן 261 ס' ; א' 14—16 ; גילמן 261	102.1117.01.3 102.1112.01.4 102.1102.01.5 102.2103.01.2 102.1113.01.2 102.1104.01.1 102.1107.01.4 102.1106.01.6 102.1105.01.8 102.2112.01.3 ✓ 102.1115.01.7 102.1116.01.5
---	--	--	--

מגמה ב': תורה-שבעל-פה

י' תבורוי	מבוא כללי לתורה שבעל-פה (סופרים, תנאים, אמראים, גאנונים, ראשונים ופוסקים) (חובה לתלמידי שנה א') שורות ; ד' 16—18 ; גילמן 264	102.2206.01.3
------------------	---	----------------------

		מבוא לספרות התלמוד (ב' : ספרות האמוראים) חוּכָה לְתַלְמִידֵי שָׁנִים ב'—ג')	102.2202.01.2
ד"ר ש' שמידע	278	ש' ; ב' 16—18 ; גילמן	
פרופ' צ'ם ר宾וביץ	264	שו"ת ; ג' 16—18 ; גילמן	102.1102.01.5
אי אלינר	265	מבוא לתפילה שו"ת ; ג' 16—18 ; גילמן	102.1201.01.5
ד"ר י" בראנד	278	מבוא לארכיאולוגיה תלמודית שו"ת ; א' 16—18 ; גילמן	102.1104.01.1
פרופ' ע"צ מלמד	264	דקוק ארמית בבלית שו"ת ; ד' 14—16 ; גילמן	102.1107.01.4
שי' לפיד	202	הדרכה ביבילוגרפיה שי'ת ; ד' 16—18 ; ספריה	102.1106.01.6
א. ט. ג. ג' — ג'ונגה		סוגיות במס' בבא קמא (לתלמידי שנה ג') ע' ; ב' 16—18 ; ספריה	112.3101.01.4
פרופ' צ'ם ר宾וביץ	203	פרקם נבחרים מויירא רבא ומרות רבא ס' ; ג' 18—20 ; גילמן	102.1115.01.7
ד"ר י" בראנד	319	משניות במסכת שבת בהארה ארכיאולוגית ס' ; ב' 16—18 ; גילמן	112.1101.01.6
ד"ר ש' שמידע	264	משנה — פרקים נבחרים (חוּכָה לשנה א') ת' ; ה' 18—20 ; גילמן	102.1207.01.2
ד"ר ש' שמידע	278	תלמוד — מסכת בבא בתרא (חוּכָה לשנה א') ת' ; ב' 18—20 ; גילמן	112.1102.01.4
ד"ר מ"ב לרנר	264	תלמוד — מסכת גיטין (לשנה ב') ת' ; א' 18—20 ; גילמן	102.2210.01.5
ד"ר י" דינרי	265	תלמוד — מסכת כתובות (לשנה ג') ת' ; ד' 16—18 ; גילמן	112.3102.01.2
ו' עמיןה	362	תלמוד — מסכת סנהדרין עט רשי' ותוספות (השתלמות חוות לתלמידי שנה ב' וג') ת' ; א' 18—16 ; ספריה	112.2101.01.5
	210	ה' 16—18 ; גילמן ; מכסיקו	

לימודי התנואר השני

פרופ' ע"צ מלמד ד"ר י' דינרי פרופ' י' פליקס פרופ' י"ד גילת פרופ' י' דינרי פרופ' י' פליקס פרופ' צ"מ ריבינוביץ י' לפיד	מבוא לתלמוד ירושלמי מבוא לספרות רבנית טוגיות בתלמוד בהארה הילאית ובאיולוגיות פרקים בהשתלשות ההלכה טוגיות במקצת כתובות (בבלי וירושלמי) טוגיות בירושלמי מסכת שביעית פרקים נבחרים מפסיקתא ומשיר השירים רבה (בהתוא לא<tbody style="font-size: small;">ת</tbody> כתבי יד מן הגנזה) הדרכה ביבלויגרפיה שו"ת ; ג' 16—18 ; ספריה 203	ש' ; ד' 16—18 ; גilmzn 261 ש' ; ד' 18—20 ; גilmzn 261 ש"ס ; ב' 14—16 ; גilmzn 261 ש"ס ; ה' 16—18 ; גilmzn 261 ס' ; ה' 18—20 ; גilmzn 319א' ס' ; ב' 18—16 ; גilmzn 261 ס' ; ב' 18—20 ; גilmzn 261 שו"ת ; ג' 16—18 ; ספריה 203	102.4115.01.4 102.4117.01.0 102.1113.01.2 102.4118.01.8 102.4119.01.6 102.4120.01.4 102.4121.01.2 ✓ 102.1106.01.6
--	--	---	--

לימודי עזר

מבוא לאגדה			
שו"ת ; ארבע קבוצות מקבילות :			
א"א הלוי א"א הלוי ד"ר מ"ב לרנר ד"ר מ"ב לרנר	קב' א' : ב' 11—13 ; מכסיקו 210 קב' ב' : ד' 18—20 ; גilmzn 264 קב' ג' : א' 16—18 ; גilmzn 265 קב' ד' : ה' 8—10 ; גilmzn 279		102.1801.01.2 102.1801.02.0 102.1801.03.8 102.1801.04.6
מבוא כללי לספרות התלמוד * (סופרים, תנאים, אמרוראים, גאנונים, ראשונים ופוסקים)			
שו"ת ; שתי קבוצות מקבילות :			
י' תבורי י' תבורי מ' רפלך	קב' א' : ד' 15—16 ; גilmzn 304 קב' ב' : ד' 18—19 ; גilmzn 304 שו"ת ; א' 14—16 ; גilmzn 307		102.1802.01.0 102.1802.02.8 102.1803.01.8

* קורס זה נועד בעיקר לתלמידי לשון עברית והיסטוריה של עם ישראל.

תלמוד למתחלים ב'
שווית; שתי קבוצות מקבילות:

ד' שחור	קב' א': ג' 14—16 ; גilmן 306	102.1803.03.4
מ' רפלד	קב' ב': א' 16—18 ; גilmן 307	102.1803.04.2

תלמוד למתחלים ג'
שווית; שלוש קבוצות מקבילות:

ג' עמיןח	קב' א': ח' 16—18 ; מכתשו 210	102.1803.05.9
ד' שחור	קב' ב': ג' 16—18 ; גilmן 306	102.1803.06.7
י' שפיגל	קב' ג': ג' 13—15 ; גilmן 304	

תלמוד לתלמידי מלמד'ר
שווית; שתי קבוצות מקבילות:

צ' גרונר	קב' א': ב' 14—16 ; גilmן 265	102.1803.08.3
י' שפיגל	קב' ב': ג' 11—13 ; גilmן 261	102.1803.09.0

לשון עברית

חוג ללימודיו התואר הראשון והשני

מטרת הלימודים

מטרת החוג היא להקנות לתלמידים ידיעה בתורת הלשון העברית לתקופותיה, לכל גילויה וסגנוןותיה, ולהדריכם בעיות מחקרה לפי השיטה ההשוואתית מתוך ידעת הלשונות השמיות הקרובות.

לימודי התואר הראשון (ב'א)

התלמיד לומד במשך שלוש שנים 22 שעות שבועיות ללימודי החוג ו-8 שעות לימודי עוזר, כדלקמן:

לימודי החוג

1. תורת הברה והצורות	2 שעות
2. מחבר לשון המקרא	2 שעות
3. ניתוח בלשוני של טקסטים מקראיים	2 שעות
4. לשון חכמים	2 שעות
5. בעיות בעברית החדשה	2 שעות
6. מחבר העברית החדשה	2 שעות
7. השתתפות פעילה בשני סמינריונים	4 שעות
8. מבוא לבלשנות כללית	1 ساعה
9. מבוא לבלשנות שמית	1 ساعה
10. ארכיאת מקראיות ולשון המקורות הקרובות לה	2 שעות
11. טקסטים בארכיאת יהדות	2 שעות

לימודי עוזר

12. הדרכה לשימוש בספרי עוזר ובתעתיק	2 שעות
13. ערבית למתקדמים	2 שעות
14. מבוא למקרא	1 ساعה
15. מבוא לספרות התלמוד	1 ساعה
16. טקסטים מספרות ימי-הביבנים	2 שעות

הlimודים בחוג נרככים מתוך מגע הדוק בין המורים והתלמידים. במרבית השיעורים יחויב התלמיד להציג עבדות בכתב של ניתוח טקסטים ותרגילים אחרים הקשורים בנושא השיעור אחת ל-2-3 שבועות. לצורך זה תינתן הדרכה מתחדשת ע"י מורי החוג תלמיד, שלא יעמוד בדרישות, לא יורשה להמשיך בלימודיו.

בדיקות

התלמידים חייבים להיבחן בסוף השנה הראשונה ב-,יסודות הדקדוק" וב-,יסודות התהברה", והם יורשו להמשיך בלימורייהם רק אם יעמדו בשתי בחינות אלה בציון „טוב מאוד“. בבחינות אלה יש ליתר בוחן בוגדיות המעלbra. כמו כן יש להיבחן בסוף השנה הראשונה בערבית למתחלים. במשך שנות הלימוד חובה להיבחן גם בתלמידו למתחלים. בבחינה בהבעה ובסגנון על התלמידים להציג „ציון טוב“.

החוג מעמיד לרשות התלמידים מכינות לשם עזרה בלימוד החומר הנדרש בבחינות אלה (יסודות הדקדוק, יסודות התהברה, ערבית למתחלים, תלמוד למתחלים). הלימוד במclinot איננו חובה.

החוג מחייב את תלמידיו בדיעת הלשון האנגלית. רצואה ביותר גם ידיעת הלשון הגרמנית. תלמיד, שבכונו להמשיך בלימודי התואר השני, לימד במclinot לגרמנית לפחות שנה אחת לפני שיתקבל ללימודי התואר השני.

בחינות מעבר

בסוף כל אחת משנות הלימודים ייבחנו התלמידים בחומר שנלמד בשיעורים במשך אותה השנה, וכן בחומר השלמה נוספת רשימה בביבליוגרפיה הנמסרת לתלמידים עוד בתחילת השנה.

בחינות בקיאות

במשך שנת הלימודים השנייה והשלישית נבחנים התלמידים בדיעת פרקים נבחרים של טקסטים מתקופות שונות: לשון המגילות הגנוונות, ספרות חז"ל, ספרות ימי-הביבנים, ספרות החסידות ועוד. חומר הבחינה משתנה, ונקבע בתחילת כל שנה.

עבודות סמינריוניות

על התלמיד לכתוב שתי עבודות סמינריוניות בהדרכת מורים שונים.

בחינות גמר

א. לאחר שיטים התלמיד את לימודיו בכל היקפם: לימודי החוג ולימודי העוזר (לרוב המכינות), עמד בבחינות המעבר הנדרשות והגיע שעבודות סמינריוניות — הוא רשאי לגשת לבחינות הגמר לשם קבלת התואר ב-".א.

ב. הבחינות הן בכתב ובבעל-פה. הבחינה בכתב נמשכת יומיים: 3 שעות בכל יום.

לימודי התואר השני (מלמ"ר)

מתקבלים ללימודי התואר השני תלמידים, שסיימו את לימודי התואר הראשון בציון „טוב“ לפחות, ושוכיחו ידיעת הלשון הגרמנית ברמה השkolna כנגד שנות לימודים אחת במclinot.

סידר הלימודים

תלמיד התואר השני לומד במשך שתי שנות לימודיו 14 שעות ליום שבועיות מלימודי החוג, וכן 4–6 שעות לימודי השלמה ובשעת האזרך גם 4 שעות. לימודי עוזר. עליו לכתוב שתי עבודות סמינריוניות ועבודות גמר, ולהיבחן בבחינה גמר. בחירת השיעורים וקביעת מהלך הלימודים נעשית בהתייעצויות עם ראש החוג ובאישורו.

מבנה הלימודים

הלימודים מחולקים לאربع חטיבות:

א. חטיבת הקלאסית
בעיות בדיקות היסטורי של העברית
בלשנות שמית משווה

עברית בתעתיקים
אפגריפה כנعنيות וארמית
אוגריתית

ב. חטיבת לשון חז"ל
בעיות בלשון חכמים
לשון המגילות הגנוונות
עברית בתעתיקים
מסורת העדות
ארמית מערבית
ארמית מזרחית

ג. חטיבת לשון ימי-הביבניים
לשון ימי-הביבניים
מדקדקי ימי-הביבניים
מסורת העדות
ערבית יהודית

ד. בלשנות
בעיות בבלשנות החדשה
ניתוח בלשוני של טקסטים בעברית החדשה
פרקם בספרות הבלשנית החדשה
פונולוגיה
סימנטיקה
תורת הסגנון

התלמיד ילמד בכל ארבע החטיבות, אך יבחר מבין החטיבות א, ב, ג, חטיבת התמחות עיקרית וחטיבת התמחות משנה.

השתתפותו בשיעורים תחולק כך:

6 שעות	בחטיבת התמחות העיקרית
4 שעות	בחטיבת התמחות המשנית
4 שעות	בשתי החטיבות הנותרות (2 שעות כ"א)

הרבית השיעורים בלימודי התואר השני ניתנים בסמינריוונים, והתלמידים חייבים להשתתף בהם השתתפות פעילה ע"פ דרישת המורים. הדברים אמרים גם באותו שיעור, אשר במסגרתם אינם כתובים עבודה סמינריוונית.

עבודות סמינריוניות

תלמיד יכתוב עבודה סמינריוונית אחת בכל אחת משתי החטיבות הeterminate שלו. אם נושא העבודה הוגמר נקבע בתחום החטיבות הeterminate העיקרית, אין עליו חובה לכתוב גם עבודה סמינריוונית באותה החטיבה, אלא ראש הוא לכתבה באחת משתי החטיבות הנeterminate.

לא יוכל תלמיד להמשיך בלימודיו בשנה השנייה, אלא אם כן מסר לפחות עבודה סמינריוונית אחת.

עבודות הגמר

בחטיבת הeterminate העיקרית יכתוב תלמיד עבודה גמר מקיפה (לפרטים ר' תקנון עבודה הגמר בנספח לחוברת זו).

בנסיבות ראש החוג נתן לכתב עבודה גמר על נושא שהוחוץ ללימודים הסדריים בחטיבת הeterminate העיקרית.

רצוי שנושא העבודה הגמר ייקבע עם סיום שנת הלימודים הראשונה.

לימודי השלהמה

לשם השלמת ידיוטוי בחטיבת הeterminate שלו לימד התלמיד 4—6 שעות לימידי השלהמה. 2—4 שעות לחטיבת הeterminate העיקרית ו-2 שעות לאחת החטיבות האחרות. לימידי אלה ייקבעו, בהתאם עם ראש החוג, בדרך כלל מותך לימידי חוגים אחרים, אך לעיתים ניתן לקבוע 2 שעות לימידי השלהמה מלימודי החוג עצמו.

לימודי עזר

בשנת לימידי הראשונה ישתחף התלמיד במכינה גרמנית למתקדמים — 4 שעות. תלמיד, המכובח ידיעת גרמנית כדי יכולת קריאה בספר מדעי בבלשנות, פטור מלימודי העוזר.

בחינות הגמר

א. תלמיד רשאי לחלק את בחינת הגמר, ולהקדים את הבדיקה בשתי החטיבות הנeterminate, שבתיהן אינם מתחמזה. הבדיקות המוקדמות בכל אחת מהטיבות אלה תיערכנה בסוף השנה, אשר בה השתתף התלמיד בלימודי אותה החטיבה. הרשות לגשת לבחינות אלה תינן לאחר שמילא התלמיד את כל חובות הלימוד הקשורות בחטיבה (כגון, מסר עבודה סמינריוונית, נבחן בלימודי ההשלמה).

הבדיקה תכלול את כל החומר, שנלמד במשך השנה, וכן את חומר הלימוד העצמי, שנקבע לאחת החטיבות.

ב. לאחר שסיים התלמיד את לימודי לתואר השני, מילא את כל דרישות החוג, נבחן

בלימודי ההשלמה שבחר לו והגיש את העבודות הסמינריוניות ואת עבדות הגמר —
הוא רשאי לגשת לבחינת הגמר.

ג. חומר הבחינה:

1. כל השיעורים שלמד התלמיד במשך שנה לימודיו.
2. לימוד עצמי על פי הנחיות ביבליוגרפיות של החוג בהתאם ללימודיו הוחתמות של התלמיד.
3. ידיעה מקיפה בסוגית עבודות הגמר של התלמיד, שכך נבחן בחינות מוקדמות באחת מן החטיבות הנותרות או בשתייהן, פטור מהבחן שניית בהתאם החומר.
4. הבחינות הן בכתב ובעל-פה. הבחינה בכתב גמישה יומית: 4 שעות לפחות בכל יום. ביום הראשון יבחן התלמיד בחומר השיעורים ובחומר הלימוד העצמי של חטיבת הוחתמות העיקרי. ביום השני יבחן בחומר השיעורים ובחומר הלימוד העצמי של יתר שלוש החטיבות. תלמיד, שכבר נבחן בחינות מוקדמות, יצומצם משך בחינה הגמר שלו בהתאם לכך. הבחינה בעל-פה נערכת כשבועיים לאחר הבחינה בכתב, ועירה — שיחה על נושאי הבחינה ועל סוגית עבודות הגמר.

לשון עברית

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תשל"ב

לימודי התואר הראשון

	שנה א'
שם המורה יפורסם	תורת ההגה והצורות שוו"ת ; ה' 10—12 ; גילמן 144
(תרגול : מ' צפירו)	מחביר לשון המקרא שוו"ת ; ג' 13—15 ; גילמן 281
	שנה ב'
פרופ' א' דותן	טקסטים מקראיים שוו"ת ; ב' 16—18 ; גילמן 378
(תרגול : פ' טרומר)	לשון חז"ל שוו"ת ; א' 16—18 ; גילמן 282
פרופ' א' דותן	ארמית מלראית ולשון המקורות הקרובים לה שוו"ת ; ב' 18—20 ; גילמן 281
(תרגול : ר' ירכוני)	
	שנתיים ב'—ג'
ד"ר ע' איתן	בעיות בעברית החדשה שוו"ת ; א' 18—20 ; גילמן 280
(תרגול : צ' בצר)	
ג' הנמן	מחביר העברית החדשה שוו"ת ; ג' 16—18 ; גילמן 281
(תרגול : צ' רימנו)	
ד"ר א' טל (רוזנטל)	ארמית יהודית ת' ; ג' 11—13 ; גילמן 280
שם המורה יפורסם	מבוא לבלשנות כללית * ש' ; א' 14—13 ; גילמן 281
פרופ' י' בלאו	בעיות במחביר ס' ; ה' 12—14 ; גילמן 320

* תלמידי שיעור זה ישתתפו גם ב��וצאת הדרכה מקבילה לשיעורו. התלמידים יחולקין לקבוצות בשעה הייעוץ.

שם המורה יפורסם	טקסטים מימי הביניים ס' ; ב' 8—10 ; גילמן 361	105.2104.01.3
פרופ' ש' מורג	עינויים בלשון עגנון ס' ; ד' 8—10 ; גילמן 320	105.2182.01.9
	בעיות בסימנטיקה ס' ; ה' 14—16 ; גילמן 321	105.2183.01.7
		לימודי עוזר

הדרך לשימוש בספריו עוזר ובתעתיק
ת' ; 4 קבוצות מקבילות :

פ' טרומר	קב' א' : ב' 14—16 ; גילמן 317	105.1200.01.0
ר' ירקוני	קב' ב' : ה' 8—10 ; גילמן 264	105.1200.02.8
מ' עפרון	קב' ג' : ג' 11—13 ; גילמן 220	105.1200.03.6
מ' פרוכטמן	קב' ד' : ר' 9—11 ; גילמן 265	105.1200.04.4

ערבית למתקדמים
שוו'ת ; 2 קבוצות מקבילות :

ד' עירין	קב' א' : יפורסם	105.2253.01.8
ד' עידון	קב' ב' : יפורסם	105.2253.02.6
י' הופמן	מבוא למקרא שוו'ת ; ג' 13—14 ; גילמן 306	101.1800.01.6

מבוא לספרות התלמוד
שוו'ת ; 2 קבוצות מקבילות :

י' תבורי	קב' א' : ד' 15—16 ; גילמן 304	102.1802.01.0
י' תבורי	קב' ב' : ד' 18—19 ; גילמן 304	102.1802.01.8

текסטים בספרות ימי הביניים
שוו'ת ; 2 קבוצות מקבילות :

א' דורון	קב' א' : ד' 11—13 ; גילמן 362	103.1801.01.0
מ' אורון	קב' ב' : ג' 18—20 ; גילמן 305	103.1801.02.8

מכינות

(لتלמידי החוג לשפות העברית בלבד)

יסודות הדריךוק

שוו'ת ; 4 קבוצות מקבילות :

פ' טרומר	קב' א' : ה' 16—18 ; גילמן 317	105.1250.01.5
ר' ירקוני	קב' ב' : ב' 16—18 ; גילמן 279	105.1250.02.3

מ' עפרון	קב' ג' : ג' 9—11 ; גילמן 279	105.1250.03.1
" צדקה	קב' ד' : ב' 9—11 ; מכסיקו 209	105.1250.04.9
יסודות התהբיר		
	שווית ; 3 קבוצות מקבילות :	
צ' בצר	קב' א' : א' 10—11 ; גילמן 318	105.1252.01.1
פ' טרומר	קב' ב' : ב' 14—13 ; גילמן 317	105.1252.02.9
מ' פרוכטמן	קב' ג' : ג' 12—11 ; גילמן 265	105.1252.03.7
	ערבית למתחילים	
	שווית ; 4 קבוצות מקבילות :	
ד' בקר	קב' א' : א' 8—10 ; גילמן 305 ג' 8—10 ; גילמן 307	105.1253.01.9
ל' גינט	קב' ב' : א' 18—20 ; גילמן 317 ד' 18—16 ; מכסיקו 210	105.1253.02.7
מ' גרגריר	קב' ג' : ב' 20—18 ; גילמן 265 ד' 20—18 ; גילמן 317	105.1253.03.5
" צדקה	קב' ד' : ב' 13—11 ; מכסיקו 209 ד' 11—9 ; גילמן 221	105.1253.04.3
ראאה לימודי עוזר	גרמנית לתלמידי החוג	
"	שווית ; ב' 16—18 ; גילמן 365 א'	
"	ד"ר פ' מרשנדז ; י' פורסם	
	תلمוד למתחילים א'	
	תلمוד למתחילים ב'	
	תלמוד למתחילים ג'	

לימודים לתלמידי חוגים אחרים

لتלמידי החוג למקרא		
ד"ר א' טל (רוזנטל)	תורת הזרותה ת' ; ג' 9—11 ; גילמן 280	105.1802.01.3
מ' פרוכטמן	תחביר לשון המקרא שווית ; ה' 10—12 ; גילמן 278	105.1801.01.5
ר' ירכוני	ארמית מקראית שווית ; א' 12—13 ; גילמן 280	105.1803.01.1
פרופ' א' דותן ור' ירכוני	טעמי המקרא שווית ; א' 11—12 ; גילמן 278	105.1811.01.4

لتלמידי החוג לספרות עברית

	لימודי עזר
ד"ר א' טל (רוזנטל) מ' פרוכטמן	תורת ההגה והצורות שוו"ת ; א' 9—11 ; גilmן 278 תחבריר לשון המקרא שוו"ת ; ה' 10—12 ; גilmן 278
	105.1830.01.4 105.1831.01.2
	מכינות
ד' בנו-אליעזר ר' ידקוני צ' רימון פ' טרומר מ' פרוכטמן	יסודות הדקדוק שוו"ת ; 3 קבוצות מקבילות : קב' א' : ד' 11—13 ; גilmן 378 קב' ב' : ה' 10—12 ; גilmן 220 קב' ג' : ג' 14—16 ; גilmן 220 יסודות התחבריר שוו"ת ; 2 קבוצות מקבילות : קב' א' : ב' 12—13 ; גilmן 279 קב' ב' : ה' 9—10 ; גilmן 278
	105.1840.01.3 105.1840.02.1 105.1840.03.9 105.1841.01.1 105.1841.02.9
	لتלמידי החוג לתורת הספרות הכללית
שם המורה יפורסם	מבוא לבשנות כללית שוו"ת (1) ; יפורסם
	105.1812.01.2
	לימודים עבריים (لتלמידי החוגים תרבות צרפת ואנגלית)
	שנה א'
מ' עפרון מ' הלפרן י' בן-שלום	דקדוק וחיבור שוו"ת ; א' 9—11 ; גilmן 220 פרוזה עברית חדשה שוו"ת ; ב' 8—10 ; ספריה 203 תולדות ישראל בימי בית ראשון ושני ש' ; ד' 8—10 ; ספריה 203
	105.1860.01.1 105.1861.01.9 105.1862.01.7
	עברית למורים עולים ואורחים
א' אלחנני	עברית למתחללים ת' ; ב' 8—10 ; גilmן 304 ה' 10—12 ; גilmן 317
	105.1805.01.6

עברית למתקדמים 105.1806.01.4
ת' ; א' 9—11 ; גילמן 317

א' אלחנני

لتלמידי כל החוגים

צ' רימון	הבעה וסגנון (لتלמידי הפקולטה למדעי הרוח) שורות ; ד' 14—16 ; גילמן 221	105.1807.01.2
ד' בני-אליעזר	הבעה וסגנון (لتלמידי הפקולטה למדעי החברה) שורות ; א' 16—18 ; נפתלי 102	105.1808.01.0
י' צדקה	הבעה וסגנון (لتלמידים בעלי תעודת בגרות מחול'ל) שורות ; ד' 11—13 ; גילמן 221	105.1809.01.8
א' אלחנני	מכינה לעברית ת' (4) ; א' 11—13 ; גילמן 317 ה' 8—10 ; גילמן 317	105.1810.01.6

לימודיו התוואר השני

פרופ' י' בלאו	בעיות בדקוק ההיסטורי של העברית שורס ; ה' 14—16 ; גילמן 187	105.4602.01.4
פרופ' י' קוטשר *	עברית בתעתיקים שורס ; ג' 18—19 ; גילמן 187	105.4601.01.6
ג' הנמן	בעיות מחביר וסימנטיקה בלשון התנאים שורס ; א' 13—15 ; גילמן 187	105.4653.01.7
פרופ' י' קוטשר *	דקוק ההיסטורי של הארכמית — חלק ב' שורס ; ג' 18—16 ; גילמן 187	105.4763.01.4
ד"ר א' טל (רוזנטל)	הארמית של התרגומים היהודים והשומרוניים שורס ; א' 11—13 ; גילמן 187	105.4654.01.5
פרופ' ש' מורג	הארמית הביבלית shore ; ה' 12—14 ; גילמן 187	105.4758.01.4
פרופ' א' דותן	המסורת שככabb של העברית שורס ; א' 16—18 ; גילמן 187	105.4705.01.5
פרופ' א' דותן	שיטות הטעמים והמסורה shore ; א' 18—20 ; גילמן 187	105.4706.01.3

* לימד רק החל מחודש ינואר 1972.

ספרות עברית

חוג ללימודיו התואר הראשון והשני

לימודי התואר הראשון (ב"א)

מטרת הלימודים

מטרת החוג היא להקנות לתלמידים את ידיעתה של הספרות העברית לתקופותיה, לשוגה ולצורתה, למדם דרכי מחקר המדעי בה, להלכה ולמעשה; להכיר את עולמה הרוionicי והאסתטי בהתפתחותו ובזיקתו למקורותיה של האישיות היוצרת, להיסטוריה ולתרבות העמים; להגיע לדרגה נאותה של בקיאות כולה ולהתמחות בחלוקת.

מבנה הלימודים

הchod לספרות עברית מורכב מארבעה מודורים, בהם גם מקצועות להתמחות:

1. הספרות העברית בימי הביניים.
 2. ספרות המি�տורין והחסידות.
 3. ספרות ההשכלה העברית — ובכל זה גם ספרות המעבר מתקופת ההשכלה לתקופת התהיה.
 4. ספרות דור התהיה — מנדרלי בפורה ו מביאליק בשירה עד ימינו.
- נוסף על המודורים הללו נכללים בחוג לספרות עברית גם קודסים שנתיים ודוח-שנתיים בתורת הספרות ובנושאים אחרים, המתפרסים בתכנית הלימודים מדי שנה; בנוסף על כך נדרשים תלמידי החוג למדוד:
- א. לימודי השלהמה
 - ב. לימודי עוזר, כמפורט להלן בסעיף מיוחד.

סדר הלימודים *

הlimודים בכל מדור עשויים במחזור תלת-שנתי וכוללים שיעורים, תרגילים פרוסמינגרונים וסמיינרונים. הלימוד הוא מדורג וכל שלב בו מותנה בסיום השלב הקודם לו. כל תלמיד יבחר לעצמו שני מדור לימוד, אחד ראשי (12 שעות) ואחד משני (10 שעות), כשאחד מהם הוא מדור „ספרות דור התהיה“**. בנוסף על כך חייב כל תלמיד בתרגיל בפראזה (1 שעה).

* תכנית זו מחייבת את כל התלמידים שהחלו לימודייהם בתשכ"ט ולהלאה.

** בשנות הלימודים תשל"ב אפשר לבחור בקורס ראשי באחד משלושה מודורים:

ספרות העברית בימי הביניים.

ספרות ההשכלה העברית.

ספרות דור התהיה.

כן ילמד : 1. לימודי השלמה — חטיבה לימודית בספרות עברית מחוץ למסגרת שני המדרורים שבhem בחר (4 שעות).

2. לימודי עוזר במקצועות סמוכים בחוגים אחרים (4 שעות).

סה"כ לימודי החוג — 27 שעות.

סה"כ לימודי עוזר — 4 שעות.

מדור ראשי כולל : 2 תרגילים (4 שעות), 2 שיעורים (4 שעות), פרוסמינריוון אחד (2 שעות), סמינריוון אחד (2 שעות).

מדור שני כולל : שני תרגילים (4 שעות), 2 שיעורים (4 שעות), סמינריוון אחד (2 שעות).

בחטיבת ההשלמה (4 שעות) יהיה לפחות שיעור אחד (2 שעות). 2 השעות הנוספות תיקבענה בכל מקרה בהתאם בין התלמיד ויועץ החוג
לימודי העוזר יקבעו מתוך הרשימה המפורטת להלן.

השתתפות בסמינריוונים היא בשנה השלישי ללימודים. במקרים מיוחדים ובאישור ראש החוג יוכל תלמיד להשתתף בסמינריוון החל בשנה השנייה, לאחר שהשתתף לפחות בשיעור אחד ובתרגיל אחד באותו מדור.

لימודי עוזר

כל תלמיד יוכל למד מקצוע עוזר אחד (4 שעות) לפי בחירתו ובהדרכתו יוועץ החוג. במקרים מיוחדים ובאישור ראש החוג, יוכל התלמיד למד במסגרת זאת בתכנית מיוחדת (כולל שיעורים נוספים בספרות עברית).

מכינות

אנגליות ברמה מתקדמת (או לשון אירופית אחרת : צרפתית, רוסית או גרמנית, לפי אישור מיוחד של ראש החוג). הדרישות והבחינות כפופה לתקנון הפקולטה למדעי הרוח (ראה שם).

דקדוק הלשון העברית (ניקוד).

יסודות התחביר העברי.

התלמיד יוכל להשתתף בקורסים לאנגלית (הניתנים בקץ לכל תלמידי הפקולטה) ובשיעורים בלשון עברית (בחוג לשון עברית) שנקבעו מכינות במקצועות הב"ל.

תכניות חובה לתלמידי שנה א'

לימודי החוג הראשיים : 10 שעות

1. שני שיעורים למתחלים (אחד מהם במדור הראשי) * סה"כ — 4 שעות שיעור

* התלמידים שיתחילו לימודיהם בשנת תש"יב יהיו חיברים לשם שיעור מבוא במדור המתמחה בשנת לימודיהם השנייה בתשי"ג.

2. שלושה תרגילים: למתחלים (במשך כ-20 דקות) – בתרגילים יתרכז על מילוי חללים ופערות במשפטים העבריים.

(א. תרגיל בשירה ותרגיל בסיפורת במדור התertiaה. ב. – תרגיל למתחלים במדור השני). סה"כ – 6 שעות תרגיל

בנוסף על כך חייב תלמיד שנה א' להשתתף בשיעורים הבאים: סה"כ 1 שעה.

1. תרגיל בפרוזודיה (במשך כ-20 דקות) – בתרגילים יתרכז על מילוי חללים ופערות במשפטים העבריים.

2. לימוד נושא בחוג אחר (במסגרת לימודי העוזר) – סה"כ – 2 שעות.

במקום שתי שעות לימודי עוזר יכולים תלמידים יכולתיתם גבוהה ב-2 שעות מהטיבת ההוראה בספרות עברית (לפי אישור מיוחד).

מעבר לשנה א' לשנה ב'

בסוף השנה הראשונה על התלמיד לסיים את חובתו במקצועות: המינינה בדרכך והמכינה בתחריר (כולל בחינה)*.

לאחת הלימודים השנייה יתקבלו כל התלמידים שעמדו בכל חובות הלימודים של שנה א' בהצלחה. החוג יחליט על המשך לימודי התלמיד על פי השגיו בשנה הראשונה בהתאם לתקנות הפוקולטה למדעי הרוח.

בחינות ובדיקות

בחינות חולות על כל הלימודים בסוף כל שנה. הבחינה תחילה על החומר הנלמד ועל החומר שייכל בראשמה בביבליוגרפיה מהיבת.**

בחינות גמר ***

1. בחינה הגמרא תהיה מדורגת בשני חלקים: א. מבוא; ב. טקסטים, ספרותיים וביבליוגרפיה מלאה.
2. לבחינה ב„מבוא“ יוכל לגשת כל תלמיד שסיים לפחות שתי שנות לימודיים ועמד בכל הדרישות המתאימות. לבחינה זאת חייב התלמיד לגשת, לכל המאוחר, במועד אחד לפני הבחינה בחלק השני.
3. לבחינה הראשית, ב„טקסטים ספרותיים ובביבליוגרפיה מלאה“, יגיש התלמיד לאחר שסיים את לימודי ספרות עברית ובלימודי העוזר, נבחן בכל הבחינות ועמד בהן לפחות, הגיש עבודות פרוסמיניריאניות וסמיניריאניות וקבע לעליהם ציון חיובי, נבחן בתורת הניקוד ועמד בכל שאר הchoבות הנbowות מתכננו החוג והפקולטה למדעי הרוח. לבחינה זאת יוכל לגשת תלמיד רק לאחר שעמד בהצלחה לבחינה ב„מבוא“.

* בשום מקרה לא יוכל תלמיד להמשיך את לימודיים בחוג אם לא עשה בהצלחה (כפי – ברישת הפוקולטה) בבחינה בלשון זיהה לפני תחילת שנת לימודיים השנה.

** בחינות המעבר לתלמידים מסוימים לימודיים בשנות חשל"ב תהיינה בסוף טרייטסטער ב'. וזאת לאלה אלה רק מי שגשו לבחינות הגמר הopsisitic לכל המאוחר, באוקטובר או תקופה שתק.

*** תכנית הבחינה שלהן מחייבת את התלמידים שהחלו לימודיים בשנת תשכ"ט.

4. את הבדיקות הסמינריזיות: חייב התלמיד ל抵达 עד סוף חופשת הקיץ של השנה בה השתתף בסמינריו. תלמיד שלא הגיע העובדה עד אותו מועד, דינו כמו שלא השתתף בסמינריו, והוא היה חייב לשוב ולהשתתף בסמינריו חדש.
5. מרטים מלאים על הבדיקות; אופן ביצוען והרכובן: ורשימת התקסטים המפורטת מצוים בחוברת מיוחדת שאפשר לקבלה במזכירות החוג.

לימודי התואר השני (מלמד'')

המטרה

הילדים מכונים להעמקת הידעה בספרות העברית לדורותיה ולהרחבה; למידת דרכי חקירתה ושיטות ביקורתה; להכרת זיקותיה אל הספרות הכללית; להתחמזה באחד מתחומי החשוביים.

סדר הלימודים *

התלמיד הבוחר בלמוד ספרות עברית: לקראת התואר השני לימד במשך שתי שנות לימודיו 22-שעות ועוד 4-שעות לשון וריה שנייה. בימויו החוג העילקיים ישתתף התלמיד ב-7 סמינריזים (או שיורדים וסמנריזנים) השתתפות פעילה המחייבת הכנת הרצאות (סה"כ 14 שעות).

בתחילת לימודיו יבחר התלמיד במדור ראשי (מדור התמחות) ובמדור משני אחד. התלמיד יצמץ לאחד ממורדי החוג שייהי מדריכו האישיג בהתייעצויות עם יווץ החוג: ישלים את הרכבת התכנית כנדרש: (עפ"י המפורט להלן):

לימודי החוג הראשיים

1. מדור התמחות — 3 סמינריזים (6 שעות).
2. מדור משני — 2 סeminarizim (4 שעות).
3. שני סמנריזים: עפ"י בחירת התלמיד ובהתייעצות עם יווץ החוג (4 שעות). במקרה מסוימים בהסכמה יווץ החוג, יוכל התלמיד לשמש במקום אחד מהסמנריזים הנחוצים לבחרית, כל שיירדו אחר במסגרת החוג לספרות עברית.

לימודי השלהמה

בלימודי ההשלמה לימד התלמיד ב-2 חטיבות לימודיות, כל אחת בת 4 שעות. כל חטיבה כזו תהיה במסגרת החוג אחד מחוץ בספרות עברית, אחת מהן באחד החוגים ה"ספרותיים" (כגון: תרבות קלאסית, ספרות אנגלית, ספרות צרפתית, תורת הספרות הכללית, וספרות יידיש) — סה"כ 8 שעות לימודי השלהמה.

* חכנית זאת מחייבת את כל התלמידים הלומדים משנה שליא ואחריה: תרבות קלאסית, ספרות אנגלית, ספרות צרפתית, ספרות עברית, ספרות יידיש.

לימודי השלהה ייקבעו עם יו"ץ החוג וטעוניים אישור של החוגים ה„מארכחים“.

לשון זרה

כל התלמידים בלימודי התואר השני חייבים בלימוד לשון זרה שנייה — בהתאם לצרכי מדור ההתחמות (צרפתית, רוסית, ערבית או גרמנית), סה"כ 4 שנות.

חוובת תלמידי שנה א'

השתתפות בסמינריוון במדור ההתחמות שענינו דרכי המחקר בספרות העברית.*

בחינות מעבר

בלימודי ההשלמה יהיה התלמיד חייב בבחינה בסוף השנה או בעבודה בכתב; הכל לפי דרישות החוג ה„מארכח“ מתלמידיו של.

עבודה סמינרונית

התלמיד חייב להגיש 3 עבודות סמינרניות. אחת במדור ההתחמות, אחת במדור המשני ואחת עפ"י בחירותו של התלמיד ובהטייעזות עם מדריכו האישית, או עם יו"ץ החוג. העבודה הסמינרונית תוגש עד תום חופשת הקיץ של שנת הלימודים בה התקיימים הסמינריוון שבמסגרתו נכתבת העבודה. (ראה הסעיף הבא — „עבודת הגמר“).

עבודת הגמר

עבודת הגמר תעשה במסגרת מדור ההתחמות היא תודרך ע"י אחד ממורי המדור ונושאה יקבע בהטייעזות עמו, לא יאוחר מתחילת שנת הלימודים השנייה, במקרים מסוימים ובאישור המדריך יוכל התלמיד לשלב אחת מעבודותיו הסמינרניות במסגרת המורחבת של עבודות הגמר.

בחינת הגמר

לאחר שתסימם התלמיד את לימודיו לקרה התואר השני, ומלא את כל הדרישות של החוג, נבחן בלימודי ההשלמה והגיש את עבודותיו הסמינרניות ואת עבודה הגמר, שהוערכו הערכה חיובית — רשייא הוא לגשת לבחינת הגמר.
החומר המדוק (כולל טקסטים וביבליוגרפיה מלווה), שעליו יבחן כל תלמיד, יקבע בשיקות הכהנה שיתקיים בין ובין כל אחד ממורים, בהתאם למידתו המינימלית ובנושאו התעניינו.

* או בסמינריוון העוסק בכעיה קרובה לנושא זה, עפ"י אישור מיוחד של יו"ץ החוג.

בשנת הלימודים תשל"ב ירצה הסופר והמשורר

מר אבא קובנר

על הנושא

משורר ושירתו

(עינוי היוצר ביצירתו)

השיעורים יתקיימו אחת לשבועיים במסגרת החוג לספרות עברית

הchodg לספרות עברית מתכוון להרחיק את הקשרים עם יוצרים בספרות העברית והוא רואה בהרצאותיו של מר אבא קובנר התחלת, שיווייה לה המשך גם בשנים הבאות. הידוק זה של קשריהם, יפרה את לימוד הספרות ויביא אל המפנרטת הנוגעת של יוצרים על דברי יצירה כערות וכפרשנות.

החוג לספרות עברית

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תשל"ב

לימודי התואר הראשון

מדור ספרות ימי-הביבניים

כל תלמיד הבוחר במדור ספרות ימי-הביבניים חייב להשתתף לפחות ב-6 שעות לימודי השירה העברית בספרד (ובכלל זה שיעור למתחלים ותרגיל למתחלים). השתתפות בסמינריו שניבו בשירות ספרד תותנה בהשתתפות קודמת בשיעור או בתרגיל באותו תחום לימודי.

שנה א'

השירה העברית בספרד בדורות הראשונים (סדרה ב') 103.1112.01.2
פרופ' יי לויין ש' ; א' 18—20 ; גilmann 144

הסוגים השונים של שירת החול העברית בספרד ת' ; 5 קבוצות מקבילות :

א' דורון קב' א': ב' 12—14 ; גilmann 362	103.1109.01.8
א' דורון קב' ב': ה' 17—19 ; גilmann 262	103.1109.02.6
א' דורון קב' ג': ד' 9—11 ; גilmann 278	103.1109.03.4
א' דורון קב' ד': ד' 11—13 ; גilmann 278	103.1109.04.2
א' מלacci קב' ה': ד' 17—19 ; מכתisko 209	103.1109.05.9

שנה ב'

השירה של אברהם בן עזרא, משולם הה-פיירה וטדרוס אבולעפה 103.2117.01.0
פרופ' יי לויין ש' ; ב' 12—14 ; גilmann 281

הספרות העברית בראשית המאה הי"ב *
ת' ; 2 קבוצות מקבילות :

צ' מלacci קב' א': ד' 15—17 ; מכתisko 209	103.2114.01.7
צ' מלacci קב' ב': ה' 8—10 ; גilmann 362	103.2114.02.5
ד"ר יי דוד הדרמה העברית באיטליה	103.2115.01.4

השירה העברית באיטליה מעמנואל הרומי עד משה חיים לוצאטו
ת' ; 2 קבוצות מקבילות :

* באישור מיוחד יכול התלמיד לבחור בתרגיל למתקדמים בשירה העברית בספרד במקום הפנייט.

ד"ר י' דוד	קב' א': ב' 16—18; גילמן 265	103.2116.01.2
ד"ר י' דוד	קב' ב': ה' 18—20; גילמן 362	103.2116.02.0
צ' מלאכי	שירת ר' משה אבן עזרא פירוש; ה' 10—12; ספריה 203	105.2118.01.8
	יעונים ביצירותו של יהודה הלוי	103.2119.01.6
א' דורון	פירוש; ב' 10—12; גילמן 362	

שנה ג'

תמורות בשירת החול ובשירת הקדוש העברית בספרד והתפתחותן
; 2 קבוצות מקבילות:

ד"ר ד' פגיס	קב' א': ה' 14—16; גילמן 362	103.3101.01.3
ד"ר ד' פגיס	קב' ב': ה' 17—19; גילמן 378	103.3101.02.1
ד"ר י' דוד	יצירתו של יהודה סומו ס'; ה' 16—18; גילמן 260	103.3103.01.9
פרופ' א' ברמן	פאליאוגרפיה עברית * עיון בכתביו יד ס'; ה' 10—12; גילמן 319 א'	103.4104.01.6
פרופ' צ' בלומברג	ס מינר כללי: אברהם אבן-עזרא, שירתו ומשנתו הפלוטופית בסיסד המורה ** ס'; ד' 16—18; גילמן 317	103.3102.01.1

מדור ספרות החסידות וההיסטוריה ***

שנה א'

ע' גולדרייך	קריאה בספר הזוהר (למחילה) „סבא דמשפטים“ פרשת משפטים ה'; א' 16—18; גילמן 362	103.1203.01.9
מ' אורון	קריאה ב„שער אורה“ מערכת האלוהות ועובדת הקדש ה'; ד' 16—18; גילמן 265	103.1204.01.7

לכל השנים

י' אטקס	התגות החסידית בראשיתה ש'; א' 14—12; גילמן 318	104.1303.01.5
---------	--	---------------

* הסמינר מועד בעיקרו לתלמידי התואר השני (מלימ"ר), אך יכול להתקבל אליו באישור מיוחד של פרופ' ברמן או יועץ החוג גם תלמידי התואר הראשון שיבחרו בו במסגרת שיעורי ההשלמה שלהם.

** סמינר זה יכול להיות גם סמינר השלהמה, והוא ממליץ לתלמידים הבוחרים במדור ספרות ימי-הביבניים כאחד ממדורי הלימידה שלהם.

*** במדור זה אפשר יהיה לבחור כבודור למועדים ראשוני רק באישור מיוחד של ראש המדור,

מ' אורהן	ראשית הקבלה (פרקם בורומים העיקריים בספרות הקבלה בראשיתה) ת' כללי; ד' 18—20 ; גilmן 265	103.1217.01.9
ע' גולדרייך	זהר — אדרא דבי משכנא ת' למתקדמים ; א' 18—20 ; גilmן 362	103.2256.01.6
ע' גולדרייך	פרדס רימונים — אילימה רבתי פרוט' ; ב' 9—11 ; גilmן 321	103.2257.01.4
ע' גולדרייך	מושג הצטום בקבלה צפת ובראשית החסידות ס' ; ב' 11—13 ; גilmן 321	103.3201.01.1

מדור ספרות ההשכלה וחיבת ציון

שנה א'

מ' גלבוע	מבוא לספרות העברית בתקופת ההשכלה ש' ; ב' 14—16 ; גilmן 282	103.1313.01.6
מ' גלבוע	ניצני הספרות העברית במרכזו הגליצאי (פרל, ארטר, לטריס)	
מ' גלבוע	ת' ; 2 קבוצות מקבילות : קב' א' : א' 10—12 ; גilmן 264	103.1302.01.9
מ' גלבוע	קב' ב' : ב' 12—14 ; גilmן 378	103.1302.02.7
א' ברתנاء	קריאה בנובלה העברית בתקופת ההשכלה ת' ; ג' 10—12 ; מכתיקו 211	103.1317.01.7

שנתיים ב' והלאה

ריאלים ופזוטיביזם בספרות העברית של המאה ה-19	103.2307.01.7
(יל גורדון, מל לילינבלום, ר'א ברוידס, ש"י אברמוביץ, א"א קובנר, א"י פאפרינה).	
שי' למתקדמים ; א' 16—18 ; גilmן 281	
הערה : התלמידים ששתתפו בשיעורו של פרופ' אלקיים להיעזר בהדרכה בביבליוגרפיה של מר א' ברתנاء, כמפורט להלן.	
הדרכה בביבליוגרפיה לשיעורו של פרופ' אלקיים 2 קבוצות מקבילות :	
קב' א' : ג' 12—13 ; מכתיקו 209	103.2307.02.5
קב' ב' : ד' 9—10 ; גilmן 318	103.2307.03.3
עינויים בסאטירה ובפארודיה העברית בתקופת ההשכלה ת' ; א' 12—14 ; גilmן 305	103.2308.01.5
עינויים ברומן של מאפו *	
פרופ'ס ; 2 קבוצות מקבילות :	

* לצורך מבנה הלימודים של התלמיד יכול גם פרופ' להיחשב כתרגיל למתקדמים.

י' זיו-אב	קב' א': ד' 16—18 ; גילמן 362	103.2309.01.3
י' זיו-אב	קב' ב': ד' 18—20 ; גילמן 362	103.2309.02.1
	עינויים ביצירת ייל גורדון, שירה ופּרָזָה ס': 2 קבוצות מקבילות:	
פרופ' ג' אלקושי	קב' א': ב' 8—10 ; גילמן 262	103.3301.01.9
פרופ' ג' אלקושי	קב' ב': ב' 10—12 ; גילמן 262	103.3301.02.7

מדור ספרות דור התchiaה

שנה א' (חובה)

ש' לבוא	קב' א': ד' 8—10 ; גילמן 265	103.1410.01.0
ש' לבוא	קב' ב': ד' 10—12 ; גילמן 265	103.1410.02.0
שם המורה יפרוסט	קב' ג': ב' 14—16 ; גילמן 378	103.1410.03.6
שם המורה יפרוסט	קב' ד': ג' 8—10 ; גילמן 264	103.1410.04.4
נ' קלדרון	קב' ה': ה' 10—12 ; גילמן 264	103.1410.05.1
שם המורה יפרוסט	קב' ו': ה' 9—11 ; גילמן 260	103.1410.06.9
ש' לורייא	קב' ז': ב' 11—13 ; גילמן 265	103.1410.07.7
א' שוזם	קב' ח': א' 12—14 ; גילמן 362	103.1410.08.5

פּרָזָה

ת': 8 קבוצות מקבילות:

ע' שביט	קב' א': ג' 9—10 ; גילמן 278	103.1414.01.2
ע' שביט	קב' ב': ג' 10—11 ; גילמן 278	103.1414.02.0
שם המורה יפרוסט	קב' ג': ה' 16—17 ; מכסיקו 212	103.1414.03.8
שם המורה יפרוסט	קב' ד': ה' 18—19 ; גילמן 220	103.1414.04.6
ש' לורייא	קב' ה': ב' 9—10 ; גילמן 265	103.1414.05.3
ש' לורייא	קב' ו': ב' 10—11 ; גילמן 265	103.1414.06.1
ש' לבוא	קב' ז': א' 8—9 ; גילמן 362	103.1414.07.9
ש' לבוא	קב' ח': א' 9—10 ; גילמן 362	103.1414.08.7

תרגיל בקריאה סיפורת

7 קבוצות מקבילות:

ב' גוביין	קב' א': ד' 16—18 ; גילמן 318	103.1411.01.8
ב' גוביין	קב' ב': ד' 18—20 ; גילמן 318	103.1411.02.6

ע' שביט	קב' ג' : ב' 14—16 ; מכסיקו 211	103.1411.03.4
ע' שביט	קב' ד' : ב' 16—18 ; מכסיקו 211	103.1411.04.2
ל' רתוק	קב' ה' : א' 9—11 ; מכסיקו 211	103.1411.05.9
ל' רתוק	קב' ו' : א' 11—13 ; מכסיקו 211	103.1411.06.7
א' שחם	קב' ז' : ד' 11—13 ; מכסיקו 208	103.1411.07.5

שנה ב'

" אורבוך	עיוון בדרמה העברית בתקופת התהיה פרו"ס ; ד' 20—21 ; מכסיקו 212	103.2423.01.2
" אורבוך	עינויים ברומן העברי פרו"ס ; א' 9—11 ; גילמן 260	103.2402.01.6
ל' רתוק	הסיפור הלירי העברי פרו"ס ; ב' 14—16 ; גילמן 362	103.2424.01.0
ע' שביט	תורת הצורות של השירה הלירית מביאליק ועד ימינו פרו"ס ; ג' 11—13 ; גילמן 265	103.2425.01.7
ש' לבוא	השיר ההיסטורי מביאליק ועד ימינו פרו"ס ; א' 10—12 ; גילמן 362	103.2426.01.5
נ' קלדרון	עינויים במונולוג ובפואמה הדрамטית בשירה העברית החדשה פרו"ס ; ג' 11—13 ; גילמן 278	103.2427.01.3

لتלמידי כל השנים

" אורבוך	הסימבוליזם בסיפורת העברית (מרביינו נחמן مبرטלב עד א"ב יהושע) ש' ; ד' 18—16 ; יפורטם	103.1404.01.3
ל' רתוק	פרקים בשירה העברית החדשה * (אמיר גלבוע, יהודה עמיחי, נתן זה, דוד אבידן, דליה רביקוביץ) ש' ; ב' 16—18 ; גילמן 280	103.1419.01.1
ד"ר י' בקון	יצירתו הסיפורית של י. ת. ברנר ש' ; ב' 10—12 ; גילמן 280	103.1420.01.8
מ' פרי	יסודות ההיסטורי בסיפורת העברית החדשה ש' ; ב' 12—14 ; גילמן 280	103.1421.01.6
מ' פרי	פרקים בפרוזה העברית בדורות האחרונים ** השוואתית ליצירות מספרות העמים. שׁו"ת ; ה' 10—12 ; גילמן 280	103.1422.01.4

* מיועד לתלמידי שנה א' בלבד.

** רשאים להשתתף רק תלמידי שניים ב' והלאה.

בוחנת חומרם של ספרות בכלים של לשון ס' ; ב' 15—17 ; גילמן 264	103.3455.01.3
דרכיהם בחקר יצירתו של שי' עגנון ס' ; א' 11—13 ; גילמן 260	103.3456.01.1
הסיפורת הארץישראלית בראשיתה ס' ; ב' 9—11 ; גילמן 305	103.3462.01.9
יצירתו של שי' בניצין ס' ; ב' 11—13 ; גילמן 305	103.3463.01.7
סיפורת היהיד העברי בראשית המאה ה-20 ס' ; ה' 10—12 ; גילמן 262	103.3464.01.5
אספקטים במבנה התימי של שירי ח'ג' ביאליק ס' ; 2 קבוצות מקבילות :	
קב' א' : ב' 16—18 ; גילמן 318	103.3465.01.2
קב' ב' : ב' 18—20 ; גילמן 320	103.3465.02.0
כללי	
„משורר ושירתו“ (עינוי היוצר ביצירתו) *	103.1218.01.7
אי' קובנר ש' ; ב' 18.30—20 ; גילמן 318	

לימודי התואר השני

מדור ספרות ימי הביניים

צדדים ריעוניים ואמנותיים בשירתו של שלמה אבן גבירול ס' ; א' 11—13 ; גילמן 319 א'	103.4108.01.7
עינויים בשירת הקדרה העברית בספרד (למתמחים ודוקטורנטים) ס' ; ב' 8.30—10 ; גילמן 319 א'	103.4109.01.5
הערה : תלמידים שմדור זה הוא אחד משני מודורי לימודיהם, יהיו חייבים להשתתף גם בסמינריון הבא של פרופ' הberman (רצוי בשנת הלימודים הראשונה).	
פאליאוגרפיה עברית ; עיון בכתביו פרופ' א'ם הberman ס' ; ה' 10—12 ; גילמן 319 א'	103.4104.01.6

* השיעור יתקיים אחת לשבועיים, והשתתפות בו רק על ידי אישור מיוחד מיחיד שינוון ביעוץ.

מדור ספרות המיסתורין *

<p>ב Uiות בספרות הלוריינית ס' ; ח' 15—17 ; גilmן 262</p> <p>החפשות תיקונים ומנגנים על יסוד הקבלה בצתת ס' ; ח' 18—20 ; גilmן 193ב'</p>	<p>103.4202.01.8</p> <p>103.4203.01.6</p>
---	---

מדור ספרות ההשכלה

<p>איגרות סופרים עבריים (קריאת בכתב ייד ועיבודם המדעי) ס' ; א' 18—20 ; גilmן 319א'</p>	<p>103.4303.01.4</p>
--	----------------------

מדור ספרות דור התמחיה

<p>המשפה היהודית כפי שהיא משתקפת בספרות העברית החדשה ס' ; ב' 10—12 ; גilmן 260</p> <p>לשונן וSEGנון של יצירות נבחרות בספרות העברית החדשה ס' ; ד' 10—12 ; גilmן 262</p>	<p>103.4408.01.1</p> <p>103.4409.01.9</p>
--	---

לימודי עזר

<p>מקרא (ר' מקרא)</p> <p>מן הנבואה לאפוקליפטיקה פרופ' ב' אופנהיימר</p>	<p>ש' ;</p> <p>פרקים נבחרים בספר ישעה ד"ר שי פאול</p>	<p>לשונו עברית (ר' לשונו עברית)</p>
--	---	---

<p>תורת הגדה והצורות ד"ר א' טל (רוזנטל)</p>	<p>שווית ;</p> <p>תחביר לשון המקרא מ' פרוכטמן</p>	<p>לשונו עברית (ר' לשונו עברית)</p>
---	---	---

<p>יסודות הדקדוק ר' לימודי עזר</p>	<p>שווית ; 3 קבוצות מקבילות</p>	<p>מכינות</p>
<p>יסודות התחביר ר' לימודי עזר</p>	<p>שווית ; 2 קבוצות מקבילות</p>	

* שני הסמינירונים יתקיימו רק בסמסטר השני של שנת הלימודים. התלמיד חייב להשתתף בשנייהם והם מהווים לגביו סמינריון אחד.

פילוסופיה יהודית

(ו') פילוסופיה יהודית)

אמונות ודעות לר' סעדיה גאון

ש' קלין (ברסלבי) ת' ;

תולדות הפילוסופיה היהודית מהרמב"ם עד אלבו

ש' קלין (ברסלבי) ש' ;

רעון בחירות ישראל בפילוסופיה היהודית

ד"ר י' עמיר ש' ;

ההיסטוריה של עם ישראל

(ו') ההיסטוריה של עם ישראל)

חטיבה אחת :

שבית ציון והתקופה ההלניסטית בא"י

פרופ' י' אפרון ש' ;

פרקים בתולדות היהודים במצרים ההלניסטית והרומית

א' כשר ת' ;

חטיבה שנייה :

ראשית היישוב היהודי באירופה עד מסע הצלב

פרופ' ש' סימונסון ש' ;

קריאה במקורות לנ"ל

פרופ' ש' סימונסון ת' ;

חטיבה שלישיית :

תמותות במצב המדייני והחברתי של היהודים באירופה במאה ה-20

פרופ' ד' קארפי ש' ;

יהודי ארא"ב 1880—1940

פרופ' ל"פ גרטנר ש' ;

לימודים קלאסיים

(ו') לימודיים קלאסיים)

מבוא לתרבות הקלאסית

ד"ר ב' שימרון ש' ;

תולדות הספרות היוונית

ו-קריאה מודרנת בטקסטים יווניים

ד"ר ד' גרשנוזן וי' פתריו ש"ת (3) ;

מבוא לתרבות הקלאסית

ד"ר ב' שימרון ש' ;

תולדות הספרות הרומית

ו-קריאה מודרנת בטקסטים רומיים

ד"ר א"ד קולמן וא' קצין ש"ת (3) ;

ב. דת ומיתולוגיה יוונית

ד"ר ד' גרשנוב;

ג. דת ומיתולוגיה יוונית

; ש'

מבוא לתרבות היהודית ההלניסטית

ד"ר י' עמיר; ש"ת;

ספרות אנגלית ואמריקאית

התלמידים יכולים לבחור בקורסיםanganlit באישור מיוחד של יווץ מטעם החוג לאנגלית.

הערה: החוג לאנגלית יפרסם מועד מיוחד ליעוץ לסטודנטים מהוגים אחרים. על המשתתפים בקורסים אלה להיות מסוגלים להבין הרצאות באנגלית כאשר תלמידי החוג לאנגלית ולעמוד בכל הדרישות של החוג "המארת".

ספרות יידיש

פרקם בספרות יידיש חדשה 103.1501.01.6
ש"ת; ח' 17—19; מכסיקו 212 י"ח בילצקי

עינויים ביצירות: י' אופאטוושן, י' גלאטשטיין, מ"ל הלפרין,
ה' לויוק, א' גלאנק-ליילס, מאני ליב, איזיק מאנגער, ד' פינסקי
ש"ת; ג' 17—19; מכסיקו 212 י"ח בילצקי

פילוסופיה כללית

(ר) פילוסופיה כללית)

הפילוסופיה ויסודותיה

פרופ' ב"ע שרפשטיין ש'; (2)
תרגיל לנ"ל

ת' ; 12 קבוצות מקבילות.

תולדות הפילוסופיה המערבית מימי הביניים ואילך

פרופ' ב"ע שרפשטיין ש'; (2)

קריאה מודרנת

ת' ; 1 (1); 5 קבוצות מקבילות.

תורת הספרות הכללית

(ר) תורת הספרות הכללית)

1. יצירות מופת בספרות העולם

ש'; (2)

2. הרומן האקסיסטנציאלייט בוואריאציה של רומנים ההתקפות

ש'; (2)

3. "הפורמליזם" וה"סטרוקטוראליזם" ברוסיה

ש'; (2)

המכון למחקר הספרות העברית ע"ש בנכיון כץ

המכון למחקר הספרות העברית, שנוסף בשנת 1969, נושא את שמו של הפרופסור כץ זיל, לשעבר רקטור האוניברסיטה וראש החוג לספרות העברית והחוג ללימודים קלסיים. את פעולתו החל המכון בראשית שנת 1970.

מטרת המכון ליום, לארגן ולחזור חקר שיטתי של הספרות העברית לדורותיה, ובמיוחד של הספרות החדשה; לפرسم את מתקני, ולעודד שיתוף פעולה וחילופי אינפורמציה בין החוקרים בתחום זה ובתחומים הקרובים לו.

בפועלתו מوطעם המחקר, שהמכון רואה בו חשיבות וධיפות ושהחוקרים ייחדים אינם חוקרים בעצמם, וכן הכנת החומרים והכלים החדשניים למחקר הספרות ולהכשרה עובדי-מחקר בשיטות המחקר המודרנית. הוא אף יסייע במידת יכולתו למורים ולחוקרים, העשויים להשתלב בפועלתו, במחקריהם בתחום המצריים עבותות-צאות.

המכון ניזון מן החוג לספרות העברית וממן החוג לתורת הספרות הכללית אחד, והוא עתיד להזין את שניים, בין במצאי המחקר ובהעמדת חומרים וכלים לרשות מוריהם ותלמידיהם ובין בהכשרה חוקרים ומורים ובשיתוף הדרכתם של תלמידים מתקדמים.

דיקו הפקולטה, ראשי שני החוגים ומורה אחד מכל חוג, עם מנהל המכון, חברי בוועדת המכון. היא הקובעת את מדיניותו ומאשרת את מפעלו.

עד כה אושרו ארבעה פרויקטים בסיסיים, ויוחדו להם ארבע צוותים של עובדי-מחקר, הפעילים בהנחייתם של חוקרים בכירים ושל חוקרים עוזרים:

א) הוזאה המדעית של כל-כתביו ח'ג ביאליק.

ב) קאנקונדנצייה של סדרורים ומחזרים וכיו"ב — להשלמת סדרת כל הוזר במחקר הלשון והסגנון.

ג) סקר אנאליטי של הפלורידיקה העברית — ביצירת, בביטחון ובמחקר.

ד) הקלחת קריאתם ועדיותיהם של יוצרים ושל קוראים — להכנת המחקר ברובד האليل ובעניות מיוחדות שבתולדות הספרות.

עם התקرمותם של המפעלים הבסיסיים, יגיד המכון את חלוקם של החוקרים המהותיים, הפנים-ספרותיים, בתחום החקיר השוגנים.

ועדת המכון: פروف' שי פרלט — דיקו הפקולטה; פروف' יי לויין — ראש החוג לספרות העברית; פروف' ב' הרושובסקי — ראש החוג לתורת הספרות הכללית; פروف' דן מירון; דר' ח' האפטרוי; דר' ב' שכפיין — מנהל המכון.

מושיפות המכון: ח' רפפורט.

משרדי המכון נמצאים בבני התפוצות.

חוג ללימודיו התואר הראשון

החוג עוסק בהוראת האמונה והדעתה ביהדות ובכתרת התפתחותם של הרעיונות העיוניים והדתיים החל מתקופת החסmonoאים, קשריהם עם ההש侃ות שבמקרא ועם ההש侃ות הפילוסופיות והדרתיות שMahon ליהדות.

מבנה הלימודים

החוג מורכב משולשה מודורים, שהם גם מקצועות להתמחות:

- א. עולם המחשבה של הספרות ההלניסטית, האפוקריפית ושל חז"ל.
- ב. תולדות הפילוסופיה היהודית בימי-הביבניים ובעת החדשנה.
- ג. תולדות הקבלה והחסידות.

במודורים הנ"ל ינתנו תוך שלוש שנים הנושאים הבאים:

א) עולם המחשבה של הספרות ההלניסטיות, האפוקריפית ושל חז"ל. המחשבה היהודית ההלניסטית בא"י ובמצרים; פילון האלכסנדרוני; חיבוריהם בגון: ספר היבלוות, מכבים ד', חכמה שלמה, מגילות ים-המלח; הגנטיקה היהודית; אמונותיהם ודעותיהם של התנאים והאמוראים; מדרשי-האגדה.

ב) תולדות הפילוסופיה היהודית בימי-הביבניים ובעת החדשנה. תולדות הפילוסופיה היהודית בימי-הביבניים מרוב סעדיה גאון ורבי יצחק ישראלי עד לשיקועה אחר גירוש ספרד; השפעתה של הפילוסופיה היהודית על עולם הרוחני של שפינוזה; תולדות הפילוסופיה היהודית בזמנו החדש, מיימו של ר' משה מנדרסון עד לימיינו; קריאה בספרים בגון: "אמונות ודעות" לרלב"ג, "מקור חיים" לאבן גבירול, "הכוורי" לרבי יהודה הלוי, "מורה נבוכים" לרמב"ם, "מלחמות ה" לרלב"ג, "אור ה" לחסדי איירשאש, "ירושלים" למשה מנדרסון, "מורה נבוכי הזמן" לרנג"ק ו"כוכב הгалלה" לפרנץ רוזנצוויג.

ג) תולדות הקבלה והחסידות. זטנים ומקומות של התהווות החוגים המיסטיים והקשרים ביניהם; התהווות והתפתחות הקבלה בספרד; חיבורו ס' הוזהר ופרסומו; הקבלה במצפה והשפעתה על היהדות; צמיחת השבתאות וגלוליה; החסידות, רומייה ושיטותיה; התפתחות המחשבה המיסטית ומשמעותה הפילוסופית והדתית; התיאosophיה הקבלית; נושאים בספרות הקבלה בגון: שאלת הרע, האדם וmasko בעולם, הנפש וגלוליה, התורה והמצוות וכיוצא בהם; קריאה בכתביו הקבלה והחסידות.

סדר הלימודים ובחרית התהמchoיות

הבוחר בחוג "פילוסופיה יהודית" ישתחף ב-24 שעות שבועית מראש שלוש שנים, על כל תלמיד לבחור באחד המודורים הנ"ל כմדור התמחות ראשון ובמדור אחר כמדור התמחות שני.

במדור ההתמחות הראשוני

ישתתף התלמיד בשני שיעורים, שני תרגילים ובסמינריון אחד — 10 שעות שבועיות.

במדור ההתמחות השני

ישתתף התלמיד בשיעור אחד, שני תרגילים ובסמינריון אחד — 8 שעות שבועיות.

במדור השלישי שהתלמיד לא בחר בו במדור ההתמחות

ישתתף התלמיד בשיעור אחד ובשני תרגילים — 6 שעות שבועיות.

במדור „תולדות הפילוסופיה היהודית“ חייב התלמיד לבחור אם במדור ההתמחות ראשון ואם במדור ההתמחות שני.

בהסכמתו של יועץ החוג, ניתן להחליף שיעור בתרגיל או בסמינריון.

תכנית הלימודים של התלמיד טעונה אישור יועץ החוג בכל שנה לימודים.

לימודי עוזר

לשם השלמת ידיעותיהם, חייבים תלמידי החוג בלימודי עוזר הבאים:

שיעור או תרגיל בפילוסופיה יוונית או ערבית או חדשה (לפי מדור ההתמחותו העיקרי של התלמיד)

2 שעות

2 שעות

מבוא ליהדות או פילוסופיה של הדת

4 שעות

מכינה לתלמיד

בהתכנית של יועץ החוג ניתן לבחור גם בלימודי עוזר אחרים.

ציירופי חוגים

אופיו המיחודה של החומר הנלמד בחוג מתייר לתלמידיו לבחור בחוגים הבאים בלבד:

מקרא, תלמוד, לשון עברית, ספרות עברית, תורה הספרות הכללית, היסטוריה של עם ישראל, לימודי קלאסים ופילוסופיה.

רק במקרים יוצאים מן הכלל יאפשר ראש החוג בחול מכך במקצוע שני.

בחינות מעבר וסמינריווניות

תלמידים חדשים חייבים להיבחן בכל קורס שנלמד, פרט לסמינריווניות. על התלמידים המתقدمים חלים הדינים שפורסמו אשתקה.

לסמינריווניות יתקבלו תלמידים החל משנה לימודיהם השנייה.

עבודות סמינריווניות

תלמיד מגיש שתי עבודות סמינריוניות.

עבודה סמינריוונית נמסרת ע"י התלמיד עד סיום שנת הלימודים (כולל החופש השנתי). תלמיד שלא ימסור את עבודתו כנ"ל לא תיחס לו השתתפותו בסמינריון.

בחינות גמר

תלמידים חדשים המתחילה את לימודיהם בשנת הלימודים ח'ל"ב או שהחלו בשנת ח'ל"א, יהיו פטורים מבחינות גמר. על התלמידים הוותיקים יותר חלים כל החובים שפורסמו בידיעונים של העשום שבנון החלו את לימודיהם, לרבות בחינות גמר, אך יהיו פטורים מלימוד ומבחן בשפה לועזית שנייה.

פילוסופיה יהודית

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תשל"ב

מדד א'	
מבוא למחשבת היהודית ההלניסטית (لتלמידי כל השנים) ש' ; ג' 16—18 ; גילמן 305 ד"ר י' עמיר	104.1102.01.1
בריאת העולם בספרות היהודית בתקופת המשנה והתלמוד (لتלמידי כל השנה) ש' ; ח' 14—16 ; גילמן 306 ד"ר א' גרינולד	104.1112.01.0
קריאה בכתב כת מדבר יהודה (لتלמידי כל השנה) ת' : ח' 16—18 ; גילמן 304 ד"ר א' גרינולד	104.1113.01.8
קריאה בספר יצירה (لتלמידי שנה ב' ורג') ת' ; ב' 14—16 ; יפורסם ד"ר א' גרינולד	104.2156.01.6
פרישיות נבחרות בספר "ספר" לספר דברים ס' ; ב' 12—14 ; שרת 205 ד"ר א' גרינולד	104.2157.01.4
מדד ב'	
רעיון בחירת ישראל בפילוסופיה היהודית (لتלמידי כל השנה) ד"ר י' עמיר ש' ; ד' 11—13 ; גילמן 282	104.1223.01.5
אור ה' לר' חסדאי קרשקש (لتלמידי שנה ג') ד"ר מ' שורץ ת' ; ג' 17—19 ; גילמן 319 ^{33b}	104.3201.01.9
אמונות ודעות לר' סעדיה גאון (لتלמידי שנה א') ש' קלין (ברסלבי) ת' ; ב' 10—12 ; גילמן 304	104.1221.01.9
הכוזרי לר' יהודה הלווי (لتלמידי שנה א') ד"ר י' לוינגר ת' ; א' 8—10 ; גילמן 319 ^{33a}	104.1218.01.5
מורה נבוכים לרמב"ם (لتלמידי כל השנה) ד"ר י' לוינגר ת' ; ג' 10—12 ; גילמן 307	104.1215.01.1
תולדות הפילוסופיה היהודית מהרמב"ם עד אלבו ש' קלין (ברסלבי) ס' ; ג' 16—18 ; גילמן 318	104.1224.01.3
הגבואה בפילוסופיה היהודית ד"ר י' לוינגר ס' ; ג' 13—15 ; גילמן 319 ^{33b}	104.2257.01.2
ידיעה והשגחה במשנתו של הרלב"ג ש' קלין (ברסלבי) ס' ; ג' 18—20 ; גילמן 362	104.2258.01.0
משנתו של רבי נחמן קרכמל ד"ר י' עמיר ס' ; ד' 9—11 ; גילמן 362	104.2259.01.8

מדור ג'

מ' אורה	ראשית הקבלה (لتלמידי כל השנה) ת' ; ד' 18—20 ; גילמן 265	103.1217.01.9
מ' אורה	קריאה, ב„שער אורה“, ב„מערכת האלוהות“ ו„עבודת הקודש“ (لتלמידי כל השנה) ת' ; ד' 16—18 ; גילמן 265	103.1204.01.7
ע' גולדרייך	ס' הזוהר (פרשת משפטים) (لتלמידי שנה א') ת' ; א' 16—18 ; גילמן 362	103.1203.01.9
ע' גולדרייך	ס' הזוהר-אדרא דבר משכנא (لتלמידי שנה ב' ו-ג') ת' ; א' 18—20 ; גילמן 362	103.2256.01.6
ע' גולדרייך	„فردס רימונדים“ ו„אלימיה רבתיה“ לרי' משה קורדוביירו (لتלמידי שנה ב' ו-ג') ת' ; ב' 9—11 ; גילמן 321	103.2257.01.4
ע' אטקס	הగות החסידית בראשיתה (لتלמידי כל השנה) ש' ; א' 12—14 ; גילמן 318	104.1303.01.5
ע' גולדרייך	מושג המצוות בקבלה צפת ובראשית החסידות ס' ; ב' 11—13 ; גילמן 321	103.3201.01.1

שיעור עז' מומלצים

ע' אטקס	מבוא ליהדות ש' ; א' 14—16 ; גילמן 220	104.1301.01.9
ע' לביא	מבוא לפילוסופיה יוונית ש' ; ג' 13—15 ; גילמן 144	122.1200.01.5
ד"ר מ' שורץ	פילוסופיה ערבית — אלפרabi ת' ; ג' 15—17 ; גילמן 319	104.1302.01.7

ההיסטוריה של עם ישראל

חוג ללימודיו התואר הראשון והשני

לימודי התואר הראשון (ב"א)

בחוג שתי מגמות:

- א. תולדות עם ישראל
- ב. תולדות ארץ-ישראל

תלמיד רשי לבחר באחת משתי המגמות ולצערו אליה כל חוג אחר; אך הוא גם רשאי לומד בשתי המגמות לקראת התואר הראשון.
לימודי החוג מחולקים לתקופות וলפרקים בהרכב דלהלן:

תולדות עם ישראל תולדות ארץ-ישראל

1. העת העתיקה

- התקופה הטורס-מקראית והמקראית.
- תקופת הבית השני.
- התקופה הרומית-ביזנטית.
- פרק א' — תקופה המקראית.
- פרק ב' — תקופה הבית השני.
- פרק ג' — תקופה המשנה והתלמוד.

2. ימי הביניים

- התקופה הערבית והצלבנית.
- התקופה הממלוכית והעותומאנית.
- הקדומה.
- פרק א' — ארץ-ישראל והמזרח.
- פרק ב' — מערב אירופה.

3. העת החדשה

- התקופה העותומאנית המאוחרת.
- תקופת המנדט הבריטי ומדינת ישראל.
- פרק א' — ארצות המערב.
- פרק ב' — מזרח אירופה.
- פרק ג' — עם ישראל בהווה.

א. סדר הלימודים

הלימודים בחוג נמשכים שלוש שנים. על התלמיד ללמד את כל שלוש התקופות בסדר התמורות כדלהלן:

1. התמורות א'

בחתמותו א' ישתתף התלמיד בלימודי שני פרקים, לפי בחרתו, במתכונת הבאה:
שני שיעורים, תרגיל אחד ושלושה סמינריונים (6 יחידות לימודungan 12 שעות).
מספר השעות המינימלי בפרק הוא ארבע (שתי יחידות לימוד), והמכסימלי — שמונה
(ארבע יחידות לימוד). התנאי להשתתפות בסמינריונים הוא, שהתלמיד שמע שיעור
בפרק בו הוא מבקש להשתתף בסמינריון.

2. התמחות ב'

בהתמחות ב' ישתתף התלמיד בלימודי שני פרקים, לפי בחירתו, במתכונת הבאה:
שני שיעורים, תרגיל אחד וסמינריון אחד (4 יחידות לימוד שחן 8 שעות).
מספר השעות המינימלי בפרק הוא שבע (יחידה לימוד אחת), והמקסימלי שש
(שלוש יחידות לימוד).
הנתנו להשתתפות בסמינריוון — כמו בתמחות א'.

3. התמחות ג'

בהתמחות ג' ישתתף התלמיד בלימודי פרק אחד או שני פרקים, לפי בחירתו,
במתכונת הבאה: שיעור אחד ותרגיל אחד (2 יחידות לימוד, שחן 4 שעות).
מספר השעות אשר להשתתפות בהן היא חובה במשך שלוש שנים הוא, אפוא, 24.
אליה מתלמידי המגמה למלגות ארץ-ישראל, החיברים בלימוד שפה קלאסית או מורהית
(עין לימודי עוזר להלן) והלומדים גם במגמה לחולדות עם ישראל, יהיו פטורים משתים
עד ארבע שעות ליום במגמה למלגות ארץ ישראל, לפי עצה יועץ המגמה והគונתו.
תלמיד הלומד בשתי המגמות כאותה, רשאי לבחור בשתייהן אותן התמחויות אך
לא באותו סדר עדיפותם של הפרקים. הבחירה תיעשה בהគונת יועציו המגמות.
סדר הלימודים מהיב את המתכונת הקבועה הבאה בכל אחת מן המגמות:
סדר הלימודים מהיב את המתכונת הקבועה הבאה בכל אחת מן המגמות:

שנה א'

שיעור ותרגיל בתמחות א'.

שיעור ותרגיל בתמחות ב' או ג'.

שיעור בתמחות ג' או ב'.

סה"כ — 5 יחידות לימודים, שחן 10 שעות שבועיות.

שנה ב'

שיעור וסמינריון בתמחות א'.

שיעור בתמחות ב'.

תרגיל בתמחות ג' או ב'.

סה"כ — 4 יחידות לימודים, שחן 8 שעות שבועיות.

שנה ג'

שני סמינריוונים בתמחות א'.

סמינריוון בתמחות ב'.

סה"כ — 3 יחידות לימודים, שחן 6 שעות שבועיות.

ב. בחינות מעבר ועובדות סמינריוניות

כל המשיעורים והתרגילים מהיברים בחינות מעבר. הנתנו למעבר משנה לשנה הוא

עמידה בכל הבחינות, ומסירת כל העבודות הסמינריוניות. תנאי הקבלה לכל סמינריוון הוא, כאמור, עמידה בבחינת המעבר של השיעור בפרק בו מבקש התלמיד להשתתף בסמינריוון.

כל משתתף בסמינריוון כותב ומגיש עבודה סמינריונית (במקרים מיוחדים בא רפראט במקום עבודה סמינריונית), חוות מהסמינריוון השני בפרק הראשון של התמחות א', בו חיבב התלמיד בהשתתפות פעילה בלבד.

העבודות הסמינריוניות חייבות להימסר עד תחילת שנת הלימודים הבא.

ג. לימודי עוזר

תלמידי כל אחת משתי המגמות חייבים ללימודים מיוחדים להשלמת ידיעותיהם:

1. שפות — בשתי המגמות

אנגלית ברמה למתקדמים. על התלמידים לסיים לימודים מיוחדים אלה לפני התחלת שנת הלימודים הראשונית.

נוסף לאנגלית חייב תלמיד המגמה לתולדות עם ישראל בלימוד השפה הגרמנית או הצרפתית ברמה למתקדמים; עליו לסיים את לימודיו אלה בתום שנה"ל השנה, לאחר לא יוכל להמשיך בלימודי המגמה בשנה ג', אלא בהתאם לכך. תלמיד המבקש להמשיך לימודיו לkrarat התואר השני, חייב ללמידה שפות נוספות מוקדם להמשיך לימודיו. השפות הנוספות תיקבענה תוך התיעצות עם ראש החוג או עם היועץ.

תלמיד המגמה לתולדות ארץ-ישראל חייב, בנוסף לאנגלית, בלימוד שפה נוספת: אוריינטלית, או עתיקה, או מודרנית, בהתאם לתקופת התמחותו העיקרית. עליו לסיים את לימודי השפה הזאת בתום שנת הלימודים השנייה, אחרת לא יוכל להמשיך בלימודי המגמה, אלא בהתאם לכך.

2. מכינה לתלמוד ומבוא בספרות התלמוד

תלמידי שתי המגמות חייבים להשתתף במכינה לתלמוד, בהתאם לרמת ידיעתם, ובמבוא בספרות התלמוד. (ר' „**לימודי עוזר**“).

3. סיורים

על כל תלמידי המגמה לתולדות ארץ-ישראל להשתתף מדי שנה בשלושה סיורים לימודיים, המאורגנים על ידי המגמה.

ד. בחינות סיום

1. הרשות להיבחן בבחינות הסיום ניתנת לתלמידים, שסיימו שלוש שנים ללימוד וקיבלו אישור, שעדמו בדרישות החוג בכל הנוגע למספר השעות, בחינות מעבר, עבודות סמינריוניות, השתתפות פעילה בסמינריוון ולימודי עוזר.

2. בחינת הסיום בכתב נמשכת יומיים, ומתיחסת להתחומות א' וב' (אין בחינת סיום בהתחמות ג'). משך הבחינות בכתב 4 שעות לכל התחמות. בחינת הסיום בעל-פה מתקיימת תוך שבועיים לאחר הבחינה בכתב.

3. בחינות הסיום מבוססות על רשימות ביבליוגרפיות, הנקבעות מראש לכל מועד.

לימודי התואר השני (מלמד'ר)

מסלול משותף לשתי המגמות.

תלמיד המבקש להתקבל ללימודי התואר השני (מלמד'ר) חייב בנוספַּה לציון "טוב" לפחות בבחינת הסיום לב"א במקצוע, בידיית הלשונות הבאות: אנגלית, צרפתית או גרמנית, וสภาพ נספַּות הנדרשות בהתאם להתחמותו.

א. סדר הלימודים

תלמיד הבוחר בהיסטוריה של עם ישראל כחוג ללימודי התואר השני, חייב בלימוד שתי תקופות: א' ו-ב'. בתקופה א', התמחותו העיקרי, חייב התלמיד להשתתף בשני שיעורים וסמינרינוים (4 שעות). בתקופה ב' — בשני ש"ס (4 שעות). התלמיד חייב גם בלימודי השלהמה בהתאם להנחיות החוג. לימודיו לקרה התואר השני מסתכנים כ-12 עד 16 שעותسبوع בתוספת לימי העזר הבאים:

תרגיל בתלמיד (שיעור מיוחד לתלמידי התואר השני)
2 שעות
 השתלמות בשפות להתחמות א'.

במשך תקופה הלימודים של שתי שנים לפחות לקבלת התואר, חייב התלמיד להציג שתי עבודות סמינרינויות. כן עליו לכתוב עבודה גמר. בדרך כלל יש להגיש את העבודות הסמינרינויות לפני קביעת הגושא לעבודת הגמר, אלא אם כן סוכם סידור אחר עם ראש החוג.

ב. עבודות הגמר

עבודת הגמר נכתבת בדרך כלל בתחום התמחותו העיקרי של התלמיד. במקרים מיוחדים ובאישור מדריכו של התלמיד וראש החוג, ניתנת רשות לבוחר בנושא לעבודת גמר מהוז לתחום התמחותו העיקרי. הדרישة לגבי עבודה הגמר היא, שתעמוד על רמה מדעית נאותה ותהווה תרומה, הלקית לפחות, לידע המדעי.

ג. בחינות גמר

1. הרשות להיבחן בבחינת הגמר ניתנת לתלמידים, שסיימו שתי שנות לימוד וקיבלו אישור, שעמדו בדרישות החוג בכלל הנוגע במספר השעות, עבודות סמינרינויות ועבודת הגמר.
2. בחינת הגמר בכתב נמשכת יומיים, ביום הראשון של הבחינה יבחן התלמיד ב„התמחות א'“ וביום השני ב„התמחות ב'“. משך הבחינה בכתב: 4 שעות כל אחת. בחינת הגמר בע"פ מתיקימת תוך שבעה ימים לאחר הבחינה בכתב.
3. חומר הבחינות מבוסס על רשימות נושאים מרכזיים, הנקבעת מתוך התייעצויות עם מורי התלמיד ועם ראש החוג הוא מבוסס על רשימותביבליוגרפיות מאושרו מראש.

ההיסטוריה של עם ישראל

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תשל"ב

לימודי התואר הראשון

המגמה לתולדות עם ישראל
התקופה העתיקה

		106.1163.01.8
ד"ר ב' עודד	ש' ; ג'—10 ; גילמן 144	תולדות ישראל בתקופת מלכויות ישראל ויהודה.
		קריאה במקורות לתולדות ישראל בתקופת מלכויות ישראל ויהודה.
	ת' ; 2 קבוצות מקבילות	
ד' דמסקי	קב' א' : א'—16 ; מס' 211	1166.01.1
א' דמסקי	קב' ב' : ה'—14 ; גילמן 265	1166.02.9
ד"ר ב' עודד	ס' ; ג'—12 ; גילמן 361	106.2155.01.3
פרופ' י' אפרון	шибת ציון והתקופה ההלניסטית בא"י. ש' ; א'—10 ; גילמן 282	106.1158.01.8
	פרקם בתולדות היהודים במצרים ההלניסטיות והרומיות.	106.1165.01.3
א' כצ'ר	ת' ; ד'—18 ; מס' 211	
	תנוועות מדיניות ומלחמות חירות בימי השלטונו הרומי וחורבן הבית.	
	ס' ; שתי קבוצות מקבילות :	
פרופ' י' אפרון	קב' א' : א'—12 ; גילמן 262	106.2104.01.1
פרופ' י' אפרון	קב' ב' : ב'—15 ; גילמן 321	106.2104.02.9
א' אופנהיימר	עם ישראל בארץ ובתפות מל אחר חורבן בית שני עד לימי רבי יהודה הנשיא. ש' ; ב'—15 ; גילמן 304	106.1160.01.4
א' אופנהיימר	מוסדות האנרגיה בתקופת יבנה ואושא. ת' ; ב'—17 ; גילמן 304	106.1164.01.6
פרופ' ש' ספראי	שבונות וזרמים חברתיים-תרבותיים בתקופת התנאים ש' ; ב'—19 ; גילמן 321	106.2105.01.8
		ימי הביניים
פרופ' ש' סימונסון	ראשית היישוב היהודי באירופה עד מסע הצלב. ש' ; א'—14 ; גילמן 264	106.1351.01.9

קריאת מקורות לראשונה היישוב היהודי באירופה עד מסעי הצלב. פרופ' ש' סימונסון ומ' מולדאבי	ת' ; א' 12—14 ; גילמן 264	106.1358.01.4
הכנסייה והיהודים במאה היל'ג. פרופ' ש' סימונסון	ס' ; א' 18—26 ; גילמן 262	106.2353.01.4
היהודים בארץ האסלאם מן הקיבוש הערבי עד מסעי הצלב.	היהודים בארץ הארץ האסלאם מן הקיבוש הערבי עד מסעי הצלב.	106.1356.01.8
ד"ר מ' גיל	ש' ; ד' 12—10 ; גילמן 306	106.1357.01.4
קריאת מקורות לתולדות היהודים בארץ הארץ האסלאם מן הקיבוש הערבי.	ת' ; ד' 12—14 ; גילמן 306	106.1357.01.4
העת החדשה		
יהודوت המערב מקונגרס וינה ועד קונגראס ברלין. פרופ' י' טורי	ש' ; ה' 8—10 ; גילמן 265	106.1558.01.9
קריאת מקורות לחולדות יהדות המערב מקונגרס וינה ועד קונגראס ברלין.	ת' ; ה' 10—12 ; גילמן 265	106.1570.01.4
פרופ' י' טורי	החלולות והשינויים במחצית הראשונה של המאה היל'ט.	106.2561.01.2
פרופ' י' טורי	יהודי מורה מחולקות פולין עד 1855. ש' ; ה' 16—18 ; גילמן 278	106.1560.01.5
ד"ר א' פלדמן	קריאת מקורות לתולדות היהודי מורה אירופה מחולקות פולין עד 1855.	106.1571.01.2
ד"ר א' פלדמן	ת' ; ה' 18—20 ; גילמן 278	106.2562.01.0
ד"ר א' פלדמן	ההגירה היהודית במורה אירופה. ס' ; ד' 12—14 ; גילמן 262	106.2563.01.8
ד"ר א' פלדמן	חמורות חברות היהודית במורה אירופה במאה ה-20. ס' ; ג' 16—18 ; גילמן 319 א'	106.1557.01.1
פרופ' ד. קארפי	חמורות במצב המדיני והחברתי של היהודים באירופה במאה ה-20.	106.1565.01.4
א' שפירא	ש' ; ב' 8—10 ; גילמן 362	106.2564.01.6
מדיניות בריטניה בא'י בשנים 1917—1945. פרופ' ד' קארפי, א' שפירא	ת' ; ב' 12—14 ; גילמן 278	106.2564.01.6
„העבודה העברית“ והבעיה הערבית — אידיאולוגיה ומציגות; 1936—1918. פרופ' ד' קארפי, א' שפירא	ס' ; ב' 10—12 ; גילמן 307	90

תולדות היהודי בברית המלחמות 1914—1918	ד"ר מ' מינץ	ש' ; א' 9—11 ; גילמן 361	106.1567.01.0
ההלכה והמעשה של האוטונומיזם בקרוב היהודי רוסיה בשנים 1917—1930.			106.1568.01.8
יהודי אריה"ב 1880—1940.	ת' ; א' 11—13 ; גילמן 361	ד"ר מ' מינץ	106.1569.01.6
פרופ' ל"פ גרטנר 211 ; ח' 16—18 ; מכסיקו 11		ש'	106.1572.01.0
קריאה במקורות לתולדות היהודי אריה"ב 1880—1940.	ת' ; ח' 18—20 ; גילמן 318	ד"ר ר"א רוקטווי	106.1572.01.0

המגמה לתולדות ארץ-ישראל

התקופה הקדומה			
גיאוגרפיה היסטורית של א"י וסוריה בתקופה המלוכה.	פרופ' י' אהרוןוי	ש' ; ד' 9—11 ; גילמן 282	140.1302.01.1
גיאוגרפיה היסטורית של הנגב.	ד' של	ת' ; ב' 10—12 ; גילמן 361	140.2301.01.2
בעיות נבחרות בגיאוגרפיה היסטורית בתקופה המקראית.	פרופ' י' אהרוןוי	ס' ; ג' 9—11 ; גילמן 260	107.2154.01.4
מאבק היהודים ברומיאים עד ללחימת בר-כוכבא.	ד"ר מ' גיתוון	ש' ; א' 18—20 ; גילמן 306	107.1304.01.6
הערים ההלניסטיות בארץ-ישראל.		ת' ; שתי קבוצות מקבילות :	
קב' א' : א' 16—18 ; גילמן 319 ב'	קב' א' : כשר		107.1305.01.3
קב' ב' ; ד' 16—18 ; מכסיקו 211	קב' ב' : כשר		107.1305.02.1
לימס פלשתינה.	ד"ר מ' גיתוון	ס' ; ח' 17—19 ; גילמן 361	107.2301.01.9

ימי הביניים

תולדות היישוב היהודי בא"י מן הכיבוש הערבי עד מסעיו הצלבי.	פרופ' מ' איש-שלום	ש' ; ד' 11—13 ; גילמן 305	107.1500.01.9
קריאה במקורות לתולדות היישוב היהודי בא"י מן הכיבוש הערבי עד מסעיו הצלבי.			107.1502.01.5
היישוב העותמאני תחת שלטונו העותמאני.	ת' ; ד' 14—16 ; גילמן 362	פרופ' מ' איש-שלום	107.1501.01.7
א' חיים	ת' ; ד' 9—11 ; גילמן 305		

ד"ר מ' גיל	העת החדש	107.2502.01.4
	יישוב היהודי בא"י והנגתו בתקופה הערבית עד מסע הצלב.	
	ס' ; ג' 17—19 ; גilmn 260	
ד"ר מ' גיתון	מסע נפוליאון ללבנט. ש' ; ח' 19—21 ; גilmn 282	107.1612.01.2
פרופ' ד' קארפי	התנועה הציונית ותולדות היישוב עד תחילת המנדט הבריטי. ש' ; ו' 8—10 ; גilmn 362	107.1613.01.0
ש' דותן	מדיניות בריטניה בא"י בשנים 1917—1945. ת' ; ב' 10—12 ; גilmn 306	107.1614.01.8
מ' פועל	פרשיות בתולדות ההגנה ומלחמות העצמאויות. ת' ; שתי קבוצות מקבילות :	
מ' פועל	קב' א' ; א' 19—21 ; גilmn 220	107.1615.01.5
הישוב היהודי בארץ במאבק לקביעות עתידו המדיני (1936—1947).	קב' ב' ; ח' 19—21 ; גilmn 220	107.1615.02.5
פרופ' ד' קארפי, ש' דותן	ס' ; ו' 10—12 ; גilmn 362	107.2602.01.2

לימודי התואר השני

	התקופה העתיקה	
פרופ' ד' אהרוןוי	מקורות היסטוריים במקרא בהשוואה למקורות חיצוניים.	106.4161.01.9
פרופ' ד' אפרון	ראשית הנצרות לאור כתבי „הרנית החדשה“. שׂו"ס ; ב' 11—13 ; גilmn 319 ב'	106.4162.01.7
פרופ' שי אפלבאום	עיר וכפר בישראל ובתפקידו מאלכסנדר מוקדון עד יהודת הנשייה.	106.4163.01.5
פרופ' שי ספראי	שׂו"ס ; ב' 13—15 ; גilmn 260	106.4164.01.3
	בעיות כלכליות וחברתיות נבחרות בתקופת האנרכיה במאה השלישי.	
פרופ' ד' סימונסון	שׂו"ס ; ב' 15—17 ; גilmn 260	106.4355.01.7
ד"ר מ' גיל	פרקים נבחרים בפנסטי הקהילות באיטליה במאה ה-16. שׂו"ס ; ב' 9—11 ; גilmn 319 ב'	106.4357.01.3
	מוחמד והיהודים. (לידיעי ערבית).	
	שׂו"ס ; ג' 19—21 ; ספרית 203	

העת החדשה

מגמות בהיסטוריוגרפיה היהודית בזמן החדש. ש"ס ; ג' 13—15 ; גילמן 319 א'	106.4557.01.8
הויכוח על זכויות היהודים במחצית השנייה של המאה ה"י.ת. ש"ס ; ג' 15—17 ; גילמן 320	106.4558.01.6
בעיות נבחרות בתולדות היישוב היהודי בארץ 1947—1937 פרופ' י' טורי	106.4559.01.4
ש"ס ; ב' 17—19 ; גילמן 260 פרופ' ד' קארפי	

המכון למחקר הציונות ע"ש חיים ויצמן

בשנת 1962 החלטת הנהלת הסוכנות היהודית להקים באוניברסיטה תל-אביב מכון מחקר, אשר יעודד ויכונן הוראה ומחקר בתחום תולדות התנועה הציונית והישוב היהודי בא"י בזמנן החדש. המכון נקרא ע"ש חיים ויצמן והוא היה חלק מפעולות הנצחת שמו של נשיא הראשון של מדינת ישראל.

המכון פעל עד כה באربעה תחומיים:

- א. הוראה
- ב. ספרייה
- ג. מחקרים
- ד. פרסומים

א. הוראה

מאז 1963 נתקיימו במסגרת החוג להיסטוריה של עם ישראל, הרצאות, תרגילים וסמינרונים בנושאים הקשורים בתולדות התנועה הציונית ותולדות היישוב. בשנת תשכ"ט נפתח סמינריון לתואר השני (מלמד"ר) וכן נרשמו דוקטורנטים אשר יחקרו את תולדות התנועה הציונית בתקופות השונות. בשנת תש"ל נפתחה במסגרת החוג להיסטוריה של עם ישראל מגמה מיוחדת לתולדות א"י, שבה כל המורים בתקופה החדשה הם חברי המכון.

ב. ספרייה

בעורמתם של הארכיון הציוני, הספריה הלאומית, המכון ז'בוטינסקי ועוד מוסדות שהעמידו לרשותנו את הספרים הכלולים שלהם (לרוב ללא תשלום) וכן בפועל רכש שיטתי, הצליחנו להקים ספרייה המכילה כ-30,000 פריטים.

בשנת תשכ"ט משוכנס המכון למושבנו החדש בבית התפוצות, העמידה האוניברסיטה לרשותו שטח נרחב ומתחאים שבו הוחל בפעולות מיוון וקידולוג שיטתי של ההומר שברשותנו. אולם לעומת זאת רק חלק מן החומר קוטלג והועמד לרשות התלמידים והחוקרים.

ג. מחקרים

1. מחקרים בשלבי עבודה שונים

- היסטוריה אדמיניסטרטיבית של א"י בתקופת המנדט (פ"א אלסברג)
- הצעות לפתרון בעית א"י בשנים 1936—1947 (ש' דותן)
- יחס היישוב לבניה הערבית בשנים 1918—1936 (אי שפירא)
- תפיסתו הציונית ופעולו המדיני של חיים ארלווזרוב (מ' גטר)
- השתלבותו של הדור אשר סיים לימודיו לפני 1948, בחיי המדינה (אי שפירא)
- בחירות למוסדות היישוב (אי אריאן)

- התפתחותה הכלכלית והחברתית של רашון-לציוון בשנים 1882–1914 (ד' גלעדי)
- מחנות הгиורש בקריסין (ד' שער)
- הייננות בתקופת וולפסון בשנים 1904–1911 (מ' אליאב)
- בעית „עובדת ההוויה“ בתנועה הציונית (מ' קוזין)
- סיירקין והגנו — מחקר במקרים הציוניות הסוציאליסטית (ו' פילובסקי)
- „החלוץ“ בפולין בין שתי מלחמות העולם (א' שריד)
- מפתח הקונגרס ה-5 (מ' היימן)
- סדרת פרוטוקולים של הוועד הפועל הציוני (מ' היימן)
- העדה הספרדית בירושלים מראשית המאה ה-20 עד הכיבוש הבריטי (א' חיים)
- עלויות היהודי תימן לא"י בין השנים 1881–1949/50, הזיקה הדתית-לאומית והרקע הפוליטי (י' נני).
- גלגול רעיון החלוקה כפתרון לשאלת א"י (ג' כהן)

2. פרויקטים משותפים

- מפתח של כתבי עת של התנועה הקיבוצית
- מפתח לאגראות ז'בוטינסקי.

3. פרסומיים

1. הופיעו :
- פראנץ אופנהיMER, מאה שנה להולדתו (א' ביין וו' פרויס)
- התנועה הציונית והתקנות ליישוב ארם נהריים בתקופה שלאחר הרצל (מ' היימן)
- מפתח השמות והענינים לפרוטוקולים של הקונגרסים הציוניים 1–4.
- העיתונות העברית בא"י בשנים 1863–1904 (ג' ירדני-אגמון)
- הציונות, כרך א', מאסף לתולדות התנועה הציונית והיישוב היהודי בא"י (ד' קארפי, עורך)
- התנועה הציונית בארץ הארץ בתקופה 1897–1914 (א' פריזל)
- אהבת ציון ואנשי ה'ז', יהודי גרמניה וישוב א"י במאה ה'ז' (מ' אליאב)
- הפרוטוקולים של הוועד הפועל הציוני, פולמוס אוגנדת, כרך א' (מ' היימן)
- מפתח של כתבי עת של התנועה הקיבוצית, כרך א', מפתח „מבנים“ (מ' בוכסויילר וד' קארפי – עורכים)
- הציונות, כרך ב' (ד' קארפי, עורך)
- פרקים בתולדות היישוב היישן (אר' מלרכי)
- „השומד הצעיר“ מעליית ראשון ע"ד 1936 (א' מרגלית).

2. נמטרו לדופט

- תעודות הקונסוליה הגרמנית בירושלים (מ' אליאב)
- מפתח לאגרות ז'בוטינסקי 1904—1924, כרך א' (פ"א אלסברג, י' בנאר, ד' קארפי — עורכיהם).

3. בשלבי עריכה שונות

- הציונות, כרך ג'
- המדיניות הציונית בשנים 1918—1921 (א' פריזל)
- חיבת ציון וחובבי ציון בריטניה 1898—1878 (א' אורן)
- הציונות א'יב — מבחר מאמרם באנגלית
- התאחדות „אחדות העבודה“ 1919—1930, היסודות האידיאולוגיים והשיטה המדינית (י' גורני)
- יחסם של העיתונות הבריטית אל הציונות בתקופת הרצל (ב' יפה).

מנהל המבון: פרופ' ד' קארפי.

חברי הוועדה המרכזית: פרופ' ד' קארפי (יו"ר), ד"ר פ"א אלסברג, ד"ר א' ביין, ד"ר מ' הימן, פרופ' י' טורי, מר ג' מהן, פרופ' ש' סימונסון.

חברי המועצה: פרופ' ד' קארפי (יו"ר), ד"ר פ"א אלסברג, ד"ר א' ביין, פרופ' ח' בן-שחר, ד"ר מ' הימן, פרופ' י' טורי, פרופ' צ' יעבץ, מר ג' כהן, מר ח' לבנון, פרופ' ר' מאהלהר, פרופ' ש' סימונסון, פרופ' ש' פרלמן, פרופ' ש' שמיר, ד"ר י' שפירא.

לימודי המזרח התיכון הקדום

חוג ללימודי התואר הראשון והשני

החוג עוסק בהוראת הפריהיסטוריה, הארכיאולוגיה, ההיסטוריה, התרבות והלשונות של המזרח התיכון הקדום.

לימודי התואר הראשון (ב"א)

לימודי החוג כוללים חמישה מגמות:

1. מגמה פריהיסטורית
2. מגמה ארץישראלית-סורית
3. מגמה אנטולית
4. מגמה מסופוטמית
5. מגמה מצרית

מסלול לימודים מצורף

תלמיד יוכל ללימוד בעת ובעונה אחת בשתי מגמות של החוג והדבר ייחשב לו כלימוד בשני חוגים. כן ניתן לתלמיד האפשרות לבחור באחת משתתי המגמות כשתה התמחות, שבו לימד מספר שעות מוגבר ובמיוחד יתמחה בשפות העתיקות הקשורות בмагמה. תלמיד הלומד במגמה אחת בחוג יחויב בלימודי השלהמה לפי הצורך. לימודי השלהמה מיוחדים ידרשו מן התלמידים המתכוונים להמשיך את לימודיהם בחוג לקראת התואר השני (מלマיר).

קבלת תלמידים

לחוג יתקבלו תלמידים שימיצאו מתאימים לאחר שיחה עם מרכז המגמות וראינו אישי עם ראש החוג. בהחלטה על קבלת התלמיד יובאו בחשבון רמת ציונו בבחינות הבגרות ומידת התענינותו של הגרשם במקצועות הנלמדים בחוג.

תלמיד שצינו באנגלית בבחינת בגרות הוא פחות מ„טוב“ יתבע ללימודי השלהמה באנגלית לפני קבלתו לחוג.

סדר הלימודים

הלימודים בחוג נמשכים שלוש שנים. כל תלמיד ישמע במשך תקופה זו 30—34 שעות שבועיות. תלמיד הלומד במסלול הלימודים המצורף חייב לשמש לפחות לפחות 60 שעות שבועיות. בנוסף לכך ישתחוף כל תלמיד במספר תרגילים טכניים לפי שתה התמחות.

בשנה א: ישתחפו כל התלמידים בשיעורים הבאים, שמטרתם העיקרית היא להקנות לתלמיד מושגי יסוד, מתודיקת ותשקפת כללית:

2 שעות	מבוא לארציאולוגיה של ארץ-ישראל בזיקה לתרבותיות המורה התיכון הקדום
1 שעה	קריאה מודרנת לשיעור הנ"ל
2 שעות	שיטות עבודה ומחקר
2 שעות	טכנולוגית, ציור ומיפוי של כליה חרס
1 שעה	הכנה לסיורים
	שאר השיעורים בשנה א' וכן השיעורים בשנים ב'-ג'. צמודים למוגמות השונות. בשנה ג' יבחר התלמיד במדור התמחות במסגרת כל מגמה ומגמה. מדורי התמחות מיועדים ביחס לתלמידי מסלול הלימודים המצוර.
	כל תלמיד ישתחף גם בשני שיעורי מבוא בנוסף לשיעורי מגמתו כשיעור השלמה בין השיעורים הבאים:

מבוא לפרההיסטוריה
מבוא לתרבות אנטוליה
מבוא לתרבות מצרים
מבוא לארציאולוגיה מסופוטמית ואיראנית
היסטריה של אחת מארצות המורה התיכון הקדום
שיעור בספרות המורה התיכון הקדום
מבוא לתרבות האגיאת הקדם-קללאסית
מבוא לארציאולוגיה קללאסית

עבודה מעשית

במסגרת השיעור על שיטות עבודה ומחקר, מוטלת על התלמידים חובת השתתפות במעבדות ובעבודה מעשית, שתרכזו בעיקר בימי חמישי (הפנויים משיעורים בחוג) ובחפירות ובסקרים בהתאם להנחיות המורים.

סיורים

כל תלמיד חייב להשתתף ב-20 ימי סיור במשך שתי שנות לימודיו הראשונות, שיתקימו בדרך כלל אחת לחודש ביום ה' בתקופת הלימודים וב-2-4 ימים רצופים בחופשות. שיעורי והכנה וסיכום לסיורים הם חלק בלתי נפרד מובה זה.

שפות מודרניות

מכל התלמידים נדרש ידיעה באנגלית ברמה למתקדמים וכן ידיעה בסיסית בצרפתית או בגרמנית. תלמיד המבקש לימודיו לקראת התואר השני חייב בלימודי שפה נוספת. נוספים.

עבודות סמינריוניות

במסגרת לימודיו בכל מגמה חייב התלמיד להשתתף השתתפות פעילה בשני סמינריונים, ולהציג בכל אחד מהם עבודה סמינריונית לא יותר מסוף שנת הלימודים השופטה.

המעבר משנה לשנה

המעבר משנה לשנה מותנה במידה בעמידה בכל בחינות המעבר, וכן ביצוע ממוצע של „כמעט-טוב“ לפחות, בהשתתפות פעילה בכל התרגילים ובהגשה העבודות הסמינריאניות.

בחינות גמר

הרשوت להיבחן בחינות הגמר ניתנת לתלמידים שיטימו שלוש שנים לימוד וקיבלו אישור שעמדו בדרישות החוג בכל הנוגע במספר השיעורים והתרגילים, בחינות המעבר, עבודות סמינריאניות ולימודי השלמה.

בחינת הגמר בכתב נמשכת יומיים במסגרת כל מגמה. ביום הראשון ייבחן התלמיד בידיעה כללית בתקופה או בתחום מסוים וביום השני ייבחן שני נושאים נבחרים, עיקרי משטח התמחותו. חלק מן הסמינריאנים והשיעוריים של שנה ג' מכונים להכנה לקראת הבחינה.

בחינה כוללת בעל-פה תיירך תוך שבουים אחר הבחינה בכתב.

להלן לימודי המגמות השונות:

1. המגמה הפריהיסטורית

הלימודים כוללים את הארכיאולוגיה והאמנות הפריהיסטורית, האנתרופולוגיה הפיסית והחברתית, בתשומת לב לארכזות המורה התיכון.

תלמידי המגמה ישתתפו בשיעורים הבאים:

שנה א'

2 שעות	מבוא לפריהיסטוריה
	האדם בסביבתו: אנטropולוגיה-פלאיאוקלוביה,
1 ساعה	פליאוואלוגיה, פלייאובוטניקה
2 שעות	מבוא לגיאולוגיה

שנתיים א'-ב'

2 שעות	מבוא לאנתרופולוגיה חברתית
2 שעות	אנטומיה ואנתרופומטריה

שנה ב'

2 שעות	פריהיסטורית של המורה התיכון
2 שעות	מבוא לאמנות פריהיסטורית
2 שעות	מיון ורישום כלי צור
2 שעות	גיאולוגיה של הרביעון
1 ساعה	קריאת מודרכת
2 שעות	סמינריוון

שנתיים ב'ג'

2 שעות	אוסטיאולוגיה
2 שעות	פליאונתרופוגרפיה של האדם
1 שעה	ביות חיות
1 שעה	תרגיל בגיאולוגיה

שנה כ'

2 שעות	שיעור מונוגרפיה
2 שעות	סמינריוון

2. המגמה הארכישראלית-סורית

הלימודים כוללים את הארכיאולוגיה וההיסטוריה של ארץ-ישראל וسورיה ואת השפנות המשמעות הצפון-מערביות. במגמה שלושה מדריכי התחמות והם:

- א. ארכיאולוגיה ואמנות עתיקה של ארץ-ישראל וسورיה
- ב. גיאוגרפיה היסטודית של ארץ-ישראל וسورיה
- ג. היסטוריה מדינית ותרבותית של סוריה וארץ-ישראל.

תלמידי המגמה ישתתפו בשיעורים הבאים:

שנה א'

2 שעות	גיאוגרפיה היסטודית של ארץ-ישראל וسورיה
1 שעה	מבוא לעברית עתיקה

שנתיים א'ב'

2 שעות	מקורות לגיאוגרפיה היסטודית
2 שעות	שיטת בניה
2 שעות	שיעור מבוא נספּה

שנה ב'

2 שעות	כתובות עבריות וככונניות
2 שעות	כלי חרס לתקופותיהם
2 שעות	נושאים נבחרים בארכיאולוגיה ובגיאוגרפיה היסטודית, סמינריוון
1 שעה	הכנה לסירורים

שנתיים ב'ג'

2 שעות	היסטוריה של עם ישראל, תקופה המקרא
--------	-----------------------------------

1 שעה	שיעור מונוגרפיה בארכיאולוגיה או אמנות עתיקה
2 שעות	אוגריתית או ארמית
2 שעות	שיעור מבוא נוספת / או אנתרופולוגיה או / אוסטיאולוגיה

שנה ג'

2 שעות	התקופה הכנענית התיכונה או המאוחרת או
2 שעות	התקופה הישראלית, סמינריון
2 שעות	חפירות נבחרות

שיעורים למתמחים במדור הארכיאולוגיה והאמנות העתיקה של א"י וسورיה*
שיעור מונוגרפיה בארכיאולוגיה או אמנות עתיקה 2 שעות
שיעור מבוא נוספת 2 שעות

שיעורים למתמחים במדור הגיאוגרפיה ההיסטורית של א"י וسورיה **
נושא רגינגייל בגיאוגרפיה-היסטוריה 2 שעות
שיעור מבוא נוספת 2 שעות

שיעורים למתמחים במדור ההיסטוריה המדינית והתרבותית של סוריה וא"י *
הולדות סוריה וארץ-ישראל בתקופה העתיקה 2 שעות
נושאים נבחרים בתרבות סוריה 2 שעות

3. המגמה האנטולית

הלימודים כוללים את הארכיאולוגיה, ההיסטוריה והสภาพ העתיקות של אנטוליה.
תלמידי המגמה ישתתפו בשיעורים הבאים:

שיעור 2	היסטוריה של המלכה החיתית
שיעור 2	מבוא לארכיאולוגיה אנטולית

שנתיים א'–ב'

שיעור 2	חייתית למתחללים
שעה 1	מקורות לתולדות המלכה והמיתת

* תלמידים המתמחים במדור זה חייבים בדיעה בטיטית בצרפתית.

** תלמידים המתמחים במדור זה חייבים בדיעה בטיטית בגרמנית.

2 שעות	אמנות וארכיטקטורה חתית
1 שעה	גיאוגרפיה של אנטוליה
2 שעות	מבוא לתרבות מסופוטמיה
שנה ב'	
1 שעה	קריאת מודרנת
2 שעות	סינגרון
שנתיים ב'ג'	
2 שעות	כלי חרס של אנטוליה
1 שעה	גיאוגרפיה היסטורית של אנטוליה
2 שעות	חתית למתקדמים
2 שעות	שיעור בהיסטוריה או בארכיאולוגיה של אנטוליה
2 שעות	מבוא לבלשנות הודי-איולפית
שנה ג'	
2 שעות	סינגרון
שיעורים למתמחים במגמה האנטולית *	
שנתיים ב'ג'	
2 שעות	מבוא לתרבות הקלאסית
1 שעה	שיעור מונוגרפי בארכיאולוגיה או אמנות עתיקה
4. המגמה המסופוטמית	
הלימודים כוללים את התרבות הרוחנית והחומרית, ההיסטוריה והשפות העתיקות של מסופוטמיה ואריאן.	
תלמידי המגמה ישתתפו בשיעורים הבאים:	
שנה א'	
2 שעות	תולדות האימפריות האשוריית והניאו-בבלית
שנתיים א'ב'	
2 שעות	מבוא לארכיאולוגיה מסופוטמית

* תלמידי המגמה האנטולית חייבים בידיעת בסיסית בגרמנית.

שיעור מונוגרפי בארכיאולוגיה או באמנות עתיקה
אקדית למתחלים
2 שעות 4

שנה ב'

קריאה מודרנת
סמינריון
1 ساعה 2 שעות

שנתיים ב'-'ג'

קורס בהיסטוריה או בתרבויות חומרית של אזור אחר או שפה נוספת
אקדית למתקדמים
היסטוריה ותרבות של האלף השלישי והאלף השני
ספרות עתיקה מסופוטמית (בשפת המקור)
סמינריון
2 שעות 2 שעות 4 ساعات 2 ساعات 2 ساعات

שיעוריות למתחמים בмагמה המסופוטמית

שנתיים ב'-'ג'

שיעור מונוגרפי בארכיאולוגיה או באמנות עתיקה
שומרית
2 שעות 2 שעות

5. המגמה המכנית

הלימודים כוללים את התרבות הרווחנית והחומרית, ההיסטוריה והספרות העתיקות של מצרים.

תלמידי המגמה ישתתפו בשיעורים הבאים:

שנה א'

מבוא לתרבות מצרים
שיעור בהיסטוריה של מצרים
תרגיל לשיעור הנ"ל
2 שעות 2 שעות 1-2 שעות

שנתיים א'-'ב'

דת וספרות של מצרים
אמנות וארכיטקטורה של מצרים
מצרים קלאסית למתחלים
קובפיטה למתחלים
2 שעות 2 שעות 2 ساعات 2 ساعات

שנה ב'

1 שעה	קריאה מודרנת
2 שעות	סמינריון

שנתיים ב'ג'

2 שעות	מצרית קלאסית למתקדמים
1 שעה	קובטית למתקדמים
2 שעות	מצרית רעמססית למתחללים
2 שעות	שיעור בהיסטוריה של מצרים
2 שעות	שיעור מונוגרפיה בארכיאולוגיה או באמנות עתיקה

שנה ג'

2 שעות	סמינריון
--------	----------

שיעורים למתמחים במגמה המצרית*

שנתיים ב'ג'

2 שעות	שיעור בהיסטוריה של מצרים
2 שעות	שיעור מונוגרפיה בארכיאולוגיה או באמנות עתיקה
2 שעות	מצרית קלאסית למתקדמים (כולל טקסטים היראתיים)
2 שעות	מצרית רעמססית למתקדמים

שיעור עזר לתלמידי כל המגמות (כולל תלמידי מלמ"ר)

(גייאוגרפיה)	אנתרופוגיאוגרפיה
(גייאוגרפיה)	גייאוגרפיה של ארץ-ישראל
(גייאוגרפיה)	גייאוגרפיה של המורה התיכון
(לשון עברית)	תורת ההגה והצורות
(פילוסופיה)	פנומנולוגיה של הדת
(פילוסופיה)	מבוא לפילוסופיה
(פסיכולוגיה)	פסיכולוגיה של האמנות
(פסיכולוגיה)	מבוא לפסיכולוגיה
(פסיכולוגיה)	דריכים בייאולוגיים של ההתנהגות
(תולדות האמנות)	שיעור באמנות

* חובה על התלמידים הרוצים להמשיך בלימודי מלמ"ר במגמה המצרית.

לימודדי התואר השני (מלמד'ר)

מטרת הלימודים

הלמידדים להשגת התואר השני (מלמד'ר) מכונים להקנות למתלמידים התחמות מקצועית באחת המגמות, בשימת לב על אחד המדורים, תוך השלמה נושאים מקבילים לו במגמות אחרות ומתוך ראייה כללית מקפת של עיקרי הבעיות הנידונות בשדות המחקר של המגמות והשגות אשר בחוג.

קבלת תלמידים

ללימודי התואר השני يتקבל תלמיד שיטים את לימודי התואר הראשון בחוג ועמד בבחינות הגמר בציון „טוב“ לפחות, או תלמיד שיטים את לימודי השוגה התואר ב”א באותו ציון, בחוג מקביל באחד מן המוסדות המוכרים להשכלה גבוהה. תלמיד שלמד רק באחת מגמות התוגזחויב בלימודי השוגה לפי הצורך.

תלמיד שעמד בבחינות הגמר בחוג ללימודי המורה התייכן הקדום בציון הנ”ל, אך עדין לא נבחן בחוג השני, או במגמה שנייה בחוג זה, יוכל להירשם ללימודי התואר השני, ואם יעמוד (במשך שנת לימודיו הראשונה ללימודי התואר השני) בבחינות הגמר בחוג השני (או במגמת השניה), מובאתנית שנה זו בחשבו שנות לימודיו להשגת התואר השני, ולא — לא תיחשב לו שנת לימודים זו.

סדר הלימודים

בשנת חשל'ב יוכנו ללימודים ארבע מגמות הבאות להשגת התואר השני:

- א. המגמה הפריהיסטורית
 - ב. המגמה הארץישראלית-סورية
 - ג. המגמה המסופוטמית
 - ד. המגמה המצרית
- משך הלימודים שנתיים ימים.

התלמידים חייבים ללימוד 8—10 שעות שבועיות בקצבוע השתלים, בעיקר בסמינרונים ועוד 4—6 שעות שבועיות של לימודי השוגה (אם בחוג זה או בחוג אחר), בכל אחת משתי שנות לימודיהם. תוכנית הלימודים העיקריים ולהשלמה תיקבע בהדרכת ראש החוג.

נוסף על כן, יחויב כל תלמיד בעבודת נסיוון בשודה (בחפירה ארכיאולוגית) במשך שתי עונות (של 3—4 שבועות כ”א לפחות).

במשך שנות לימודיו יהיה התלמיד חייב בכחיתבת שתי עבודות סמינרוניות; ובתום לימדיו עליו להגיש עבודות גמר בכתב על נושא שיבחר לעצמו מתוך התביעות עם מוריו ובאישור ראש החוג, אם במשך שנת לימודיו הראשונה או בראשית שנת לימודיו השנייה.

עבודות הגמר ובוחינות הגמר

לאחר בחירת הנושא לעבודת הגמר, יקבע לתלמיד מנהה מקרב מורי החוג, שידריכו
במיוחד ביצוע עבודותן.

עבודת הגמר, שהتلמיד חייב להגישה בכתב-מכונה ובשיטה עותקים, יכולה להיות
מחקר מקורי בבעיה מסוימת, או עבודה סיכום במחקר בעיה מסוימת; במקרה האחרון
יידרש סיכום מעודכן עד יום הגשת העבודה. לא תיערכנה בחינות מעבר בתום שנת
שלימודים הראשונית.

בחינת הגמר בכתב תימשך יומיים, 3—4 שעות כל אחת. ביום הראשון יבחן התלמיד
בנושאים כלליים של המגמה וביום השני בשטח התמחותו המיוחדת, לפי רשימה
ביבליוגרפית שתקבע תוך התייעצות עם מורי התלמיד וראש החוג.

תוך שבועיים לאחר תום הבחינות בכתב תיערך בחינה בע"פ, שבה יהיה התלמיד
חייב להשיב על שאלות הכרוכות בנושא עבודות הגמר.

המכון לארכיאולוגיה

המכון לארכיאולוגיה מרכז את פעולות המחקר של החוג ללימודי המורה התיכוני הדקים, במכון נכללים: ספריה ארכיאולוגית שימושית, חדרי שרטוט וציור-ממצאים, מעבדה וסטודיו לצילום, מעבדת רפואיות רפואיות וכירום, מעבדה ארכיאומטרית, מעבדה גיאולוגית וחדרי עיבוד חומר מהפריות וסקרים. ארכיאון מפות, ארכיאון ש קופיות וחדרי אוספים נכללים אף הם במכון ומשמשים בעיקר למטרות מחקר ארכיאולוגי עוז להרואה. מעבדות המכון משרתות אף מחקר ארכיאולוגי הנעשה בחוגים אחרים או במוסדות אחרים, לפי הסכמים מיוחדדים.

צוות המכון מרכיב מורי החוג ללימודים המורה התיכון הקדום וכן חוקרים מדעי העוז השונים, טכנאים, אנשי מינהלה וסטודנטים העובדים במכון ומתקבלים בו את הקשרתם למחקר עצמאי.

מושאי המחקר של המכון הם מתחום הארכיאולוגיה של ארץ-ישראל ושל הארץ המורה/התיכון הקודם. תשומת לב מיוחדת מוקדשת לפיתוחן של מעבדות עוז מתחום מדעי הטבע ולמחקרים אינטראדיסציפלינריים.

פעולות המכון בשנים תשכ"ט—תש"ל

- א. חפירה ארכיאולוגית בתל באר-שבע היא המפעל המרכזי של המכון ובו משתתפים מרבית חוקרי המכון ועובדיו.
- ב. סקר פרהיסטרי של אזור החות.
- ג. מחקרים ארכיאומטריים: יישום שיטות ארכיאולוגיות במחשב; התהකות אחר מוצאים של קליד-חרס אופיניים; טכנולוגיה של קרמיקה קדומה; טכנולוגיה של חמר-בניה קדומים, ועוד.
- ד. קורפוסים: כלי חרס ארץ-ישראל; כלי מתכת קדומים; חותמות-הגליל מארץ-ישראל; ריכוז תכניות מהפריות בארץ-ישראל ושבנותיה; רישומי טופוגרפיות מצריות.
- ה. חפירות וסקרים שונים: סקר סרביט אל-ח'דאם; חפירה פרהיסטרית בניצנים; חפירות ארכיאולוגיות ב„מקדש השם“ בלביש, בתל אבו-קדיס, ועוד.
- ו. מחקרים בשיתוף שליחת העובה, מזיאון הארץ: חפירות תמנע, סקר ארכיאולוגי של סיני, טכנולוגיה של מטלורוגיה קדומה.
- ז. בשיתוף עם מוסדות ארכיאולוגיים שונים: עיבודן ופרסומו של חפירות: ערד, לכיש, בית-yerith, תל מלחתה, תל עיטון, הוויר ועוד.
- ח. פרסומים מדעיים: יצא לאור החוברת „ תעשייה אשלית עלילנה באיזור כיסופים“ מאת א' רונן, ד' גלעד, ע' שכני, ע' שאול.
- נמסר לדפוס: „ספר ייבין“ — מחקרים לכבודו של פרופסור שי ייבין, ראש החוג לשעבר. בהכנה: דיןיהם וחשבונם של חפירות, ומונוגרפיות על נושאים שונים מפרי עטם של חוקרי המכון.

ט. פגישות מדעיות : המכון מקיים פגישות מדעיות דו-חודשיות בהן מוסרים הוראה
המכון על מחקריהם.

ראש המכון לארכיאולוגיה הוא ראש החוג ללימודי המורה התיכון הקדום, פרופסור
יוחנן אהרון. הבנת המכון מורכבת מחוקרים בכירים המייצגים את מגמות החוג. מתאם
המכון לשנים תשכ"ט-תשל"א הוא ד"ר משה כוכבי.

לימודדי המזרח התיכון הקדום

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תש"ב

לימודי התואר הראשון

لتלמידי כל המגמות

ד"ר א' גנבי (בעזרת עובדי המכון) א' זינגר ג' ברקאי י' פורת ג' ברקאי י' פורת ד"ר מ' כוכבי, י' בית-אריה (בשותפות: ד"ר צ' גופר, ד"ר ב' רותנברג ועובדיה המכון לארכיאולוגיה)	מבוא לארכיאולוגיה של ארץ-ישראל בזיקה לתרבות המזרח התיכון הקדום ש' ; ב' 12—14 ; גילמן 306 קריאה מודרכת לשיעור הנ"ל ת' ; 5 קבוצות מקבילות קבוצה א': ב' 11—12 ; שרת 200 קבוצה ב': א' 10—11 ; שרת 211 קבוצה ג': א' 10—11 ; גילמן 312 קבוצה ד': א' 11—12 ; שרת 205 קבוצה ה': א' 11—12 ; גילמן 321 שיטות עבודה ומחקר ש"ת ; ה' 10—13 ; גילמן 306 (בימים בהם אין מתקיימים סিורים)	140.1102.01.5 140.1203.01.1 140.1203.05.2 140.1203.02.9 140.1203.03.7 140.1203.04.5 140.1103.01.3
ג' אדלשטיין ר' גופנא ר' גופנא י' בית-אריה, ומורי הדתוג	קבוצה א': א' 16—18 קבוצה ב': ד' 15—17 קבוצה ג': ד' 18—20 הינה לסিורים ת' ; ה' 9—10 ; גילמן 305 (אחת לשבועיים)	140.1107.01.4 140.1107.03.0 140.1107.02.2 140.1104.01.1
ד' גלעד	מבוא לפרההיסטוריה ש' ; ב' 10—12 ; גילמן 221	140.1100.01.9

המגמה הפרההיסטורית

ד' גלעד	מבוא לפרההיסטוריה ש' ; ב' 10—12 ; גילמן 221	140.1100.01.9
---------	--	---------------

* השיעורים יתקיימו במעבדת הרפאות, בית התפוצות.

האדם בסביבתו (אנתרופולוגיה, פילואאקוולוגית, פליאוואריאולוגיה ופליאוביוטניקה) ד"ר א' הורוביץ, ד"ר ב' האס ומורים אחרים	ש' ; א' 16—14 ; גילמן 362 (סמסטר ב')	140.1201.01.5
מבוא לגיאולוגיה לתלמידי פריהיסטורייה ד"ר א' הורוביץ	ש' ; א' 16—18 ; גילמן 304	140.1208.01.0
שם המורה יפרוסט שם המורה יפרוסט	מבוא לאנתרופולוגיה חברתית ש' ;	140.1209.01.8
ד' גלעד	פריהיסטורייה של אפריקה (סמסטר א') ראשית הציביליזציה (סמסטר ב') ש' ; ב' 12—13 ; גילמן 221	140.2202.01.2 140.2204.01.8
ד' גלעד (בהתפתחות ב' ארנסבורג וד"ר א' הורוביץ)	פריהיסטורייה של ארץ-ישראל והמוריה התיכון שו"ת ; ב' 8—10 ; גילמן 306	140.2203.01.0
ד' גלעד	מיון ורישום של כלי צור ת' ; יפרוסט	140.2211.01.3
ב' ארנסבורג	אנאטומיה ואנתרופופטריה שו"ת ; ב' 10—12 ; גילמן 220	140.2213.01.9
ו"י יצחקי	גיאולוגיה של הריבועון ש' ; ד' 11—9 ; גילמן 307	140.2205.01.5
ד' גלעד	קריאת מודרכת ת' ; א' 10—11 ; גילמן 319 א'	140.2214.01.7
ד' גלעד	בעיות נבחרות בפריהיסטורייה של ארץ-ישראל ס' ; א' 15—13 ; גילמן 319 ב'	140.2206.01.3
ש' הלויינגר, ד' הקר	אוסטיאולוגיה שו"ת ; ג' 9—12 ; (סמסטר ב' בלבד) השיעור יינתן באבו-כביר	140.2505.01.8
ד' ר' האס	פליאונטולוגיה של האדם ש' ; ג' 12—10 ; גילמן 319 ב'	140.2132.01.1
פרופ' ח' אפשטיין	ביות חיים שו"ת ; א' 10—12 ; 319 ב'	140.2240.01.2
ד' ר' האס	הגיאולוגיה של ארץ-ישראל ת' ; הזמן יקבע בין המורה לתלמידים	140.2208.01.9
ד' ר' א' רונן	פריהיסטורייה של מערב אירופה ש' ; יפרוסט	140.3201.01.3

		בעיות נבחרות בפרההיסטוריה	140.3202.01.1
ד"ר א' רונן		ס'; יפרוסטם	
המגמה הארץישראלית-סורית			
פרופ' י' אהרוןוי	גיאוגרפיה היסטורית של ארץ-ישראל וסוריה בתקופה המלוכה	140.1302.01.1	
	ש'; ד' 9—11 ; גילמן 282		
פרופ' א' רייני	מבוא לעברית עתיקה	140.1304.01.7	
	ש'; ג' 11—12 ; גילמן 221		
ד"ר מ' כוכבי	מקורות לגיאוגרפיה ההיסטורית	140.1305.01.4	
	ת'; ג' 9—11 ; גילמן 306		
י' מנצקר	יסודות הבניה шибית ; א' 18—20 ; גילמן 305	140.1313.01.8	
ד"ר י' נוה	כתובות עבריות וככוניות שווית ; ד' 11—13 ; גילמן 281	140.2302.01.0	
	נושאים נבחרים בארכיאולוגיה ובגיאוגרפיה ההיסטורית ס'; 2 קבוצות מקבילות :		
פרופ' י' אהרוןוי	קבוצה א': ג' 9—11 ; גילמן 222	140.2303.01.8	
פרופ' מ' כוכבי	קבוצה ב': א' 10—12 ; גילמן 222	140.2303.02.6	
ד"ר פ' בק ועובדיו המכון	כלי חרס לתקופותיהם	140.2310.01.3	
ד"ר ב' עודד	شווית ; ב' 8—10 ; גילמן 221	106.1163.01.8	
	תולדות ישראל בתקופה מלכויות ישראל ויהודה ש'; ג' 10—12 ; גילמן 144		
ד"ר א' נגבי	הארציאולוגיה של קפריסין שווית (1) ; א' 15—16 ; גילמן 306	140.2304.01.6	
ר' חכלילי	קשרי יון והמורח בתקופה הברזל שווית (1) ; ג' 11—12 ; גילמן 279	140.2305.01.3	
פרופ' א' רייני	אוגריתית למתחים ש'; ב' 15—17 ; גילמן 222	140.1306.01.2	
ד"ר י' נוה	מקורות ארמיים מתקופת המקרה ש'; ד' 13—15 ; גילמן 304	140.2306.01.1	
ד"ר א' נגבי, וד"ר מ' כוכבי	התקופה הכנענית המאוחרת ס'; א' 12—14 ; גילמן 222	*140.3308.01.6	
ד"ר מ' כוכבי, וג' ברקאי	חפירות נבחרות : חצור ותל אל-פארעה (צפון) שווית ; ב' 12—14 ; גילמן 222	*140.3309.01.4	

* שיעורים מכניים לבחינת הגמר.

ר' חכלי	התרבויות האגאיות הקדם-קלאסית ש' ; ג' 12—14 ; גילמן 279	140.2307.01.9
ז' משל	גיאוגרפיה היסטורית של הנגב ש'ו"ת ; ב' 10—12 ; גילמן 361	140.2301.01.2
המגמה האנאותלית		
א' קמפניסקי	האימפריה החיתית בסוריה ש'ו"ת ; ב' 13—15 ; גילמן 206	140.1607.01.9
ד"ר ז' יקר	מבוא לתרבות אנטוליה ש' ; ד' 12—10 ; גילמן 206	140.1602.01.4
א' קמפניסקי	חיתית למתחללים ש' ; ב' 9—11 ; גילמן 206	140.1620.01.6
ד"ר ז' יקר	חיתית למתקדמים : תעוזות היסטוריות מיימי האימפריה ש'ו"ת ; ד' 13—15 ; גילמן 206 א' קמפניסקי, וד"ר ר' קווטשר	140.2603.01.1
ד"ר פ' בק	מבוא לארכיאולוגיה מסופוטמית ואראנית ש' ; ג' 14—16 ; גילמן 305	140.1504.01.2
נ' נאמן	תולדות המודיניות הגיאו-חיתיות לפי האנאלים של מלכי אשור ת' ; ב' 12—10 ; גילמן 222	140.2506.01.6
ד"ר ז' יקר	כלי חרס אנטוליים לתקופותיהם ש'ו"ת ; ג' 9—11 ; גילמן 356 א'	140.2605.01.6
ר' חכלי	התרבויות האגאיות הקדם-קלאסית ש' ; ג' 12—14 ; גילמן 279	140.2307.01.9
ד"ר ז' יקר	קריאה מודרנת ת' ; ד' 9—10 ; גילמן 206	140.2606.01.4
א' קמפניסקי, ד"ר פ' בק וד"ר ז' יקר	נושאים נבחרים בתולדות אנטוליה ותרבותה ס' ; ד' 17—19 ; גילמן 206	140.2602.01.3
המגמה המסופוטמית		
ד"ר ר' קווטשר ונ' נאמן	תולדות האימפריות האשורית והניאו-בבלית ש'ו"ת ; ב' 12—14 ; יפorrectum	140.1501.01.8
ד"ר פ' בק	מבוא לארכיאולוגיה מסופוטמית ואראנית ש' ; ג' 14—16 ; גילמן 305	140.1504.01.2
ד"ר פ' בק	הගליפטיקה במזרחה הקדום ש'ו"ת ; ג' 16—18 ; גילמן 206	140.2525.01.5
ד"ר ר' קווטשר	קריאה מודרנת ת' ; ד' 14—15 ; גילמן 262	140.2511.01.6

		אקדית למתחלים	140.1520.01.8
פרופ' א' רייני		שווית ; ב' 11—13 ; גilmן 317 ג' 14—12 ; גilmן 356 ב'	
ד"ר מ' ענבר (ברונשטיין)	אקדית למתחלים — בבלית עתיקה שווית ; ב' 18—16 ; ספריה 202	140.2520.01.7	
ב' גאנז	תעודות אישוריות הנוגעות לממלכות הניאו-חתיות ת' ; ב' 10—12 ; גilmן 222	140.2506.01.4	
ד"ר ר' קופטשר	ביבליה ספרותית שווית ; א' 14—12 ; גilmן 206	140.2507.01.4	
ד"ר ר' קופטשר	תולדות מסופוטמיה באלף השלישי ש' ; ד' 17—15 ; גilmן 321	140.2508.01.2	
פרופ' פ' ארצוי	ספרות בבל והשפיעה במערב ש' ; ד' 12—10 ; ספריה 203	140.2528.01.0	
ד"ר ר' קופטשר	שומרית למתקדמים שווית ; א' 12—10 ; גilmן 206	140.2509.01.0	
פרופ' א' רייני	חקר השמיות המערבית בלוחות אל-עمرנה (ליידי אקדית ואגריתית) ס' ; ג' 15—17 ; גilmן 222	140.2510.01.8	

המגמה המצרית

ד"ר ר' גבעון	מבוא לתרבות מצרים ש' ; ג' 14—12 ; גilmן 221	140.1180.01.1
ד"ר ר' גבעון	תולדות מצרים מימי השושלת ה'כ"א עד כיבוש אלכסנדר ש' ; ג' 10—8 ; גilmן 221	140.1401.01.1
ד"ר ר' גבעון	מקורות לשיעור הב"ל ת' ; ג' 11—10 ; גilmן 221	140.1401.02.9
ד"ר ר' גבעון	דת ופולחן למצרים שווית ; ב' 15—13 ; גilmן 279	140.1402.01.9
ר' וגטורה	מצרית קלאסית למתחלים שווית ; ש' ; ד' 18—16 ; גilmן 222 ת' ; ג' 17—19 ; גilmן 222	140.1420.01.6
א' דה-מרצ'לייס	קובטפית למתחלים ש' ; ב' 17—15 ; מכתisko 208	140.1421.01.9
ר' וגטורה	קריאה מודרכת ת' ; ג' 17—16 ; גilmן 260	140.1403.01.2
ד"ר שי גROL	מצרית קלאסית למתקדמים ש' ; ד' 18—16 ; גilmן 304 (אחד לשבועיים)	140.2420.01.0

א' דה-מרצליס	קופטית למתקדמים ש' ; ג' 14—15 ; גילמן 356 ב'	140.2421.01.8
א' דה-מרצליס	מצרית רעומסית למתחללים ש' ; ב' 12—14 ; גילמן 356 א'	140.2422.01.6
א' דה-מרצליס	טקסטים במצרים קלאסית ת' ; ג' 14—12 ; גילמן 222	140.2403.01.6
א' דה-מרצליס	מצרים רעומסית למתקדמים ש' ; ד' 13—11 ; גילמן 321 (אחד לשבועיים) ד"ר שי גרוול	140.2425.01.9
א' וילקיןסון	אמנות ועיריה במצרים מימי הממלכה הקדומה עד לשושלת ה"ט ת' ; ב' 10—12 ; גילמן 279	140.1407.01.8
ד"ר ר' גבעון	צרביט אל האדם : בעיות בארכיאולוגיה ובהיסטוריה (לידיעי מצית בלבד) ס' ; ב' 15—17 ; גילמן 220	140.3401.01.9

לימודי התואר השני

لتלמידי כל המגמות

מוריה החוג	תקופת הברונזה הקדומה סמינריון בין-מגמתי ; ב' 17—20 ; גילמן 305 ; אחד לשבועיים	140.4104.01.8
ד"ר צ' גופר	ארציאומטריה ש' ; ד' 16—18 ; גילמן 319 ב'	140.4101.01.4

הмагמה הפריהיסטורית

ד"ר א' רונן	בעיות נבחרות בפריהיסטוריה ס' ; יפרעם	140.4202.01.2
ד"ר א' רונן	בעיות נבחרות באנתרופולוגיה תרבותית ס' ; יפרעם	140.4207.01.9
יפורסם	תיכנות וסתטיסטיקה (טריימסטר אחד במסגרת מדעיתהברה *) ש' (1) ; יפרעם	

* תלמידים רשאים להשתתף בשיעור זה כבר במסגרת לימודי התואר הראשון.

המגמה הארץישראלית-סורית

ד"ר א' נגבי (בשיתוףות א' קמפניוסקי ונו' נאמן)	הס' ; ב' 15—17 ; גילמן 206	היפויות נבחרות בחוף הפיניקי	140.4305.01.1
ד"ר א' נגבי וד"ר מ' כוכבי	הס' ; א' 12—14 ; גילמן 222	התקופה הכנעניית המאוחרת	140.3308.01.6
פרופ' י' אהרוןוי	הס' ; ג' 17—19 ; גילמן 279	מקורות היסטוריים במקרא בהשוואה למקורות חיצוניים	140.4306.01.9
א' קמפניוסקי	ד' 11—12 ; גילמן 222	קריאולוגיה וסטרטיגרפיה השוואתית בסוריה וארכ'-ישראל	140.4307.01.7
שוו'ת (1)		שו'ת (1) ; ד' 11—12 ; גילמן 222	א' קמפניוסקי

המגמה המסופוטמית

פרופ' א' רינני	הס' ; ג' 17—15 ; גילמן 222	חקר השמיות המערבית בלוחות אל-עמרנה (ליודעי אקדמי ואוגוריתית)	140.2510.01.8
פרופ' פ' ארצוי	הס' ; ד' 12—14 ; גילמן 222	שיטות הגלוסות בתעודות אקדמיות של ה„מערב“	140.4501.01.5

המגמה המצרית

שוו'ת ; ד' 14—16 ; גילמן 222 ; אחת לשבועיים	ד"ר ש' גROL	טקסטים מצריים נבחרים	140.4403.01.4
ד"ר ר' גבעון	הס' ; ג' 14—16 ; חדר המגמה	נושאים נבחרים בתרבות מצרים	140.4404.01.2

חטיבות השלמה

لتלמידי חוגים אחרים

חטיבה א' —

מגמה א"ש-סורית, מדור ארכיאולוגיה ואמנויות עתיקות

1. מבוא לארכיאולוגיה של א"י בזיקה לתרבות המזרח התיכון הקדום
ד"ר א' נגבי
ה' ; (2)
2. טכנולוגיה, ציור ומין של כלי חרס
ג' אידלשטיין
ר' גופנאו
ת' ; (2)

או :

יסודות הבניה

שו"ת ; (2)

או :

הארציאולוגיה של קפריסין

שו"ת ; (1)

או :

קשרי יון והמוראה בתקופת הברזל

שו"ת ; (1)

3. סמינריון

חטיבה ב' —

מגמה א"י-פוריית, מדריך גיאוגרפיה היסטורית

1. גיאוגרפיה ההיסטורית של א"י וסוריה בתקופת המלוכה

פרופ' י. אהרוןוי

ש' ; (2)

2. מקורות לגיאוגרפיה ההיסטורית

ד"ר מ' כוכבי

ת' ; (2)

או :

גיאוגרפיה ההיסטורית של הנגב

ד' משל

שו"ת ; (2)

3. סמינריון

חטיבה ג' —

המגהה המצריות

1. תולדות מצרים מימי השושלת הכה'א ועד כיבוש אלכסנדר

ד"ר ר' נבעון

ש' ; (2)

2. מקורות לשיעור הנ"ל

ד"ר ר' נבעון

ת' ; (1)

או :

אמנות ועירה במצרים מימי הממלכה הקדומה ועד לשושלת הי"ט

א' וילקינסון

ת' ; (2)

3. סמינריון

חטיבה ד' —

המגהה המטופומנית

1. מבוא לארכיאולוגיה מוסופוטמית ואיראנית

ד"ר פ' בק

ש' ; (2)

- .2. **תולדות האימפריות האשוריית והניאו-בבלית**
שווית ; (2)
ד"ר ר' קוטשר
ובן נאמן
- או :
- תולדות מסופוטמיה באלף השלישי**
ש' ; (2)
ד"ר ר' קוטשר
- .3. **סמינריון**
חטיבה ה' —
המנגה האנטולית
1. **מבוא לתרבות אנטולית**
ש' ; (2)
ד"ר ז' יקר
 2. **כלי חרס אנטוליים לתקופותיהם**
שווית ; (2)
ד"ר ז' יקר
- או :
- תולדות המדינות הניאו-חתיות לפי האנאליט של מלכי אשור**
ת' ; (2)
ב' נאמן
- .3. **סמינריון**

פילוסופיה

חוג ללימודיו התואר הראשון והשני

לימודי התואר הראשון (ב"א)

הנושאים הנלמדים בחוג

1. לימודי חובה: מבוא לפילוסופיה יוונית, מבוא ללוגיקה, קריאה מודרנת, הפילוסופיה ויסודותיה (שיעור + תרגיל).
2. **תולדות הפילוסופיה (בנוסף ללימודי חובה)**
 - א. פילוסופיה עתיקה
 - ב. פילוסופיה של ימי הביניים
 - ג. פילוסופיה מודרנית ומושווית
 - ד. פילוסופיה חדשה
 - ה. פילוסופיה חדשה
3. לוגיקה, לשון, תורת ההכרה.
4. פילוסופיה של מדעי הטבע והחברה.
5. אתיקהopolיטיקה.
6. מטפיזיקה, אנטropולוגיה, פילוסופיה של הדת.
7. אסתטיקה.

סדר הלימודים

1. התלמיד חייב ללימוד 25 שעות שבועיות במשך שנות לימודיו:
מהן 7–9 בשנה א', 8–10 בשנה ב' ו-8–10 בשנה ג'
2. מבין 25 שעות אלה חייב התלמיד לשווע 9 שעות לפי הפרוט הבא:

תולדות הפילוסופיה היוונית וההלניסטית	2 שעות	{
קריאה מודרנת בטקסטים פילוסופיים	2 שעות	
שיעור ותרגיל בלוגיקה	3 שעות	

הפילוסופיה ויסודותיה
(שעה אחת שיעור + שעה אחת תרגיל) 2 שעות בשנה ב'
3. תלמידי שנה א' רשאים ללימוד את הקורס „מבוא לתולדות הפילוסופיה המערבית“. תלמיד הלומד קורס זה בשנות לימודיו הראשונות, לימד סה"כ 9 שעות. אם לא יבחר בו, לימד 7 שעות בשנה א' ו-9–10 ساعات בשנים ב' או ג' עד למכסה של 25 שעות סה"כ.
4. תלמידי שנה א' חיברים להשתתף בכנס וביעוץ לקרה תחילת שנת הלימודים.

5. תלמידים בשנה ב' ובשנה ג' חייבים לקבל את אישור יווץ החוג לתוכנית לימודיהם, לפני תחילת שנת הלימודים.
- בשנים אלה חייב התלמיד להשתתף לכל הפחות ב-2 סמינריוונית, האחד בשנה ב' והשני בשנה ג'.
- בכל אחד משני הסמינריוונים חייב הסטודנט לכתחזק עבודה סמינריוונית, האחת בשנה השנייה, והשנייה בשנה השלישית. העבודה הסמינריוונית של שנה ג' צריכה להיות מותוק שתה התמחותו של הסטודנט.
6. אישור יווץ החוג בתחילת שנה ב' וכלל המאוחר עד תחילת שנה ג' יכול גם אישור על נושא ההתמחות שבו בוחר הסטודנט. להלן תחומי ההתמחות המותרים:
- א. **תולדות הפילוסופיה — באחת התקופות הבאות:**
 1. פילוסופיה עתיקה
 2. פילוסופיה חדשה
 3. פילוסופיה חדשה - ב. לוגיקה, לשון, תורה ההכרה
 - ג. פילוסופיה של מדעי הטבע והחברה
 - ד. אתיקה, פוליטיקה
- התלמיד הרוצה לבחור בנושא ההתמחות שאינו כולל ברשימה זו חייב להתייעץ עם המורה הקרוב לתחום שבו הוא רוצה לבחור. עליו גם לקבל את אישור יווץ החוג.
- במקרה שבשנת לימודיו השלישית של הסטודנט, אין מתקיים סמינריוון בתחום ההתמחותו, הוא יוכל לכתוב עבודה מתאימה בתחום זה — בהסכמה המורה המומחה בנושא. עבודה זו מוחשב לעובודה סמינריוונית שנייה.
- את העבודה הראשונה יש להגיש עד תום חופשת הקיץ לאחרי שנה ב', ובתגובהו מותנה מעברו של התלמיד לשנה ג'. את העבודה השנייה, שהיא עבודה בתחום ההתמחות, יש להגיש, ככל המאוחר, עד היום האחרון לחופשת הקיץ לאחרי השנה השלישית.
7. בכל שלוש השנים חייב התלמיד לקבל ציון מעבר בכל שיעור ותרגיל שבהם הינו משתתף.
8. בתום לימודיו הגמר — מוץ', יולי, אוקטובר). משך הבחינה 3 שעות, ביום אחד. בבחינות הגמר כל תלמיד מקבל בבחינה מסכמת. (בצמוד למועדים הקבועים לבחינות הגמר — מוץ', יולי, אוקטובר).
- בחינה מסכמת זו לא תאריך הכנה מיוחדת. היא תהיה בצורת חיבור של שלוש שעות בקורס מקיף, להערכות ההבנה וההתמצאות הכלולית בעיות הפילוסופיה ופטולודותה. בכל מקרה של צורך תערך בבחינה משלימה בע"פ.
9. ציון הגמר יהיה מצורף ממוצע ציוני המעבר של הסטודנט, שייכלול גם את העבודה של שנה ב'. הדגשה מיוחדת תנוטן לעובודה הסמינריוונית השנייה (עבודת ההתמחות) ולבחינה דמסכמת שתתכתב בתחום שנות הלימודים השלישית.
10. הסדר זה יחול על כל התלמידים שהתחלו את לימודיים בחוג החל משנה"ל תשכ"ט.

חוג מורחב

למספר מוגבל ביותר של תלמידים, המצלחים לימודייהם בשנה הראשונה, תהיה אפשרות ללמידה בחוג לפילוסופיה במסלול חד-חוגי, התלמידים המעוניינים באפשרות כזאת, יגישו בקשה בכתב לוועדת ההוראה של החוג.

לימודיו התואר השני (מלמד'ר)

מטרת הלימודים

מטרת הלימודים לתואר השני היא לספק לתלמידים את השליטה הנחוצה בתולדות הפילוסופיה והעמקה גדולה יותר באחד תחומיים המיוחדים הנלמדים במסגרת תואר זה. מתוך לימודיו יסגל לעצמו התלמיד את הכלים הדורשים למחקר בפילוסופיה. תשומת לב מיוחדת תוענק לביעות הפילוסופיה בת זמננו.

תחומי הלימוד

א. פילוסופיה מושווית

פילוסופיה יהודית, ערבית ונוצרית, זרמים מחשבתיים של המורה הרחוק (פילוסופיה היהודית, בודהיזם, פילוסופיה סינית), השוואת נושאים בפילוסופיה המערבית והמורשת.

ב. מחקר בתולדות הפילוסופיה

עיוון בבעיות, באישים, בזרמים או בשיטות שבתולדות הפילוסופיה לפי מחקרים חדשים וגילויים חדשים או לשם השוואתם עם בעיות הפילוסופיה של זמננו.

ג. לוגיקה סימבולית, פילוסופיה של המתמטיקה ושל השפה

ניתוח שיטות לוגיות מודרניות, בעיות גבול בין פילוסופיה ו邏輯, המבנה הפורמלי של השפה ובעיות עקרוניות של תורת האינפורמציה והקומווניציה.

ד. פילוסופיה ומיתוזולוגיה של מדעי הטבע

מושגים יסודיים בתולדות המדעים, בעיות עקרוניות של הפסיכה המודרנית והאימפריליקציות הפילוסופיות שבהן, המיתודה המתמטית במדעים המדוייקים ויחסה אל השקפת העולם הפילוסופית החוג לפילוסופיה שותף למכוון להיסטוריה ופילוסופיה של המדעים, המועד להגברת המחקר בשטחים אלה.

ה. פילוסופיה ומיתוזולוגיה של מדעי החברה

בעיות גבול בין פילוסופיה להיסטוריה, לסוציאולוגיה, לאנתרופולוגיה, לפסycולוגיה ולחינוך, בעית המיתודה במדעי החברה לעומת המיתודה המכומתית של מדעי הטבע, בעית איחוד מדעי האדם, הומאניזם ואנטי-הומאניזם במדעי החברה והשפעתם על השקפת העולם.

ו. פילוסופיה של האמנויות

אסטטיקה פילוסופית ובעיות ב ביקורת האמנויות המודרנית, פורמאליזם באסתטיקה, היחס בין האסתטיקה וההשכלה המודרנית על השפה, האסתטיקה של האמנויות השונות ובעיהת האמנויות בתורת שלמות אחת. למעוניינים תינן אפשרות להתחמזה באחד התחומיים האמנותיים.

ג. גישות או בעיות מיוחדות במחשבת זמננו

בעית עמדתת של הפילוסופיה במאה ה-20, לעומת שאר תחומייה של היצירה הרוחנית. ניתוח המגמות היסודות של הזרמים הפילוסופיים ביחסם ההדרי, שוני הגישות והפתרונות הפילוסופיים ובעיהת השפטת העולם האחדה. פוזיטיביזם, אקסיסטנציאליזם וההשכפות האחירות של ימינו.

סדר הלימודים

תלמיד חייב ללימוד 28–30 שעות שבועיות במשך שנתיים, מהן 20 שעות במסגרת החוג, (פחות 12–14 מלימודי התואר השני והשאר – קלימודי השלה מתוך השיעורים הנගנים במסגרת לימודי התואר הראשון) ו-8–10 שעות לימודי עוזר לחוג; לימודי החוג במלמ"ר ייקבעו על פי יעוץ מיוחד מתחומי המפורטים לעיל.

כל תלמיד חייב להתחמזה באחד מן התחומיים הנ"ל. בתחום התחמזהו חייב הוא להשתתף בסמינריוון פרטני, הקרוב לנושא עבודתו הגמר שלו.

לימודי השלה

כל תלמיד ישלים את ידיעותיו בתולדות פילוסופיה בתקופה שאotta לא למד בלימודי התואר הראשון.

לימודי עוזר

לימודי העוזר כוללים, נוסף על הנזכר לעיל, שפה זרה שנייה בנוסף לאנגלית, המתאימה לתחום התחמזהו של התלמיד, כמו כן כוללים לימודי העוזר לסטודנטים בחוגים אחרים הקשורים בהתחמזהו של התלמיד.

בחינות מעבר

תלמיד יבחן ויקבל ציוני מעבר בכל שיעור מלימודי העוזר וההשלמה בו ישתחף. בכל סמינריוון בו אין התלמיד כותב עבודה ובו אין מתחמתה, חייב הוא לקבל הערכה בכתב של השתתפותו.

בחינות כשירות

כל מועמד לתואר גובה יחויב להיבחן בבחינת כשירות כשלילית. הבחינה תיערך, בדרך כלל, לכל תלמיד בשנה השניה ללימודיו. תלמיד חייב לסיים את הבחינה בהצלחה לפחות פעמי' לפני קבלת התואר.

עבודות סמינריאניות ועבודת הגמר

תלמיד חייב לכתוב שני עבודות סמינריאניות, לכל הפחות אחת מהן בשנה לימודיו הראשונות.

התלמיד חייב להגיש את עבודות הגמר לפני בוחנת הגמר. מטרת עבודות הגמר הנגה סיכום ביקורתם של אחד הנושאים השיעים בתחום התמחותו. עליו להוכיח בעובדתו זו יכולת התעמקות בנושא בו בחר.

תחום עבודה הגמר יקבע ביעוץ לא יאוחר מתחילת שנה הלימודים השנייה. בהתאם לכך יקבע לתלמיד (ע"י החוג) מדריך, שעמו יקיים סמינריו פרטני בנושא. אם מחייב נושא ההתמחות מדריך נוסף מחוץ לחוג לפילוסופיה, תואשר ההתמחות רק לאחר שתיניתן הסכאה על ידי מורה מתאים מחוץ לחוג, להשתתף בהדרכת העבודה. מורה זה ישוטף גם בבדיקהם של בוחנת הגמר ועבודת הגמר של התלמיד.

בחינת הגמר

תלמיד יכול לגשת לבחינת הגמר אך ורק לאחר שmileא את כל החובות שפורטו לעיל ולאחר שהגיש את עבודה הגמר, והעבודה התקבלה. כל תלמיד יבחן על הרקע לעבודה הגמר שלו.

פילוסופיה

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תשל"ב

לימודי התואר הראשון

לימודי מבוא

שנה א'

	מבוא לפילוסופיה יוונית	122.1200.01.5
ר' לביא	ש' ; ג'—13 ; גilmן 144	
	תולדות הפילוסופיה המערבית מימה"ב ואילך	122.1103.01.1
פרופ' ב"ע שפטשטיין	ש' ; ב'—18 ; גilmן 144	
	מבוא ללוגיקה	122.1105.01.6
ד"ר י' רוס	ש' ; ד'—17 ; גilmן 144	
	תרגיל לנ"ל	
	ת' ; 12 קבוצות מקבילות :	
מ' פרידריך	קב' א' : א'—16 ; גilmן 260	122.1105.02.4
מ' פרידריך	קב' ב' : א'—17 ; גilmן 280	122.1105.03.2
מ' פרידריך	קב' ג' : ג'—19—20 ; גilmן 278	122.1105.04.0
מ' פרידריך	קב' ד' : ג'—20—21 ; גilmן 278	122.1105.05.7
אי שטרנגליב	קב' ה' : א'—14—15 ; גilmן 304	122.1105.06.5
אי שטרנגליב	קב' ו' : א'—15—16 ; גilmן 304	122.1105.07.3
אי שטרנגליב	קב' ז' : ד'—15—14 ; גilmן 306	122.1105.08.1
אי שטרנגליב	קב' ח' : ד'—15—16 ; גilmן 280	122.1105.09.9
ב' מוסל	קב' ט' : א'—18—19 ; מכסיקו 209	122.1105.10.7
ב' מוסל	קב' י' : א'—19—20 ; מכסיקו 209	122.1105.11.5
שי גלבוע	קב' י"א : ג'—15—16 ; גilmן 317	122.1105.12.3
שי גלבוע	קב' י"ב : ג'—16—17 ; גilmן 317	122.1105.13.1
	קריאה מודרנית	
	ת' ; 8 קבוצות מקבילות :	
א' שפיר	קב' א' : ד'—9—11 ; מכסיקו 208	122.1101.01.5
ד"ר ע' קריגר	קב' ב' : ח'—8—10 ; מכסיקו 209	122.1101.02.3
ה' ויסנוביק	קב' ג' : א'—14—16 ; מכסיקו 212	122.1101.03.1
ר' שצמן	קב' ד' : ג'—11—13 ; גilmן 317	122.1101.04.9

ח' טנן	קב' ח' : ג'—8 ; מכתיקו 211	122.1101.05.6
ש' אפרהט	קב' ו' : ד'—13 ; מכתיקו 208	122.1101.06.4
מ' דסקל	קב' ז' ; א'—18 ; מכתיקו 212	122.1101.07.2
אי' אלון	קב' ח' : ה'—18 ; מכתיקו 213	122.1101.08.0

שנה ב'

פרופ' ב"ע שרפטיין	הפילוסופיה ויסודותיה ש' ; ג'—18 ; גילמן 144	122.2100.01.6
	תרגיל לוב"	
	ת' ; 5 קבוצות מקבילות :	
ח' טנן	קב' א' : ב'—16 ; גילמן 307	122.2100.02.4
ח' טנן	קב' ב' : ב'—17 ; גילמן 307	122.2100.03.2
ד"ר י' רוס	קב' ג' : ח'—11 ; גילמן 279	122.2100.04.0
מי' קריי	קב' ד' : א'—19.00 ; גילמן 307	122.2100.05.7
מי' קריי	קב' ח' : א'—20.00 ; גילמן 307	122.2100.06.5

תולדות הפילוסופיה

	א. פילוסופיה עתיקה	
ד"ר י' לנדא	„פרמנינידס“ לאפלטון ס' ; ב'—15 ; גילמן 361	122.2202.01.0
ד"ר י' לנדא	דייאלוג ביוונית „גורגיאס“ ת' ; א'—12 ; גילמן 265	129.3102.01.6
ה' ויסניבק	בעית הידיעה ע"פ הדיאלוג „תיאטטוס“ לאפלטון ת' ; ג'—16 ; מכתיקו 211	122.2204.01.6
ד"ר י' לנדא	מבוא לפילוסופית הטבע של אריסטו ש' ; ב'—15 ; גילמן 144	122.2212.01.9
ס' לביא	פילוסופיה הלנינית-דרומית ת' ; ג'—16 ; גילמן 307	122.2211.01.1
	בעית חופש הרצון בפילוסופיה העתיקה ובפילוסופיה של ימה"ב (لتלמידי שנה ג' ומלמד"ר)	122.3201.01.1
אי' אלון	ס' ; ו'—11 ; גילמן 262 (פעם בשבועיים) פרופ' ש' פינס	

ב. פילוסופיה של ימה"ב *

אי' אלון	affleonizm V aristoteliزم baslaam s' ; g'—18 ; metsikoo 213	122.2289.01.7
----------	--	---------------

* הערא : ראה גם בעית חופש הרצון בפיל' העתיקה ובפיל' של ימה"ב / פרופ' ש' פינס
סקטימי פילוסופיים-פוליטיים ערביים / אי' אלון.

		ביווגרפיות של פילוסופים יווניים בספרות העברית (לתלמידי שנה ג') ת' ; ח' 14—16 ; מכסיקו 213	122.2290.01.5
א' אלון		הוגי דעתות ומיטתקאים מוסלמים (لتלמידי שנה ג' ומלמ"ר) שוו"ת ; ח' 17—19 ; מכסיקו 209 (פזם בשבועיים) פרופ' שי פינס האונטולוגיה הניאופלאטונית —	122.3280.01.5
		עיוון בთורות הניאופלאטוניות הקלסיות (لتלמידי שנה ג') שוו"ת ; ב' 16—18 ; מכסיקו 213 ד"ר י' שלנגר	122.3281.01.3
	ש' קלין (ברסלבי)	תולדות הפילוסופיה היהודית מהרבב"ם עד אלבו ש' ; ג' 16—18 ; גilmann 318	104.1224.01.3
	ש' קלין (ברסלבי)	מורה נבוכים להרמב"ם ש' ; ב' 12—14 ; גilmann 282	104.2801.01.7
ג. תרבות ופילוסופיה מזרחית ומוסווית			
		יסודות ההגות הפילוסופית והדתית בהודו ש' ; ג' 18—20 ; מכסיקו 209 ש' בידרמן	122.2316.01.8
		מבוא לבודהיזם ש' ; א' 10—12 ; מכסיקו 213 ר' רביד	122.2304.01.4
ד. פילוסופיה חדשה			
	פרופ' י"ב סרמונייה	השיבה אל אפלטון במאות ה-14 וה-15 ס' ; ב' 12—14 ; גilmann 361	122.2370.01.5
	מי' דסקל	„לייבניץ“ ס' ; ד' 16—18 ; יפורסם	122.2371.01.3
ח' טנן		משנותיהם המדיניות של רוסו, קנט ופיקטה שוו"ת ; ג' 11—13 ; מכסיקו 212 קנט	122.2374.01.7
	פרופ' י' פליישמן	תבונה תיאוריתית ותבונה מעשית — מקנט לפיקטה ס' ; ו' 9—11 ; גilmann 362 (סמסטר א')	122.2372.01.1
	ד"ר ע' קרייגר	ס' ; ו' 9—11 ; גilmann 320	122.2373.01.9
ה. פילוסופיה חדשה			
		מושג החברה במשמעותו של היגל (لتלמידי שנה ג' ומלמ"ר) ס' ; ג' 17—20 ; גilmann 356 א' (סמסטר א')	122.2425.01.7

ד"ר ר' גלעד	פיכטה : בעיתת האדם ס' ; ד' 14—12 ; גilmzn 356 א'	122.2421.01.6
ד"ר צ' רוזן	מרכז כפילוסוף ס' ; ג' 18—16 ; מכסיקו 209 המחשבה האנתרופית במאה ה-20	122.2402.01.6
ד"ר ר' גלעד	של יאספרס והידגר ש' ; ח' 8—10 ; מכסיקו 213 עיונים במשמעותם האקסיסטנציאליסטיות	122.2422.01.4
ח' טנו	ס' ; ב' 18—20 ; גilmzn 307 הפילוסופיה הביקורתית של הרברט מרכוזה (لتלמידי שנה ג' ומלמד'ר)	122.2423.01.2
פרופ' י' פליישמן	ס' ; א' 16—19 ; מכסיקו 210 (סמסטר א')	122.3401.01.7

לוגיקה, לשון ותורת ההכרה

מ' קרווי	לוגיקה מודאלית ושימושיה הפילוסופיים ש"ס ; א' 19.00—17.30 ; גilmzn 260	122.2473.01.7
ד"ר ע' קרייגר	בעיות ההכרתיות בפילוסופיה החדשה ש' ; ג' 9—11 ; מכסיקו 213 רצינגולום ואי-רצינגולום (لتלמידי שנה ג' ואליך)	122.2476.01.0
א' זינגרמן	ס' ; ב' 12—14 ; גilmzn 307 שפה, מחשבה ומציאות (יעוניים בסמנטיקה) (מומלץ לתלמידי בלשנות)	122.3450.01.4
מ' דסקל	שורות ; ד' 14—16 ; יפרוסט הסברים של פעולה אנושית (لتלמידי שנה ב' ואליך) ש' ; ב' 10—12 ; גilmzn 278	122.2479.01.0
א' זינגרמן	א'	122.2480.01.8

פילוסופיה וההיסטוריה של מדעי הטבע והחברה

פרופ' מ' ימר	התפתחות החשיבה הפסיכאלית ש' ; ג' 17—19 ; מכסיקו 208	580.1102.01.2
ז' בבלר	מדע ופילוסופיה במאה ה-17 ש' ; ד' 17—19 ; מכסיקו 213 מהפכות מדעיות	580.1104.01.8
ז' בבלר	ש' ; ה' 19—17 ; מכסיקו 208 מושגים בפיזיקה החדששה	580.1105.01.5
א' קנטורובייץ	ש' ; ב' 17—19 ; מכסיקו 208 יחס יסוד בין פילוסופיה ופסיולוגיה	580.1103.01.0
מ' קרווי	ש' ; ג' 19.00—17.30 ; גilmzn 317	122.2519.01.7

		בטיסים פילוסופיים לתיאוריות פסיקולוגיות	122.2521.01.3
		על הנפש (אישיות)	
ש' בידרמן	ת' ; ד' 18—20 ; גilmן 221		
		פילוסופיה של מדע החברה (لتלמידי שנה ג' ומלמד')	122.3503.01.0
א' זינגרמן	ט' ; א' 16—18 ; גilmן 306		
אתיקה, פוליטיקה וחינוך			
ד"ר י' רוס	מבוא לתורת המוסר (لتלמידי שנה ב')	122.2561.01.9	
	ש' ; ד' 11—13 ; גilmן 280		
א' אלון	טקסטים פילוסופיים-פוליטיים ערביים	122.2562.01.7	
	ת' ; ג' 14—16 ; מכתisko 213		
פרופ' א' בלום	רוסו : המהפכה הדמוקרטית והרומנטית בפילוסופיה (4 ש') (סמינר ב' ; בשפה האנגלית) ; יפורסם	122.2564.01.3	
מ' קרויז	הפסיכולוגיה של המצחון של קנט	122.2565.01.0	
	ש' ; ג' 19.00—20.30 ; גilmן 317		
ד"ר י' רוס	מבוא פילוסופי לתורת החינוך (لتלמידי שנה ב')	122.2567.01.6	
	ש' ; ד' 14—16 ; גilmן 144		
מטפיזיקה, אנטropולוגיה ופילוסופיה של הדת			
פרופ' ב"ע שרפטניין	אישיות ופילוסופיה (בדיקת היחס בין אישיות ופילוסופיה בשיטותיהם של פילוסופים גדולים)	122.2610.01.4	
	ס' ; ג' 15—17 ; גilmן 262		
ר' רביד	פילוסופיה ודת	122.2614.01.6	
	ש' ; א' 12—14 ; מכתisko 213		
ד"ר צ' רוזן	פנומנולוגיה של הדת	122.2608.01.8	
	ש'ו"ת ; ג' 18—20 ; מכתisko 211		
אסתטיקה			
פרופ' מ' שורץ	בעיות נבחרות באסתטיקה (מושג האמת באמנות, אמנות ומצוות)	122.2660.01.9	
	(מיועד לתלמידים שהשתתפו כבר בקורס שני) אחד באסתטיקה)		
	פרופ' ס' ; ד' 14—16 ; גilmן 356 א'		
א' שפיר	בעיות באסתטיקה — בתיאוריה, בניסיון ובאנליזה (لتלמידי שנה ג' ואליך)	122.3650.01.9	
	ס' ; ד' 11—13 ; גilmן 260		
ע' שביט	טכנולוגיה ופילוסופיה	122.2658.01.3	
	ת' ; ב' 18—20 ; מכתisko 213		

לימודיו התואר השני

<p>סמינריון מחלקה ס' ; ה' 16—14 ; גilmן 361 (פעם בשבועיים) ד"ר י. רוס ומורי החוג</p> <p>בסמינריון ישתתפו מורי החוג, דוקטורנטים ותלמידי מלמד שסייעו את החובות הפורמליות ונמצאים בשלבים מתקדמים של הכנת עבודת הגמר.</p> <p>סמינריון בין-מחלקה לנושאים באסתטיקה ובאמנות מורי החוג ואורחים ס' ; ה' (מועד ותכיפות ייקבעו)</p>	122.4117.01.8
<p>בעיות בגישה אל הפילוסופיה ס' ; ב' 20—18 ; מסיקו 201 ד"ר י. שלנגר</p> <p>פרקם במטפיזיקה של אריסטו ס' ; א' 16—14 ; גilmן 265 ד"ר י. לנדר</p> <p>הוגי דעתו ומיסטיקאים מוסלמים (لتלמידי שנה ג' ומלמד') שווית ; ה' 17—19 ; יפרעם (אחת לשבועיים) פרופ' שי פינס</p> <p>משנתו הפילוסופית של תומאס אקונינס פרופ' ב"ע סרמונייה ס' ; ב' 9—11 ; גilmן 356 א'</p> <p>בעיות חופש הרצון בפילוסופיה העתיקה ובפילוסופיה של ימה"ב (لتלמידי שנה ג' ומלמד') ס' ; ו' 11—16 ; גilmן 262 (אחת לשבועיים) פרופ' שי פינס</p> <p>בעית העולם בפילוסופיה החדשנית ס' ; ד' 14—16 ; גilmן 260 ד"ר ר' גלעד</p> <p>"כוכב הгалיה" של פרנץ רוזנבויג והפילוסופיה האקסistenציאליסטית פרופ' מ' שורץ ס' ; ד' 17—19 ; ספריה 203 ד"ר ר' גלעד</p> <p>מושג החברה במשנותו של היגל ס' ; ג' 17—20 ; גilmן 356 א' (סמסטר א') פרופ' י. פליישמן</p> <p>סארטר : הישות והאין — פרקים נבחרים ס' ; ח' 10—12 ; מסיקו 208 ד"ר ר' גלעד</p> <p>הפילוסופיה הביקורתית של הרברט מרוכזה פרופ' י. פליישמן ס' ; א' 16—19 ; מסיקו 210 (סמסטר א')</p> <p>הדרך אישית למחקר פרופ' ב"ע שרפשטיין ס' ; ב' 15—16 ; בתדר החוג</p>	122.4130.01.8 122.4118.01.6 129.4104.01.0 122.3280.01.5 122.4123.01.3 122.3201.01.1 122.4124.01.1 122.4125.01.8 122.4126.01.6 122.4127.01.4 122.4128.01.2 122.4108.01.7
<p>لمתמחים בפילוסופיה יהודית מונתו שלaben תיבון ס' ; א' 10—12 ; גilmן 262 ד"ר י. לוינגר</p>	104.4801.01.5

- 104.2157.01.4 פלשיות נבחרות ב„ספרלי“ לספר „דברים“
ד"ר א' גריינולד ס' ; ב' 14—20 ; שרת 205
- 104.2156.01.6 קריאה בס' יצירה
ד"ר א' גריינולד ת' ; ב' 14—16 ; יפוסט קורסים בחוג לתלמוד לפי הנחיתו של ד"ר ליינגר

חטיבת השלמה

لتלמידי חוגים אחרים

שנה א'

קורס אחד או שניים מבין לימודי החובה של שנה א' (להוציא קריאה מודרcta).

שנה ב' ורג'

א) שיעור(ים) נוספים(ים) לפי בחירה, מבין לימודי שנה א' ובו.

ב) תרגיל(ים) וסמינריון המהווים המשך ללימודיו השנה הראשונה.



המכון להיסטוריה ופילוסופיה של המדעים

המכון כיים מטביע את חותמו על כל שטחי החיים ומעורר בעיות רציניות הנוגעות לציבור כולם, מדענים ולא-מדענים כאחד. הפתוחות המהירה של המדעים, ובפרט של המדעים המדוייקים, בהבאה לידי תמחחות מרחיקת לכת ופיזול התחומיים, יוצרת צרכים תרבותיים שאיד-אפשר להעתלים מהם. חמוץ במיוחד הוא הצורך באינטלקטואלית, המושגש היטב בכך באוניברסיטה — בין הלמדים, המשתלמים והמומחים — וזה בזיבור הרחב. לשם סיפוק צרכים אלה הבלתי אוניברסיטה על הקמתו של המכון להיסטוריה ופילוסופיה של המדעים. בשלב הנוכחי משתפות במכוון החוג לפילוסופיה והחוג לפיסיקה ולאסטרונומיה, תפקידם המכון כוללים את טבוחה המחקר, ההוראה וההשכלה המשלימה.

מחקר

א. מחקרים העצמאי של חברי המכון, לרבות חברי מחקר אורחים;

ב. עבודות גמר ועבודות מחקר מודרכות של תלמידים לתואר השני ותלמידי מחקר לתואר השלישי.

תחומי המחקר: היסטוריה של המדעים, מחקר יסודות, המדעים, מתודולוגיה כללית וממציאות, פסיכולוגיה וסוציאולוגיה של הפעולות המדעית, בעיות האינטגרציה התרבותית של המדע, לרבות בעיות דיקטניות ובעיות הפופוליזציה של המדעים. בשלב הראשוני יתרכו המחקר המוצע במדעים הפיסיקליים.

ארגון ההוראה וההשכלה המשלימה

א. לימודים לקרה התואר השני והשלישי. המכון יקבע את החובות לימודיים אלה בכפיפות לתקנות הכלליות של האוניברסיטה, יפקח על מילוי החובות, ובהתחשב בתחומי התמחותו של התלמיד, ימליך לפני דיקן הפקולטה המתאימה על מנת התואר השני;

ב. לימודים לתלמידי החוג לפילוסופיה;

ג. לימודי רקע לתלמידי חוגים אחרים;

ד. לימודים להכשרת מורים ולהשתלמות מורים, בשיתוף עם המחלקה לפדגוגיה;

ה. הרצאות פומביות,ימי עיון, סימפוזיונים, קורסים וכיו'ב.

הנהלת המכון: בראש המכון עומדת ועדת שבת חברים: פרופ' מ' ימר, פרופ' י' נאמן ופרופ' ב' שרפטיין. את הפעולה השוטפת של המכון מרכז מר ז' בכלו.

בשנת הלימודים תשל"ב יינתנו בהמלצת המכון

הקורסים כלהלן:

		תולדות החשיבה המדעית (מיועד לתלמידי מדעי הטבע)	580.1101.01.4
ד' בבלר		ש' ; מס'יקו 213	
פרופ' מ' ימר		התפתחות החשיבה הפיסיקאלית * ש' ; ג' 17—19 ; מס'יקו 209	580.1102.01.2
א' קנטורוביץ		מושגים בפיזיקה החדשה * ש' ; ב' 17—19 ; מס'יקו 208	580.1103.01.0
ד' בבלר		מדע ופילוסופיה במאה ה-17 * ש"ס ; ד' 17—19 ; מס'יקו 213	580.1104.01.8
ד' בבלר		מהפכות מדעיות * ש"ס ; ה' 17—19 ; מס'יקו 208	580.1105.01.5
פרופ' מ' ימר		הפילוסופיה של מכנית הקונטיניטים (לתלמידי פיסיקה ובכילה מתמחים בלבד) ש"ס ; א' 9—11 ; ספריה 203	580.2101.01.3
א' קנטורוביץ		בעיות פילוסופיות בפיזיקת החלקיקים והשדות (לתלמידי פיסיקה וכימיה מתמחים בלבד) ש"ס ; ספריה 203	580.3101.01.2

* קורסים אלה פתוחים לתלמידי הפקולטה למדעי הרוח, באישור חוגיהם.

לימודים קלסיים

חוג ראשי ללימוד התואר הראשון והשני

תפקידו של החוג

לcheng ללימודים קלסיים נועדו שני תפקידים:

א. להכשיר יודעי ענייני יוון ורומי, בעיקר בעלי ידיעה בשפות הקלסיות, בספריות והקלאסיות ובתרבות החומרית של התקופה הקלסית, ההלניסטית-רומית והביזנטית באירופה ובמזרחה התיכון (בהדגשת חקר א"י בתקופות האלה).

ב. לאפשר לתלמידי חוגים אחרים לרכוש ידיעות, שמייעות ביביסוס לסטודנטים ובהעמקתם. בתפקידו השני מקיים החוג לסטודנטים קלסיים שיתוף פעולה עם החוגים להיסטוריה כללית, להיסטוריה של עם ישראל, לפילוסופיה, למקרא, לתלמוד, לפילוסופיה יהודית, לספרות עברית, לתרבות צרפת וכר.

לימודי התואר הראשון (ב"א)

תכנית החוג

תכנית החוג ללימודים קלסיים כוללת את המMESSות הבאות:

1. לשון יוונית על הדיאלקטים העיקריים שבה;
2. לשון רומי;
3. ספרות יוון במקורה;
4. ספרות רומי במקורה;
5. תולדות ספרות יוון;
6. תולדות ספרות רומי;
7. קורות יוון;
8. קורות רומי;
9. פילוסופיה עתיקה;
10. ארכיאולוגיה קלסית, הלניסטית-רומית וביזנטית (התרבות החומרית, האמנות, האpigרפיה וכו');
11. השפעת התרבות הקלסית על התרבות החדשה;
12. המגע בין תרבויות ישראל לתרבות הקלסית.

סדר הלימודים לקבלת התואר הראשון

1. התלמידים יכולים לבחור באחת משלוש המMESSות הבאות:
 - א) המגמה היוונית;

- ב) המגמה הרומית;
- ג) המגמה הארכיאולוגית (لتלמידי המסלול המצוrf והחוג למורה התיכון הקדום בלבד).
- חוודשים לפחות לפני בוחנת הגמר (חלק ב') יידקנו התלמידים במידיעת כתבי הסופרים שהתמחמו בהם (קולוקוים).
2. בתום השנה השלישית בראשי התלמיד בהסכמה ראש החוג או יועץ החוג להיבחן בוחנת גמר (חלק ב', שני ימים) במקצועות הבאים:
- א. במגמה היוונית:
 1. לשון יוונית (דקודוק);
 2. טקסטים יווניים;
 3. השפעת התרבות הקלטית על התרבות החדשה, או: המגע בין תרבות ישראל לתרבות הקלlesia;
 4. לשון רומיית (דקודוק);
 - ב. במגמה הרומית:
 1. לשון רומיית (דקודוק);
 2. טקסטים רומיים;
 3. השפעת התרבות הקלטית-הקלlesia על התרבות החדשה, או: המגע בין תרבות ישראל לתרבות הקלlesia;
 4. לשון יוונית (דקודוק).
 - ג. במגמה הארכיאולוגית: ר' להלן.

מסלול לימודים מצורף

- תלמיד יכול ללימוד בעט ובעונה אחת שתיים מבין מגמות החוג (עם השלמות מתחם המגמה השלישית). הלימוד המצוrf הוא ייחשב כלימוד בשני חוגים. תלמיד רשאי ב المسلול הלימודים המצוrf. רק לאחר שראש החוג או יועץ החוג נתן הסכמתו לכך.
- תלמידים שילמדו במסלול הלימודים המצוrf יהיו חייבים ללימוד עד 52 שעות שבועיות במשך שלוש שנים. אין למלול במספר זה את לימודי השנה הראשונה במקצועות "לשון יוונית" ו"לשון רומיית". התוראות הכלולות בפרק הקודם מחייבות גם את תלמידי המסלול המצוrf. פרטם נספחים יכורו עם ראש החוג או עם יועץ החוג.
1. תלמידי המגמה היוונית חייבים ללימוד את המקצועות הכלולים בתכנית, מתחם הדגשת ענייני יוון. את הלשון הרומית הם חייבים ללימוד במשך שתיים ועליהם לעסוק בקריאת טקסטים רומיים לפי הנאמר בס' 2.
- תלמידי המגמה הרומית חייבים ללימוד את המקצועות הכלולים בתכנית, מתחם

הדגשת ענייני רומי. את הלשון היוונית הם חיבים ללימוד במשך שנים ועלייהם לעסוק בקריאת טקסטים יווניים לפי הנאמר בט' 2. תלמידי המגמה לארכיאולוגיה חייבים למדוד במשך שלוש שנים את המקצועות הבאים:

1. מבוא לארכיאולוגיה הקלאסית ולארכיאולוגיה של המזרח התיכון הקדום.
2. ארכיאולוגיה קלאסית, הלניסטית, רומית וביזנטית.
3. אמנות קלאסית, הלניסטית ורומית.
4. תולדות א"י בתקופות הקלאסית, הרומית הביזנטית.
5. אדריכלות ובינוי ערים.
6. קרמיקה ונומיסמטיקה.
7. אpigרפיה.

כו עליהם להשתתף בסירות ובחפירות. תלמידים ישתחטו, לפי הצורך, בשיעורי זהוגים להיסטוריה כללית, היסטוריה היהודית (תולדות א"י) והhog למורה התיכון הקדום, בתיאום עם ראש החוגים האלה. בשנה השניה ללימודיהם יבחרו לעצם, מתוך הסכמה עם מורי המגמה וראש החוג או יועץ החוג, נושאים להתמחות.

בבחינת הגמר (חלק ב') ייבחנו התלמידים במקצועות הנ"ל על פי מהלך לימודיהם. תכנית הבחינה טעונה הסכמת ראש החוג או יועץ החוג.

2. בסעיף „לשון יוונית ולשון רומית“ נכללים ראש-פרקם של דקדוק היסטורי, בקריאת טקסטים יווניים ורומיים יעסקו התלמידים בתרגילים, בפרסמינריונים ובසמינריונים; וכן עליהם לשקו במשך כל תקופה לימודיהם, גם שלא במסגרת השיעורים, על קריית טקסטים יווניים ורומיים לפי הוראות המורים. כל תלמיד יודרך בקריית הטקסטים על ידי אחד המורים. השגי התלמיד בקריאה העצמית מהווים חלק של הערכתו הסופית.
3. על תלמידי החוג למדוד 24 שעות שבועיות במשך שלוש שנים; אין לכלול במספר זה את לימודי השנה הראשונה במקצועות „לשון יוונית“ ו„לשון רומית“.
4. בשתי השנים הראשונות על התלמידים להשתתף בשיעורים, בתרגילים ובפרסמי-נוניים. בשנה השלישית עליהם להשתתף גם בסמינריונים. לסמינריונים מתקבלים תלמידים, שעמדו בבחינות-מעבר בלשון בסוף השנה הראשונה ובסוף השנה השנייה יסיממו בהצלחה פרסמינריוין אחד לפחות. על כל תלמיד לכתוב 2 עבודות פרוסמינריוניות ועובדת סמינריונית אחת.
5. על התלמידים להיבחן בחינות מעבר בכל החומר הנלמד בשתי השנים הראשונות. בשנה השלישית חייבים התלמידים בבחינות מעבר רק בלימודי השפות.

6. התלמידים יבחרו לעצם בשנה השניה נושאים להתמחות. נושאים אלה ייקבעו מתוך הסכמה עם ראש החוג או עם יו"ץ החוג.

בתום השנה השנייה רשיית התלמיד בנסיבות ראש החוג או יו"ץ החוג לבחון בחלק א' של בחינת הגמר הכלל בחינה בכתב (יום אחד) בתולדות הספרות היוונית והרומית, תולדות יוון ורומה, מיתולוגיה, אמנויות קלאסית, הלגניטית ורומיית (מקצוע זה לתלמידי המגמה היוונית והרומית בלבד). תכנית הבחינה זאת מיקבע על ידי ראש החוג או יו"ץ החוג על פי מהלך הלימודים של התלמיד ולפי הצורך בהשלמות מקצועות הנ"ל.

התלמיד, אשר לא יבחן בחינה זאת בתום השנה השנייה, יהיה חייב בת' יחד עם בחינת הגמר (חלק ב'; ראה סדר הלימודים, סעיף 2).

לימודיו התואר השני (מלמי"ר)

תנאי קבלה

1. מתבליים תלמידים, שסיימו את לימודי התואר הראשון בחוג ללימודים קלאסיים בציון "טוב" לפחות.
2. תלמידים, שסיימו את לימודי התואר הראשון בחוג להיסטוריה כללית כשתולדות יוון ורומה הן פרק א' שלהם, יכולים להתקבל ללימודי התואר השני בחוג ללימודים קלאסיים בתנאי שיקבלו על עצם להשלים את ידיעותיהם לפי שיקבע ראש החוג.

מבנה הלימודים

1. הלימודים מחולקים לחמשה מודולים: לשון יוון וספרותה, לשון רומה וספרותה, ההיסטוריה של יוון ורומה, מרבות יוון ורומה, ההלניום היהודי.
2. כל תלמיד יבחר בשלושה מודולים; אך המודולים „לשון יוון וספרותה“ ו„לשון רומה וספרותה“ הם חובה על כל תלמיד. וכן חייב כל תלמיד בלמודי השלהמה וועזר.
3. התלמיד יתחמה באחד מן המודולים „לשון יוון וספרותה“ ו„לשון רומה וספרותה“. בדרך כלל תחמה התלמיד במידור, המוביל למגמה, שלמד בה בלמידה התואר הראשון, תלמידים, שייצרו להתמחות לא במידור, המוביל למגמה, שבה למדו בלימודי התואר הראשון, יקבלו על עצם להשלים את ידיעותיהם לפי שיקבע ראש החוג.
4. התמחות תהיה באחד מארכעתות חלקי המדור שבו בחר התלמיד, לפי הפירוטים הבאים:
 - (א) התקופה הארכאית והקלאסית — השירה;
 - (ב) התקופה הארכאית והקלאסית — הפרוזה;
 - (ג) התקופה הלגניטית והרומית — השירה;
 - (ד) התקופה הלגניטית והרומית — הפרוזה.

5. המדור „לשון רומה וספרותה“ מתחלך, לצורך הוחמות, לארבעה חלקים:

- א) מן ההתחלות עד לסוף תורי-זהוב — השירה;
- ב) מן התחלות עד לסוף תורי-זהוב — הפרוזה;
- ג) מראשית תורי-כסף עד ליוויסטיניאנו — השירה;
- ד) מראשית תורי-כסף עד ליוויסטיניאנו — הפרוזה.

סדר הלימודים

1. הלימודים נמשכים שנתיים. התלמיד רשיי לגשת לבחינות-הגמר לקבלת תואר מלמיר — רק לאחר שmillion את כל החובות המוטלות עליו, משך שנתיים, ומסר את העבודה הגמר והיא זכיה להערכה חיבורית.

2. מספר השעות בהן ישתחף תלמיד התואר השני הוא 20 במשך שנתיים, מהן לא יותר מ-8 שעות של לימודי השלהמה. לפי הצורר, יוטלו על התלמיד לימודי השלהמה בשפות קלסיות בנוסף לב"ל.

3. התלמיד ישתחף ב-4 שעות סמינריון במדור הוחמות שלו, וכן חייב התלמיד במדור זה בעבודה סמינריונית אחת ובעבודת-גמר. התלמיד ישתחף ב-2 שעות סמינריון במדור השני וב-2 שעות סמינריון במדור השלישי — ועליו לכתוב עבודה סמינריונית אחת אחד מן המדורים האלה. במדור השלישי אפשר להסתפק בלפרआט במקום העבודה הסמינריונית. בכל המדורים הדברים אמורים בסמינריונים מיוחדים לתלמיד התואר השני.

4. לימודי השלהמה האזר (בחוג ללימודים קלסיים או מחוץ לו) ייקבע מותך בהתאם עם ראש החוג או עם המדריך. נפללו בהם העניינים הבאים: לימודי המדור הרביעי וחמישי של החוג, לימודי שפה, בלשנות, אפייגראפיקה, פאיירולוגיה, ארכיאולוגיה וכו'.

עבודות-הגמר

עבודת-הגמר נכתבת במדור הוחמות של התלמיד. בתחילת השנה השנייה ייקבע הנושא של עבודה-הגמר. עבודה-הגמר צריכה להיעיד על כושרו המדעי של התלמיד.

בחינות-הגמר

1. הרשות להיבחן בחינות-גמר נתינתן לתלמיד, שישים שתי שנות לימוד ויעמוד בדרישות החוג (מספר השעות, עבודות סמינריוניות, עבודה-הגמר).

2. בחינת-הגמר בכתב נמשכת שלושה ימים: יומיים במדור הוחמות, יום אחד — בשני מב' המדורים, שם הותה על תלמיד. משך כל בחינת-כתב: 4 שעות. בחינת-הגמר בעליפה מתקיים תוך חדש לאחר הבדיקה בכתב.

3. היקף הבחינות:

- א) הנושאים, שהתלמיד עסק בהם במשך 2 שנים למדו; רשייה;
- ב) ידיעה מפורטת במדור הוחמות (לפי-רשימה בביבליוגרפיה מאושרת);
- ג) ידיעה כללית בשני המדורים האחרים (לפי-רשימה בביבליוגרפיה מאושרת).

לימודים קלאסיים

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תשל"ב

לימודי התואר הראשון

לימודים כלליים

ד"ר ב' שימרנו ראה פירוט קבוצות ברשימת שיעורי החוג להיסטוריה כללית.	מבוא לתרבות הקלסית ש' ; א' 17—18 ; גילמן 318 מקורות לביעות יסוד בעת העתיקה	130.2302.01.1
ד"ר ב' שימרנו	לשון יוונית למתקדמים שווית (4) ; א' 14—16 ; גילמן 318 ה' 16—18 ; גילמן 318	130.1205.01.7
ד"ר ר' ניברגר	לשון יוונית למתקדמים שווית (4) ; א' 14—16 ; גילמן 260 ה' 8—10 ; גילמן 262	130.2205.01.6
ד"ר ר' עמית	מבוא לתוצרת המילים היווניות ש' ; ג' 14—16 ; גילמן 264 (סמסטר א')	129.2103.01.5
ד"ר ר' עמית	מבוא לתהբיר יווני ש' ; ג' 14—16 ; גילמן 264 (סמסטר ב')	129.2102.01.7
ד"ר ר' עמית	בעיות נבחנות בתהבריר יווני ובתוצרת המילים היווניות פרו"ס ; א' 9—11 ; גילמן 359	129.2104.01.3
ד"ר ד' גרשנוזן	תרגילים בתהבריר יווני פרו"ס ; ד' 8—9 ; גילמן 359	130.3205.01.5
ד"ר ד' גרשנוזן	תולדות הספרות היוונית * קריאה מדרכת בטקסטים יווניים * (לתלמידי שנה א')	130.1207.01.3 130.1204.01.0
ד"ר ד' גרשנוזן ח' פתר	שווית (3) : ש' ; ד' 9—10 ; גילמן 264 ח' ; ג' 9—11 ; גילמן 265	129.2101.01.9
ד"ר ר' ניברגר	מבחר מן השירה היוונית פרו"ס ; ה' 10—12 ; גילמן 359	130.2209.01.8
ד"ר ד' גרשנוזן	הומירוס : אודיסאה פרו"ס ; ג' 8—10 ; גילמן 359	130.2209.01.8

* השיעור והתרגיל מהווים יחידה לימודית אחת ועל התלמיד להשתתף בשני חלקיה.

ד"ר ר' גויברגר	נואמים אטיים פרו"ס ; א' 16—18 ; גilmן 359	130.2203.01.1
ד"ר א"ד קולמן	אוריפידס : היפוליטוס ס' ; ד' 12—10 ; גilmן 359	129.3101.01.8
ד"ר י' לנדא	אפלטון : גורגיאס ס' ; א' 14—12 ; גilmן 265	129.3102.01.6
ד"ר ד' גרשנוו	דת ומיתולוגיה יוונית ש' ; ד' 12—10 ; גilmן 318	130.1201.01.6

לשון רומי וספרותה

ד"ר ד' וייסרט	לשון רומית למתחלים שו"ת (4) ; ב' 16—14 ; גilmן 278 ה' 16—14 ; גilmן 278	130.1105.01.9
ד"ר ד' סולברג	לשון רומית למתקדמים שו"ת (4) ; ב' 20—18 ; גilmן 319 א' ה' 18—20 ; גilmן 260	130.2105.01.8
ד"ר ר' עמית	תרגילים בתחריר רומי פרו"ס ; א' 13—11 ; ספריה 203	130.3105.01.7
ד"ר א"ד קולמן	מטריקה רומית פרו"ס ; ב' 12—13 ; גilmן 260	130.2110.01.8
ד"ר א"ד קולמן	תולדות הספרות הרומית *	130.1107.01.5
ד"ר א"ד קולמן	קריאה מודרנית בטקסטים רומיים * (لتלמידי שנה א')	130.1104.01.2
א' קציר	ש' ; ב' 13—14 ; גilmן 265 ח' ; א' 12—10 ; גilmן 305	
ד"ר ב' שימרון	մבחր מן השירה הרומית פרו"ס ; ה' 16—14 ; גilmן 359	130.2112.01.4
פ' האובן	קיירו : נואמים פרו"ס ; ד' 15—17 ; גilmן 319 א'	130.2113.01.2
פ' האובן	אוביידיוס : Tristia פרו"ס ; ד' 17—19 ; גilmן 319 א'	130.2116.01.5
ד"ר ד' וייסרט	פלאוטוס : Pseudolus ס' ; ה' 16—18 ; גilmן 359	130.3113.01.1
ד"ר א"ד קולמן	אוביידיוס : מתמורפוזות ס' ; ד' 14—12 ; גilmן 359	130.3114.01.9

لتלמידי חוגים אחרים

לשון רומית למתחלים
שו"ת (4) ; 6 קבוצות מקבילות :

* השיעור והתרגיל מהווים יהideal ליוםerta אחת ועל התלמיד להשתתף בשני חלקים.

פ' האובן	קב' א : ב' 15—17 ; גילמן 281 ה' 14—16 ; מכסיקו 202	130.1801.01.3
פ' האובן	קב' ב : ב' 17—19 ; גילמן 306 ה' 16—18 ; יפורה 306	130.1801.02.1
ב' זגגי	קב' ג' : א' 9—11 ; גילמן 213 ד' 10—12 ; מכסיקו 306	130.1801.03.9
ב' זגגי	קב' ד' : א' 11—13 ; גילמן 211 ד' 14—12 ; מכסיקו 306	130.1801.04.7
י' פתיר	קב' ה' : ב' 9—11 ; מכסיקו 213 ה' 8—10 ; גילמן 304	130.1801.05.4
א' קציר	קב' ו' : ג' 11—13 ; גילמן 318 ו' 9—11 ; גילמן 278	130.1801.06.2
לשון רומית למתכונים שווית (4) ; 4 קבוצות מקבילות :		
ר' בירנបאום	קב' א' : א' 9—11 ; גילמן 304 ד' 9—11 ; גילמן 304	130.2801.01.2
ר' בירנបאום	קב' ב' : א' 11—13 ; גילמן 304 ד' 13—11 ; גילמן 317	130.2801.02.0
י' פתיר	קב' ג' : ב' 11—13 ; מכסיקו 213 ה' 12—10 ; גילמן 304	130.2801.03.8
א' קציר	קב' ד' : א' 12—14 ; גילמן 220 ג' 13—15 ; גילמן 318	130.2801.04.6

מגמה ארכיאולוגית

שנה א'		
פרופ' ש' אפלבאום, ד' חן	מבוא לארכיאולוגיה קלאסית שי' ; ג' 11—13 ; גילמן 306	130.1401.01.2
פרופ' ש' אפלבאום	אמנות קלאסית : פיסול שי' ; ד' 16—14 ; גילמן 305	130.1402.01.0
פרופ' ש' אפלבאום, אי' עופדייה	אמנות קלאסית : קרימיקה שווית ; ג' 18—20 ; גילמן 306	130.1403.01.8
ד"ר מ' גיתון	תולדות א"י : מאבק היהודים ברומים עד לתום מלחמת בר כוכבא שי' ; א' 18—20 ; גילמן 306	182.1101.01.9
ד"ר מ' כוכבי	שיטות עבודה ומחקר בארכיאולוגיה שווית ; ה' 10—13 ; גילמן 306	140.1103.01.3

פרופ' שי אפלבאום, ד' חנוך ריבוי	адреיכלות ובינוי ערים שווית (2); ג' 14—16; גilmann 361	182.2101.01.8
ד"ר מ' גיתין	קיירמיקה רומית וביזנטית שווית (2); ג' 9—11; גilmann 361	182.2102.01.6
א' עובדיה	אמנות הלאטינית ורומית קדומה שי (2); ג' 16—18; גilmann 220	182.2103.01.4
	עיוון בחפירות נבחרות ס' משותף של כל מורי המגמה לארכיאולוגיה קלאסית המועד יקבע.	182.2104.01.2

שיעורים מומלצים מחוגים אחרים *

החוג להיסטוריה כללית		
	הפרינציפיאט של אוגוסטוס — סמסטר א'	
	תולדות הקיסרות הרומית — סמסטר ב'	
פרופ' צ' ישבץ	ש' (1)	טירניות ביון — סמסטר א'
		הכיבוש הרומי של יוון — סמסטר ב'
ד' רובינזון	ש' (1)	יוון מהמלחמה הפלופונסית עד השתפות פיליפוס מלך מקדונ
פרופ' שי פרלמן	פ' (2)	פרוי'ס

החוג להיסטוריה של עם ישראל

פרופ' שי אפרון	המנמה לתולדות עם ישראל תנועות מרדניות ומלחמת חירות בידי השלטון הרומי וחורבן הבית	ס' (2)
----------------	---	--------

החוג לפילוסופיה

ד' לביא	מבוא לפילוסופיה יוונית ש' (2)	
ד"ר י' לנדא	מבוא לפילוסופית הטבע של אריסטו ש' (2)	
ד"ר י' לנדא	„פרמיינידס“ לאפלטון ס' (2)	

* לפרטים נוספים ראה רשימת שיעורי החוגים הב'ל.

בעיתת הדיעה ע"פ הדיאלוג „תיאטוס“ לאפלטון

ה' ויסנבק

(2)

פילוסופיה הלוניסטי-דרומית

י' לביא

(2)

הchg לפילוסופיה יהודית

מכוא למחשבה היהודית ההלניסטית

ד"ר י' עמיר

שוו"ת (2)

הchg ללימודיו המזרחי התיכון הקדום

המנמה הארץישראליות-טורה:

ר' חכילי

קשרי יוון והמורוח בתקופת הברזל

שוו"ת (1)

המנמה האנטולית:

ר' חכילי

התרבויות האגאיות הקדם-קלאסית

ש' (2)

תולדות האמנות

פייטול וציויר יווני ארכאי

ר' חכילי

שוו"ת (2)

מושגי יסוד באדריכלות במזרחה הקדום וביוון

א' ארליך

שוו"ת (2)

לימודי התואר השני

פרופ' ש' פרלמן	סולון וקליסתנס ס'; ג' 18—20 ; גילמן 359	129.4101.01.7
פרופ' א' וסרשטיין	טקסטים נבחרים בספרות היוונית במאה החמישית לפנה"ס ס'; ב' 12—14 ; גילמן 359	129.4102.01.5
ד"ר ד' גרשניזון	האפיקרמה היוונית ס'; ג' 10—12 ; גילמן 359	129.4103.01.3
ד"ר י' לנדא	פרקים במטאפיזיקה לאристו ס'; א' 16—14 ; גילמן 359	129.4104.01.0
ד"ר ד' עמית	הסידוס ס'; ג' 12—14 ; ספריה 203	130.4200.01.5
פרופ' א' וסרשטיין	טאקטוֹס (גם לתלמידי השנה השלישית של לימודי התואר הראשון) ס'; ב' 14—16 ; גילמן 359	130.4106.01.4

ד"ר ד' ויסטרט	horaeios : אודוט ס' ; ב' 16—18; גילמן 359	130.4100.01.7
ד"ר א' קולמן	יובנלייט ס' ; ב' 10—12; גילמן 359	130.4109.01.8
	„חכמת שלמה“ (גם לתלמידי השנה האחורונה, של לימודי התואר הראשון)	104.2154.01.1
ד"ר י. עמיהל	ס' ; ג' 14—16; גילמן 359	

שיעורים מומלצים מחוגים אחרים :

ה看著 להיסטוריה כללית

מבוא להיסטוריוגרפיה

פרופ' צ' יעבץ ש' ; (2)

ה看著 להיסטוריה של עם ישראל

האגמלה לתולדות עם ישראל :

ראשית הנצרות לאור כתבי „הברית החדשה“

פרופ' י. אפרון שו"ס ; (2)

לימס פלסטינה

ד"ר מ' גיתון ס' ; (2)

פילוסופיה

בעית חופש הרצון בפילוסופיה העתיקה ובפילוסופיה של ימה"ב

פרופ' ש' פינס ס' ; (2) (פעם בשבועיים)

חטיבת השלמה לתלמידי חוגים אחרים

חטיבת השלמה תהיה צירוף של מבחר שיעורים מתוך סעיף א' או צירוף של מבחר שיעורים מתוך סעיפים א' ו-ב'.

א'

תולדות הספרות היוונית

קריאה מודרנת בטקסטים יווניים

ד"ר ד' גרשנוון ודי' פטיר שוו"ת ; (3)**

תולדות הספרות הרומית

קריאה מודרנת בטקסטים רומיים

ד"ר א' קולמן ורא' קציר שוו"ת ; (3)**

*...לפרטים נוספים ראה רשימת שיעורי החוגים הנ"ל.

** ההשур והתרגיל מהווים ייחידה ליוםית אחת ועל התלמיד להשתחף בשני חלקייה.

מבוא לתרבות הקלאסית

ש' ; (1)

דת ומיתולוגיה יוונית

ש' ; (2)

מבוא לארכיאולוגיה קלאסית

ש' ; (2)

אמנות קלאסית : פיסול

ש' ; (2)

אמנות קלאסית : קירמיקה

שוו"ת ; (2)

ב'

לשון רומית למחילה

شو"ת ; (4) 6 קבוצות מקבילות

ראאה פירוט קבוצות ברשימת שיעורי החוג ללימודים קלסיים.

לשון יוונית למחילה

שוו"ת ; (5)

ד"ר ב' שימרון

ההיסטוריה כללית

חוג ללימודיו התואר הראשון והשני

לימודי התואר הראשון (ב"א)

לימודי החוג מחולקים לפרקים:

1. תולדות יוון ורומי;
2. ימי הביניים;
3. העת החדשה.

סדר הלימודים

כל פרק עוסק בנושא מסוים או במקופה מסוימת. מערכת השיעורים, המתגילים, הפרוסמינרונים והסמינרונים, תצוין ברשימת השיעורים כפרק. על כל תלמיד להשתתף בלימודיו בשלושה פרקים: תולדות יוון ורומי, ימי-הביניים, העת החדשה. על התלמיד למוד לימודי עוזר בהתאם לפרקים, שבהם הואבחר, לפי הנדרש.

בחירה הפרקים

התלמיד רשאי להתחמזה בפרקים בהתאם להתעניינותו ולרצונו.

פרק א' — ישתתף התלמיד בשלושה שיעורים, בתרגיל, בפרו-
סמינרין ובשני סמינרונים.
(12—11 שעות)

פרק ב'** — ישתתף התלמיד בשני שיעורים, בתרגיל, בפרו-
סמינרין ובסמינרין אחד.
(8 שעות)

פרק ג' — ישתתף התלמיד בשני שיעורים, בתרגיל ובפרו-
סמינרין אחד.
(6 שעות)

תכנית הלימודים של התלמיד טעונה אישור מרכז החוג, הן לגבי בחירת הפרקים, והן לגבי חלוקתם הפנימית. כל המוגדרות הלימודיות ניתנות במסגרת שנתית (במשך שני סמסטרים).

אמנות

תלמידי החוג אשר יבחרו בעת החדשיה או בימי הביניים כפרק א', יוכל לבחור באחד השיעורים באמנות כאחד משיעורי הפרק, השיעור יחשב כשיעור בן שעה אחת.

* תלמיד, אשר שמע כבר שני שיעורים של שעתיים כל אחד, פטור מתוספת של שיעור שלישי. תלמיד, אשר שמע שיעור אחד בן שעתיים, חייב בתוספת שמיעה של שני שיעורים בני שעה כל אחד.

** תלמיד אשר שמע שיעור אחד בן שעתיים פטור משמיעת שיעור נוסף.

** תלמיד אשר שמע שיעור אחד בן שעתיים פטור משמיעת שיעור נוסף.

תלמידי החוג המורחב, יכולים לבחור בכל אחד מהשיעורים באמנות בתנאי שמרכזו החוגIASR את הבחירה.

לימוד עוזר

לשונות

1. כל תלמיד חייב להוכיח כהום שנת הלימודים הראשונה את ידיעתו באנגלית ברמה מתקדמת; ולא — לא יוכל להתקבל לסמינריון.
 2. כל תלמיד חייב ללמוד רומיית משך השנתיים הראשונות ללימודיו. תלמיד אשר העת העתיקה היא פק' א' אצלו ואשר יוכל גם יוונית וגם רומיית משך שנתיים, ישוחרר מפרו"ס בפרק א'. תכנית למדו תיקבע בייעוץ מיוחד עם מרכז החוג.
 3. תלמיד, הבוחר בפרק „העת החדשה“ בפרק א', חייב עד חום תקופה למדו ללהיות או להוכיח את ידיעותיו ברמה מתקדמת באחת השפות הבאות: צרפתית, גרמנית, דוטית, איטלקית או ספרדית.
- תלמיד, הבוחר בפרק „העת החדשה“ או ימי הביניים בפרק ב', חייב למדו או להוכיח את ידיעותיו באחת מהשפות הנ"ל ברמה למתחללים.

בחינות מעבר

תלמיד נבחן בבחינות מעבר בשיעורים, תרגילים, ופרוסמינריוונים. הבחינות נערכות בכתב. כל סמינריוון יפתח בקורס שיפורם על ספורות שיפורם משך הקץ. כישלון בקורס בקורס לא יאפשר כניסה לסמינריוון. כל סמינריוון המתנהל על סך תעודה בשפה לא מודרנית ישתיים בניתו לשוני של טקסט.

הchodog להיסטריה כללית שומר לעצמו את הזכות להודיע על הפסקת לימודים בחוג, לאותם תלמידים, אשר לא עמדו בדרישותינו.

תרגילים, פרוסמינריוונים וסמינריוונים

התרגילים הינם תרגילי חובה, וכל תלמיד חייב לבחור בשנת הלימודים הראשונה בתרגיל אחד. בכל פרק. מטרת התרגיל הינה להוכיח תומנה רחבת של תקופה, מושגוי יסוד, מבחן מקורות וביבליוגרפיה בסיסית. כל תלמיד חייב לנתח במשך שנת הלימודים מספר עבודות קצרות, כפי שייקבע על ידי המורה.

פרוסמינריוון מתרכז סביר בעיה מיוחדת בפרק. התלמיד חייב לקחת את הפרוסמינריוון בכל פרק בשנה ב' של לימודיו. בפרוסמינריוון חייב התלמיד להגיש רפרט בכתב, שיוגש במשך שנת הלימודים ולא יותר מסיום. תלמיד לא יורשה לגשת לבחינת המעבר בפרוסמינריוון, לפני שקיבל ציון חיובי ברפרט.

לפרוסמינריוון בלימודי תקופה יוון ודומה מתקבלים תלמידים רק אחרי שסיימו לימודי של שנה אחת בלשון קלאסית, ועמדו בבחינה בציון חיובי. כדי להתקבל לסמינריוון, חייב התלמיד לעמוד בבחינה בשיעור, בתרגיל ופרוסמינריוון של פרק הסמינריוון.

לסמינריוון של לימודי העת העתיקה וימי הביניים מתקבלים התלמידים רק אחרי לימוד של לשון קלאסית במשך שנתיים.

תלמיד המתמחה בעת החדשת, יבחר בחלק מהלימודים בתקופה א' ; ובחלק בתקופה ב'. כדי להבהיר את סדר מהלך הלימודים בחוג, להלן הצעת תוכנית לדוגמה של מערך לקרה התואר ב"א :

	פרק א'	פרק ב'	פרק ג'	סה"כ
שנה א' :	תרגיל (חובות)	תרגיל (חובות)	תרגיל (חובות)	9 שעות
	שיעור	שיעור	שיעור	
שנה ב' :	שיעור	שיעור	שיעור	
	פרוסמינריוון	פרוסמינריוון	פרוסמינריוון	9 שעות
שנה ג' :	שיעור	שיעור	שיעור	
	סמינריוון	סמינריוון	סמינריוון	
7 שעות				

הערה : נוסף על התוכנית הנ"ל, על התלמיד למלא חובותיו בלימודי לשון ולימודי עוזר, כמפורט בתקנון החוג.

עבודות סמינריווניות

כל תלמיד חייב להגיש בכתב עבודה סמינרונית אחת בפרק א' ואחת בפרק ב' ולהגיש רפרטט בסמינריוון נוסף של פרק א'.
ובודעה סמינרונית חייבות להמסר על-ידי התלמיד עד סיום שנת הלימודים (כולל חופשה שנתית). תלמיד שלא ימסור את עבודתו כנ"ל, תישלל ממנו גם הזכות הנובעת מעצם השתתפותו באותו הסמינריוון ועליו יהיה להשתתף שנית בסמינריוון באותו הפרק.

בחינות גמר

- תלמיד שעמד בכל דרישות הלימודים של החוג במועדון, רשאי להירשם לבחינת הגמר.
- פרק הזמן המינימלי לקבלת ההדרכה והביבליוגרפיה הוא — שלושה חודשים לפני הבחינה בפרק א'.
 - בפרק א' יבחן התלמיד בכתב ובבעל-פה — בנושא אחד. נושא הבחינה יקבע בייעוץ עם מרכז בחינות הגמר בפרק, כשהעקרון המנחה הוא התמודדות עם חומר שטרם נלמד על-ידי התלמיד.
 - במקרים בחינת גמר יוכל התלמיד לכתוב — בהסתמכת ועדת הוראה של החוג — עבודה מקיפה מתחום שטרם למד. את הנושא יוכל לקבוע עם מרכז בחינות הגמר בפרק.
- התלמיד יגיש את עבודות הטיסום לאחר שמילא את כל חובותיו בלימודים בחוג (לרכות — עבודות סמינריווניות, בחינות מעבר וספרות).

חוג מורה

קבלת תלמידים לחוג המורה

כל התלמידים ילמדו בשנת לימודיהם הראשונה את לימודי הפרק וחוג הגיגלים ואת לימודי החוג השני. בתום שנת לימודיהם הראשונה יוכלו להציג בקשה ללמידה במஸול של חוג מורה. על הבקשות יוחלט בפגישת ראש החוג וועדת ההוראה של החוג, ובמקרה הצורך לאחר שיתה עם התלמיד. אם יתקבל התלמיד לחוג המורה למד בשנים ב' ו' בהתאם לתכנית זו. לימודי שנה א' של התלמיד בחוגו השני יוכלו לצורך לימודי החוג המורה. רק במקרה שתיאמו לנושא התמחנות.

סדר הלימודים

ה הלימודים בחוג מתחלקים לשולשה פרקים: העת העתיקה; ימי הביניים; העת החדשה. לימודי החוג המורה מורכבים:

(25 ש')
א) הלימודים על-פי המתוכנת הקיימת
(16 ש') + שפה

(ב) הלימודים הנוספים בחוג המורה מתקיים במסגרת שתי חטיבות לימוד (א', ב') בצדדים לפרק ההתחמות של התלמיד. (16 ש')
לימודים אלה מכוונים הן להעמקה בנושאים מסוימים הן להרחבת האופקים בעניינים המתחיכים מלימוד היסטוריה כללית.

חטיבה א'

מטרתה להעמיק בלימודי הפרק ותיעשה בדרך כלל במסגרתו.

- (1) במסגרת חטיבה זו חייב התלמיד להשתתף בתרגיל השני של פרק העת החדשה, במידה שהוא מתחמה בנושא מתחום העת החדשה.
(2) יתר לימודי הפרק יתרכו סביב נושא מיוחד בהתאם לאפשרויות הבחירה הבאות:
א. נושא אורי (התמחות בתולדותיה של מדינה או בתולדותיה של קבוצת מדינות).

ב. אופקים היסטוריים

1. ההיסטוריה פוליטית ודיפלומטית
2. ההיסטוריה חברתית-כלכלית
3. ההיסטוריה רעיונית-תרבותית
4. ההיסטוריה צבאית.

ג. התמחות בתקופה נבחרת, כגון: תקופת הפרינציפאט, ימי הביניים המוקדמים, ימי הביניים המאוחרים, אירופה במאות 16—17, אירופה 1945—1914, הארץ הצפונית אטלנטית 1763—1815.

מטרתה להרחיב את הדעת בשטחים נוספים אשר יש להם זיקה חיונית עם לימודי הפרק והחוג. לימודים אלה ינתנו חלקם במסגרות הפרק והחוג ובחלוקם בחוגים אחרים.

- (1) בחטיבה זו חייב התלמיד לקחת, בדרך כלל, שני שיעורים ושני תרגילים (במקרים יוצאים מהכלל, יאשר גם סמינריון). כתוצאה זו חובה ללמידה אחד המבואות הבאות: מבוא לכלכלה, מבוא לסוציאולוגיה, מבוא לפילוסופיה, מבוא לפסיכולוגיה, או תורה המשתרעים. המבוא כולל שיעור ותרגיל.
- (2) חלק מהשיעורים בחטיבה זו ינתנו במסגרת החוג להיסטוריה כללית (בעיקר המבואות) וחלק בחוגים אחרים. הדבר יקבע בהתאם עם ראש החוגים הנוגעים בדבר (כלכלה, סוציאולוגיה, מדע המדינה, פילוסופיה ופסיכולוגיה).
- (3) החוגים, אליהם יכוונו תלמידי החוג המורחב על מנת להשלים לימודיהם בחטיבה ב', הם:
 - א. סוציאולוגיה
 - ב. כלכלה
 - ג. תרבויות צרפת
 - ד. ספרות אנגלית
 - ה. היסטוריה של המוזה"ת (קדום וחדש)
 - ו. היסטוריה של עם ישראל
 - ז. פילוסופיה
 - ח. תורה הספרות הכללית
 - ט. גיאוגרפיה
 - י. מדע המדינה
 - יא. פסיכולוגיה
 - יב. תולדות המוסיקה או תולדות האמנות.

שיעוריו שלמה בחוגים אחרים הינם חלק אינטגרלי ללימודיו של החוג המורחב והפרק. התלמידים חייבים למסור בהם בחינות ועבודות בהתאם לנדרש.

לימודים מורחבים

חטיבת א' — 2 ש' + 1 ת' + פרו"ס + ס'	=	8	=	ש'
חטיבת ב' — 2 ש' + 2 ת' (במקרים מיוחדים ס')	=	8	=	ש'
+ לטינית	=	8	=	ש'
+ שפה שנייה	=	8	=	ש'
סה"כ שפות	=	16 ש'	=	ש'
+ לימודי החוג הרגילים	=	25 ש'	=	ש'
סה"כ	=	57 ש'	=	ש'

בעת העתיקה ילמד התלמיד נספּה על רומיית גם יוונית, וזאת בהתאם למסלול בו בחר. בעת החדשה חיבר התלמיד להיבחן בשפה זורה שנייה בדרגה של מתקדמים, וזאת עד שנת הלימודים השנייה.

עבודות סמינריוניות ורפרטים

במשך לימודיו בחוג המורחיב יגיש התלמיד שלוש עבודות סמינריוניות (שתיים במסגרת למודי החוג הרגילים ועוד אחת במסגרת חטיבה א' של ההרחבה), רפרט במסגרת הסמינריון השני של פרק א', וארבעה רפרטים שיוגשوا בקורס סמינריוניים.

פרטים על לימודי התואר השני (מלמ"ר) והשלישי ר' במסגרת ידיעון בית-הספר להיסטוריה.

ההיסטוריה כללית

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תשל"ב

העת העתיקה – תולדות יוון ורומי

שנה א'

פרופ' צ' יעבץ	הפרינקייפט של אוגוסטוס – סמסטר א' תולדות הקיסרות הרומית – סמסטר ב' ש' ; ח' 17–18 ; כימיה אלום 5	124.1104.01.5 124.1106.01.0
ר' רובינזון	טריניטי ביון – סמסטר א' הכיבוש הרומי של יוון – סמסטר ב' ש' ; ח' 18–19 ; גilmann 282	124.1105.01.2 124.1107.01.8
	מקורות לביעות יסוד בעת העתיקה ת' ; 5 קבוצות מקבילות :	
ר' רובינזון	קב' א' : ח' 19–21 ; גilmann 307	124.1101.01.1
ד' רובין	קב' ב' : ג' 17–15 ; גilmann 279	124.1101.02.5
ד' רובין	קב' ג' : ד' 8–10 ; גilmann 306	124.1101.03.7
ב' כהן	קב' ד' : א' 16–18 ; גilmann 317	124.1101.04.2
ב' כהן	קב' ה' : ב' 16–18 ; נפתלי 207	124.1101.05.0

שנתיים ב'ג'

פרופ' צ' יעבץ	הפרינקייפט של אוגוסטוס – סמסטר א' תולדות הקיסרות הרומית – סמסטר ב' ש' ; ח' 17–18 ; כימיה אלום 5	124.1104.01.5 124.1106.01.0
ר' רובינזון	טריניטי ביון – סמסטר א' הכיבוש הרומי של יוון – סמסטר ב' ש' ; ח' 18–19 ; גilmann 282	124.1105.01.2 124.1107.01.8
	המונומנטים אנקיריאנום (ליידי רומיות בלבד) פרופ' צ' יעבץ	124.2109.01.3
	פרוי'ס ; ח' 18–20 ; ספריה 203	
ד' רובין	מרקוס אורוליווס (ליידי רומיות בלבד) פרוי'ס ; ד' 11–13 ; גilmann 304	124.2110.01.1
	יוון מהמלחמה הפלופונסית עד השתלטות פיליפוס מלך מוקדון	124.2111.01.9
פרופ' ש' פרלמן	פרוי'ס ; ג' 16–18 ; גilmann 361	
	גנפילת האימפריה הפרסית ועליתת ההלנים (ליידי רומיות בלבד)	124.2112.01.7
ר' רובינזון	פרוי'ס ; ג' 9–11 ; גilmann 317	

		הקיסרות הרומית מקונסטנטינוס עד תאודוסיוס (ליידי רומייה בלבד)	124.2321.01.4
ז' רובין		פרו"ס ; ג' 18—20 ; גילמן 318	
		קיירו — על הרפובליקה (ליידי רומייה בלבד)	124.2113.01.5
ב' כהן		ס' ; א' 18—20 ; גילמן 319 ב'	
וּמִי־ה־בִּינִים			
		שנה א'	
ד"ר ש' שחיר		דרך של המלוכה הצרפתית לאבסולוטיזם ש' ; ג' 10—11 ; גילמן 318	124.1306.01.6
ג' כהן		אירופה במאות הי"א והי"ב ש' ; ה' 12—11 ; גילמן 281	124.1307.01.4
ד"ר א' לורייא		ראשיתה של ספרד ש' ; ג' 17—18 ; גילמן 282	124.1308.01.2
ד"ר ש' שחיר		משטר וחברה בימי הביניים ת' ; 5 קבוצות מקבילות :	
ד"ר א' לורייא		קב' א' : א' 18—20 ; גילמן 278	124.1301.01.7
ע' ג'יניאו		קב' ב' : ה' 10—12 ; גילמן 361	124.1301.02.5
צ' רזי		קב' ג' : ב' 9—11 ; גילמן 317	124.1301.03.3
צ' רזי		קב' ד' : ד' 15—17 ; נפתלי 315	124.1301.04.1
צ' רזי		קב' ה' : ד' 18—20 ; גילמן 260	124.1301.05.8
שנים ב'ג'			
ד"ר ש' שחיר		דרך של המלוכה הצרפתית לאבסולוטיזם ש' ; ג' 11—10 ; גילמן 318	124.1306.01.6
ג' כהן		אירופה במאות הי"א והי"ב ש' ; ה' 11—12 ; גילמן 281	124.1307.01.4
ד"ר א' לורייא		ראשיתה של ספרד ש' ; ג' 17—18 ; גילמן 282	124.1308.01.2
ז' רובין		הקיסרות הרומית מקונסטנטינוס עד תאודוסיוס (ליידי רומייה בלבד)	124.2321.01.4
ע' ג'יניאו		פרו"ס ; ג' 18—20 ; גילמן 318	
ע' ג'יניאו		מקורות ספרותיים לתקופה הקרולינגית פרו"ס ; א' 18—20 ; גילמן 264	124.2322.01.2
ע' ג'יניאו		אינוקנטיוס השלישי ומעע הצלב הריבועי פרו"ס ; א' 16—18 ; גילמן 264	124.2323.01.0
ע' ג'יניאו		המשטר הבורגני והאנגוווני פרו"ס ; ב' 11—13 ; גילמן 318	124.2324.01.8

ד"ר ש' שחר	מינות אוניברגלית ומינות דואלייטית ס' ; א' 16—18 ; גילמן 305	124.2325.01.5
ד"ר ש' שחר	הנתגשות דעתות בעולם האינטלקטואלי במאה ה"ב ס' ; ג' 11—13 ; גילמן 304	124.2326.01.3
ד"ר א' לורייא	המסדרים החדשניים והחברה במאה ה"ג ס' ; ד' 16—18 ; גילמן 278	124.2327.01.1
ד"ר א' לורייא	מתיחות חברתיות באנגליה במאה ה"ד ס' ; ד' 14—16 ; גילמן 265	124.2328.01.9

העת החדשה — תקופה א'

שנה א'		
מ' הרסגור	שחור הרנסנס באיטליה : 1500—1300 ש' ; ד' 19—18 ; גילמן 282	124.1511.01.1
פרופ' ר' גראב	איירופה במלחמות הירושה האוסטריות : 1763—1740 ש' ; ח' 8—10 ; גילמן 281 (סמסטר א')	124.1512.01.9
	מקורות לביעות יסוד בעת החדשה — מאות 16—18 * ת' ; 2 קבוצות מקבילות :	
מ' הרסגור	קב' א' : ח' 18—20 ; גילמן 304	124.1501.01.2
א' שריד	קב' ב' : ד' 14—12 ; גילמן 318	124.1501.02.0

שנתיים ב'ג'

מ' הרסגור	שחור הרנסנס באיטליה : 1500—1300 ש' ; ד' 19—18 ; גילמן 282	124.1511.01.1
פרופ' ר' גראב	איירופה במלחמות הירושה האוסטריות : 1763—1740 ש' ; ח' 8—10 ; גילמן 281 (סמסטר א')	124.1512.01.9
מ' פועל	השפעתה של המהפכה התעשייתית על התפתחות המחשבה הצבאית והארגון הצבאי (لتלמידים המתמחים בעת החדשה ולתלמידי החוג המורחב בלבד)	124.2532.01.6
י' וונגר	פרק נבחרים במחשבה המדינית ממקייאולி עד רוסו פרוט'ס ; א' 10—12 ; גילמן 265	124.2533.01.4
ח' הורביץ	מלחמת העצמאות וכינונה של אריה"ב פרוט'ס ; ב' 16—18 ; מכסיקו 212	124.2534.01.2
ד"ר י' רבא	רוסיה במאה ה-16 בענייני גוטרים מהמערב (لتלמידים המתמחים בתולדות העת החדשה) פרוט'ס ; ג' 18—20 ; גילמן 220	124.2706.01.6

* במסגרת תרגיל זה יינתנו מספר שערורים בתולדות מורה איירופה ע"י ד"ר י' רבא.

ד"ר י' רבא	מדינה וחברה ברוסיה המוסקבאית (لتלמידים המתמחים בתולדות רוסיה) פרו"ס ; ג' 14—16 ; גילמן 362	124.2707.01.4
מ' הרסגור	הஸבר באנגלית בימי הנרי ה-8 פרו"ס ; ד' 16—18 ; נפתלי 208	124.2535.01.9
מ' הרסגור	משטר וחברה בצרפת במאות 15—16 ס' ; ח' 14—16 ; גילמן 318	124.2536.01.7
י' וגנור	בעיות נבחנות בהתחווה הקפיטליום במערב אירופה במאות 18—16 ס' ; ב' 11—13 ; נפתלי 315	124.2537.01.5

העת החדשה — תקופת ב'

	שנה א'	
ד"ר פ' סילניצקי	פרקם נבחנים בתולדות רוסיה במאות 19—20 * (חובה לתלמידי שנה א', רשות לתלמידי שנה ב') ש' ; ד' 11—13 ; גילמן 144 (סמסטר א')	124.1705.01.9
ד"ר פ' פרידלנד	יחסים בין האלאומים בברית המועצות — סמסטר א' ה„ג.א.פ.“ — סמסטר ב' ש' ; ד' 14—13 ; גילמן 378	124.1070.01.5
ד"ר פ' פרידלנד	תולדות הרפובליקה השלישית הצרפתית ש' ; ד' 11—10 ; גילמן 281	124.1606.01.9
ד"ר פ' פרידלנד	גרמניה אחרי מלחמת העולם השנייה ש' ; ג' 16—15 ; גילמן 144	124.1607.01.7
ה' הורביץ	מאבקים חברתיים ואידיאולוגיים בארצות-הברית בין שתי מלחמות עולם ש' ; ב' 15—16 ; מכסיקו 212	124.1608.01.5
ד"ר פ' פרידלנד	סין המסורתית : משטר חברה ותרבות עד ראיית הדינסטיה האחרונה (השיעור יינתן בשפה האנגלית) ש' ; א' 10—12 ; מכסיקו 210	124.1609.01.3
ד"ר פ' פרידלנד	סין המודרנית : המעבר משין הישנה לשין הקומוניסטי (השיעור יינתן בשפה האנגלית לתלמידים המתמחים בעת החדשה ותלמידי החוג המורחב בלבד) ש' ; א' 12—14 ; מכסיקו 210	124.1610.01.1
	מקורות לבעות יסוד בעת החדשה — מאות 19—20 ** ת' ; 7 קבוצות מקבילות :	

* ידיעת רוסית אינה הכרחית.

** במסגרות תרגילים זה ינתנו מספר שיעורים בתולדות מורה אירופה. ע"כ ד"ר ב"ץ פיניצקי.

מ' גטר	קב' א' : ג' 18—20 ; גilmן 265	124.1601.01.0
צ' אדיב	קב' ב' : 16—14 ; מכתיקו 213	124.1601.02.8
צ' אדיב	קב' ג' : ב' 18—20 ; מכתיקו 212	124.1601.03.6
צ' אדיב	קב' ד' : ד' 14—16 ; מכתיקו 212	124.1601.04.4
צ' אדיב	קב' ה' : ד' 16—18 ; מכתיקו 212	124.1601.05.1
מ' ירושלמי	קב' ו' : יפורהם (لتלמידי מדע המדינה בלבד)	124.1601.06.9
מ' ירושלמי	קב' ז' : יפורהם (لتלמידי מדע המדינה בלבד)	124.1601.07.7
שנים ב'ג'		
פרופ' מ' קונפינו	פרקם נבחרים בתולדות רוסיה במאות 19—20 * (חויה לתלמידי שנה א' רשות לתלמידי שנה ב') ש' ; ד' 11—13 ; גilmן 144 (סמסטר א')	124.1705.01.9
פרופ' שי' בלוך	תולדות הרפובליקה השלישית הצרפתית ש' ; ד' 10—11 ; גilmן 281	124.1606.01.9
פרופ' שי' בלוך	גרמניה אחרי מלחמת העולם השנייה ש' ; ג' 15—16 ; גilmן 144	124.1607.01.7
ח' הורביץ	מאבקים חברתיים ואידיאולוגיים בארץות-הברית בין שתי מלחמות עולמ' ש' ; ב' 15—16 ; מכתיקו 212	124.1608.01.5
ד"ר פ' פרידלנד	סין המטוטלית : משטר חבורה ותרבות עד ראיית הدينסטיה האחרונה (השיעור יינתן בשפה האנגלית) ש' ; א' 10—12 ; מכתיקו 210	124.1609.01.3
ד"ר פ' פרידלנד	סין המודרנית : המעבר מסין הישנה לסין הקומוניסטית (השיעור יינתן בשפה האנגלית לתלמידים המתמחים בעת חדשה ותלמידי החוג המורחב בלבד) ש' ; א' 12—14 ; מכתיקו 210	124.1610.01.1
ד"ר ב"צ פינצ'וק	בעיות נבחרות במדיניות החוץ הצארית והסובייטית ד"ר ב"צ פינצ'וק ש' ; ב' 9—10 ; גilmן 307	124.2708.01.2
מ' פיעיל	הדרך לכטיבת עבדות סמינריאנית (لتלמידי שניים ב' ג' בלבד) ת' ; א' 17—18 ; בחדר החוג	
ג' כהן	מפלגת הליבור בעקבות הפליטים של אנגליה 1900—1945 פרופ' ס' ה' 15—17 ; גilmן 279	124.2614.01.2
מ' גטר	תמורות בייסי החוץ של התנועה הציונית 1922—1933 פרופ' ס' ג' 16—18 ; גilmן 362	124.2615.01.9

* דיעת רוסית אינה הכרחית.

	מקורות בהיסטוריה חברתית אמריקאית: לאומיות וזהות אתנית (יינטן בשפה האנגלית)	124.2616.01.7
פרופ' ג' קורמן	פרו"ס ; ג' 11—13 ; גילמן 260	
ד"ר ב"ץ פינצ'יק	רוסיה במהלך מלחמה ובמהפכה פרו"ס ; ב' 13—11 ; גילמן 320	124.2709.01.0
" יונגר	הקומינטרון והשאלה הקולוניאלית 1919—1943 פרו"ס ; ב' 9—11 ; גילמן 320	124.2617.01.5
ד"ר פ' סילנייצקי	הבעיה הלאומית בברית המועצות פרו"ס ; ד' 14—16 ; גילמן 318	124.2529.01.2
ד"ר י' ואלך	"מבחן יואב" במלחמת העצמאות פרו"ס ; ג' 16—18 ; מכסיקו 210	124.2625.01.8
פרופ' מ' קונפינו	בעיות בהיסטוריה החברתית והאנטרכטואלית של רוסיה 1762—1881 * ס' ; ד' 16—18 ; גילמן 260 (סמסר א')	124.2710.01.8
פרופ' ו' גראב	מדיניות החוץ של נפוליאון ס' ; ה' 10—12 ; גילמן 321 (סמסר א')	124.2618.01.2
ד"ר מ' אביזוهر	זרמים אידיאולוגיים וניגודים חברתיים באנגליה הוקטוריאנית ס' ; א' 15—17 ; גילמן 320	124.2619.01.0
ד"ר ח' שמייר	ביסמרק והריך השני ס' ; ג' 18—20 ; גילמן 321	124.2621.01.7
פרופ' ג' קורמן	קבוצות אתניות ומדיניות החוץ האמריקאית 1828—1967 (יינטן בשפה האנגלית) ס' ; א' 19—21 ; גילמן 260	124.2622.01.5
פרופ' ש"י בלוך	אירופה למחرات שלום וורשיי ס' ; ד' 11—13 ; גילמן 279	124.2623.01.3
פרופ' ז' לקובר	הימין הרדיקלי במאה ה-20 ס' ; ב' 16—18 ; גילמן 317 (סמסר ב')	124.2624.01.1
ד"ר ע' ערן	מדיניות ברית המועצות בעולם הקולוניאלי והפוסט-קולוניאלי (למתוחמים בתולדות רוסיה ולתלמידי החוג המורחב) שו"ס ; ד' 18—20 ; גילמן 278	194.4102.01.9

* מידע רוסית אינה הכרחית.

תולדות האמנות

שנה א'

			160.1116.01.3
ת' ; א' 16— ; מכסיקו 207 נ' סטאברולקיס	בעיות נבחנות של ציורי קיר ביוונטיים (יינון בשפה האנגלית)		
אי' ארליך	מושגי יסוד האדריכלות במורח הקדום וביוזן שו"ת ; א' 18—20 ; מכסיקו 207		160.1117.01.1
די' חכילי	אמנות יהודית שו"ת ; ב' 13—15 ; מכסיקו 120		160.1101.01.5
די' חכילי	פיסול וציור יווני ארכאי שו"ת ; ב' 15—17 ; מכסיקו 120		160.1118.01.9
ד"ר שי תמרי	מבוא לאדריכלות איסלמית שי' ; ב' 16—18 ; מכסיקו 207		160.1119.01.7
נ' סטאברולקיס	פסיפסים ביוונטיים (יינון בשפה האנגלית) שי' ; ג' 18—20 ; מכסיקו 207		160.1120.01.5
ד"ר א' רונן	האמנות באיטליה ובאירופה במאה ה-17 שי' ; ד' 18—20 ; מכסיקו 207		160.1121.01.3
	אמנות אירופה משחר הרנסנס לשיאו — קריאה מודרנת בטקסטים ת' ; שלוש קבוצות מקבילות :		
ד"ר א' רונן ונו' דולב	קב' א' : ד' 14—12 ; מכסיקו 120		160.1122.01.1
ד"ר א' רונן ונו' דולב	קב' ב' : ד' 14—16 ; מכסיקו 120		160.1122.02.9
ד"ר א' רונן ונו' דולב	קב' ג' : ד' 16—18 ; מכסיקו 207		160.1122.03.7

שנים ב' ו-ג'

			160.3101.01.3
ד"ר א' רונן	בעיות נבחנות באמנות אירופה 1820—1880 ס' ; ב' 18—20 ; מכסיקו 120		
נ' סטאברולקיס	ארכיטקטורה ביוונטי (יינון בשפה האנגלית) שי' ; ג' 16—18 ; מכסיקו 120		160.2101.01.4
ד"ר א' רונן	האמנות באיטליה במאה ה-16 שו"ס ; ג' 18—20 ; מכסיקו 120		160.2102.01.2
נ' סטאברולקיס	aicונות וכותבי יד ביוונטיים במאות 16—18 (יינון בשפה האנגלית) שי' ; ד' 18—16 ; מכסיקו 120		160.2103.01.0
ד"ר א' רונן	ארצאות השפלה והצפון במאה ה-15 שי' ; ח' 18—20 ; מכסיקו 207		160.2104.01.8

לימודדי התואר השני

במסגרת בית-הספר להיסטוריה

שיעורים כלליים

פרופ' צ' יעצץ פרופ' ג' קורמן ד"ר י' ואלך	מבוא להיסטוריוגרפיה ההיסטוריונים אמריקאים — תפישת עולםם, שיטותיהם ומקורותיהם תורת התיעודות והארכיאוניות ת"ה ; ג'ילמן 361	190.4100.01.1 190.5100.01.0 193.4101.01.9
---	---	--

המגמה למרכז אירופה וצՐפת בעת החדש

פרופ' ד' גראב פרופ' שי' בלוך ד"ר י' ואלך פרופ' ר' לוינטლ פרופ' א' פטשר פרופ' א' פטשר	זרמים דמוקרטיים באירופה בעת המהפכה הצרפתית היטלר והמעצמות האירופיות 1938—1936 מלחמות האיחוד הגרמני, שלב מכריע בעיצוב המיליטריזם הגרמני הפלוג בתנועת הפועלים הגרמנית 1914—1923 הסוציאל-דמוקרט הגרמני באינטראנציונל השני השתקפות המהפכה הצרפתית בפילוסופיה המדינית של קנט, פיכטה, הגל	191.4100.01.9 191.4101.01.7 191.4102.01.5 191.4104.01.1 191.4105.01.8 191.4106.01.6
---	--	--

המגמה להיסטוריה צבאית

ד"ר י' ואלך ד"ר י' ואלך ד"ר י' ואלך פרופ' א' פטשר	מלחמת גרילה והמלחמה החתרנית הלכה ומעשה מלחמות האיחוד הגרמניות, שלב מכריע בעיצוב המיליטריזם הגרמני מלחמות העצמאויות, האספה של הקונפליקט היהודי-ערבי מי פועל	192.4100.01.7 191.4102.01.5 192.4101.01.5
--	---	--

המגמה לרוסיה ומצריך אירופף בעת החדשנה

<p>124.1705.01.9</p> <p>פרקם נבחרים בתולדות רוסיה במאות ה-19 וה-20 (ידיעת רוסית אינה הכרחית)</p> <p>ש' ; ד' 11—13 ; גilmן 144 (סמסטר א') פרופ' מ' קונפינו</p>	
<p>194.4101.01.1</p> <p>האנרכיסטים הרוסיים (1897—1921) ס' ; ג' 16—18 ; גilmן 278 (סמסטר א') פרופ' מ' קונפינו</p>	
<p>194.4102.01.9</p> <p>מדיניות ברית המועצות בעולם הקולוניאלי והপוטסתקולוניאלי שות' ; ד' 18—20 ; גilmן 278 ; ג' ע' ערן</p>	
<p>194.5100.01.0</p> <p>המהפכה הבולשביקית בהיסטוריוגרפיה המערבית ס' ; ג' 18—20 ; גilmן 319 א' (סמסטר ב') פרופ' ז' לקוביד</p>	
<p>194.5101.01.0</p> <p>בעיות נבחנות מתחומות עם המרצה (סמסטר ב') ס' ; פגישות מתחומות עם המרצה (סמסטר ב') פרופ' ז' לקוביד</p>	
<p>194.4100.01.3</p> <p>מגמות וביעות המחקר החדש של תולדות רוסיה וברית המועצות (ההשתפות באישור ראש המגמה)</p> <p>ס' ; פגישות מתחומות עם המרצה פרופ' מ' קונפינו ומורי המגמה</p>	
<p>194.4103.01.7</p> <p>מדיניות ברית המועצות במורה התקיכון 1945—1970 ס' ; ד' 9—11 ; גilmן 319 ב'</p> <p>ד' רואי</p>	

חטיבת השלמה

لتלמידי חוגים אחרים

שנה א'

2 תרגילים מ-4 התרגילים הנלמדים בתקופות השונות בחוג :

1. מקורות לביעות יסוד בעת העתיקה
2. משטר וחכירה בימי הביניים
3. מקורות לביעות יסוד בעת החדשנה — מאות 16—18.
4. מקורות לביעות יסוד בעת החדשנה מאות 19—20.

שנתיים ב'—ג'

- א. שיעור(ים) נוספים(ים) לפי בחירה מבין לימודי שנים א'—ב', אך לא בתקופה, שבה למד התלמיד כרגע.
- ב. פירושמיגרין וסימינריון מהווים המשך ללימודי התרגיל.
- הערה: כל תלמיד המשתף בלימודי חטיבה זו חייב לעבור ייעוץ אצל יוזץ החוג להיסטוריה כללית.

ההיסטוריה של המורה התיכון ואפריקה

חוג ללימודיו התואר הראשון והשני

ענינו של החוג הוא בהיסטוריה של עמי המורה התיכון ואזורים שונים באפריקה בימי הביניים ובעת החדש. האטלאם בתולדותיהם של עמים אלה, הוא נושא מרכזי בתוכנית הלימודים של החוג.

לימודי התואר הראשון (ב"א)

מטרת הלימודים

מטרות הלימודים בחוג הן: א. לפתח בתלמידים את יכולת להשתמש בכליה של הדיסציפלינה ההיסטורית תוך ניתוח התהליכים והתרומות בארץות המורה התיכון ואפריקה; ב. להקנות ידע מפורט על תולדותיו ותרבותו של אחד מאורי המורה התיכון ואפריקה בתחום מוגדרת.

תנאי הקבלה

מספר המקומות בחוג מוגבל. תלמידים מתקבלים לחוג על סמך ציוני תעודת הבגרות וננתוניהם האישיים.

מתלמידי החוג נדרשת ידיעת אנגלית ברמה מתقدמת והם חיברים להוכחה ידיעה זו כל המאוחר עד תום שנת הלימודים הראשונה.

מבנה הלימודים

הלימודים בחוג מתנהלים במסגרת מגמות. המגמות הקיימות עתה בחוג הן: „המורה התיכון בעת החדשה“ ו„אפריקה המורה בעת החדשה“.

סדר הלימודים

תלמיד החוג לימד במשך שלוש שנים כ-24 שעות שבועית בשיעורים, בתרגילים ובסמינרונים.

התלמיד ישתתף בשיעורי חובה ובשיעורי בחירה כפי שנקבע בסדר הלימודים של מגמותו. את לימודי נושא היסוד („لمתקדים“) יש להשלים בשנים הראשונות; נושאים מהחיבטים רקע מוקדם („למתקדים“). ילמדו בשנים השניה והשלישית.
בשנתו הראשונה ישתתף התלמיד בשיעורי-մבווא ובתרגיל הצמוד אליו. המבוा מוקדש להכרת נושא היסוד, המתוודות והכלים הדורשים ללימודים בכלל מגמתה. במסגרת זו יכוחב התלמיד עבותות-תרגול שונות. העמידה בדרישות המבווא היא תנאי להתקבלות לסמינרין של שנה ב'.

בשנתו השנייה ישתתף התלמיד באופן פעיל בסמינרין. שיוקדש, בדרך כלל, לתולדותיה.

של אחת הארץות באזור ובהתקופה של מגמותו. במסגרת זו תוגש סמינריוונית מצומצמת. העמידה בדרישות סמינריוון זה היא תנאי להתקבלות לסמינריוון של שנה ג'. בשנותו השלישי ישתתף התלמיד באופן פעיל בסמינריוון, שיקדש לבעה כללית בהיסטוריה של האזור והתקופה שפגמו עוסקה בהם. במסגרת זו תוגש עבודה סמינריוונית עד תום השנה השלישי חייב התלמיד להשתתף בתרגיל של קריית מקורות בשפה, או באחת השפות, שנקבעו כחויניות ללימוד ההיסטוריה של האזור והתקופה של מגמותו.

לימודי עזר

1. שני שיעורים מומלצים מתחומים קרובים, או משלימים, לתכנית הלימודים העיקרית. התלמיד רשאי לבחור, בהתאם לכיווני התענוגנותו, בשיעורים המומלצים המופיעים בספק לרשותם של מגמותו; או בשיעורים, בתרגילים ובLİדי המוכרים לצורך זה על ידי מגמת ההתמחות; או בשיעורים מתאימים שנבחרו על ידי התלמיד מחוגיות חוגים אחרים ואישרו על ידי היועץ בחוג. שיעורים הנחשים במניין השעות של חוג אחר אינם יכולים להיחשב לימי עזר במסגרת החוג.
2. שפה מקומית מתאימה למגמת ההתמחות.
3. במקרים מסוימים: שפה אירופית נוספת בהתאם לדרישה או להמלצות של מגמת ההתמחות.

בדיקות ובחינות

בשיעורדים, בתרגילים ובסמינריוונים נערכות, לעיתים, בראשית שנת הלימודים, בדיקות בחומר שידיעתו נדרשת להמשך הלימודים. תלמיד חייב בבחינות בכל השיעורים, התרגילים והסמינריוונים הרשומים בתכנית לימודיים. הבחינות נערכות בתום שנת הלימודים ולא ניתנו לדוחתו לשנה אחרת. תנאי לגישה לבחינה על סמינריוון שנה ב': ציון חובי על העבודה הסמינריוונית. תנאי לגישה לבחינה על סמינריוון שנה ג': ציונים חיוביים בבחינה על מרגלי הקריאה במקורות ועל העבודה הסמינריוונית.

בחינה על הסמינריוון של שנה ב' כוללת מבחן מן הספרות המקצועית. מבחן נוסף, רחב יותר, מצורף לבחינה על הסמינריוון של שנה ג'. במקרים מסוימים, כאשר קיים ספק לגבי ציונים הסופי של תלמידים, יונמו תלמידים אלה לבחינה נוספת בעקבותם, בשבועיים לאחר הבחינה על הסמינריוון של שנה ג'.

ציורי חוגים

החוג מליץ בפני תלמידיו על ציורף למועדים במנגמה אחת של החוג עם למורים באחד מהוגי ההיסטוריה (כולל המגמה לתולדות ארץ-ישראל), בחוג לגיאוגרפיה, בחוג לשפה וספרות ערבית, או באחד החוגים של הפקולטה למדעי החברה. כל ציורף עם חוג אחר טעון אישור.

ניתן לצרף למועדים בשתי המוגמות של החוג לתכנית למידים שלמה לב"א. כן ניתן ללמידה במנגמת "המוראה המתיכון" בעת ("הולדשה" במסלול חד-חגיגי) (ללהלן).

מגמת המזרח התיכון בעת החדשה

(במסלול דו-חוני)

לימודי המגמה עוסקים בארץות המזרח התיכון מאז הכיבוש העות'מאני ובמיוחד במאות ה-19 וה-20. המורשת ההיסטורית והתרבותית של תקופת האסלאם הקלסי توוסת מקום חשוב בתוכנית הלימודים של המגמה.

סדר הלימודים במגמה

א. מסלול מתודולוגי

- | | |
|---|------|
| 1. מבוא — שיעור ותרגיל (שנה א') | 3 ש' |
| 2. סמינריון על ארץ במורה התיכון (שנה ב') | 2 ש' |
| 3. סמינריון על בעיה כללית בתולדות המורה התיכון (שנה ג') | 2 ש' |

ב. למתחלים (שנתיים א-ב)

- | | |
|--|--------|
| 4. שיעור ותרגיל על תולדות העربים/המוסלמים
מן הג'אהליה עד לסוף התקופה הממלוכית | 2 ש' |
| 5. שיעור ותרגיל על דת האסלאם ותרבותו | 3-2 ש' |
| 6. שיעור על הגיאוגרפיה הפיזית והישובית של המורה התיכון | 2-1 ש' |
| 7. שיעור ותרגיל על הקיסרות העות'מאנית — תולדותיה ומוסדותיה
(חלק א') | 2-1 ש' |

ג. למתקדמים (שנתיים ב-ג)

- | | |
|--|--------|
| 8. שיעור או תרגיל על כלכלת או חברה במורה התיכון | 2-1 ש' |
| 9. שיעור ותרגיל על הקיסרות העות'מאנית — תולדותיה ומוסדותיה
(חלק ב') | 2-1 ש' |

- | | |
|---|------|
| 10. (א) שיעורים או תרגילים על נושאים נבחרים בתולדות עמי האזור
המורשת התרבותית, זרמים אידיאולוגיים, מוסדות פוליטיים,
הכנסיות המקומיות, הקהילות היהודיות, המעצמות באזורי וכיו"ב)
(ב) תרגיל על ארץ-ישראל בעת החדשה (תחת השלטון העות'מאני,
בתקופת המנדט, האסלאם היישראלי-ערבי וכיו"ב) | 3 ש' |
| 11. קריאה במקורות ההיסטוריים, קלאסיים וחדישים, בעברית | 4 ש' |

לימודי עזר במגמה

1. מלבד בשיעורים המומלצים, שרישמתם מופיעה בסוף לרשימת השיעורים של המגמה, ניתן לבחור בשיעורים מן המגמה „אפריקת המורה בעת החדשה“, או

בשיעוריהם של מדעי החברה, או בשיעוריהם מhogי ההיסטוריה על נושאים קרובים — מן העת החדשה בלבד (ר' להלן על האפשרות ללמידה נוספת שפה נוספת במקום שיעורים מומלצים).

2. (א) תלמידי המגמה חייבים להוכיח עד תום שנה הלימודים, השנה את ידיעותיהם בשפה הערבית, ברמה הנדרשת עם סיום הקורס למתקדמים.
- (ב) המגמה ממליצה ללמידה שפה מורה מינונית נוספת — תורכית או פרסית — ברמת הקורס למתקדמים. המלצה זו מכוונה בעיקר לתלמידים אשר ידיעותיהם המוקדמות בערבית פוטרות אותם מהשתפות מלאה או חלקית בשיעורי שפה זו, לתלמידים המתעדמים להמשיך את לימודיהם לקרה התואר השני, ולהלמידים המתעניינים במיוחד בארץות הלاء-ערביות של הארץ. כן ממליצה המגמה ללמידה את הקורס בערבית מדברת או ללמידה שיעורים נוספים בערבית ספרותית על-פי תכנית מרחבה. כל אחד מן הלימודים האלה נחשב במקום שני השיעורים המומלצים (תלמידי שנה א' יורשו להשתתף בלימודים אלה רק באישור מוחדר).
3. המגמה ממליצה ללמידה צرفתית, גרמנית או רוסית ברמת הקורס למתקדמים. לסטודנטים אלה נחשבים במקום שני השיעורים המומלצים.

מגמת המזרח התיכון בעת החדשה

חוג מורחב (מסלול חד-חוגי)

קבלת תלמידים ללימודיו החוג המורחב

בשנת לימודיהם הראשונה ילמדו תלמידי החוג בשני חוגים במסלול חד-חוגי: הריגלן. עם תום הבחינות של השנה הראשונה יהיו התלמידים ראשאים להגיש בקשותיהם להתקבל בחוג המורחב (המסלול החד-חוגי). ועדת ההוראה של החוג תאשר בקשות אלו שני השיקולים הבאים: א. מידת התאמתו של המסלול החד-חוגי לכיווני התמחותו ולתכניותיו המקצועיות של המועמד; ב. יכולתו ורמת הישגיו של התלמיד (נדישה רמתה "טוב" בשני החוגים). הלימודים בחוג המורחב מחייבים השתפות של שנתיים, מעת ההתקבלות במסלול זה. לא יתקבלו במסלול החדש שואשרו להם לימודים בשנתיים.

סדר הלימודים בחוג המורחב — טבלה מסכמת

א. בסיס:

1. תכנית הלימודים הריגלה של התנג 24–26 ש'

ב. תוספת:

2. חטיבת (1): חטיבת לימודים בהיסטוריה כללית (4–6 ש')

3. חטיבת (2): חטיבת לימודי העמeka בושא משלים (4–6 ש')

4. חטיבת (3): חטיבת לימודי העמeka בושא משלים (10–12 ש')

עד 12 ש'

6-8 ש'

5. לימודי ערבית בתוכנית הרגילה

6. ערבית מרחיבת*, תורכית, פרסית או שפה אחרת המתאימה

למסלול הלימודים של התלמיד

ד. הדרכה אישית:

7. קריאה עצמית מכובנת על ידי הדרכה אישית

סדר הלימודים בחוג המורחב – פירוט והסביר

תכנית הלימודים של התלמיד בחוג המורחב תיקבע בייעוץ מיוחד. חלקיה השונים של התכנית ייחזו באופן שיתלכו למכלול הגינוי, אשר מתאים לכיוון התהענוגות של התלמיד ולגמota התמחותו. לימודי התלמיד בשנותו הראשונה בחוג השני יושרו כלימודים של החטיבות הנוספות במידה שיעלו בקנה אחד עם מכלול זה.

1. הלימודים בתכנית הרגילה של החוג

במסגרת התכנית הרגילה של החוג יכוון התלמיד לבוחר בקבוצות הלימודים המתקדמיות (כגון: קבוצות המתמחים בתרגיל קריאת המקורות בערבית).

2. הלימודים בחטיבה א(1): היסטוריה כללית

התלמיד יבחר בשיעורים מתוך רשימה שתורכב תוך תיאום עם החוג להיסטוריה כללית. בדרך כלל יבחרו שני שיעורים מפרק ג' – „העת החדשה“. החטיבה תכלול סמינריון אם לא יוכל בחטיבה א(2) ו-2 שיעורים/תרגילים.

3. הלימודים בחטיבה א(2): נושא משלים

להלן דוגמאות של נושאים ללימודי החטיבה א(2) והחוגים או המגמות עימם יתואמו הלימודים בחטיבה זו. התלמיד יהיה רשאי להציג לועציו גם נושאים אחרים. החטיבה תכלול סמינריון (אם לא יוכל בחטיבה א(1)) ו-2 שיעורים/תרגילים.

חוג/מגמה

נושא

א. תרבות האסלאם	לימודי החוג, שפה וספרות ערבית פילוסופיה	שפה וספרות ערבית
ב. ספרות ערבית	לימודי החוג (גם מלימודי מלמד"ר)	_limודי החוג (גם מלימודי מלמד"ר)
ג. לימודי פואטים		
ד. לימודי עותמאנים-טורקיים		

* התכנית מורכבת מערבות מדברות, תרגולי הבעה וקריאה נוספת של טלקטיבם. תכנית זו אינה מיועדת לתלמידים ששינו את החוג לעורבית היא שפת איהם.

- תולדות ארצ'ישראל, היסטוריה של עם ישראל, מדעי המדינה
מגמת אפריקה המורחית בחוג היסטוריה כללית, מדעי המדינה
(יחסים בינלאומיים)
ההיסטוריה כללית, מדעי המדינה
(יחסים בינלאומיים)
ההיסטוריה של עם ישראל
ההיסטוריה כללית, חוגים של מדעי התרבות
ההיסטוריה כללית (לימודי דיפלומה צבאית),
מדעי המדינה
ההיסטוריה כללית, פילוסופיה
- ה. לימודי ארץ-ישראל ומדינת ישראל
ג. אפריקה המורחית
ד. מורה אירופי בעת החדשה
ה. מערב אירופה בעת החדשה
ט. קהילות ישראל בעת החדשה
ו. היסטוריה כלכלית/חברתית של העת החדשה
יא. היסטוריה צבאית של הזירה
יב. היסטוריה רענונית

4. חטיבה ב: דיסציפלינה נוספת

כל 8 השעות בלימודי חטיבה זו ירכזו במסגרת דיסציפלינה אחת המתאימה לתכנית הכללית של התלמיד. בדרך כלל, תכלול חטיבה ב' מבוא (שווית), 1-2 שיעורים/תרגילים וסמינרין. מומלצות במינוח דיסציפלינות הבאות: כלכלת, סוציאולוגיה, מדעי המדינה, גיאוגרפיה, פסיכולוגיה ופילוסופיה.

5. לימודי ערבית בתכנית הרגילה

תלמיד המסלול החד-חוני יידרש להגיע לרמת היישגים גבוהה בלימודי העברית ולרכוש יכולת קריאה חופשית של טקסט עברי חדש.

6. לימודי לשון נוספים

בחירה לימודי הלשון במסגרת זו תהיה בהתאם לתכנית הלימודים של התלמיד. סבירים, למשל, הzierופים הבאים עם נושא לימודי בחתיבה א(2):
 נושאים א/ב, י/ב — ערבית מוחשבת
 נושא י' — אמרהארית, סואהילי
 נושא ג' — פרסית
 נושא ז' — רוסית
 נושא ח' — צרפתית, גרמנית

7. הדרכה אישית

כל תלמיד במסלול החד-חוני ייקבע, מדי שנה, מדריך אשר יפגש עמו לעיתים מזומנים, יכוון את קריאתו העצמית וידון עמו על החומר הנקרוא.

עבודות סמינריוניות

התלמיד בחוג המורחב יגיש שתי עבודות סמינריוניות בתכנית הרגילה של החוג, עבודה סמינריונית אחת בylimודי חטיבה א' ועבודה סמינריונית או עבודה אחרית בylimודי חטיבה ב' (לפי החלטתו של החוג הגנות את לימודי חטיבה ב').

מגמות אפריקה המזרחית בעת החדשיה

(במסלול דרכוני)

לימודי המגמה עוסקים בארצות אפריקה המזרחית מאז סוף המאה ה-19. המורשת התרבותית והמבנה החברתי של האזור תופסים מקום חשוב בתכנית הלימודים של המגמה.

סדר הלימודים במגמה

א. מסלול מתודולוגי

- | | |
|---|--------|
| 1. מבוא — שיעור ותרגיל (שנה א') | 3—2 ש' |
| 2. סמינריון על ארץ באפריקה המזרחית (שנה ב') | 2 ש' |
| 3. סמינריון על בעיה כללית בתחום אפריקה המזרחית (שנה ג') | 2 ש' |

ב. למתחללים (שנתיים א-ב)

- | | |
|---|------|
| 4. שיעורים בסיסיים במדעי החברה (מבואות) | 4 ש' |
| 5. שיעור ותרגיל על דת האסלאם — מולדותיה ומוסדותיה | 2 ש' |
| 6. שיעור על הגיאוגרפיה הפיזית והיישובית של אפריקה המזרחית | 2 ש' |
| 7. שיעור בהיסטוריה של התקופה הקולוניאלית | 2 ש' |

ג. למתקדמים (שנתיים ב-ג)

- | | |
|---|--------|
| 8. שיעור או תרגיל על כלכלה או חברה באפריקה המזרחית | 1—2 ש' |
| 9. שיעור ותרגיל על תולדות האסלאם באפריקה המזרחית
וקשרי האזור עם המזרח התיכון | 2 ש' |
| 10. שיעורים או תרגילים על נושאים נבחרים בתחום עמי האזור
המורשת ההיסטורית-תרבותית, כנסיות מקומיות, התפתחויות פוליטיות
וחברתיות בתקופה הפוסט-קולוניאלית וכיו"ב) | 1—2 ש' |
| 11. קריאה במקורות ההיסטוריים בשפה מקומית של אפריקה המזרחית | 4 ש' |

לימודי עזר במגמה

1. מלבד בשיעורים הממליצים, שדרשימות מופיעה בנספח לרשימה השיעורים של המגמה, ניתן לבחור — באישור יועץ המגמה — בשיעורים מן המגמה „המורשת התרבותית בעת החדשיה“, או בשיעורים מתאימים נוספים של מדעי החברה או בשיעורים מחוגי ההיסטוריה על נושאים קרובים — מן העת החדשה בלבד (ר' להלן על האפשרויות ללימוד שפה נוספת במקום שיעורים מומלצים).
2. (א) תלמידי המגמה חייבים להוכיח עד תום שנת למודיהם השנה את ידיעותיהם בשפה מקומית של אפריקה המזרחית, ברמה הנדרשת. עם סיום הקורס למתקדמים.

(ב) המגמה ממליצה ללמידה שפה מקומית נוספת ברמת הקורס למתקדמים. לימודים אלה נחשים במקום שני השיעורים המומלצים או במקום שיעור בסיסי במדעי החברה.

3. המגמה ממליצה ללמידה איטלקית, גרמנית או צרפתית, ברמת הקורס למתקדמים. לימודים אלה נחשים במקום שני השיעורים המומלצים.

מגמת אפריקה המזרחית בעת החדש ומגמת המזרח התיכון בעת החדש

(מסלול מצורף)

ניתן לצרף את הלימודים בשתי המגמות של החוג לתכנית לימודים שלמה לב"א.

סדר הלימודים במסלול המצורף

תלמידי המסלול המצורף פטורים מהשתתף פעמיinus נוספת בשווית על דת האסלום (מס' 5 בסדרי הלימודים של שתי המגמות) ופטורים מחובת השיעורים המומלצים. תלמידי המסלול המצורף רשאים לגורע שעתיים מן הנושאים הנבחנים הכלולים בסדר הלימודים של המגמה „המורח התיכון בעת החדש“ (מס' 10(א) או 10(ב)) או שעתיים מן השיעורים הבסיסיים במדעי החברה הכלולים בסדר הלימודים של המגמה „אפריקה המזרחית בעת החדש“ (מס' 4).

בלבד חריגים אלה חייבם התלמידים לעמוד בכל הדרישות של שתי המגמות.

לימודי התואר השני (מלמד"ר)

במסגרת בית-הספר להיסטוריה

תנאי קבלה

יתקבלו סטודנטים בעלי תואר „בוגר אוניברסיטה“, אשר סיימו לימודיהם בחוג להיסטוריה של המזרח התיכון ואפריקה, כולל ידיעת השפה העברית. מסימי תכנית לימודים מקובלות באוניברסיטאות אחרות, יחויבו בלימודי השלהה במידת הצורך.

מבנה הלימודים

הלימודים במגמה נחלקים לשני מודדים:

א. תולדות האזרע בתקופה העות'מאנית;

ב. האזרע בהיסטוריה בתזמננו.

התלמיד חייב ללמידה בשני המודדים ולהתמחות באחד מהם.

התקופה העות'מאנית: התמחות

במהורא' במדור א'

מדור א': תולדות האוצר בתקופה העות'מאנית		
1.	סמינריוון על פרשה/נושא מן התקופה שקדמה למודרניזציה	
2	סמינריוון על פרשה/נושא מתקופת ראשית המודרניזציה (מאות ט"ז-י"ח)	
2	סמינריוון על פרשה/נושא מתקופת ראשית המודרניזציה (המאה ה"ט)	
3.	תרגילים מבוססים על קריאה במקורות ראשוניים, ובמיוחד מקורות עות'מאניים	
—	תרגיל קריאת כתבייד היסטוריים בערבית	4.
1	תרגיל קריאת כתבייד היסטוריים בערבית	5.
—	למודים בתרבות האסלאם ובתולדותיו בתקופה הקלאסית ובהיסטוריה כללית בימי הביניים וכעת החדש (דגש מיוחד על אימון במתודולוגיה של מחקר ההיסטורי)	6—4

מדור ב': האוצר בהיסטוריה בזמננו

6.	סמינריוון על פרשה/נושא במוח"ת בז' זמננו במישור המدني או הדיפלומטי	2
7.	סמינריוון על פרשה/נושא במוח"ת בז' זמננו במישור החברתי או הריעוני	2
8.	תרגילים מבוססים על קריאה במקורות ראשוניים, כולל מקורות בשפות המקומיות (טורכית, פרסית, ערבית)	2
9.	תרגיל קריאת טקסטים אידיאולוגיים בערבית	1
10.	למודי השלהמה במדעי החברה, בהיסטוריה הדישה ובלימודי אסיה ואפריקה (דגש מיוחד על אימון במתודולוגיה של מחקר הברות בנות זמננו)	6—4

ידעית שפota

1.	لمתחמים במדור א' — ידיעת תורכית ברמת הקורס למתקדמים (רצוי לרכשה במסגרת לימודי התואר הראשון) יכולות קריאה של טקסטים עות'מאניים. لمתחמים במדור ב' — ידיעת תורכית או פוליטית חדשנות ברמת הקורס למתקדמים רצוי לרכשה במסגרת לימודי התואר הראשון; או: עברית מורחבת ופעילה.*
2.	لتלמידי שני המודולים — יכולות הבנה של ספרות מקצועית בשפה אירופית ולבנטית נוספת על אנגלית.

עבודות

- שתי עבודות סמינריווניות במדור ההתחמות ורפראט במדור השני.

* הוכנית מרכיבת ערבית מדברת, תרגולי הבהעה וקריאה נוספת של טקסטים. הוכנית זו מיועדת רק לתלמידים שהחוג השני שלהם לבי' לא היה ערבית, וערבית אינה שפת איהם.

2. עבודה מיוחדת במדור הפתוחות:
למתמחים במדור א' — פרויקט מצומצם על תעוזות, "mongoments" וכיו"ב;
למתמחים במדור ב' — פרויקט במסגרת מכון שילוח.

שילוב לימודים במכון שילוח

תלמידי התואר השני, ובמקרים מיוחדים תלמידי שנה שלישית לתואר הראשון, משתתפים בעבודות המחקר ובסמינריון השנתי הנערך במכון שילוח. השתתפות זו נחשבת כחלק ארגаниי של תכנית הלימודים שלהם.

מכון שילוח למחקר המזרח התיכון ואפריקה

„מכון שילוח למחקר המזרח התיכון ואפריקה“ (נוסד ב-1959 בחסותה של החברה המזרחית הישראלית) מהו? מאז 1966, חלק מהחוג להיסטוריה של המזרח התיכון ואפריקה באוניברסיטת תל-אביב.

מטרותיו העיקריות של המכון הן:

1. לתרום, ע"י מחקר ותיעוד, לידיעה ולהבנה של ההיסטוריה החדישה של המזרח התיכון ואפריקה ושל מצבם בהווה; מודגשים בתחוםים בהם יכול ידיע ישראלי להרים תרומה מיוחדת.
2. להתייחס במחקר אקדמי לצרכים של מוסדות ציבוריים ופרטיים בישראל ע"י העמדת נתונים ונימוחים לרשותם בתחוםים ממשמעותיים.
3. לתروم להוראת נושא המזרח התיכון ואפריקה באוניברסיטת תל-אביב ולהכשירה סטודנטים לעובדה מקצועית בתחום זה.

תחומי פעולתו של המכון

1. מחקר ופרסומים

מבחינה גיאוגרפית עוסקת המכון כיוון בעיקר במחקר המזרח התיכון הערבית, תורכיה ואיראן. לאלה נוספים נושאים הקשורים באוכלוסייה הערבית בארץ ישראל ובאזורים שונים של אפריקה. עבודתה המחקר נעשית במסגרת של פרויקטים מוגדרים, חלקים אינטראדיסציפלינריים או מבוססים על עבודות שדה.

המכון מקבל, מדי שנה, שני הוקרים-אורחים לכתיבת מחקרים מונוגרפיים בתחוםי פעולתו של המכון.

פרסומי המכון כוללים את הסדרות הבאות:

- (א) השנתון Middle East Record (ב) מונוגרפיות (ג) עוזרי הוראה ומחקר
(ד) עיונים (ה) פלקורות.

2. מידע ותיעוד

ארכיאון מכון שילוח כולל אוסף עשיר ובדיר של עיתונות מזרח תיכונית וחומר ארכיאוני מגוון מגננים של מוסדות שונים בארץ ומהווצה לה. המכון משתמש באיסוף חומר בנושאי עבדתו ובונה מרכז למידע, תיעוד וספרות.

בן כולל המכון קרטסט נושאים, בה נרשמים באופן שיטתי מאורעות והתחתיות בארץות המזרח התיכון, בתחוםי המדיניות, החברה והכלכלה.

3. עיון

המכון מקיים הרצאות,פגישות וימי עיון המוקדשים לדיוון בעיות בתחוםי פעולתו. „סמינריון מכון שילוח“ דן בנושאים קונTEMPORANISMS ומשתתפים בו חוקרי המכון,

אורחים, תלמידי מלמ'יר וכן תלמידי שנה ג' (באישור מיוחד) של החוג להיסטוריה של המורה התיכון ואפריקת המכוון וחוקריו מסיעים להפצת ידע על המורה התיכון בימינו בקרב הציבור הרחב, על ידי הרצאות, השתלמויות ובמציאות כל'י התקשרות.

סגל המכון

רשות המכון:	פרופ' שי שמיר
מרכז המכון בתשל"ב:	ד"ר א. רבינוביץ'
חוקרים בכיריהם בתשל"א-תשל"ב:	ד' דישון, ד"ר א' דן, ד"ר א' לוי, ד"ר א' רבינוביץ', א' שמואלביץ', פרופ' שי שמיר, ד"ר ח' שקד
עורך MER:	ד' דישון
חוקרים-אורחים בתשל"ב:	ב' ריך (שני יפודסם)
עוזר לענייני מינהל:	ע' צץ

ענייני מינהל

ועדת מחקר אוניברסיטתית-ציבורית משותפת בהוראת את נושאי המחקרים של החוקרים-אורחים ומיעצת בדבר דרכיו ביצועם.
הרכבת וועדת המחקר לשנת תשל"ב: י' אורון, פרופ' ג' בר, א' גורן, י' גורני,
תא"ל ש' גוית, סא"ל ג' גרא, ד' דישון, ד"ר א' דן, ד"ר י' הרכבי, ד"ר ג' ורבורג,
ד"ר פ' זוסמן, ד"ר א' לוי, פרופ' שי פרלמן, ד"ר ד' קמח, ד"ר א' רבינוביץ', א' שמואלביץ',
פרופ' שי שמיר, ד"ר ח' שקד, מ' שעון, פרופ' ס' טובל.
המכון שומר על זיקתו לחברת המורה הישראלית נתמן, חילופית, על ידי מענקים
ممשלתיים.

ההיסטוריה של המזרח התיכון ואפריקה

רשימת שיעורים לשנת הלימודים תשל"ב

מגמת המזרח התיכון בעת החדש

לימודי התואר הראשון

	שנה א'
פרופ' שי' שמייר פרופ' דן דר' א' דן דר' א' לוי דר' ד' קושניר פרופ' מ' ברור	<p>מבוא לתולדות המזרח התיכון בעת החדש ש' ; יומ' ה' 16—17 ; גילמן 144</p> <p>תרגיל לנ"ל (2) ; 6 קבוצות מקבילות :</p> <p>קבוצה א' : ה' 8—10 ; גילמן 306</p> <p>קבוצה ב' : ה' 8—10 ; גילמן 318</p> <p>קבוצה ג' : ה' 17—19 ; גילמן 281</p> <p>קבוצה ד' : ה' 17—19 ; גילמן 356 א'</p> <p>קבוצה ה' : ד' 9—11 ; גילמן 361</p> <p>קבוצה ו' : ד' 9—11 ; גילמן 280</p> <p>גייאוגרפיה ורגינאלית של המזרח התיכון ש' ; א' 14—16 ; גילמן 144</p> <p>תולדות העربים והאסלאם מן הגאהילה עד לסוף התקופה הממלוכית</p>
דר' ע' סינוּק ד' גל-עד ד' גל-עד ד' גל-עד ד' גל-עד א' ינון	<p>שי' יפ魯סם תרגיל לנ"ל ; 6 קבוצות מקבילות :</p> <p>קב' א' : א' 9—10 ; גילמן 264</p> <p>קב' ב' : ב' 9—10 ; מכסיקו 211</p> <p>קב' ג' : ב' 10—11 ; מכסיקו 211</p> <p>קב' ד' : ג' 9—10 ; גילמן 305</p> <p>קב' ה' : ג' 10—11 ; גילמן 305</p> <p>קב' ו' : א' 13—14 ; גילמן א'</p>
דר' א' לוי שווית ; ה' 14—16	מבוא לתולדות האימפריה העות'מאנית (חלק א') שווית ; ה' 14—16 ; גילמן 140
	שנתיים א'־ב'
דר' ג' ורבוברג	145.1150.01.3
	שנה ב'
ד' ג' ורבוברג	145.2100.01.7

ד"ר א' דן	ס' ; ה' 12—10 ; גilmn 320	עיראק בעת החדשה	145.2103.01.1
ד"ר ד' קושניר	ס' ; ד' 15—13 ; גilmn 227	טורכיה בעת החדשה	145.2106.01.4
ד"ר ע' סיון	ש' ; (1) יפורסם	דת האסלאם	145.2110.01.6
ד"ר ע' סיון	תרגיל לנ"ל ; שתי קבוצות :	תרגיל לנ"ל ; שתי קבוצות :	
ד"ר ע' סיון	קבוצה א' : יפורסם	קבוצה א' : יפורסם	145.2110.02.4
ד"ר ע' סיון	קבוצה ב' : יפורסם	קבוצה ב' : יפורסם	145.2110.03.2
ד"ר י' קרמר	מחשבת דעתת מוסלמית שו"ת ; יפורסם	מחשבת דעתת מוסלמית שו"ת ; יפורסם	145.2111.01.4
ד"ר ח' ורדי	ההיסטוריה כנסיתית של ארץ-ישראל שו"ת ; א' 13—11 ; גilmn 281	ההיסטוריה כנסיתית של ארץ-ישראל שו"ת ; א' 13—11 ; גilmn 281	145.2180.01.9
א' חיים	הישוב היהודי בארץ-ישראל תחת השלטון העות'מאני ת' ; ד' 9—11 ; גilmn 305	הישוב היהודי בארץ-ישראל תחת השלטון העות'מאני ת' ; ד' 9—11 ; גilmn 305	107.1501.01.7
ד' ארנון	תעודות לתולדות היישוב היהודי בארץ-ישראל תקופת המנדט ת' ; ה' 16—18 ; גilmn 280	תעודות לתולדות היישוב היהודי בארץ-ישראל תקופת המנדט ת' ; ה' 16—18 ; גilmn 280	145.2181.01.7
ד"ר ז' גולדמן	אתרים מוסלמיים בירושלים ובמקומות אחרים בארכ'ישראל *	אתרים מוסלמיים בירושלים ובמקומות אחרים בארכ'ישראל *	145.2182.01.5
ד"ר א' לוי	המודרניות בקיסרות העות'מאנית — מראשיתה עד תקופה התנט'ימאת** ס' ; ד' 20—18 ; גilmn 320	המודרניות בקיסרות העות'מאנית — מראשיתה עד תקופה התנט'ימאת** ס' ; ד' 20—18 ; גilmn 320	145.3103.01.0
ד"ר א' קלימן	בריטניה במורה התקיכון, 1914—1957 ס' ; ד' 15—13 ; גilmn 320	בריטניה במורה התקיכון, 1914—1957 ס' ; ד' 15—13 ; גilmn 320	145.3104.01.8
פרופ' ש' שמיר	זהותה ואורגונה של הקהילה הפלונית בארץות המורה התקיכון ס' ; ד' 11—13 ; גilmn 320	זהותה ואורגונה של הקהילה הפלונית בארץות המורה התקיכון ס' ; ד' 11—13 ; גilmn 320	145.3105.01.5
ד' גל-עד	קריאה במקורות ערביים לתולדות ארץ-ישראל קב' א' : ב' 11—13 ; מסיקו 201	קריאה במקורות ערביים לתולדות ארץ-ישראל קב' א' : ב' 11—13 ; מסיקו 201	145.3160.01.0
ד' גל-עד	קב' ב' : ג' 13—11 ; גilmn 305	קב' ב' : ג' 13—11 ; גilmn 305	145.3160.02.8

* כולל סיורים.

** רק לסטודנטים ששמעו את שני הקורסים על האמנציפציה העות'מאנית.

ש' צברי	קריאת מקורות ערביים לאסלאם בימי הביניים ת' ; ב' 10—12 ; מסטיקו 208	145.3162.01.6
ד"ר י. קרמאן	קריאת מקורות ערביים : מחשבה חברתית ומדינית באסלאם הקלסי (למתחמים)	145.3161.01.8
ע' קופלביץ	ת' ; יפוסט אבן חילון ש"ת ; ג' 16—18 ; גilmann 280	120.2108.01.3
ע' קופלביץ	פרק היסטוריונים ערביים — פגישות עם המערב ש"ת ; ח' 15—17 ; גilmann 356 א'	120.2122.01.4
א' ינוון	קריאת מקורות ערביים חדשניים לתולדות ארצאות ערב במאות ה-19 וה-20	
ד' עירון	קב' א' : א' 10—12 ; מסטיקו 203	145.3180.01.8
ש' צברי	קב' ב' : א' 16—18 ; יפוסט קב' ג' (למתחמים) : ב' 12—14 ; ספריה 203	145.3180.02.6 145.3181.01.6

לימודדי שפות

ל' גינת	ערבית למתחללים ש"ת 3 קבוצות מקבילות :	
	קב' א' : א' 16—18 ; מסטיקו 213	145.1600.01.7
	ב' 15—17 ; מסטיקו 210	
	ד' 14—16 ; מסטיקו 210	
ב' אברהםוב	קב' ב' : א' 10—12 ; מסטיקו 212	145.1600.02.5
	ב' 15—17 ; מסטיקו 209	
	ה' 10—12 ; מסטיקו 211	
ד' בקר	קב' ג' : ב' 8—10 ; גilmann 278	145.1600.03.3
	ד' 8—10 ; מסטיקו 211	
	ו' 8—10 ; גilmann 307	
ב' אברהםוב	ערבית למתקדמים ש"ת 3 קבוצות מקבילות :	
	קב' א' : א' 8—10 ; מסטיקו 213	145.2600.01.6
	ב' 15—17 ; מסטיקו 209	
	ה' 8—10 ; מסטיקו 211	
ב' אופיר	קב' ב' : א' 14—16 ; גilmann 356 א'	145.2600.02.4
	ד' 15—18 ; גilmann 307	
ב' אופיר	קב' ג' : א' 16—19 ; גilmann 356 א'	145.2600.03.2
	ד' 18—20 ; גilmann 356 א'	

		דקודוק ערבי (לקוראי מקורות)	
א' ינון	קב' א': א' 12—13 ; גילמן 356 א'	145.3600.01.5	
א' ינון	קב' ב': א' 9—10 ; גילמן 356 א'	145.2600.02.3	
ד"ר מ' מיכאלי	תרגילי הבהה בכתב ובע"פ (חלק א')	145.2601.01.4	
ד"ר מ' מיכאלי	ת' ; ב' 15—13 ; מכסיקו 212 תרגילי הבהה בכתב ובע"פ (חלק ב')	145.3602.01.1	
ד"ר מ' מיכאלי	ת' ; יפרעם		
	ערבית מדוברת (למחילהים)*	145.2610.01.5	
" הרדי	שוו"ת (4) ; א' 20—18 ; גילמן 318 ג' 18—20 ; מעבדה לשונית		
" הרדי	ערבית מדוברת (למחילהים)* שוו"ת (4) ; ב' 18—20 ; גילמן 362 ח' 18—20 ; מעבדה לשונית	145.3610.01.4	
ז' גודמן	תורכית למחילהים שוו"ת (4) ; א' 18—20 ; גילמן 304 ג' 18—20 ; גילמן 304	145.2630.01.3	
ד"ר מ' בילון	תורכית למחילהים שוו"ת (3) ; ג' 15—16 ; גילמן 319 א' ה' 15—17 ; גילמן 319 א'	145.3630.01.2	
מ' לויאן	פרסית למחילהים שוו"ת (4) ; א' 18—20 ; גילמן 356 ב' ה' 18—20 ; גילמן 312	145.2640.01.2	
מ' לויאן	פרסית למחילהים שוו"ת (3) ; א' 17—18 ; גילמן 356 ב' ג' 18—20 ; מכסיקו 210	145.3640.01.1	

שיעוריסט מומליצים

ד"ר ש' אביזור	גיאוגרפיה כלכלית וישובית של א"י במאה ה-19 ש' ; ד' גיאוגרפיה	
ד"ר מ' הראל	גיאוגרפיה ישובית של א"י ש' ; ר' גיאוגרפיה	
א' אלון	ביוגרפיות של פילוסופים יוונים בספרות העברית ת' ; ר' פילוסופיה	
פרופ' ש' פינס	הוגי דעתות ומיסטיקים מוסלמים שוו"ת ; ר' פילוסופיה	
ד"ר י' ראונבי	משטר וחקידי המושל בפיתוח הארץ המוה"ת שוו"ת ; ג' 14—16 ; נפתלי 425 ; (סמיטר א')	256.5142.01.1

* כולל סিורים.

דני מזונות במשפט המוסלמי ס' ; א' 19.45 ; שלוחה 303	540.3159.01.4
מלחמות העצמאות, האספהkt של הקונפליקט היהודי-ערבי ת' ; ר' היסטוריה של עם-ישראל מ' פועל	
ד"ר י' מירון ד"ר מ' תמרי	מבוא לארכיטקטורה אסלאמית ש' ; ר' תולדות האמנות
ד"ר ד' גולדמן ד"ר מ' גייחוֹן	ציור פיסול ואומנות ועירה באסלאם ת' ; ה' 18-20 ; גilmann 221 מסע נפוליאון לבנון ש' ; ר' היסטוריה של עם ישראל
פרופ' ד' קארפי, א' שפירא שורס ; ר' היסטוריה כללית ד"ר ע' ערוץ	„העבודה העברית“ והבעיה הערבית — אידיאולוגיה ומציאות ; 1918-1936 ס' ; ר' היסטוריה של עם ישראל מדיניות ברית המועצות בעולם הקולונייאלי והפוסט-קולונייאלי דור ע' ערוץ

לימודי התרבות השני

(במסגרת בית-הספר להיסטוריה)

קריאה בכתב יד ערביים לתולדות סוריה במאה ה-18 ת' ; ד' 17-18 ; גilmann 320 (סמסטר ב')	193.4100.01.5
המודרניזציה בקיסרות העות'מאנית מראשיתה עד תקופת התנצרות ד"ר א' לוי	193.4101.01.3
עינויים בסירת המהדי הסודאנו ד"ר ח' שקד	193.4105.01.4
קריאה במקורות ההיסטוריים בתורכית שם המורה יפ魯סם פרופ' שי שמיר	193.4102.01.1
האינטרלקטוואלים בחברה הערבית ס' ; ה' 17-19 ; גilmann 320	193.4103.01.9
הבעית — מפלגה ומשטר דור א' רבינוביץ שורס ; ג' 16-18 ; גilmann 359	193.4104.01.7
סמיינריןן מכון שלוחה : התנועה הקומוניסטית בעולם הערבי דור א' דן, י' רואי ס' ; ד' 15-18 ; גilmann 277 (פעם בשבועיים)	193.5100.01.4

חטיבת השלמה

لتלמידי חוגים אחרים

- שלב א' — 1.** מבוא לתולדות המורח-התיכון בעת החדש
2. מבוא לדת האסלאם
שווית ; (2)
- שלב ב' — 3.** נושאים נבחרים (וורמים אידיאולוגיים, מוסדות פוליטיים, עדות, מיעוטים, העמצעות במורח-התיכון, האימפריה העות'מאנית וכיו"ב).
שווית ; (2)
- 4.** אחת מארצות המורח-התיכון בעת החדש
ס' ; (2)

מגמות אפריקה המזרחית בעת החדש

לימודי התואר הראשון

שנה א'

מבוא לתולדות אפריקה המזרחית בעת החדש:

ד"ר שי צלנקר	הפתוחות פוליטית באפריקה המזרחית שווית (3) ; (סמסטר א')	228.2321.01.3
	ב' 9—11 ; נפתלי 108	
	ד' 12—13 ; נפתלי 104	
ד"ר ח' שקד	בעיות בהיסטוריה של סודאן בעת החדש שווית ; ב' 18—20 ; גילמן 317 (סמסטר ב')	146.1100.01.6
ד"ר ח' שקד	הדרך בהכנה וכתיבת של עבודות שווית ; ב' 17—18 ; גילמן 281	146.1101.01.4

שנתיים א' ו-ב'

שם המורה יפורסם ד"ר ע' סיון	גיאוגרפיה רגינאלית של אפריקה המזרחית ש' ; יפורסם	146.1140.01.2
	דת האסלאם ש' ; יפורסם	145.2110.01.6
	תרגיל לנ"ל ת' ; 2 קבוצות מקבילות :	

ד"ר ע' סיוון	קב' א': יפרוסט	145.2110.02.4
ד"ר ע' סיוון	קב' ב': יפרוסט	145.2110.03.2
ד"ר ח' ורדי	נצרותה של אפריקה המזרחית ש' ; א' 14—16 ; גילמן 278	146.1211.01.1
א' אמרד	אמונות-עם ופולקלור באפריקה שו"ת ; א' 18—20 ; גילמן 279	146.1220.01.2
	שנה ב'	
ד"ר ג' ורבורג	תולדות סודאן בעמ החדש ס' ; יפרוסט	146.2130.01.2
	שנתיים ב' ו-ג'	
ד"ר א' פרסקו	מבוא לשונות אפריקניות שו"ת ; ד' 16—18 ; גילמן 356	146.2102.01.5
ד' נץ	בעיות נבחרות בכלכלה אפריקה המזרחית שו"ת ; יפרוסט	146.2180.01.7
	שנה ג'	
א' עודד	התפשטות; ועמדו של האסלם באפריקה המזרחית ס' ; ה' 17—19 ; גילמן 356 ב'	146.3130.01.1
ר' אשל	בעיות בהיסטוריה של (טנזניה) שו"ת ; ג' 16—18 ; גילמן 227	146.3101.01.8
ד"ר א' אורנט	בעיות באנתרופולוגיה של אפריקה המזרחית (השיעור ינתן באנגלית) שו"ת ; יפרוסט	146.3160.01.8
	לימודי שפות	
א' עודד	ערבית למחצחים * שו"ת ; 3 קבוצות מקבילות	
	ערבית למתקדמים * שו"ת ; 3 קבוצות מקבילות	
	קריאה במקורות ערביים חדשניים לתולדות ארצות עבר במאות ה-19 וה-20 *	
	דקוק עברי (לקוראי מקורות) *	
	שו"ת ; 2 קבוצות מקבילות	
	סואילי למחצחים שו"ת ; ג' 17—19 ; גילמן 221	146.1700.01.3

* לפירות — ר' רשימת שיעורי מגמת המורה התיכון בעמ החדש.

סואהילי למתקדמים שוו"ת ; ג' 19-20 ; גילמן 221	146.2700.01.2
מקורות (למשמעותי הקורס סואהילי למתקדמים)	146.3200.01.2
אי' עודד שוו"ת ; ה' 19-20 ; גילמן 265 ב'	
געו למתחלים שוו"ת ; ד' 9-11 ; גילמן 260	109.1108.01.7
געו למתקדמים שוו"ת ; א' 10-12 ; גילמן 356 ב'	109.2101.01.1
אמחרית למתקדמים שוו"ת ; א' 8-10 ; גילמן 356 ב'	109.2103.01.7
אי' גרינפלד	

שיעורים מומלצים

מוחמד והיהודים (لتלמידי שנה ג' בלבד) שוו"ס ; ר' היסטוריה של ע"י ד"ר מ' גיל	
התפתחות היסטורית של אפריקה שם המורה יפורסם שוו"ת ; (סמסטר ב')	
משאבים פיזיים ואנושיים באפריקה שם המורה יפורסם שוו"ת ; (סמסטר ב')	256.5141.01.3
חקיקת המימישל בפיתוחן של הארצות החדשות — הניסיון באפריקה דרומה לסהרה הניסיון באפריקה דרומה לסהרה (סמסטר ב') שוו"ת ; ב' 11-13 ; נפתלי 421 פרופ' מ' מושקט, ממזר	256.5143.01.9
המשק באפריקה — מבנה ותמותות שוו"ת ; ג' 14-16 ; נפתלי 425 (סמסטר ב') ד"ר ש' רימר	256.5145.01.4
שיתוף אורי באפריקה ס' ; ג' 17-18 ; נפתלי 422 (סמסטר ב') ד"ר ש' רימר	256.5147.01.1
מדיניות ברית המועצות בעולם הקולונייאלי והপוט-קולונייאלי שוו"ס ; ר' היסטוריה כללית ד"ר ע' ערוץ	
אמונה וטקס בחברה ש' (3) ; (סמסטר א') א' 18-19 ; נפתלי 205 ה' 15-17 ; נפתלי 205 ד"ר ש' דשן	224.2123.01.2
בעיות בחקר פעילות סמלית : מיתוס, טקס מעבר, CISCHOF ש' (3) ; א' 18-19 ; נפתלי 205 (סמסטר ב') ה' 15-17 ; נפתלי 106 (סמסטר ב') ד"ר ש' דשן	224.2126.01.5

224.2125.01.7

אנתרופולוגיה של המשפה

ש' (3) ; (סמסטר ב')

ד' 9—11 ; נפתחי 206

ה' 9—10 ; נפתחי 106

ד"ר ע' מרקס

224.2109.01.1

שיטות רפואי ומרפאים —

ניתוח אנטרופולוגי של ארגונים

ש' (3) ; (סמסטר א')

ב' 18—20 ; נפתחי 205

ה' 17—18 ; נפתחי 205

ד' הנדרמן

הנדרמן, ד' (1965)

הנדרמן, ד' (1965) *שיטות רפואי ומרפאים — ניתוח אנטרופולוגי של ארגונים*. סמסטר א', 205. ירושלים: אוניברסיטה העברית.

הנדרמן, ד' (1965) *שיטות רפואי ומרפאים — ניתוח אנטרופולוגי של ארגונים*. סמסטר ב', 206. ירושלים: אוניברסיטה העברית.

הנדרמן, ד' (1965) *שיטות רפואי ומרפאים — ניתוח אנטרופולוגי של ארגונים*. סמסטר ב', 207. ירושלים: אוניברסיטה העברית.

הנדרמן, ד' (1965) *שיטות רפואי ומרפאים — ניתוח אנטרופולוגי של ארגונים*. סמסטר ב', 208. ירושלים: אוניברסיטה העברית.

הנדרמן, ד' (1965) *שיטות רפואי ומרפאים — ניתוח אנטרופולוגי של ארגונים*. סמסטר ב', 209. ירושלים: אוניברסיטה העברית.

הנדרמן, ד' (1965) *שיטות רפואי ומרפאים — ניתוח אנטרופולוגי של ארגונים*. סמסטר ב', 210. ירושלים: אוניברסיטה העברית.

הנדרמן, ד' (1965) *שיטות רפואי ומרפאים — ניתוח אנטרופולוגי של ארגונים*. סמסטר ב', 211. ירושלים: אוניברסיטה העברית.

חוג ללימודיו התואר הראשון (ב"א)

מטרת החוג

מטרת החוג להקנות לתלמידים ידיעה עיונית ושימושית בשפה הערבית הספרותית הקלאסית והמודרנית, ידיעת יסודות הערבית העממית, ידיעת עיקרי הספרות הערבית ותולדותיה, והבנת יצירות מן הסוגים הספרותיים העיקריים במקורה, מתוך הכרת הרקע ההיסטורי והדתי.

תנאי קבלה לחוג

לחוג יתקבלו תלמידים שיש להם ידיעה בלשון הערבית, לפחות בהיקף דרישות בחינות הבגרות בערבית בתיכון ספר התיכוניים בישראל. תלמידים שרמת ידיעותיהם בערבית גבוהה מן המינימום הדרוש, יורשו להמיר שיעוריים המועדים לתלמידי שנה א' בשיעורים מתקדמים יותר.

מספר המקומות בחוג מוגבל.

סדר הלימודים

התלמיד ילמד 24 שעות שבועיות לפחות, במשך שלוש שנים, בשיעורים, תרגילים וסמינרונים.

בשתי השנים הראשונות ימדו כל התלמידים את תורה הלשון הערבית, ישתתפו בתרגילים מעשיים בלשון ודקוק, הבהה ותרגומים, ושתתפו בשיעורים ותרגילים בתולדות הספרות ובקריאת טקסטים ספרותיים וקוראן. בשנים אלה יימדו הספרות הקלאליסטית והספרות המודרנית גם יחד.

בשנת הלימודים השלישי ימשיכו התלמידים בשיעורים ותרגילים בלשון וספרות, אך ירכזו חלק עיקרי מעבודתם במסגרת סמינרונים אשר בהם יוכל להתמהות, לפי בחירתם, בנושאים קלאליסטיים או מודרניים מתוך ספרות האدب או השירה הקלאליסטית, או מתחומי הספרות המדעית והגותית, המדינית או הבלשנית, או הספרות היפה, מן התקופה הקלאליסטית או מן התקופה המודרנית.

על כל תלמיד חובה להגיש שתי עבודות סמינרניות.

דוגמה לסדר הלימודים על-פי המתוכננת הרגילה:

שנה א'

שורות 2 — 4	שעות	פרוזה קלאליסטית
שורות 2	שעות	דקוק א'
ת'	שעות	פרוזה מודרנית
סה"כ 6 — 8	שעות	

שנה ב'

שעות	שעות	שעות	דקדוק ב'
שעת	1	ש'	תולדות הספרות
שעות	2	ת'	קריאה טקסטים ספרותיים
שעות	2	שעות	קוראן
שעות	2	ת'	תרגילי הבהעה ותרגומים
שעות	2	שעות	ערבית ארצישראלית
8 — 10 שעות		סה"כ	

שנה ג'

שעות	שעות	שעות	טקסטים קלאסיים, דתים היסטוריים וכו' ("אدب") ס'
שעות	2	ת'	שירה קלאסית
שעות	2	ת'	פרוזה מדינית, ספרות יפה, לשון, הגות או נושא אחר ס'
שעות	2	שעות	תולדות הספרות
שעות	2	ת'	קריאה וניתוח של טקסטים
שעות	2	ת'	תרגילי הבהעה ותרגומים
שעות	2	שעות	ערבית ארצישראלית
10—12 שעות		סה"כ	

שיעוריו השלמה באחת משנות הלימוד :

שעות	שעות	שעות	תולדות העמים הערביים או תולדות האסלאם
שעות	2	שעות	ערבית ארצישראלית מודרנית

בחינות

1. בסוף שנת למדויו הראשונה חייב התלמיד לעמود בבחינת מעבר בדקדוק, בטקסט קליני ובtekst מודרני, כתנאי מעבר לשנה ב'.
2. בשנות הלימודים השניות על כל התלמידים לעמוד בבחינה בתחבר ערבי.
3. ציון הגמר ייקבע עפ"י הישגיו התלמיד בבחינות המעבר ועפ"י הערכת העבודה הסמינרונית שכותב בשנת לימודין השלישי.

שפה וספרות ערבית

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תשל"ב

			שנה א'
ד"ר י' סדן	פָּרוֹזָה קָلָאִסִּית קְלָה ת' ; א' 10—12 ; גִּילְמָן 279	120.1101.02.7	
ר' ירדון ש' סבירי	דָּקְדָּק א' (תורת הברה והצורות) שׁוֹתָת ; 2 קבוצות מקבילות: קב' א': ה' 18—20 ; מכסיקו 211 קב' ב': יְפֻרָּסֶם	120.1120.01.9 120.1120.02.7	שיעור עזר
ד"ר ש' סומר	פָּרוֹזָה עֲרֵבִית בְּתִזְמָנָנוּ שׁוֹתָת ; א' 14—12 ; גִּילְמָן 279	120.1102.01.7	
מ' פלד	כַּתָּאָב אַלְדִּיוֹן מִאֵת אַלְקָאָדִ-מָאוֹנִי (גִּתְהָוָת טְקַסְט) ת' ; ג' 16—18 ; מכסיקו 211	120.1104.01.3	
ד"ר מ' מיכאלי	הַבָּعָה עֲרֵבִית ת' ; 3 קבוצות מקבילות:		
ד"ר מ' מיכאלי	קב' א': ב' 8—10 ; מכסיקו 208	120.1111.01.8	
ט' שימוש	קב' ב': ה' 8—10 ; גִּילְמָן 220	120.1111.02.6	
ת' חסן	קב' ג': א' 16—18 ; מכסיקו 202	120.1111.03.4	
א' לנדראו	שיעור הדרכה ת' ; 4 קבוצות מקבילות:		
א' רובין	קב' א': ד' 9—11 ; גִּילְמָן 279	120.1110.01.0	
ח' עתאמנה	קב' ב': ב' 9—11 ; מכסיקו 210	120.1110.02.8	
ד' עירון	קב' ג': ה' 16—14 ; גִּילְמָן 304	120.1110.03.6	
ד' עירון	קב' ד': ר' 9—9 ; גִּילְמָן 264	120.1110.04.4	
			שנה ב'
ד"ר י' גולדפֿلد	דָּקְדָּק ב' (תָּחֲבִיר) שׁוֹתָת ; 2 קבוצות מקבילות: קב' א': א' 18—20 ; גִּילְמָן 282	120.2120.01.8	
ד"ר י' גולדפֿلد	קב' ב': ה' 8—10 ; גִּילְמָן 280	120.2120.02.6	
	קראן שׁוֹתָת ; 2 קבוצות מקבילות:		
ד"ר י' גולדפֿلد	קב' א': א' 14—12 ; מכסיקו 201	120.2101.01.8	
ד"ר י' גולדפֿلد	קב' ב': ד' 14—12 ; מכסיקו 213	120.2101.02.6	

		שיעוריו הדרוכה	
		ת' ; 4 קבוצות מקבילות :	
ת' חטון	קב' א' : ד' 12—14 ; מכתisko 212	120.2123.01.4	
א' לנדראו	קב' ב' : ב' 11—13 ; יפרוסט	120.2123.02.2	
א' רובין	קב' ג' : ה' 10—12 ; גילמן א' 356	120.2123.03.0	
ח' עתאמנה	קב' ד' : ו' 11—13 ; גילמן 264	120.2123.04.8	
שנתיים ב'ג'			
ג' מיטלט	תרגיל בביביוגרפיה ת' ; ה' 8—10 ; מכתisko 210	120.2110.01.9	
ד"ר י' סדן	מורשת קדומה וחידשנות בשירה הקלאסית [פרקים מתוך הספרות הקלאסית] ש' ; ב' 13—15 ; גילמן 264	120.2116.01.6	
ד"ר י' סדן	הפרזה המחרוזת (מקאמאת) — שיא ספרותי או התנוונות ? (תרגיל בטקסטים מלאוה באקונוגרפיה) ת' ; א' 8—10 ; גילמן 221	120.2117.01.4	
ד"ר שי סומך	קריאה בכתב מבקרים ספרותיים ת' ; א' 16—18 ; מכתisko 211	120.2118.01.2	
מ' פולד	עינויים בביבורת הספרותית ת' ; ג' 18—20 ; גילמן 307	120.2119.01.0	
ג' קנאזע	אבו تمام ובחורי ת' ; ג' 12—14 ; גילמן 378	120.2121.01.6	
ע' קופלביץ	אבן חילdon שות'ת ; ג' 16—18 ; גילמן 280	120.2108.01.3	
ע' קופלביץ	גיוגרפים ערביים ת' ; ג' 18—20 ; גילמן 280	120.2113.01.3	
ע' קופלביץ	פרק הייטנוריונים ערביים — פגישות עם המערב שות'ת ; ה' 15—17 ; גילמן א' 356	120.2122.01.4	
ד"ר י' קרמר	שם השיעור יפרוסט שות'ת ; יפרוסט	120.2124.01.2	
פרופ' מ' פרלמן	טקסטים קלים בחידתי' ת' ; ה' 18—20 ; גילמן 280	120.2125.01.9	

ד"ר מ' מיכאלי	שירת עבאסית ת' ; ב' 10—12 ; גילמן 378	120.3103.01.3
ד"ר מ' מיכאלי	כתב הగנזה ת' ; ה' 10—12 ; מכסיקו 210	120.2111.01.7
ד"ר י' גולדפולד	אסכולות המשוררים של בנו קיס אבן ת'עלבה הקדם-אסלאמית ת' ; ד' 10—12 ; גילמן 356 א'	120.3108.01.2
ד"ר מ' שורץ	אהל אלמדינה אלפאצילה לאלפרובי ת' ; ג' 15—17 ; גילמן 319 ב'	104.3302.01.7
ד"ר שי סומך	שירת מודרנית ב' שווית ; ג' 9—11 ; מכסיקו 210	120.3109.01.0
מי פلد	אבו שאדי וחוגו — עיונים בשירה שווית ; ד' 15—17 ; גילמן 281	120.3110.01.8
ד"ר י' סדו	ספרות היין והשתאות בשירה ובפרוזה תו"ס ; ב' 15—17 ; יפורסם	120.3111.01.6
ד"ר י' גולדפולד	כתביו של הנביא מהמד ס' ; א' 10—12 ; מכסיקו 201	120.3112.01.4
פרופ' מ' פרלמן	עיונים בספרות הפולמוס ס' ; ה' 16—18 ; גילמן 222	120.3115.01.7
ג' קנזע	ביקורת הספרותית הקלאסית ס' ; ג' 14—16 ; גילמן 378	120.3114.01.0
ד"ר שי סומך	צורה ותוכן ברומן העברי החדש ס' ; ג' 13—11 ; מכסיקו 210	120.3105.01.8
מי פلد	אבות ובנים ביצירתו של נגיב מהפוט' ס' ; ד' 17—19 ; גילמן 281	120.3116.01.5
ד"ר מ' גיל	מחמד והיהודים ס' ; ג' 19—21 ; ספריה 203	106.4357.01.3
ד"ר י' קרמר	عيונים בספרות הניאופלטונית העברית ס' ; ב' 19—21 ; גילמן 304	לימודי עז
י' הררי	ערבית מדוברת ת' ; ד' 18—20 ; יפורסם	120.1121.10.7
ט' שימוש	ערבית שימושית ת' ; א' 18—20 ; מכסיקו 202	

* לתלמידים שלמדו שירה מודרנית בתשל"א.

בלשנות שמיית

חוג ללימודיו התואר הראשון (ב"א)

מטרת הלימודים

מטרת החוג היא להקנות לתלמידים ידיעה יסודית בלשונות שמיות עתיקות וחיות ובעקרונות הכלליים של הבלשנות המודרנית לאסכולות השונות, כדי שיוכשרו לעסוק בשפות שמיות מתוך גישה בלשנית מדעית.

כמו כן מספק החוג הוראה בסיסית בלשונות שמיות החסרות מסורת הוראה שימושית, אשר לומדים צרייכים ממש כך להשלמה בלשנית.

מן המבקשים למדוד בחוג נדרשת ידיעת עברית ברמה של בחינות הבגרות בבית הספר העבריים בישראל, והשגת ידיעה כזו באנגלית תוך שנות לימודיהם הראשונות.

הchod ממליץ על בחירת חוג שני בלשני-פילולוגי (בייחוד לשון עברית או שפה וספרות ערבית), ועל למד לשון אירופית נוספת.

סדר הלימודים

התלמיד ילמד במשך שלוש שנים 26—28 שעות שבועית לימודי החוג ועוד 8—10 שעות לימודי עוזר.

בלימודי החוג כוללים : לימודיים כלליים

מדורשמי צפון-מערבי

מדור ערבי-תhesiveי

מדור אכדי

נוסף על לימודיים כלליים. יבחר כל תלמיד באחד משלשות המדורים המקבוצים כמדור ראשי, באחד כמדור שני ובשלישי כמדור שלישי. למועדיו יתחלקו בקירוב לפי המפורט להלן :

לימודים כלליים 3 — 6 שעות

מדור ראשי 12 — 14 שעות

מדור שני 6 — 8 שעות

מדור שלישי 2 — 4 שעות

על התלמיד לבתוח שני עבודות סמינריאניות.

בלשנות שמיות

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תשל"ב

לימודים כלליים

ד"ר י. סדן ר' ירדור ש' סבירי	רישיון פונטי ויסודות הפונטיקה והפונולוגיה ג' מיסלס פרופ' ג' גולדנברג פרופ' ג' גולדנברג מדור שמי צפון-מערבי שם המורה יפorschט	109.1103.01.8 פרקים בתחום הלשנות השמיות (אביב) שוחת (3) ; א' 11—14 ; יפorschט בזיות בבלשנות שמיות (אביב) שוחת (3) ; ד' 15—18 ; יפorschט תורת ההגה והצורות שוחת ; ה' 10—12 ; גילמן 144	תחברה העברית החדשה שוחת ; ג' 16—18 ; גילמן 281 ארמית מקראית ולשון המקורות הקרובים לה שוחת ; ב' 18—20 ; גילמן 281 ארמית יהודית ת' ; ג' 11—13 ; גילמן 280	תקסיטים מקראיים שוחת ; ב' 16—18 ; גילמן 378 כתובות עבריות וככוניות שוחת ; ד' 11—13 ; גילמן 281 אוגראיתית למתחילים ש' ; ב' 17—15 ; גילמן 222 סורית למתחילים שוחת ; א' 15—18 ; גילמן ב' 356	سورית (הנושא המדויק ימסר) ת' ; א' 14—15 ; גילמן 262	109.2102.01.9 120.1101.01.9 279 דקוק (ערבי) א' שוחת ; שתי קבוצות מקבילות (ר' שפה וספרות ערבית)
						מדור ערבי-חכשי
						120.1120.01.9
						120.1120.01.9

		דקוק (ערבי) ב'	120.2120.01.8
ד' עירון		שווית; ר' שפה וספרות ערבית געו למתהילים	109.1108.01.7
י' גרינפלד		שווית; ד' 9—11; גilmן 260 געו למתקדמים	
י' גרינפלד		שווית; א' 10—12; גilmן 356 ב'	
		אמחרית למתקדמים	109.2103.01.7
י' גרינפלד		שווית; א' 8—10; גilmן 356 ב'	
פרופ' ג' גולדנברג		ערבית דרומית והלשונות החבישות (אביב) פרופ'ס; ד' 11—13; המקום יקבע	109.2104.01.5
מדור אקדמי			
		אקדמית למתהילים	140.1520.01.8
		שווית (4); ב' 11—13; גilmן 317 ג' 14—12; גilmן 356 ב'	
מ' ענבר		אקדמית למתקדמים: בבלית עתיקה שווית; ב' 16—18; ספריה 202 ביבליות ספרותית	140.2520.01.7
ד"ר ר' קווטשר		שווית; א' 12—14; גilmן 206 שומרית למתקדמים	140.2507.01.4
		שווית; א' 10—12; גilmן 206 חקר השמיות המערבית בלוחות אל-עمرנה (לידיעי אקדמית ואוגריתית) ס' ג' 15—17; גilmן 222	140.2509.01.0
		শיעורים מומלצים (ביחוד לתלמידי המדור האקדמי)	140.2510.01.8
		תולדות האימפריות האשוריית והגיאו-בבלית שווית; ב' 12—14; יפוסם תולדות מסופוטמיה באלו' השלישי ש' ד' 15—17; גilmן 321	140.1501.01.8

שפה וספרות צרפתית

חוג ללימודיו התואר הראשון והשני

לימודיו התואר הראשון (ב"א)

תנאי הקבלה

ללמידים בחוג לשפה וספרות צרפתית מתקבלים תלמידים יודעי צרפתית, שעדמו בתנאי הקבלה של האוניברסיטה ושל הפוקולטה.
דיעת השפה (הבנה וכתיבת) וכן הגישה לחומר ספרותי נבדקות בבחינות הכניסה.
תוצאות הבחינות טובות אך ורק לגבי שנת-לימודים אחת.

סדרי הלימודים

א. השיעורים

1. לסטודנטים אקדמיים
הוראה — מספרן מועט. ניתנות בקבוצות קטנות ומקבילות. המורים מרצים על פרק מסוים של נושא. על התלמיד לרכוש את ידיעות היסוד של הנושא לפיביבליוגרפיה המוגשת לו לפני התחלת שנת-הלימודים. ידיעות אלה נבדקות במשך השנה.

תרגולים — התלמיד מכין את השיעור השבועי ומוכיח את ידיעותיו מדי שבוע.
פרוסמיירון — בשנה ב'. השתתפות בסמינריון דרושת הכנת הרקע לפי רשימהביבליוגרפיה המוגשת לפני התחלת השנה. התלמיד בוחר נושא או נושאים להרצאה בפני הקבוצה, ונושא לעובדה שנתית לפני הצעות המורה. מידת הצלחתו של התלמיד תלולה בהשתתפותו הפעילה בשיעור ובעבודתו העצמאית בהדרכת מורה.

סמינריון — בשנה ג'. כנ"ל, תוך הדגשת הדרישות הבאות: קריאה רחבה יותר בתחום מצומצם יהסית ועובדת עצמאית מרובה.

2. לימודי ה של מה (במסגרת תכנית החוג)
ניתנים בצורת תרגילים; לשיפור הלשון הצרפתית ולהדרכה אישית (כל המורים מקיימים שעות קבלה שבועית להדרכה אישית, לתלמיד הרוצה בכך). בשנתיים הראשונות מתקיימות גם שעות הדרכה של חוכה בקבוצות קטנות.

3. לימודי עוזר
מטרתם — לימוד לשונות זרות וכן רכישת עברית ולימודי יהדות לתלמידים עולים.

ב. המגמות

1. חוג מורה

בסוף השנה הראשונה, רשאי כל תלמיד אשר סיים לימודי שנה א' בשני חוגים,

אשר ממוצע ציוניו בחוג לשפת וספרות צרפתית הוא 70, להמשך לימודיו לקרהת התואר ב"א במסלול זה בלבד.

על תלמידי החוג המורחכ בשותה השותפה בשתי חטיבות נוספות:
בשנה א' — חטיבה חייזנית (בחוג אחר)
בשנה ב' — חטיבה פנימית

2. מגמה לשוניית

בחינות הגמר

א. בסוף שנה ג' יעמוד התלמיד בבחינות, במועדים הרגילים א' ו-ב', בכל אחד מן השיעורים ששמע במהלך השנה.

ב. ציון הגמר
הציון הסופי המאשר את הישגי התלמיד לתואר הראשון יורכב:
במסלול הדרכוהגי — ממוצע ציוני בבחינות המעבר בשנים ב' ו-ג' ומציין עבודה הפרוסמינריון והסמינריון.

במסלול החוג המורחכ — ממוצע ציוני בבחינות המעבר בשנים ב' ו-ג' ציוני עבודה הפרוסמינריון והסמינריון במסגרת החוג וכן ציוני עבודה הפרוסמינריון והסמינריון בחטיבות.

הערה: תיאור מפורט של סדרי הלימודים והבחינות, בתוספת רשימות ביבליוגרפיה וכו' מתפרסם ב„*ידיעון לסטודנט*“, הניתן להשגה במצירות החוג.

תכנית הלימודים

תכנית דומסלאלית

שנה א'

2	ש'	מבוא לתולדות התרבות והספרות הצרפתית
4	ת'	הסבר טקסטים צמודים להרצאות

1	ת'	מבוא לבשנות
1	ת'	דקוק

8

3	לימודי השלמה: (עפ"י ייעוץ)
2	חיבור
2	הבעה
4	מעבדה לשונית
1	הדרת אישיות

הערה: תלמידים שאינן להם תעודה בגורות ישראלית ותלמידים בחוג שני, שפה ההוראה בו אינה עברית, חייבים להשתתף במהלך השנה הראשונה ללימודיהם בשיעורים הבאים (בכללים או במקצתם, לפי רמת ידיעותיהם ולפי קביעתו של היועץ בחוג

לلغة העברית. רשימת השיעורים המפורשת מופיעה בסוף רשימת השיעורים בחוג :

1. סגנון והבעה (כולל הגשת 4–6 עבודות במשך השנה) **ת' 2**
2. מקרא **ת' 2**
3. ספרות עברית **ת' 2**
4. תולדות ישראל (תקופת בית שני או מורה-איירופה) **ש' 2**

שנה ב'

1. פרק בספרות האנתרופית של המאה ה'י'ז **ש' 1**
2. הסבר טקסטים של המאות ה'י'ז וה'י'ח **ת' 2**
2. פרו"ס לבחירה על נושא של המאה ה'י'ח **פ'רו"ס 1**
3. עיונים בבלשנות דלקט **ת' 2**

8

4. לימודי השלמה :
 חובה
3. **תולדות הספרות הלטינית**
 עפ"י וויטין
1. **חיבור**
2. **הבעה**
1. **הדרך אישית**

שנה ג'

1. פרק בתולדות הספרות האנתרופית (לבחירה) **ש' 1**
2. טקסטים ספרותיים של המאות ה'י'ט וה'כ' **ת' 2**
2. סמינריון לבחירה על נושא של המאות ה'י'ט או ה'כ' **ס' 2**
3. ביקורת ספרותית **ש' 1**
4. **תולדות הלשון האנתרופית** **ש' 1**

7

5. לימודי השלמה :
 עפ"י וויטין
1. **חיבור**
1. **הדרך אישית**

תכנית החוג המורחב

שנה ב'

שווית ת' ס' ס' ש' ש' שווית <hr/> 11	שווית ת' פראס ש' ש' שווית <hr/> 11	הספרות הזרפתית של המאה הי"ז הספר טקסטים של המאות י"ז י"ח פרוסטינגרין בנושא על המאה הי"ח ביקורת ספרותית התפתחות הרויגנית במאה הי"ח מבוא לבלשנות כללית וזרפתית דקודוק <hr/> 11	פרק בספרות הזרפתית של המאה הי"ז פרק טקסטים של המאות י"ז י"ח פרק פרוסטינגרין בנושא על המאה הי"ח ביקורת ספרותית התפתחות הרויגנית במאה הי"ח מבוא לבלשנות כללית וזרפתית דקודוק <hr/> 11	לימודי השלהמה: חובב תולדות הספרות הלטינית עpsi ועזון תיבור תרגומים הדרכה אישית <hr/> 7	לימודי השלהמה: חובב תולדות הספרות הלטינית עpsi ועזון תיבור תרגומים פראס <hr/> 7
--	---	---	--	---	--

שנה ג'

שווית ת' ס' ש' ת' <hr/> 4	שווית ת' ס' <hr/> 2	פרק בספרות צרפתית הספר טקסטים של המאות י"ט וכי' סמיינגרין בנושא על המאה הי"ט והכ' תולדות הלשון לימודי השלהמה: תרגומים והיבור הדרכה אישית <hr/> 5
שווית ת' ס' <hr/> 2		ספרות לא צרפתית (לבחרה) פילוסופיה ביקורת <hr/> 8

לימודי התואר השני (מלמד'יר)

תנאי הקבלה

ללימודים לקרהת התואר מלמד'יר מתקבלים תלמידים בעלי תואר ב"א בשפה וספרות צרפתית בציון „טוב“ ומעלה, או בעלי תעודה מקבילה ממוסד אחר, הכל לפי תקנות הפקולטה.

סדרי הלימודים

התלמיד ממשיך בוגמה בה סיים את לימודי לתואר הראשון.

במשך שתי שנות לתואר השני משתף התלמיד ב-22 שעות לימוד שבועית, מהן 16 בתחום התמחותו, 2 שעות שבועיות בתחום الآخر ו-4 שעות שבועיות במסגרת חוג או חוגים אחרים, הכל לפי התיעוזות עם מרכו לימידי המלמד'יר. נוסף על השתתפותו הפעילה בסמינריונים ובתרגילים על-ידי הרזאות והסבר טקסטים, על התלמיד למסור שתי עבודות בכתב.

עם תחילת השנה השנייה, נועץ התלמיד במרכזו לימידי המלמד'יר בדבר עבודת הגמר. אחרי קביעת תחום העבודה יקבע לתלמיד מדרך אישי (ראה הנחיות הפקולטה והחוג בדבר עבודות הגמר).

בחינת הגמר

בחינה בע"פ — דיון על עבודות הגמר.

ציון סופי — מרכיב שלושה נתונים: הישגי התלמיד בלימודים במשך השנתיים; מוצע של עבודותיו בכתב; הערכה של עבודות הגמר (לאחר הדיון בע"פ).

שפה וספרות צרפתית

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תשל"ב

לימודי התואר הראשון

שנה א'

מבוא לתולדות התרבות והספרות הצרפתית

(מתאמים התכניות — ד"ר ד' מנדרסון)

ב' הלי	ש' (2) ; 5 קבוצות מקבילות :	
	קב' א' : ד' 18—20 ; שרת 206	132.1501.01.5
ב' הלי	קב' ב' : ד' 17—15 ; יפרנסם	132.1501.02.3
א' רוזן	קב' ג' : ב' 13—11 ; שרת 206	132.1501.03.1
א' רוזן	קב' ד' : א' 10—12 ; שרת 206 (לדובי צרפתית)	132.1501.04.9
ס' שטיינברג	קב' ח' : א' 10—12 ; שרת 208	132.1501.05.6
	הסבר טקסטים	
	ת' (4) ; 5 קבוצות מקבילות :	
ב' הלי	קב' א' : א' 8—10 ; שרת 206	132.1600.01.5
	ה' 8—10 ; שרת 206	
ב' הלי	קב' ב' : א' 11—13 ; שרת 210	132.1600.02.3
	ה' 12—10 ; שרת 206	
א' רוזן	קב' ג' : ב' 18—16 ; שרת 206	132.1600.03.1
	ה' 19—17 ; יפרנסם	
ב' סניאק	קב' ד' : ב' 10—12 ; שרת 208	132.1600.04.9
	ה' 10—12 ; שרת 208 (לדובי צרפתית)	
ס' שטיינברג	קב' ח' : ג' 16—18 ; שרת 208	132.1600.05.6
	ה' 16—18 ; שרת 208	
	מבוא לבלשנות צרפתית	
	ת' 2 קבוצות מקבילות :	
ל' קויפרמן	קב' א' : ג' 8—9 ; גילמן 304	132.1300.01.2
ל' קויפרמן	קב' ב' : ב' 15—16 ; גילמן 306	132.1300.02.0
	דקוק (חלק א')	
	ת' 4 קבוצות מקבילות :	
מ' בירן	קב' א' : ד' 11—12 ; שרת 206	132.1107.01.1
מ' בירן	קב' ב' : ד' 13—14 ; שרת 210	132.1107.02.9
ל' קויפרמן	קב' ג' : ג' 9—10 ; גילמן 304	132.1107.03.7

לימודי השלהה

עפ"י ייעוץ

חיבור

ת' (2) ; 6 קבוצות מקבילות :

ד"ר א' פריס	קב' א' : ב' 17—19 ; גילמן 262	132.1201.06.1
א' ברק	קב' ב' : א' 15—17 ; שרת 206	132.1201.01.2
א' ברק	קב' ג' : ג' 15—17 ; שרת 206	132.1201.02.0
א' לנדאו	קב' ד' : ה' 17—19 ; שרת 210	132.1201.03.8
ס' פיפר	קב' ה' : ב' 15—13 ; שרת 206	132.1201.04.6
ר' טויל	קב' ו' : ד' 10—12 ; שרת 208	132.1201.05.3

הבעה

ת' ; ג' 14—16 ; גילמן 321

מעבדה לשונית *

ת' (4) ; 4 קבוצות מקבילות :

מ' בירן	קב' א' : ב' 9—11 ; ד' 9—11	132.1900.01.9
ס' מנדلسון	קב' ב' : ב' 13—11 ; ד' 11—13	132.1900.02.7
ס' מנדلسון	קב' ג' : ב' 15—13 ; ד' 13—15	132.1900.03.5
ר' טויל	קב' ד' : ב' 15—17 ; ה' 15—17	132.1900.04.3

הדרכה אישית

ת' ; 6 קבוצות מקבילות :

א' ברק	קב' א' : ה' 18—17 ; שרת 205	132.1205.01.3
א' רוזן	קב' ב' : א' 9—10 ; שרת 205	132.1205.02.1
ס' שטיינברג	קב' ג' : ג' 16—15 ; שרת 208	132.1205.03.9
א' ברק	קב' ד' : ג' 14—15 ; שרת 205	132.1205.04.7
א' רוזן	קב' ה' : ד' 16—17 ; גילמן 312	132.1205.05.4
ס' שטיינברג	קב' ו' : א' 13—12 ; שרת 206	132.1205.06.2

שנה ב' (דו מסלולי)

ספרות המאה היין

ש' ; 2 קבוצות מקבילות :

ד"ר א' הרט	קב' א' : ה' 10—11 ; גילמן 318	132.2502.01.2
------------	-------------------------------	---------------

* תרגימי המעבדה הלשונית מתקיים במעבדות בנין שרת.

ד"ר א' הרט	קב' ב': ב' 15—16 ; גילמן 318	132.2502.02.0
הסביר טקסטים ת' ; 5 קבוצות מקבילות :		
קב' א' : ד' 11—13 ; שרת 210		
ד"ר א' הרט	קב' ב': ב' 17—19 ; שרת 208	132.2602.02.8
ד"ר א' הרט	קב' ג' : ד' 18—20 ; שרת 210	132.2602.03.6
ד"ר א' ק' ג'אקר	קב' ד' : ג' 16—18 ; שרת 209	132.2602.04.4
ד"ר ג' ל' ג'אקר	קב' ה' : ג' 11—13 ; שרת 206	132.2602.05.1
ספרות מאה י"ח פרוי'ס ; 3 קבוצות מקבילות :		
ד"ר ג' ל' ג'אקר	קב' א' : ג' 18—20 ; שרת 206 הרומן	132.2514.01.7
ד"ר ד' ויטין	קב' ב' : ג' 16—18 ; גילמן 304 הרומן	132.2515.01.4
ד"ר מ' יוטרין	קב' ג' : ב' 14—16 ; שרת 208 התיאטרון מבוא לבלשנות ארכטית ת' ; 2 קבוצות מקבילות :	132.2516.01.2
ל' קופפרמן	קב' א' : ב' 10—11 ; גילמן 318	132.2301.01.9
ל' קופפרמן	קב' ב' : ד' 17—18 ; גילמן 221	132.2301.02.7
דקודוק (חלק ב') שו"ת ; 4 קבוצות מקבילות :		
מ' בירן	קב' א' : ב' 11—13 ; שרת 210	132.2105.01.4
מ' בירן	קב' ב' : ג' 8—10 ; שרת 210	132.2105.02.2
א' לנדאו	קב' ג' : ה' 15—17 ; שרת 210	132.2105.03.0
ל' קופפרמן	קב' ד' : ב' 17—19 ; גילמן 361	132.2105.04.8
לימודיו שלמה		
חו'בה		
לימודים קלאסיים שו"ת (3) ; * 2 שיעורים מקבילים :		
ד"ר א"ד קולמן	א) תולדות הספרות הרומית ש' ; ב' 13—14 ; גילמן 265	130.1107.01.5
ד"ר ב' שימרון	ב) מבוא לתרבות קלאסית ש' ; א' 17—18 ; גילמן 318	130.2302.01.1

* השיעור והתרגיל מהווים ייחודה למדעית אחת.

ת' (2) ; 2 קבוצות מקבילות : קריאה מודרכת. י' בינשטיין	208
קבוצה א' : ה' 8—10 ; מסיקו י' בינשטיין	211

עפ"י דיווח

חיבור	ת' ; 5 קבוצות מקבילות :	
ר' טויל	קב' א' : ד' 14—13 ; שרת	132.2201.01.1
ר' טויל	קב' ב' : ד' 14—15 ; שרת	132.2201.02.9
ס' פיפר	קב' ג' : ב' 17—16 ; שרת	132.2201.03.7
ר' פיפר	קב' ד' : ב' 18—17 ; שרת	132.2201.04.5
ס' שטיינברג	קב' ה' : ג' 10—11 ; שרת	132.2201.05.2
הבעה		
מ' שרירא	ת' ; א' 12—14 ; גילמן	321
הדרך אישית		
ת' ; 2 קבוצות מקבילות :		
א' רוזן	קב' א' : ב' 14—13 ; שרת	209
א' רוזן	קב' ב' : ד' 15—16 ; שרת	200

שנה ב' (מורחב)

ספרות המאה הי"ז ש' ; ר' שנה ב' דוי-מלולי	318	ספרות המאה הי"ז ת' ; 2 קבוצות מקבילות :
ד"ר א' הרט	קב' א' : ה' 11—12 ; גילמן	132.2502.03.8
ד"ר א' הרט	קב' ב' : ב' 16—17 ; גילמן	319 ב'
הסבר טקסטים		
ת' ; ר' שנה ב' דוי-מלולי		
ספרות מאה י"ח פורס' ; ר' שנה ב' דוי-מלולי		
מכוא לבשנות צרפתית		
ת' ; ר' שנה ב' דוי-מלולי		
דקודק (חלק ב')		
שווית ; ר' שנה ב' דו מסלולי		
ביקורת ספרותית והתפתחות רעיונית		131.2201.01.3
ד"ר מ' בילן	ש' ; ה' 17—18 ; גילמן	279
רענון האשור במאה הי"ח		
ד"ר ד' גוטמן	ש' ; ג' 15—16 ; גילמן	304
131.2202.01.1		

לימודים קלאסיים

שווית (2) ; ר' שנה ב' דו-مسلسل

עפ"י ייעוץ

חיבור

ת' ; ר' שנה ב' דו-مسلسل

תרגום

ת' ; 2 קבוצות מקבילות :

א' ברק קב' א' : ג'—14 ; שרת 205 132.2407.01.4

א' ברק קב' ב' : ה'—17 ; שרת 205 132.2407.02.2

הדרך אישית

ת' ; 2 קבוצות מקבילות :

ד"ר ד' גויטין קב' א' : ג'—15 ; גilmann 260 132.2405.01.8

ד"ר א' ד' זידמן קב' ב' : ב'—18 ; גilmann 319 א' 132.2405.02.6

חטיבה לבחירה מאחד התוגדים הבאים :

היסטוריה כללית

לימודים קלאסיים 2 חרגילים (2 שעות שבועית כל אחד)

ספרות אנגלית

1 שיעור (2 שעות שבועית)

פילוסופיה

1 פרוסמינגריון (2 שעות שבועית)

תולדות האמנות

תורת הספרות הכללית

שנה ג' (דו-مسلسل)

מגמת ספרותית

פרק בספרות צרפתית (לבחירה)

ספרותימי הבינים ותרנסנס 132.3501.01.3

ד"ר א' ד' זידמן ש' (1) ; ג'—10 ; שרת 206

ספרות הצרפתית בין השנים 1820—1870 132.3503.01.9

ד"ר ג' ל' גיאקר ש' ; ד'—17 ; שרת 210

ספרות הצרפתית בין השנים 1870—1914 132.3502.10.1

ד"ר א' פרילס ש' ; ה'—17 ; שרת 206

הסבר טקסטים

ת' ; 6 קבוצות מקבילות :

ד"ר א' ק' גיאקר קב' א' : ג'—18 ; שרת 207 132.3604.01.5

ד"ר ד' גויטין קב' ב' : ד'—13 ; שרת 207 132.3604.02.3

ד"ר ד' גМОון קב' ג' : ב'—16 ; שרת 207 132.3604.03.1

ד"ר מ' יוטרין קב' ד' : ב'—18 ; שרת 209 132.3604.04.9

ד"ר א' פלייס	קב' ח' : ב' 14—16 ; שרת 209	132.3604.05.6
פרופ' מ' בנית	קב' ו' : ג' 10—12 ; שרת 207	132.3601.01.3
	סמינריון מאה י"ש ויכ' (לבחורה)	
	המיתוס של העיר פריזו ברכונן המאה הי"ט	132.3520.01.3
ד"ר א' ק' גיאקר	ס' ; ד' 16—18 ; שרת 207	
	אלברט כהן	132.3521.01.1
ד"ר ד' גוטמן	ס' ; ד' 9—11 ; שרת 207	
	התיאטרון בסוף המאה הי"ט	132.3522.01.9
ד"ר ד' גМОונ	ס' ; ב' 16—18 ; שרת 207	
	גיום אפולינר	132.3523.01.7
ד"ר מ' יוטרין	ס' ; ד' 16—14 ; שרת 207	
	המתודולוגיה של הביקורת	132.3525.01.2
ד"ר מ' בילן	ש' ; ח' 19—18 ; גilmן 279	
	תולדות הלשון	132.3301.01.8
ד"ר א' ד' זידמן	ש' ; ב' 18—19 ; גilmן 378	

לימודיו שלמה

עפ"י ייעוץ

	חיבור	
	ת' ; 3 קבוצות מקבילות :	
ד"ר ד' גמוונ	קב' א' : ח' 15—16 ; שרת 207	132.3201.01.0
ד"ר מ' יוטרין	קב' ב' : ד' 16—17 ; שרת 209	132.3201.02.8
ס' שטיינברג	קב' ג' : ח' 15—14 ; שרת 207	132.3201.03.6
	הדרך אישית	
	ת' ; 2 קבוצות מקבילות :	
ד"ר ג' ל' גיאקר	קב' א' : ד' 19—20 ; שרת 205	132.3203.01.6
ד"ר מ' יוטרין	קב' ב' : ד' 17—18 ; שרת 205	132.3203.02.4

מגמה לשונית

	תולדות הלשון	132.3301.01.8
ד"ר א' ד' זידמן	ש' ; ב' 18—19 ; גilmן 378	
	הסביר טקסט (ימי הביניים והמאה הט"ז)	132.3601.01.1
פרופ' מ' בנית	ת' ; ג' 10—12 ; שרת 207	
	סמנטיקה ותחביר בצרפתית	132.3310.01.9
פרופ' מ' בנית	ס' ; ב' 12—14 ; שרת 207	
	סיטיליסטיקה ופואטיקה	132.3103.01.8
ד"ר ד' מנדרסון	ש"ת ; ד' 17—19 ; שרת 209	

חיבור ותרגום
ת' ; 2 קבוצות מקבילות :

מ' בירן	קב' א' ; ג' 11—13 ; שרת 205	132.3202.01.8
ל' קופפרמן	קב' ב' : ד' 14—16 ; גילמן 319 ב'	132.3202.02.6
	לטינית למתקדמים	
נ' ביגשטיין	ת' (2) ; א' 9—11 ; מכסיקו 209	

שנה ג' (מורחב)

מגמה ספרותית

פרק בספרות צרפתית (לבחירה)
ש' ; ר' שנה ג' דו מסלולי

פרק בספרות צרפתית

ת' ; 3 קבוצות מקבילות :

ד"ר א' ד' זידמן	ספרות ימי הביניים והרנסנס קב' א' ; ג' 10—11 ; שרת 206	132.3501.02.1
ד"ר ג' ל' ג'אקר	הספרות הצרפתית בין השנים 1870—1820 קב' ב' ; ד' 17—18 ; שרת 206	132.3503.02.7
ד"ר א' פריס	הספרות הצרפתית בין השנים 1914—1870 קב' ג' ; ה' 17—18 ; שרת 206	132.3502.02.9

הסבר טקסטים
ת' ; ר' שנה ג' דו-مسلולי

ספרות מאה י"ט וכ' (בחירה)

ס' (2) ; ר' שנה ג' דו-مسلולי

תולדות הלשון

ש' ; ר' שנה ג' דו-مسلולי

לימודיו שלמה

עפ"י ייעוץ

חיבור ותרגום

ת' (2) ; 2 קבוצות מקבילות :

מ' בירן	קב' א' ; ג' 11—13 ; שרת 205	132.3202.01.8
ל' קופפרמן	קב' ב' ; ד' 14—16 ; גילמן 319 ב' (לדובי צרפתית)	132.3202.02.6

הדרך אישית

ת' ; 2 קבוצות מקבילות :

ד"ר ד' גמוון	קב' א' ; ה' 16—17 ; שרת 207	131.3201.01.2
ד"ר ג' ל' ג'אקר	קב' ב' ; ד' 18—19 ; שרת 205	131.3201.02.0

		חטיבה (פנימית)	
		ספרות לא ארכאית (לבחורה)*	
		ספרות ספרדית	131.3203.01.8
ד"ר א' ק' ג'אקר	שוו"ת ; ג'—18 ; שרת 207		
אי לוי	פדריקו גרסיה לורקה וה „רומנסרו“ (ספרות ספרדית) ד' 12—14 ; גilmן 265		131.3204.01.6
ד"ר ד' גמוון	„תקופת המאות“ — הרומנטיזם (ספרות גרמנית) ה' 17—19 ; שרת 207		131.3205.01.3
אי לוי	השירת הפוסט-סימבוליסטית : פרננדו פסואה (ספרות פורטוגזית) ; ד' 18—20 ; גilmן 280		131.3206.01.1
ד"ר י' מיילד	פילוסופיה : הנושא והשיטות של הפילוסופיה המודרנית ש' ; ג' 14—16 ; שרת 206		131.3207.01.9
ד"ר מ' בילון	הביקורת : הביקורת וגישה אל הסופרים הקלסיים והמודרניים ס' ; ד' 15—17 ; שרת 208		131.3208.01.7

מגמה לשונית

(כוללת כל השיעורים של שנה ג' דו-مسلسلי מגמה לשונית, בנוסף ל:)

ס' בבלשנות בחוג אחר (עפ"י יעוץ).

פילוסופיה של הלשון
שוו"ת (2) ;

הסבר טקסט (לבחירה מן המגמה הספרותית)
ת' (2) ;

לימודי התואר השני

		תרגום	132.4103.01.7
פרופ' מ' בנית	שוו"ת; ב' 10—12 ; שרת 205		
פרופ' מ' בנית	ת' ; ג' 14—16 ; שרת 207	„הביבואה“	132.4104.01.5
ד"ר א"ד זידמן	בעיות בתהבר בשפה הארכאית של המאה ה-16 ס' ; ב' 15—17 ; גilmן 262		132.4105.01.2

* התלמיד חייב ב-4 שעות מתוך חטיבת זה.

ארופ' ר' ברנדויין	הגותו של לה רושפוקו ש' ; ג' 13—15 ; שרת 206	132.4523.01.6
פרופ' ר' ברנדויין	לה פונטינן ס' ; ג' 15—17 ; שרת 205	132.4524.01.4
ד"ר א' פריס	האחים גונקור ו„מעבדת הרומן" ס' ; ח' 14—16 ; שרת 205	132.4525.01.1
ד"ר מ' בילון	תהליך הייצור הספרותית: זכריה ביקורתית ס' ; ג' 17—19 ; שרת 205	132.4526.01.9
ד"ר ד' מנדלסון	הגישות לנition הטקסט הספרותי בסטיליסטיקה ובפואטיקה ס' ; ד' 15—17 ; שרת 206	132.4527.01.7
ד"ר י' מיילד	הפילוסופיה של הלשון והאסתטיקה של הייצור הספרותית שר'ת ; ח' 16—18 ; שרת 209	132.4308.01.2
ד"ר מ' בילון	שיטת המחקר הקבוצתי ת' ; ד' 17—19 ; שרת 211	132.4528.01.5

צրפתית לתלמידי חוגים אחרים

פ' פלפל	שיעורים מיוחדים * ת' (4) ; א' 11—13 ; שרת 209 ג' 14—12 ; גilmann 264	100.1122.01.7
---------	--	---------------

קבי א'	שנה א' — במעבדה הלשונית ובזורת מכשירים אוד-קולויים ** שור'ת (6) ; (מהן 1 במעבדה) ; 3 קבוצות מקבילות :	100.1120.01.1
קבי ב'	פ' פלפל קבי ב' : א' 13—15 ; ג' 12—14 ; ח' 8—10 ;	100.1120.02.9
קבי ג'	פ' ברזילי קבי ג' : א' 15—17 ; ג' 14—16 ; ח' 10—12	100.1120.03.7

השיעורים יתקיימו בבניין שרת חדר 6

שנה ב' — מועד לתלמידים שסיימו „צראפתית למחילהם“ באוניברסיטה וללאה אשר יעדמו בתחילת שנת הלימודים בבחינת מיין מיוחדת. לבניה זו רשאי לגשת כל תלמיד ששים שתים-שלוש שנות לימוד צראפתית בכ"ס תיכון או בכל מוסד אחר. על מועד הבחינה תובא הודעה מיוחדת.

* מיעדים לתלמידים אשר למדו כבר צראפתית, אך ידיעותיהם בשפה איןן מספיקות כדי להיכנס לשירות לשנה ב'.

** קורס זה מיועד לתלמידים אשר אינם ידעים כלל צראפתית והחייבים ללמידה כשפה זורה שנה עפ"י רישום החוגים אליהם נרשםו.

לתלמידי החוגים להיסטוריה (כללית, יהודית, תולדות האמנויות וכו')

שוו"ת (4) ; קבוצות מקבילות :

ר' טויל	קב' א': ב' 17—19 ; שרת 210 ה' 19—17 ; גילמן 307	100.1123.01.5
מ' גנט	קב' ב': א' 16—18 ; שרת 208 ד' 18—16 ; יפרעם 207	100.1123.02.3
ס' קרולה	לתלמידי החוג לארצאות מתחפות שוו"ת (4) ; ב' 11—13 ; יפרעם 13—11 ; יפרעם 208	100.1124.01.3
ר' פנחס	לתלמידי החוג לתורת הספרות הכללית שוו"ת (4) ; א' 8—10 ; שרת 208 ד' 8—10 ; שרת 211	100.1125.01.0
מ' שרירא	לתלמידי החוגים בספרות שוו"ת (4) ; א' 14—16 ; שרת 208 ג' 12—14— ; שרת 207	100.1126.01.8
א' ברק	צרפתיות לתלמידי מלמד' (קורס מוזר של שנה אחת) שוו"ת (4) ; א' 13—15 ; שרת 209 ה' 14—16 ; שרת 209	100.4127.01.3

הערה : תלמידים שעמדו בבחינת בגרות חיצונית או פנימית בציון 9 משוחררים, לאחר
יעוץ, מלימוד צרפתיות כשפה שנייה. الآחרים יכולים להשתחרר ע"י בחינה שתתקיים
בראשית שנת הלימודים תש"ב.

לימודים עבריים

لتלמידי החוגים שפה וספרות צרפתיות ואנגלית

ר' לשון עברית.

ספרות אנגלית ואמריקאית

חוג ללימודיו התואר הראשון והשני

לימודיו התואר הראשון (ב"א)

מטרות החוג העיקריות הן:

- א. להקנות לתלמיד ידיעה מדעית של פרקים ואספקטים רפזונטטיביים של הספרות האנגלית והאמריקאית.
 - ב. להכשיר את התלמיד להשתמש שימוש בקורתי במתודות המדעית המקובלות בלימודים ספרותיים.
- בחוג שני מסלולים:
א) מסלול דидטוגי לתלמיד הבוחר למד בחוג נוסף לתואר הראשון;
ב) מסלול דידטוגי לתלמיד שילמד בחוג לספרות אנגלית
ואמריקאית בלבד לתואר הראשון.

תנאי קבלה

ללימודיו החוג מתקבלים רק תלמידים יודעי אנגלית. הידיעה נבדקת בבחינת קונקורס ובמידת הצורך גם בראיון עם עדות קבלה של החוג. בקונקורס זה חייכים גם מועמדים שאנגלית היא שפת אמם, או שלמדו בחוץ לארכץ.
תלמיד רשאי לבקש להתקבל במסלול דידטוגי לאחר שנתקבל ללימודיו שנה א' או ב'
במגמה זו מספר מקומות מוגבל. תנאי המשך לימודים במסלול דידטוגי הינו ממוצע ציונים של 7 לפחות.

الימודים בחוג (כללי)

1. דרישות החוג — בוסף על לימודי הספרותים בכל אחד מהמסלולים, חייב התלמיד בתרגילים בהבעהanganlit ובלימודי עוזר.
על כל תלמיד להירשם לתרגיל בהבעה בכתב, גם אם אנגלית היא שפת אמו וגם אם סיים בית ספר תיכון בארץ דוברת אנגלית. פטור מתרגיל זה ורק תלמיד שקיבל ציון ציובי בקורס לסטודנטים מקומיים באוניברסיטה בארץ דוברת אנגלית. לעומת זאת, כל תלמיד שפה אמו אנגלית פטור מתרגיל בהבעה בעילוף.
2. הדרישה אישית — הדרשה אישית הנiąנת לקבוצות קטנות, קשורה לתרגילים בהבעה בכתב, בכיעות חיבור ובניתו ספרותי. התלמיד חייב למסור מדי שבוע, בדרך כלל, עבודה קצרה בכתב ולעתים מוגנות ייירך אודוטיה דין בין התלמיד למדריך. ההדרשה אישית אינה נכללת במכסת השעות הנדרשות ע"י החוג.
3. לימודי העוזר ייקבעו בהתאם עם יועצי החוג. תלמיד בעל תעודה בוגרת לא-ישראלית חייב בלימודי עוזר שונים מלאה המוטלים על בעל תעודה בוגרת ישראלית. החל משנת הלימודים תש"ב יעבור החוג לשיטת לימוד סטטוריאלית.

בסיוף כל סמסטר תתקיים בחינת מעבר המסתמכת את סוף הקורס. זכאים לגשת לבחינות מעבר רק תלמידים אשר מילאו את כל חובותיהם בחוג במועדים הקבועים.

הצלחה בתרגיל „הבעה בכתב“ היא תנאי מעבר לשנה ב'. הצלחה בתרגיל „בעית בחיבור“ היא תנאי מעבר לשנה ג'. אין תלמיד יכול לחתך כל לשנה ב' או ג' אם הוא חייב ביותר משעתים מותוק השיעורים של השנה הקודמת. על תלמיד להבחן בבחינות מעבר בכל שיעורי שנה א', שנה ב' וسنة ג' פרט לפירושנירונים ולסמינרונים.

אין בחינות מעבר בהבעה, בחיבור ובסוגיות בספרות (במסלול החיד-חוגי).

הגשת עבודות

התאריך האחרון להגשת עבודות פרוסמינריוון סומינריוון הוא 1 באוקטובר שללאחר שנת הלימודים שבת השותף התלמיד בפרוסמינריוון או סמינריוון. תלמיד אשר לא הגיש את העבודה במועדה, קיבל ציון „עובד“ או „נכשל“. בלבד. בסמינר ניתנו שני ציונים: אחד עבור השתתפות בקורס ואחד עבור כתיבת העבודה דסמינריוונית.

סיום לימודים

לא יתקיימו בחינות גמר בחוג בחינות שנה ג' יתקיימו בחינות מעבר רגילות. אם סטודנט נכשל, הוא רשאי לחזור שנית על הקורס או לקבל קורס המקביל לו.

מסלול דוחוגי

התלמיד חייב במשך שלוש שנים לימודי בדרישות הבאות:

1.	לימודי ספרות אנגלית ואמריקאית	שעות 23
2.	הבעה אנגלית (שנה א')	שעות 4
3.	לימודי עוזר	שעות 6
	א. לבערי תעודה בגרות ישראלית — בלשנות אנגלית	
	ב. לבערי תעודה בגרות לא ישראלית — לימודים עבריים	
8—6	שעות 39—35	סה"כ 39 שעות

סדר הלימודים

שנה א'

1. גישה היסטורית לספרות אנגלית שות'ת 4
2. ניתוח ספרותי (הדרפה אישית קשורה לתרגיל זה) תי' 3

שנה ב'

- | | | |
|---|-------------|--|
| 2 | פְּרוֹ'סָשׁ | פרק נבחר ברומן האנגלי או האמריקאי |
| 2 | שׂוֹתַת | שייקספיר |
| 2 | שׂוֹתַת | פרק נבחר בשירה האנגלית |
| 2 | שׂוֹתַת | מבוא לספרות אמריקאית |
| 1 | תְּבִ�ָה | בעיות בחיבור (הדרכת אישית קשורה לתרגיל זה) |

שנה ג'

- | | | |
|----|---------|---|
| 1 | שׁ' | גולות הביקורת הספרותית |
| 2 | סֶ' | קורסים בספרות אנגלית ואמריקאית. אחד מהקורסים הוא סמינריון על סופר אחד או על קבוצה קטנה של סופרים. |
| 4 | שׂוֹתַת | הסטודנט חייב לבחור בקורס אחד לפחות בספרות אנגלית לפני שנת 1800 ובקורס אחד לפחות בספרות אמריקאית. |
| 23 | | סה"כ במשך 3 שנים |

לימודי עוז בבלשנות אנגלית לתלמידי החוג

אשר אינם לומדים בחוג בבלשנות אנגלית

שנה א'

- | | | |
|---|---------|---------------------------------|
| 3 | שׂוֹתַת | מכוא לתולדות השפה האנגלית ותחבר |
|---|---------|---------------------------------|

שנה ב'

- | | | |
|---|---------|------------|
| 3 | שׂוֹתַת | תחבר אנגלי |
|---|---------|------------|

מסלול חד-חוגי

מטרות התכנית

- א) לאפשר לתלמידים להרחיב את ידיעותיהם בספרות אנגלית ואמריקאית ולהקנות להם יכולת של ניתוח ביקורתី בספרות ברמה גבוהה יותר.
- ב) לאפשר לתלמידים להרחיב את ידיעותיהם בסוגיות ודיסציפלינות גובלות ללימודיהם בספרות אנגלית.

המבנה

اللימודים מורכבים מלימודי החוג, לימודי השלמה או הרחבה בחוג נוסף בתחום גובל בספרות אנגלית ואמריקאית, ולימודי עוזר בבלשנות אנגלית.

לימודי החוג
סה"כ 23 שעות
וכן השיעורים הבאים:

שנה ב'

עקרונות הביקורת הספרותית

שו"ת 2

שנה ג'

סמינריון בנושא שכבר נלמד בשנה ב'
הדרך אישית בסוגיה בויאנו

סה"כ 29 שעות

לימודי הרחבה

לימודי הרחבה בסוגיות שונות (לפי התענינויות הסטודנט וההסכמה היועץ) כוללן סוגיות מתאימות בתחום הגובלים בספרות אנגלית ואמריקאית, כגון: היסטוריה כללית, תורת הספרות הכללית, תרבות צרפת, ספרות עברית, אמנויות התיאטרון, פילוסופיה, תולדות האמנות, לומדים קלאסים, פסיכולוגיה ועוד.

התלמיד יבחר את תחום לימודיו הרחבה שלו בעורות יועצי החוג לספרות אנגלית ואמריקאית ובאישור החוג שבו הוא בוחר ביחידת הרחבה. עליו להשתתף בקורס מינגריון או בסמינגריון.

להלן סכימה ליחידת לימודי הרחבה

שנה א'	
מבוא	
שעות	6—4
שנה ב'	
שעות	4
שעות	10—8 סה"כ

בהתחשב בכך שלכל חוג דרישות מיוחדות, הסכימה יכולה לשנתנות:

לימודי עזר בבלשנות אנגלית

שנה א'	
מבוא לתולדות השפה האנגלית ולחיבור	
שעות	3. שוו"ת
שנה ב'	
שעות	3. שוו"ת סה"כ
שעות	6. שוו"ת סה"כ

תנאי קבלה לשנה ב' ו־א'

בנוסף על תנאי המעבר הרגילים אין התלמיד יכול להמשיך במסלול זה, אם קיבל ציון שלילי באחד מהשיעורים.

לימודי התואר השני (מלמ"ר)

מטרת הלימודים

להכשיר את התלמיד להיות חוקר של הספרות האנגלית והאמריקאית.

תנאי הקבלה

ללימודי התואר השני יהיו מועמדים בעלי תואר ב"א אשר השיגו את הציון „טוב“ (8) לפחות בבחינת הנגמר באנגלית (במגמה הספרותית) לקרה התואר הראשון.

סדר הלימודים

הלימודים לקרה התואר השני נמשכים שנתיים לפחות. על התלמיד לשמשו בסה"כ 20 שעות שבועיות המתחולקות כדלקמן: בלימודי החוג ילמד התלמיד במשך השנה הראשונה 16 שעות, ובلومדי השלהמה 4 שעות.

לימודי החוג

לימודי החוג מתחלקים לשיעורים מסגרתיים וstępניים:

שיעורים מסגרתיים

כל תלמיד חייב להשתתף בארכבה קורסים בתחוםים הבאים:

1. כל מחקר

2. ביבליוגרפיה אנאליטית וביקורת טקסטואלית

3. בעיות באינטראפרטציה היסטורית

4. יסודות הביקורת הספרותית

סה"כ 6 שעות.

שיעורים סטטיסטיים

על התלמיד להשתתף בחמשה מבין הסמינריונים אשר ינתנו על הנושאים הבאים: סופרים, אסכולות, סוגים וסוגיות ספרותיות. מבחינת החלוקה ההיסטורית ישתתף התלמיד בשני סמינריונים לפחות, הדנים בספרות שנכתבה לפני התקופה הרומנטית ולפחות בשניים הדנים בספרות שנכתבה אחרי תקופה ההשכלה האירופית.

סה"כ 10 שעות.

לימודי השלמה

על התלמיד להשתתף ב-4 שעות שלימה אשר תיקבענה באופן אישי לכל תלמיד בהתאם עם יועץ החוג.

לימודי השלמה הינם שיעורים בבלשנות אנגלית או בהגים אחרים, כגון: תורת הספרות הכללית, ספרות עברית, תרבות צרפת, לימודי קלאסים, פילוסופיה והיסטוריה כללית, בהתאם לתחומי התעניינותו של התלמיד.

בנוסף על לימודי השלמה אלו, חייב התלמיד להוכיח עד תחילת שנת לימודיו האדרונה את ידיעתו בשפה זורה נוספת לאנגלית ברמת מתקדים.

עבודות סמינריוניות ובחינות מעבר

על כל תלמיד לכתוב שתי עבודות סמינריוניות, מהן אחת לפחות בשנה הראשונה ללימודיו. בנוסף על העבודות הסמינריוניות כותב התלמיד רפרטט בכל סמינריון שהוא משתתף בו, בחינות מעבר חלות על לימודי השלמה בלבד.

עבודות גמר

מושך עבודה הגמר ייקבע למועד סוף שנת הלימודים הראשונה. הכנת עבודה הגמר מהוות חלק אינטגרלי של לימודי השנה השנייה.

את עבודה הגמר יש להגיש לפני בחינת הגמר.

בחינת גמר

בחינת הגמר תבחן יכולתו של התלמיד ליחס לחומר שלא נידון בשיעורים הניתנים בחוג, את הנתונים, העקרונות ודרכי המחקר שלמד במשך שנתיים. חומר הבדיקה ייקבע שלושה חדשניים לפני מועד הבדיקה וירככ מיצירות נבחרות ומספר מאמרים ביקורתיים.

הבדיקה בכתב תחולק לשני חלקים, ותימשך יומיים, ארבע שעות כל יום. ביום הראשון יבחן התלמיד ביכולתו לנתח ניתוח מדעי את הטקסטים הספרותיים שנקבעו כחומר הבדיקה.

ביום השני יבחן התלמיד ביכולתו להעריך הערכה מדעית את המאמרים ביקורתיים שנקבעו כחומר הבדיקה.

בחינת הגמר בעל-פה תתקיים שבועיים לאחר הבדיקה בכתב.

ספרות אנגלית ואמריקאית

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תשל"ב

ס מס ט ר א'

לימודי התואר הראשון

שנה א'

הבעה בע"פ

יסודות ההיגוי האנגלי — סדרה א'

ת' ; 3 קבוצות מקבילות :

א' מרבה	קב' א': יפורסם	133.1101.01.2
א' מרבה	קב' ג': יפורסם	133.1101.03.8
א' מרבה	קב' ג': יפורסם	133.1101.03.8
הדרכה ; 5 קבוצות מקבילות :		
א' מרבה	קב' א': יפורסם	133.1101.04.6
ג' ביך	קב' ב': א' 12—13 ; גילמן 320	133.1101.05.3
ג' ביך	קב' ג': א' 17—18 ; מכסיקו 208	133.1101.06.1
ג' ביך	קב' ד': א' 18—19 ; מכסיקו 208	133.1101.07.4
ג' ביך	קב' ה': ד' 8—9 ; שרת 206	133.1101.08.7
מעבדה ; * 5 קבוצות מקבילות :		
א' מרבה	קב' א': יפורסם	133.1101.09.5
ג' ביך	קב' ב': א' 8—9 ד' 9—10	133.1101.10.3
ג' ביך	קב' ג': א' 9—10 ד' 10—11	133.1101.11.1
ג' ביך	קב' ד': א' 10—11 ד' 11—12	133.1101.12.9
ג' ביך	קב' ה': א. 12—11 ד' 12—13	133.1101.13.7
יסודות ההיגוי האנגלי — סדרה ב'		
ג' הנדלמן	ח' ; ד' 12—13 ; שרת 208 הדרכה ; 2 קבוצות מקבילות :	133.1102.01.0

* במעבדה הלשונית — בניית שורת.

ג' הגדמן	קב' א': ג' 13—14; גילמן 320	133.1102.02.8
ג' הגדמן	קב' ב': ג' 15—16; גילמן 320	133.1102.03.6
	מעבדה *; 2 קבוצות מקבילות:	
ג' הורדס	קב' א': ב' 12—11; ה' 14—15	133.1102.04.4
ג' הורדס	קב' ב': ב' 13—12; ה' 15—16	133.1102.05.1
הבעה בכתב		
	חיבור — חלק א'	
	2 ש' + 1 ש' הדרכה אישית); 12 קבוצות מקבילות:	
ג' כהן	קב' א': ד' 13—15; מכסיקו 209 הדרכה אישית: ד' 12—13; גילמן 312	133.1103.01.8
ה' וולף	קב' ב': א' 8—10; שרת 211 הדרכה אישית: א' 10—11; שרת 205	133.1103.02.6
ה' וולף	קב' ג': ג' 8—10; גילמן 320 הדרכה אישית: ג' 10—11; גילמן 320	133.1103.03.4
ה' וולף	קב' ד': ב' 8—10; שרת 210 הדרכה אישית: ב' 10—11; שרת 210	133.1103.04.2
ה' וולף	קב' ה': א' 11—13; שרת 207 הדרכה אישית: א' 13—14	133.1103.05.9
ג' כהן	קב' ו': ג' 18—20; שרת 209 הדרכה אישית: ג' 17—18	133.1103.06.7
ת' ירושאלי	קב' ז': ב' 13—11; שרת 206 הדרכה אישית: ב' 13—14; גילמן 320	133.1103.07.5
ת' ירושאלי	קב' ח': ב' 15—17; גילמן 321 הדרכה אישית: ב' 14—15; גילמן ב'	133.1103.08.3
ג' וורדונר	קב' ט': ג' 10—12; גילמן 264 הדרכה אישית: ג' 12—13	133.1103.09.1
ג' וורדונר	קב' י': ג' 13—15; מכסיקו 210 הדרכה אישית: ג' 15—16	133.1103.10.9
י' קרואסקופף	קב' י"א: א' 13—15; שרת 210 הדרכה אישית: ג' 13—14	133.1103.11.7
שם המורה יפורטם	קב' י"ב: יפורטם הדרכה אישית: יפורטם	133.1103.12.5

* בעבדה הלשונית — בניית שרת.

גישה היסטורית — חלק א'

	ת' (4) ; 5 קבוצות מקבילות :	
ד"ר מ' קוץין	קב' א' : ב'—8 ; שרת 207 ה'—8 ; שרת 208	133.1501.01.3
ר' גראינולד	קב' ב' : ב'—8 ; שרת 208 ה'—12—10 ; שרת 205	133.1501.02.1
ד"ר ק' כהן	קב' ג' : א'—12 ; שרת 208 ד'—14—12 ; שרת 206	133.1501.03.9
ד"ר א' גחתן	קב' ד' : ב'—9—11 ; שרת 310 ד'—9—11 ; מכסיקו 202	133.1501.04.7
ד"ר ד' ווייזר	קב' ה' : א'—15—17 ; שרת 209 ג'—17—15 ; מכסיקו 212	133.1501.05.4

ניתוח ספרותי — חלק א'

	שוויה (3) ; (2) ש' + הדרכה אישית ; 6 קבוצות מקבילות :		
ד"ר ל' לוינטל	הדרכה אישית : ה'—12—11 ; גילמן 312	קב' א' : ג'—10—12 ; גילמן 262 ה'—11—10 ; גילמן 279	133.1503.01.9
ר' גראינולד	הדרכה אישית : ב'—10—11 ; שרת 211	קב' ב' : ה'—9—10 ; שרת 207 ג'—13—11 ; שרת 211	133.1503.02.7
ר' טואג	הדרמה אישית : ג'—9—10 ; מכסיקו 208	קב' ג' : א'—8—10 ; מכסיקו 212 ג'—8—9 ; מכסיקו 208	133.1503.03.5
ד"ר ד' ווייזר	הדרמה אישית : ג'—14—15 ; גילמן 356 א'	קב' ד' : א'—17—15 ; שרת 205 ג'—16—15 ; גילמן 356 א'	133.1503.04.3
ד"ר י' עינב	הדרמה אישית : ג'—13—14 ; גילמן 356 א'	קב' ה' : א'—15—13 ; שרת 206 ג'—14—13 ; שרת 211	133.1503.05.0
		קב' ז' : א'—15—13 ; מכסיקו 209 ג'—14—15 ; מכסיקו 208	133.1503.06.8

שנה ב'

פרוסמיינריוונים (4) :

התלמיד יבחר בפרוסמיינריוון אחד :

פרוי'ס ברומן : 3 קבוצות :

	קב' א' : הרומן האנגלאי. במאה ה-19 א' 15—17 ; מיכסיקו 209 ג' 15—17 ; מיכסיקו 208	133.2504.01.6
ד"ר י. עינב	קב' ב' : הרומן האנגלאי במאה ה-19 א' 13—15 ; גילמן 280 ה' 14—16 ; גילמן 319 ב'	133.2504.02.4
ר' ריימן	קב' ג' : הרומן האנגלאי במאה ה-20 א' 9—11 ; שרת 210 ה' 10—12 ; שרת 210	133.2504.01.3
ד"ר מ. קויצין	שווית (4) ; 2 קבוצות מקבילות :	שייקספיר
ד"ר א' אהרוןסון	קב' א' : ב' 8—10 ; שרת 211 ה' 8—10 ; שרת 211	133.2520.01.2
ד"ר ד' דלנקוף	קב' ב' : ב' 12—14 ; גילמן 220 ה' 10—12 ; מיכסיקו 213	133.2520.02.8
ר' ריימן	שווית (4) ; 2 קבוצות מקבילות :	שירת
ד"ר א' גחטן	קב' א' : שירה רומנטית א' 15—17 ; גילמן 280 ה' 16—18 ; שרת 211	133.2521.01.0
ד"ר ר' שרויין	קב' ב' : שירה רומנטית ב' 11—13 ; רקנאטי 202 ד' 11—13 ; מיכסיקו 202	133.2521.02.8
	מבוא לספרות אמריקאית	
	שווית (4) ; 2 קבוצות מקבילות :	
ד' קופרמן	קב' א' : ב' 13—15 ; שרת 211 ה' 14—16 ; שרת 211	133.2620.01.0
ד"ר ר' שרויין	קב' ב' : א' 15—17 ; מיכסיקו 203 ה' 18—20 ; שרת 211	133.2620.02.8
	הבעה בכתב	
	בעיות בחיבור לתלמידי ספרות — חלק א' (ש' + הורכה אישית) ; 8 קבוצות מקבילות :	
ג' כהן	קב' א' : ד' 10—11 ; גילמן 320 הדרכה אישית : ד' 11—12 ; גילמן 312	133.2104.01.5
ב' כהן	קב' ב' : ג' 11—12 ; גילמן 319 א' הדרכה אישית : ג' 10—11 ; גילמן 319 א'	133.2104.02.3
ב' כהן	קב' ג' : א' 13—14 ; גילמן 319 א' הדרכה אישית : א' 12—13 ; גילמן 319 ב'	133.2104.03.1

ב' כהן	קב' ד' : א' 14—15 ; גילמן 319 א' הדרכה אישית : א' 15—16 ; גילמן 319 א'	133.2104.04.9
ב' כהן	קב' ה' : ג' 12—13 ; גילמן 262 הדרכה אישית : ג' 13—14 ; גילמן 260	133.2104.05.6
ת' יזרעאלי	קב' ו' : ב' 18—19 ; שרת 206 הדרכה אישית : ב' 19—20 ; שרת 206	133.2104.06.4
ת' יזרעאלי	קב' ז' : ד' 9—10 ; גילמן 262 הדרכה אישית : ד' 10—11 ; גילמן 312	133.2104.07.2
ת' יזרעאלי	קב' ח' : ד' 12—13 ; גילמן 220 הדרכה אישית : ד' 13—14 ; גילמן 221	133.2104.08.0
	שיעור מוחדר למפלול הריחוני עקרונות הביקורת	
צ' גורודס	שוו"ת (4) ; ג' 9—11 ; שרת 211 ה' 8—10 ; שרת 205	134.2501.01.0
		שנה ג'
		טו"ת (4)
ד"ר מיר אמירון	תולדות הביקורת הספרותית ש' ; א' 12—11 ; גילמן 220 ד' 12—11 ; גילמן 307	133.3101.01.0
ד"ר ט' בלוך	ספרות אנגלית לפני 1800 הספרות הקומית במאה ה-18 א' 15—17 ; שרת 211 ד' 15—17 ; גילמן 262	133.3530.01.0
י' אדלר	ספרות אנגלית מ-1800 שירוה ויקטוריאנית ב' 12—14 ; שרת 208 ה' 10—12 ; גילמן 378	133.3525.01.0
ד"ר לי לוינטל	ספרות אמריקאית הדרמה האמריקאית במאה ה-20 ג' 16—18 ; מכסיון 201 ה' 16—18 ; גילמן 282	133.3606.01.8
ד' קופרמן	אספקטים של הרומן האמריקאי ב' 16—18 ; שרת 200 ה' 16—18 ; נפתלי 210	133.3605.01.0

סמינריונים (4) :

		ספרות אנגלית לפני 1800
ד"ר ק' כהן	צ'סֶר	133.3508.01.6
	ג' 12—14 ; מקסיקו 208	
	ה' 10—12 ; מקסיקו 209	
ד"ר מ' רוסטון	דוֹן	133.3509.01.4
	א' 17—19 ; שרת 205	
	ד' 19—17 ; גילמן 321	
	ספרות אנגלית מייד-1800	
ד"ר א' אהרוןסון	יִיטָס	133.3512.01.8
	ב' 11—13 ; שרת 311	
	ה' 12—10 ; שרת 211	
	ספרות אמריקאית	
ד"ר מ"ר אמירן	סְטִיבֶּנֶס	133.3604.01.3
	א' 9—11 ; גילמן 321	
	ד' 9—11 ; גילמן 321	

קורסים מיוחדים למסלול החד-חוגי

סמינריונים (4) :

		בעיות נבחרות בשיקספир
	2	קבוצות מקבילות:
ד"ר א' אייסלר	קְב' א': ד' 9—11 ; גילמן 317	134.3501.01.9
	ה' 8—10 ; שרת 206	
פרופ' ד' פינגן	קְב' ב': א' 11—13 ; שרת 200	134.3501.02.7
	ד' 9—11 ; שרת 210	

סוגיות בז'אנרים — חלק א'

הדרכה; 6 קבוצות מקבילות:

ד"ר מ"ר אמירן	קְב' א': שירה לירית ב' 8—10 ; יפוסטם	134.3502.01.7
צ' גורודס	קְב' ב': קומדיה ג' 11—13 ; יפוסטם	134.3502.02.5
צ' גורודס	קְב' ג': קומדיה ה' 10—12 ; יפוסטם	134.3502.03.3
ד"ר ד' ויינד	קְב' ד': סטיליסטיקה בפרוזה ג' 9—11 ; יפוסטם	134.3502.04.1

ד"ר א' גחתן	קב' ה' : אפוס א' 9—11 ; יפורסם	134.3502.05.8
פרופ' ה' דלסקי	קב' ד' : רומן א' 15—17 ; יפורסם	134.3502.06.6

לימודדי התואר השני

שיעוריים מסגרתיים

פרופ' ד"א פינמן	בעיות באינטראקטיבית היסטורית ש' (4) ; א' 15—17 ; שרת 210 ד' 17—15 ; שרת 211	133.4122.01.5
פרופ' ד"א פינמן	כלי מחקר ש' ; ד' 15—13 ; ספריה 203	133.4101.01.9

סמינריונים

ד"ר א' אייסלר	ספרות לפני 1800 סידני וספנסר — חלק א' ס' ; א' 11—13 ; שרת 211	133.4125.01.8
פרופ' ה' דלסקי	ספרות מ-1800 פורסטר וולף — חלק א' ס' ; א' 19—17 ; שרת 210	133.4120.01.9
ד"ר א' אהרוןסון	הדרמה במאה ה-20 — חלק א' ס' ; ד' 19—17 ; שרת 208	133.4126.01.6
ד"ר ט' בלוך	קונגד ס' (4) ; א' 9—11 ; שרת 200 ד' 9—11 ; שרת 200	133.4109.01.2

סמסטר ב'

לימודדי התואר הראשון

שנה א'

הבעה בע"פ

יסודות היגייני האנגלי — סדרה א'
ת' ; 3 קבוצות מקבילות :

א' מרבה	קב' א' : יפורסם	133.1101.01.2
א' מרבה	קב' ב' : יפורסם	133.1101.02.0
א' מרבה	קב' ג' : יפורסם	133.1101.03.8

הדרך ; 5 קבוצות מקבילות :

א' מרבה	קב' א' יפורסם	133.1101.04.6
ג' ביך	קב' ב' : א' 12—13 ; גילמן 320	133.1101.05.3
ג' ביך	קב' ג' : א' 17—18 ; מכסיקו 208	133.1101.06.1
ג' ביך	קב' ד' : א' 18—19 ; מכסיקו 208	133.1101.07.9
ג' ביך	קב' ה' : ד' 8—9 ; שרת 206	133.1101.08.7
	מעבדה* ; 5 קבוצות מקבילות :	
א' מרבה	קב' א' : יפורסם	133.1101.09.5
	קב' ב' : א' 8—9	133.1101.10.3
ג' ביך	ד' 9—10	
	קב' ג' : א' 9—10	133.1101.11.1
ג' ביך	ד' 10—11	
	קב' ד' : א' 10—11	133.1101.12.9
ג' ביך	ד' 11—12	
	קב' ה' : א' 11—12	133.1101.13.7
ג' ביך	ד' 12—13	
	יסודות ההיגוי האנגלי — סדרה ב'	
ג' הנדלמן	ת' ; ד' 12—13 ; שרת 208	133.1102.01.0
	הדרך ; 2 קבוצות מקבילות :	
ג' הנדלמן	קב' א' : ג' 14—15 ; גילמן 320	133.1102.02.8
ג' הנדלמן	קב' ב' : ג' 14—15 ; גילמן 320	133.1102.03.6
	מעבדה* ; 2 קבוצות מקבילות :	
	קב' א' : ב' 11—12	133.1102.04.4
ג' הורדס	; 15—14	
	קב' ב' : ב' 12—13	133.1102.05.1
ג' הורדס	; 13—12	
	; 16—15	
	העה בכתב	
	חיבור — חלק ב'	
	(2) ש' + 1 שי' הדרך אישית) ; 12 קבוצות מקבילות :	
ג' כהן	קב' א' : ד' 13—15 ; מכסיקו 209	133.1104.01.6
	הדרך אישית : ד' 13—12 ; גילמן 312	
ה' וולף	קב' ב' : א' 8—10 ; שרת 211	133.1104.02.4
	הדרך אישית : א' 10—11 ; שרת 205	
ה' וולף	קב' ג' : ג' 8—10 ; גילמן 320	133.1104.03.2
	הדרך אישית : ג' 10—11 ; גילמן 320	

* במעבדה הלשונית — בניית שרת.

ה' וולף	קב' ד' : ב' 8—10 ; שרת 210 הדרכה אישית : ב' 10—11 ; שרת 210	133.1104.04.0
ה' וולף	קב' ה' : א' 13—11 ; שרת 207 הדרכה אישית : א' 13—14 ; שרת 207	133.1104.05.7
ג' כהן	קב' ו' : ג' 18—20 ; שרת 209 הדרכה אישית : ג' 17—18 ; שרת 206	133.1104.06.5
ת' יזרעאלי	קב' ז' : ב' 11—13 ; שרת 310 הדרכה אישית : ב' 13—14 ; גilmן 320	133.1104.07.3
ת' יזרעאלי	קב' ח' : ב' 15—17 ; גilmן 321 הדרכה אישית : ב' 14—15 ; גilmן 356 ב'	133.1104.08.1
ג' ורדנוגר	קב' ט' : ג' 12—10 ; גilmן 264 הדרכה אישית : ג' 12—13 ; גilmן 312	133.1104.09.9
ג' ורדנוגר	קב' י' : ג' 13—15 ; מכתisko 210 הדרכה אישית : ג' 12—13 ; מכתisko 210	133.1104.10.7
ט' קראוסקופף	קב' יי' א' : א' 13—15 ; שרת 210 הדרכה אישית : ג' 13—14 ; שרת 209	133.1104.11.5
שם המורה יפורסם	קב' יי' ב' : יפורסם הדרכה אישית : יפורסם	133.1104.12.3

גישה היסטורית — חלק ב'

ת' (4) ; 5 קבוצות מקבילות :		
קב' א' : ב' 8—10 ; שרת 207 ד' 8—10 ; שרת 208	133.1505.01.4	
קב' ב' : ב' 8—10 ; שרת 208 ה' 10—12 ; שרת 205	133.1505.02.2	
קב' ג' : א' 12—14 ; שרת 208 ד' 12—14 ; שרת 206	133.1505.03.0	
קב' ד' : ב' 9—11 ; שרת 310 ד' 9—11 ; מכתisko 202	133.1505.04.8	
קב' א' : א' 15—17 ; שרת 209 ג' 15—17 ; מכתisko 212	133.1505.05.5	
ד"ר ד' וייזר		

ניתוח ספרותי — חלק ב'

שווית (3) ; (2 ש' + 1 ש') הדרכה אישית) ; 6 קבוצות מקבילות :		
קב' א' : ג' 10—12 ; גilmן 262 ה' 10—11 ; גilmן 279	133.1504.01.7	
הדרכה אישית : ה' 11—12 ; גilmן 312 ד"ר ל' לוינטל		

ר' גראינוולד	הדרך אישית : ב' 10—11 ; שרת 211 קב' ב' : ה' 9—10 ; שרת 207 ג' 11—13 ; שרת 211	133.1504.02.5
ר' טואג	הדרך אישית : ג' 9—10 ; מכסיקו 208 קב' ג' : א' 8—10 ; מכסיקו 212 ג' 8—9 ; מכסיקו 208	133.1504.03.3
י' קראוסקופף	הדרך אישית : ג' 16—17 ; גilmן 356 א' קב' ה' : א' 15—16 ; גilmן 356 א'	133.1504.04.1
ד"ר ד' וייזר	הדרך אישית : ג' 14—15 ; גilmן 356 א' קב' ו' : א' 13—14 ; מכסיקו 209 ג' 14—15 ; מכסיקו 208	133.1504.05.8
ד"ר ד' עינב	הדרך אישית : ג' 14—13 ; מכסיקו 213 קב' ו' : א' 13—15 ; מכסיקו 209 ג' 14—13 ; שרת 211	133.1504.06.6

שנה ב'

פרוסטמיגריוונים (4) :

ה תלמיד יבחר בפרוסטמיגריוון אחד :	
פרו"ס ברומן : 3 קבוצות :	
קב' א' : הרומן האנגלית במאה ה-19 א' 15—17 ; מכסיקו 209 ג' 15—17 ; מכסיקו 208	133.2504.01.6
קב' ב' : הרומן האנגלית במאה ה-19 א' 15—13 ; גilmן 280 ה' 14—16 ; גilmן 319 ב'	133.2504.02.4
קב' ג' : הרומן האמריקאי ב' 16—18 ; שרת 200 ה' 16—18 ; נפתלי 210	133.2621.01.8

שייקספיר

שוו"ת (4) ; 2 קבוצות מקבילות :	
קב' א' : א' 9—11 ; שרת 210 ג' 11—13 ; שרת 208	133.2520.01.2
קב' ב' : ב' 12—14 ; גilmן 220 ה' 10—12 ; מכסיקו 213	133.2520.02.0
	133.2520.02.0

שירה

שוו"ת (4) ; 2 קבוצות מקבילות :	
קב' א' : שירה רומנטית א' 15—17 ; גilmן 280 ה' 16—18 ; שרת 211	133.2521.01.0

ק' גורדס	שווית (4); ג' 9—11; שרת 211 ה' 8—10; שרת 205	134.2501.01.0
ת' ירושלמי	שווית מוחדר למפלול חד-חוני עקרונות היביקורת	
ת' ירושלמי	קב' ח': ד' 9—12; גilmann 220 הドרכה אישת: ד' 10—11; גilmann 312	133.2105.08.8
ת' ירושלמי	קב' ו': ב' 18—19; שרת 206 הドרכה אישת: ב' 19—20; שרת 206	133.2105.06.2
ב' כהן	קב' ז': ד' 9—10; גilmann 262 הドרכה אישת: ג' 13—14; גilmann 260	133.2105.07.0
ב' כהן	קב' ה': ג' 12—13; גilmann 262 הドרכה אישת: ג' 13—14; גilmann 260	133.2105.05.4
ב' כהן	קב' ד': א' 15—14; גilmann 319 א' הドרכה אישת: א' 15—16; גilmann 319 א'	133.2105.04.7
ב' כהן	קב' ג': א' 14—13; גilmann 319 א' הドרכה אישת: א' 12—13; גilmann 319 ב'	133.2105.03.9
ב' כהן	קב' ב': ג' 12—11; גilmann 319 א' הドרכה אישת: ג' 11—10; גilmann 319 א'	133.2105.02.1
ג' כהן	קב' א': ד' 10—11; גilmann 320 הドרכה אישת: ד' 11—12; גilmann 312	133.2105.01.3
1) ש' + הדרכה אישית:	8 קבוצות מקבילות: שווית (4); 2 קבוצות מקבילות:	
ד' קופרמן	קב' א': ב' 13—15; שרת 211 ה' 16—14; שרת 211	133.2620.01.0
ד"ר ר' שרווין	קב' ב': א' 15—17; מכתיקו 203 ה' 18—20; שרת 211	133.2620.02.8

מבוא - לספרות אמריקאית

קב' ב': שירת הרנסנס ד' 16—14; גilmann 317 ה' 10—12; שרת 206	133.2522.01.8
קב' א': ב' 13—15; שרת 211 ה' 16—14; שרת 211	133.2620.01.0
קב' ב': א' 15—17; מכתיקו 203 ה' 18—20; שרת 211	133.2620.02.8

הבעה בכתב

בעיות בחיבור לתלמידי ספרות — חלק ב': 1) ש' + הדרכה אישית:	8 קבוצות מקבילות: שווית (4); 2 קבוצות מקבילות:	
קב' ב': ג' 12—11; גilmann 319 א' הדרכה אישת: ג' 11—10; גilmann 319 א'	קב' ב': ג' 10—11; גilmann 319 א' הדרכה אישת: ג' 11—12; גilmann 312	133.2105.02.1
קב' ג': א' 14—13; גilmann 319 א' הדרכה אישת: א' 12—13; גilmann 319 ב'	קב' א': ד' 10—11; גilmann 320 הדרכה אישת: ד' 11—12; גilmann 312	133.2105.01.3
קב' ד': א' 15—14; גilmann 319 א' הדרכה אישת: א' 15—16; גilmann 319 א'	קב' ב': ב' 13—12; גilmann 262 הדרכה אישת: ב' 14—13; גilmann 260	133.2105.04.7
קב' ה': ג' 12—13; גilmann 262 הדרכה אישת: ג' 13—14; גilmann 260	קב' ה': ג' 9—10; גilmann 262 הדרכה אישת: ג' 10—11; גilmann 262	133.2105.05.4
קב' ו': ב' 18—19; שרת 206 הדרכה אישת: ב' 19—20; שרת 206	קב' ו': ב' 9—10; גilmann 262 הדרכה אישת: ב' 10—11; גilmann 312	133.2105.06.2
קב' ז': ד' 9—10; גilmann 262 הדרכה אישת: ד' 10—11; גilmann 312	קב' ח': ד' 12—13; גilmann 220 הדרכה אישת: ד' 13—14; גilmann 221	133.2105.07.0
шибוע מוחדר למפלול חד-חוני עקרונות היביקורת	шибוע מוחדר למפלול חד-חוני עקרונות היביקורת	
קב' ח': (4); ג' 9—11; שרת 211 ה' 8—10; שרת 205	קב' ח': (4); ג' 9—11; שרת 211 ה' 8—10; שרת 205	134.2501.01.0

שנה ג'

ש ו " ת (4)

		ספרות אנגלית לפני 1800	
ד"ר מ"ר אמירן		תולדות הביקורת הספרותית ש' ; א' 11— ; גilmzn 220 ד' 11— ; גilmzn 307	133.3101.01.0
ד"ר ט' בלוך		הספרות הקומית במאה ה-18 א' 17—15 ; שרת 211 ד' 17—15 ; גilmzn 262	133.3530.01.0
ד"ר א' אהרוןסון		הדרמה האליזובטנית ב' 13—11 ; שרת 311 ה' 12—10 ; שרת 211	133.3522.01.7
		ספרות אנגלית מה-1800	
אי אדלר		שירה ויקטוריאנית ב' 14—12 ; שרת 208 ה' 12—10 ; גilmzn 378	133.3525.01.0
פרופ' מ' רוסטון		הרומן המודרני משנות ה-60 א' 19—17 ; שרת 205 ד' 19—17 ; גilmzn 321	133.3532.01.6
		ספרות אמריקאית	
ד"ר לי לוונטל		הדרמה האמריקאית במאה ה-20 ג' 18—16 ; מכסיקו 201 ה' 18—16 ; גilmzn 282	133.3606.01.8
פרופ' מ' רוסטון		הרומן המודרני משנות ה-60 א' 19—17 ; שרת 205 ד' 19—17 ; גilmzn 321	133.3532.01.6
		סמיינריוונים (4)	
ד"ר ק' כהן		ספרות אנגלית לפני 1800	
פרופ' מ' שטרקמן		מילטון ג' 14—12 ; מכסיקו 208 ה' 12—10 ; מכסיקו 209	133.3510.01.2
ד"ר נ' קווזין		סוויפט א' 19—17 ; שרת 207 ד' 19—17 ; גilmzn 262	133.3511.01.0
		ספרות אנגלית מה-1800	
	דיקנס		133.3513.01.6
		א' 9—11 ; שרת 210 ה' 12—10 ; שרת 210	

קורסים מיוחדים למסלול החדי-חוגי

סמינריונים (4)

ד"ר א'aiseleR	134.3501.01.9 בעיות נבחרות בשקספיר ד' 9—11 ; גilmן 317 ו' 10—8 ; שרת 206
---------------	---

סוגיות בספרות — חלק ב'

ד"ר מ"ר אמרין	הדרכה ; 6 קבוצות מקבילות : קב' א' : שירה לירית ב' 8—10 ; יפורסם	134.3502.01.7
צ' גורודס	קב' ב' : קומדייה ג' 11—13 ; יפורסם	134.3502.02.5
צ' גורודס	קב' ג' : קומדייה ה' 10—12 ; יפורסם	134.3502.03.3
ד"ר ד' וייזר	קב' ד' : סטיליטטיקה בפרואה ג' 9—11 ; יפורסם	134.3502.04.1
ד"ר א' גחטן	קב' ה' : אפוס א' 9—11 ; יפורסם	134.3502.05.8
פרופ' ה' דלסקי	קב' ו' : רומנים א' 15—17 ; יפורסם	134.3502.06.6

לימודיו התואר השני

שיעורים מסגרתיים

ד"ר מ"ר אמרין	יסודות הביקורת הספרותית בתזמננו ש' (4) ; א' 15—17 ; שרת 210 ד' 15—17 ; שרת 211	133.4114.01.2
פרופ' ד"א פינמן	ביבליוגרפיה אנאליטית ש' ד' 13—15 ; ספריה 203	133.4102.01.7

סמינריונים

פרופ' מ' שטרקמן	ספרות לפנוי 1800 מלטון ט' (4) ; א' 19—21 ; שרת 207 ד' 19—21 ; שרת 209	133.4123.01.3
-----------------	--	---------------

		שייקספיר	133.4124.01.1
פרופ' ד"א פינמן	ס' (4) ; א' 9—11 ; שרת 200 ד' 9—11 ; שרת 210	סידני וספנסר — חלק ב'	
ד"ר א' אייסLER	ס' ; א' 11—13 ; שרת 211	סידני וספנסר — חלק ב'	133.4125.01.8
		ספרות מ-1800	
ד"ר ה' דלסקי	פורסטר וולף — חלק ב' ס' ; א' 19—17 ; שרת 210	פורסטר וולף — חלק ב'	133.4127.01.4
ד"ר א' אהרוןסון	הדרמה במאה ה-20 — חלק ב' ס' ; ד' 17—19 ; שרת 208	הדרמה במאה ה-20 — חלק ב'	133.4128.01.2
ד"ר ט' בלוך	קונרד ס' (4) ; א' 13—15 ; שרת 211 ד' 8—10 ; גilmן 281	קונרד ס' (4) ; א' 13—15 ; שרת 211 ד' 8—10 ; גilmן 281	133.4109.01.2

חטיבות השלמה

لتלמידי חוגים אחרים

א.	ספרות אנגלית 8—10 שעות גיישה היסטורית לספרות אנגלית פרוסטנירון ברומאן האנגלי	א.	ספרות אמריקאית 8 שעות מבוא לספרות האמריקאית פרוסטנירון ברומאן האמפרי
	2 שעות		2 שעות
	4 שעות		4 שעות
	2 שעות		2 שעות

ב.	ספרות אמריקאית 8 שעות מבוא לספרות האמריקאית פרוסטנירון ברומאן האמפרי	או	סמינריון בספרות האמריקאית 2 שיעורים בספרות האמריקאית (שעתים כל אחד, באישור יו"ץ החוג)
	2 שעות		2 שעות
	2 שעות		2 שעות
	4 שעות		4 שעות

בלשנות אנגלית

חוג ללימודיו התואר הראשון

החוג מיועד לתלמידים המעניינים בלימודי בלשנות כללית, שפה אנגלית, הוראת השפה האנגלית כשפה זורה, פסיקולוגיה של הקנייה שפה והתנסות, פילוסופיה של הלשון, לוגיקה ותיאוריות האוטומטה.

- החוג מקיים שני מסלולים: א) מסלול דו-חוני
ב) מסלול חד-חוני

תנאי קבלה

ללימודי החוג מתקבלים רק תלמידים יודעי אנגלית. המועמדים נבחנים בנוסף על בחינת המיון באנגלית, גם בבחינה מיזהה הבוחנת את מידת כשרונם ללימודים בלשנות. קדימות מוקדמתה במתמטיקה ובמדעי הטבע תעוזרנה לתלמיד.

מבנה הלימודים

במסלול חד-חוני		במסלול דו-חוני	
30 שעות	24 שעות	ליומדי המגמה	
6—4 שעות	6—4 שעות	הבהא אנגלית	
12 שעות	6 שעות	ליומדי עוז (חוץ מהחוג השני)	
46 שעות	36 שעות	סה"כ: 34 או 46 שעות	

המקצועות הנלמדים

מסלול דו-חוני

שנה א'

4 ש'	מבוא לבלשנות כללית
2 ש'	מבוא לפונטיקה ופונטוגרפיה
2 ש'	מבוא לבלשנות היסטורית והיסטוריה של השפה האנגלית
8 ש'	סה"כ: 8 ש'
4 ש'	ליומדי עוז:
6—4 ש'	הבעת. בכתב ובע"פ
2 ש'	חוג אחר

מסלול חד-חוני

שנה א'

4 ש'	מבוא לבלשנות כללית
2 ש'	מבוא לפונטיקה ופונטוגרפיה
2 ש'	מבוא לבלשנות היסטורית והיסטוריה של השפה האנגלית
2 ש'	בלשנות שימושית
10 ש'	סה"כ 10 ש'

לימודי עוזר :

הבעה בכתב ובע"פ

חוג אחר

ש' 4—6

ש' 2

מסלול דוחוגי

שנה ב'

ש' 2

ש' 2

ש' 2

ש' 2

סה"כ 8

ש' 2

פרוסמינירין בניתו דקדוקי
מבוא לניתו קונטראסטיבי של עברית ואנגלית

קריאה מודרכת

בחירה

לימודי עוזר

מסלול חד-חוגי

שנה ב'

ש' 2

ש' 2

ש' 2

ש' 2

סה"כ 10

ש' 4

פרוסמינירין בניתו דקדוקי
מבוא לניתו קונטראסטיבי של עברית ואנגלית

קריאה מודרכת

בלשנות שימושית

פסיכולינגויסטיקה

לימודי עוזר

מסלול דוחוגי

שנה ג'

ש' 2

ש' 2

ש' 2

ש' 2

סה"כ 8

ש' 2

ש' 24

ש' 6—4

ש' 6

ש' 36—34

דקדוק אנגלי ס'

בלשנות שימושית

בחירה

בחירה

לימודי עוזר

סה"כ ב-3 שנים : בלשנות

הבעה אングליית

לימודי עוזר

מסלול חד-חוגי

שנה ג'

ש' 2

ש' 2

דקדוק אנגלי ס'

בלשנות שימושית

בחירה
בازירה
בחירה
לימודי עוזר

ש' 2 10
ש' 2
ש' 2
ש' 4
סה"כ 10 ש'

סה"כ ב-3 שנים: בלשנות
הבהא אנגלית
לימודי עוזר
12 ש'
48-46 ש'

לימודי בחירה (בחוג ללשנות אנגלית) 72-1971

בלשנות שימושית, פסיקו-LINGUISTIQUE, בלשנות היסטורית, סמנטיקה ולכסיקוגרפיה,
פונולוגיה, פילוסופיה של השפה.

יחידת לימודיים מחוג אחר

כל תלמיד חייב ללימוד 6 או 12 שעות, כנזכר לעיל, בחוג אחר, החוגים המומלצים
ללימודי חטיבה זו: ספרות אנגלית ואמריקאית, תורת הספרות הכללית, לימודים קלסיים,
לשון עברית, ספרות עברית, פילולוגיה שמיות, היסטוריה, מוזיקה תיכון ואפריקה (כולל
ארציאלוגיה), סוציאולוגיה (כולל אנטropולוגיה), מתמטיקה, פילוסופיה ופסיקולוגיה. בשפות
האירופאיות (צרפתית, גרמנית, איטלקית, ספרדית וכו') יתקבלו רק קורסים ברמת
מתקדמים. בקשר לבחירת קורסים בחוגים אחרים התלמיד חייב להתייעץ עם היועץ. חובה
על התלמיד בمسلسل דו חוגי להשתתף לפחות ב-2 שעות פרוסמיינרין או סמינרין. בחירת
השיעורים במסגרת לימודי עוזר תעשה בתיאום עם יווצי החוג ללשנות אנגלית.

בחינות מעבר

על בחינות המעבר ומבחן הציונים טובוא הודעה.

עבודות סמינריוניות

על התלמיד להגשים את העבודות הסמינריוניות עד סוף שנת הלימודים שבה הוא
משתתף.

בחינות גמר

אין החוג מקיים בחינות גמר. ציון נマー יהיה על ידי שקלול ציוני של התלמיד.

בלשנות אנגלית

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תשל"ב

ס מס' טר א'

שנה א'

פרופ' ר' ליס א' מרבה מ' ברקאי	מבוא לבלשנות כללית 1 שו"ת (4) ; ב' 8—10 ; גilmzn 378 ד' 8—10 ; מכסיקו 213 פונטיקה שו"ת ; ד' 10—12 ; מכסיקו 211 מבוא לבלשנות היסטורית שו"ת ; ב' 12—14 ; מכסיקו 208 סוציאולינגויסטיקה (בלשנות חברתית) 1 שו"ת ; ד' 14—16 ; מכסיקו 211	170.1101.01.4 170.1109.01.7 170.1106.01.3 170.1107.01.1
--	---	--

שנה ב'

ר' אהרוןסון ר' אהרוןסון י' לוי י' לוי ד' ר' שי אריאל	פונטוגרפיה תhabbir מבוא לנתח קונטראסטיבי של השפה העברית והאנגלית 1 שו"ת ; ב' 15—17 ; יפורטם קריאה מדרכת 1 ת' ; 4 קבוצות מקבילות :	נתח דקדוק 1 פרא"ס ; 4 קבוצות : קב' א' : ב' 8—10 ; שרת 209 קב' ב' : ד' 12—10 ; שרת 209 קב' ג' : ב' 10—12 ; שרת 209 קב' ד' : ד' 14—12 ; שרת 209 מבוא לנתח קונטראסטיבי של השפה העברית והאנגלית 1 שו"ת ; ב' 15—17 ; יפורטם קב' א' : ב' 13—15 ; מכסיקו 209 קב' ב' : ב' 16—18 ; שרת 211 קב' ג' : ד' 15—13 ; שרת 208 קב' ד' : ד' 8—10 ; שרת 205 פסיכולוגיותקיה 1 שו"ת ; ד' 15—17 ; גilmzn 378 ד' ר' שי פינדלינג	170.2102.01.1 170.2102.02.9 170.2110.01.4 170.2110.02.2 170.2103.01.9 170.2111.01.2 170.2111.02.0 170.2111.03.8 170.2111.04.6 170.2104.01.7
---	--	---	--

שנה ב'

דקודוק אנגלי 1

ס' ; 2 קבוצות מקבילות :

מ' ברקאי	קב' א': ב' 10—12 ; ספריה 203	170.3102.01.0
מ' ברקאי	קב' ב': ב' 17—19 ; מכסיקו 210 בלשנות היסטורית : ס' ; 2 קבוצות מקבילות :	170.3102.02.8
ד"ר פ' וקסלר	קב' א': ב' 12—14 ; גילמן 304	170.3128.01.5
ד"ר פ' וקסלר	קב' ב': ד' 15—17 ; מכסיקו 213 שיטת מחקר שדה :	170.3128.02.3
ד"ר א' פרסקו	שו"ת ; ד' 10—12 ; יפוסטם סמנטיקה ולכסייקוגרפיה	170.3103.01.8
ד"ר פ' וקסלר	שו"ת ; ב' 15—17 ; יפוסטם בלשנות אפריקאית *	170.3123.01.6
		בחירה
ר' אהרוןסון	בלשנות שימושית :	170.3105.01.3
ד"ר א' פרסקו	שו"ת ; ד' 8—10 ; שרת 209 בלשנות אפריקאית *	
		שיעורים ברמת מלמד"
		שנה א'
ד"ר שי אריאל	התפתחויות בבלשנות תיאורית :	170.4121.01.9
ד"ר פ' וקסלר	ס' ; ב' 18—20 ; גילמן 279 תיאוריה של בלשנות היסטורית ובלשנות משווה :	170.4123.01.5
	הדרך :	
	2 קבוצות מקבילות :	
בתיאום עם מורי החוג	קב' א': יפוסטם	170.4122.01.7
בתיאום עם מורי החוג	קב' ב': יפוסטם	170.4122.02.5
		שנה ב'
פרופ' ר' ליס	תיאוריה של דקדוק ופונולוגיה :	170.5101.01.0
שם המורה יפוסטם	ס' ; ג' 18—20 ; שרת 208 פסיכולינגויסטיקה :	170.5103.01.6
	הדרך :	
	2 קבוצות מקבילות :	
בתיאום עם מורי החוג	קב' א': יפוסטם	170.5105.01.1
בתיאום עם מורי החוג	קב' ב': יפוסטם	170.5105.02.9

* ראה בלשנות אפריקאית במכוון שילוט.

ס מ ס ט ר ב'

שנה א'

שם המורה יפורה	מבוא לבלשנות כללית II שוו"ת (4) ; ב' 8—10 ; גilmann 378 ד' 8—10 ; מכתisko 213	170.1108.01.9
ד"ר פ' וקסלר	פונולוגיה שוו"ת ; ד' 10—12 ; מכתisko 211	170.1110.01.5
מ' ברקאי	היסטוריה של השפה האנגלית שוו"ת ; ב' 12—14 ; מכתisko 208	170.1111.01.3
ד"ר י' פלמן	סוציאולינגויסטיקה (בלשנות חברתיות) II שוו"ת ; ד' 14—16 ; מכתisko 211	170.1112.01.1

שנה ב'

ר' אהרוןסון ר' אהרוןסון	פונולוגיה	ניתוח דקדוקי II פרואס ; 4 קבוצות מקבילות :	
		{ קב' א' : ב' 8—10 ; שרת 209 קב' ב' : ד' 10—12 ; שרת 209	170.2106.01.2 170.2106.02.0
ג' לוי ג' לוי	תחבריר	{ קב' ג' : ב' 10—12 ; שרת 209 קב' ד' : ד' 14—12 ; שרת 209	170.2113.01.8 170.2113.02.6
		מבוא לנתחה קונטראסטיבי של השפה העברית והאנגלית II שוו"ת ; ב' 15—17 ; יפורהם	170.2107.01.0
ד"ר שי אריאל		קריאה מודרכת II ת' ; 4 קבוצות מקבילות :	
		{ קב' א' : ב' 13—15 ; מכתisko 209 קב' ב' : ב' 16—18 ; שרת 211	170.2112.01.0 170.2112.02.8
מ' חדין מ' חדין		{ קב' ג' : ד' 15—13 ; שרת 208 קב' ד' : ד' 8—10 ; שרת 205	170.2112.03.6 170.2112.04.4
		פסיכולוגיותטיקה II שוו"ת ; ד' 15—17 ; גilmann 378	170.2108.01.8
ד"ר י' פינדלינג			

שנה ג'

מ' ברקאי		דקדוק אנגלי II ס' ; 2 קבוצות מקבילות :	
		קב' א' : ב' 10—12 ; ספריה 203	170.3103.01.8

מ' ברקאי	קב' ב': ב' 17—19 ; מכתisko 210 בלשנות היסטורית II ס' ; 2 קבוצות מקבילות :	170.3103.02.6
ד"ר פ' וקסלר	קב' א': ב' 14—12 ; גילמן 304 קב' ב': ד' 15—17 ; מכתisko 213 בעיות פונולוגיות	170.3129.01.3 170.3129.02.1 170.3131.01.9
מ' ברקאי	שוו"ת ; ד' 14—12 ; מכתisko 210 שיטות מחקר שדה II	170.3104.01.6
ד"ר א' פרסקו	שוו"ת ; ד' 12—10 ; יפורטם	
		בחירה
ר' אהרוןסון	בלשנות שימושית II שוו"ת (2) ; ד' 8—10 ; שרת 209 בלשנות אפריקאית *	170.3106.01.1
ד"ר א' פרסקו	בעיות נבחרות בסמנטיקה ותחביר שוו"ת ; ד' 17—19 ; גילמן 378	170.3132.01.7
ה לוי		
		שיעורים ברמת מלמד'
		שנה א'
ד"ר ש' אריאל	התפתחויות בלשנות תיאורטיבית II ס' (2) ; ב' 18—20 ; גילמן 279 תיאוריה של בלשנות היסטורית ובלשנית משה II	170.4124.01.3 170.4125.01.0
ד"ר פ' וקסלר	ס' (2) ; ד' 18—20 ; שרת 207 הרככה II 2 קבוצות מקבילות :	
בתיאום עם מורי החוג	קב' א': יפורטם	170.4126.01.8
בתיאום עם מורי החוג	קב' ב': יפורטם	170.4126.02.6
		שנה ב'
הסגל	תיאוריה של דקדוק ופונולוגיה III ס' ; ג' 18—20 ; שרת 208 פסיכולингויסטיקה II	170.5102.01.8 170.5104.01.4
הסgal	ס' ; ה' 18—20 ; שרת 205	

* ראה בלשנות אפריקאית, בחוג להיסטוריה של המוח"ה ואפריקה

הדרךה II

2 קבוצות מקבילות:

בתייאום עם מורי החוג	קב' א': יפורסם	170.5106.01.9
בתייאום עם מורי החוג	קב' ב': יפורסם	170.5106.02.7

חטיבת השלמה

لتלמידי חוגים אחרים

השיעורים ייקבעו עפ"י ייעוץ בחוג לבלשנות אנגלית.

היחידה להכנת חומר לימוד באנגלית לשפה זרה

היחידה להכנת חומר לימוד באנגלית הchallenge פעולותיה באוקטובר 1966. יחידה זו נסדה כתוצאה משיתוף פעולה בין המחלקה לאנגלית באוניברסיטת תל-אביב ומשרד החינוך והתרבות, וזה היא פועלת כוֹם בתמיכתם של שני המוסדות.

מטרת היחידה לחבר חומר ללימוד להוראת השפה האנגלית במערכת החינוך הישראלית, המותאמת במיוחד לתנאי הלימוד בישראל ולצריכיו של הלומד דובר העברית. על כן שואבת היחידה השראה ועידוד כאחד מזו התוווג לספרות אנגלית ואמריקאית בראשותו של פרופ' דן פינמן וכן התוווג לבשנות אנגלית בראשותו של פרופ' ר' ליס.

מאז הקמתה של היחידה באוקטובר 1966, ריכוזה היא את מאמציה בהיכור סדרה של ספרי לימוד „אנגלית לדוברי עברית“. סדרה זו, הכוללת עד כה חמורי לימוד לרמת הביניים ולרמה היסודית, עבירה ניסויים מוקדמים בכיוון לימוד שונות בכל רחבי המדינה בטרם יצאא לאור במחודשת ראשונה.

בהתאם למבנה מערכת החינוך בישראל הוקמו שני צוותות עבדה במסגרת היחידה. צוות אחד, בראשותה של גב' רות אהרוןסון, חיבר חומר ללימוד לרמת הביניים, כיתות ט' יי' יי' א (שלפנוי ביצוע הפרופרמה), והצוות השני בראשותה של גב' עליית אלולשטיין, מחבר חומר ללימוד לרמת היסודית, דהיינו, לכיתות בית הספר היסודי. צוותי העבודה כוללים, בנוסף לסדר המתקינות לאנגלית ولבלשנות באוניברסיטה, אף מורים מנוסים המלמדים בכיתות, עבורי מיום חמוץ תלמיד והתלמיד והכיתה הישראלית. כן תורמים מידעם וניסיונם אנשי אוניברסיטה ומורים מנוסים מן השדה, כאחד.

היחידה להכנת חומר לימוד פועלת בשיתוף פעולה הדוק עם מרכז הטלוויזיה הלימודית ועם הצוות בראשותו של ד"ר פרי המכין חומר ללימוד מיוחדם לטעוני טיפול במסגרת החוג להינוך של האוניברסיטה.

המשימה העיקרית של היחידה בשלב זה היא השלמת הסדרה כולה מכיתה ה', השנה הראשונה להוראת האנגלית בארץ, ועד כיתה י"ב. משימות נספחות אשר יצריכו את פעולות היחידה הן: הכשורות מורים בשימוש בחומר לימוד זה, עיריכת סדרת מבחנים, ובבוא העת, שכחוב ועדכון המהדורה הראשונית.

בנוסף למשימות המוזכרות לעיל, שוקלת היחידה פרסום מהדורה מקבילה לדובי ערבית.

להלן רשימת הספרים ועזריו לימוד אחרים אשר פורסמו עד כה ע"י היחידה, במחודשת ראשונית :

ELEMENTARY LEVEL

An AUDIO-VISUAL COURSE for BEGINNERS:

PART ONE: 30 Recorded Lessons ESH
Pupil's Picture Booklet 1

A PRE-READER COURSE

Text ESH
Workbook 2

An AUDIO-VISUAL COURSE for BEGINNERS:

PART TWO: 26 Recorded Lessons ESH
Pupil's Picture Booklet 3

READER-LANGUAGE ESH

WORKBOOK 4

READER-LANGUAGE ESH

WORKBOOK 5

Forthcoming:

READER ESH
LANGUAGE 6
EXERCISE BOOK

INTERMEDIATE LEVEL

STAGE ONE:

LANGUAGE (Section I)
LANGUAGE (Section II)
READER

STAGE TWO:

LANGUAGE (Section I)
LANGUAGE (Section II)
READER

STAGE THREE:

LANGUAGE (Section I)
LANGUAGE (Section II)
READER

SOME STORIES AND POEMS

תורת הספרות הכללית

חוג ללימודיו התואר הראשון והשני

עם חטיבות לספרות גרמנית, ספרות רוסית, ספרות יידיש,
ספרות סקאנדינאבית ותורת התרגום.

החוג עוסק בספרות ובמדע הספרות, שני כיוונים משלבים:

א. תורת הספרות על ענפיה השונות (תיאוריה, פואטיקה ומთודולוגיה);

ב. ספרות כללית; וברמה מתקדמת: ספרות השוואתית.

לימודי התואר הראשון נועד לתלמיד כלים לנתח יצירות של שירה, פרוזה
ודrama; בסיס רחב בתורת הספרות, וגוש של ידע בספרות כללית.

לימודי התואר השני מכונים בראשית המחקר בתיאוריה, בפואטיקה ובמדע הספרות
ההשוואתי.

לימודי התואר הראשון (ב"א)

מטרת הלימודים

א. להקנות לתלמידים יכולת של ניתוח ביקורתי בספרות לסוגיה, ידיעה שיטתית בתורת
הספרות על ענפיה, וגישה לדרבי המחקר הספרותי.

ב. להקנות לתלמידים ידיעה בגושים וביצורים מרכזים של הספרות הכללית ולפתה
גישה לדין השוואתי בסוגים, בורותם ובתכופות היסטוריות של הספרות.

תנאי הקבלה

א. לחוג מתקלבים תלמידים היודעים עברית ברמת תיכון ישראלי, ואנגלית (או שפה
אירופית אחרת) ברמה מתקדמת*. במקרים מיוחדים יתקבלו תלמידים שאינם עומדים
בדרישות אלה, ועליהם להשלים את החסר במהלך לימודיים, לפי הנחיות החוג.

ב. על הגששים לחוג לעמוד בבחינות קונקורס.

שני מסלולי הלימודים

בחוג שני מסלולי לימודים:

א. המסלול המצומצם, הדוחchgוי, לתלמידים הבוחרים ללמידה בשני חוגים לקרה
התואר הראשון.

* הכוונה לתלמידים שתימיו בהצלחה קורס למתודמים באוניברסיטה, או לתלמידים שדורגו
כפטרים משמייעת קורס זה בבחינת המון של האוניברסיטה. תלמיד יכול להתקבל לחוג על
תנאי ולהשלים את הקורס למתקדמים בקי' הקורס לשנת לימודי הריאונה.

ב. המסלול המורחב, החידוחוגי, לתלמידים הלומדים בחוג לajaran הספרות הכללית בלבד
לקראת התואר הראשון.

כל תלמיד רשאי להירשם למסלול המורחב, החידוחוגי, בשעת הרשמה לחוג, או
לעבור למסלול זה לאחר שנתה למועדו הראשונה (ראה תקנות המסלול המורחב להלן).
תלמיד המסלול הדוחוגי ישמע בחוג 36 שעות שנתיות במשך שנה למועדו (מלבד
לימוד שפות זרות), בהתאם לתכנית המפורטת להלן.

תלמיד המסלול החידוחוגי ישמע 56 שעות שנתיות (מלבד לימודי שפות זרות).

למועדיו החוג (בשני המסלולים)*

סדר הלימודים שלහן חל על תלמידי שני המסלולים (החובות הנוספים של המסלול
המורחב מפורטים בהמשך).

סדר הלימודים בחוג

الימודים בחוג וובאים קרייה צמודה לקורסים ועובדת אינטנסיבית המתחלקת
על פני כל שנה הלימוד. שיטת הלימוד והבחינות הסופיות המתקיימות ברוב הקורסים
פוטרים את התלמיד מלהזoor על החומר הנלמד לקרה בוחינת הגמר (ראה: בוחינת הגמר).
الימודים בחוג מודרגנים.

מטרת הלימודים בשנה א': לחת לתלמיד מושג כללי על מדע הספרות ולהקנות לו
יכולת של ניחוח שירה, סיפורות וסיפור עינייה מקצועית.

מטרת הלימודים בשנים ב' ו-ג' היא להקנות לתלמיד גישה לביעות-יסודות של התיאוריה
והמתודולוגיה של מדע הספרות, ידיעה בסיסית בפואטיקה של סוגים בספרות העיקריים
(דרاما, שירה, רומנים) ולהעמיק את ידיעתו בסוגיות אחרות (כגון: ספר, זרם, תקופה,
אספקט או בעיה).

למועדיו שנה א' רובם חובה. בשנים ב' ו-ג' מתרחבת ומוגוונת הבחירה.
התלמיד ירכיב לו תכנית לימודים לפי המוצע בחוג כל שנה ושנה, בהתאם למסגרת
ולכללים המתוארים להלן.

המבנה הכללי של הלימודים:

מאותות (שנה א')	8	שעות שנתיות *
קורסים מקיפים בתורת הספרות	"	8
קורס בתולדות הביקורת	"	2
קורס מקיף בהיסטוריה של הספרות	"	2
קורסים אחרים, לפי בחרה חופשית	"	4
פרופסנירין אחד (שנה ב')	"	2
שני סמינרונים (שנה ג')	"	4
למועדיו עוזר בתחום הבלשנות, הסמנטיקה או המתודולוגיה של המדע	2	"
סה"כ 32 שעות שנתיות		

* תכנית זו מחייבת את כל התלמידים שהחלו את לימודיהם בחוג משנה תשל"א ואילך.
** בקורסים הנמשכים סמסטר אחד בלבד תיחס רק מחצית מספר השעות הנחנות כל שבוע
(למשל, 4 שעות שבועיות לסמסטר שווה ל-2 שעות שנתיות).

קריאת שירה לועזית (בשתי שפות שונות)
 לתלמידי המסלול הדוחוגי
 סה"כ במסלול הדוחוגי 36 שעות שנתיות

לימודי החובה בשנה א' הם :

- מבוא למידע הספרות (1 שעה)
- יסודות הסיפור (2 שעות)
- יסודות השירה (2 שעות)
- יסודות המשקל והחרוז (1 שעה)
- טקסטים של ביקורת ספרותית לועזית (2 שעות).

תלמידי הקורסים „יסודות השילה“, „יסודות הספרות והחרוז“ הייבים להשתתף בחוליות של הדרכת אישית הצמודות לכל אחד מן הקורסים האלה. החוליות נפגשות במועדים קבועים, לפי לוח מועד. התלמידים חביבים לכתוב במסמך במוגרת זו עבודות, גם הן לפי נושאים ובמועדים שיקבעו על-ידי מורי הקורסים. חוליות ההדרכת האישית אינן באות במנין שעות הלימוד של התלמיד. לוח מועד הפניות של חוליות ההדרכה יחולק לתלמידי שנה א' בראשית השנה.

בשנת לימודיו הראשון יקרא התלמיד קריאה אקסטנסיבית מבחר קבצים של סיפורים ושירת. בדיקת הקריאה נערכת בפגישות של התלמיד ומדריכו. נוסף על הקורס „יסודות השירה“ יינתן תרגיל של קריאה מודרכת בשירה אנגלית. תלמידי החוג המורחב ותלמידים הלומדים בחוג לספרות אנגלית אינם חביבים בלימוד עוז זה.

התלמיד המוצא פנאי לכך בשנות הלימודים הראשונות שלו יכול להוסיף על לימודי החובה עד 4 שעות של קורסים מתקדמים הפתוחים לתלמידי שנה א' (כגון „יצירות מופת“, „מבוא לבשונות“, „יסודות הדרמה“ וכד').

לימודי שניים ב'ג'*

בשנים ב' ו-ג' יבחר התלמיד קורסים בהתאם למסגרות הבאות:

א. כל תלמיד ישמע לפחות 8 שעות של קורסים מkipim בסודות תורה הספרות. מהם חובה לבחור בקורס מקיף אחד בכל אחד מן התחומיים הבאים:

1 שעה سنתית	תורת הרמן
" " 1	דרاما
" " 1	שירה
" " 1	תורת הז'אנרים
" " 1	סטיליסטיקה או לשון הספרות
" " 1	תיאוריה וمتודולוגיה

* חלק מן הקורסים המזמינים לשנים ב' ו-ג' גשענים על לימודיים קודמים ואינם פתוחים לתלמידים שלא שמעו למדיהם אלה (למשל, „מבוא לתורת הרמן“ נכל לשמע רק תלמיד שסייע בהצלחה את הקורס ב„יסודות הספרות“).

שתי השעות הנוספות מוקדשנה או לקורסים אחרים בתורת הספרות או להשלמת קורסים בני שתי שעות, שניתיות שברישימה לעיל.

ב. כל תלמיד ישמע לפחות קורס אחד בתולדות הביקורת והאסטטיקה של הספרות.

ג. כל תלמיד ישמע לפחות קורס מקיף אחד בהיסטוריה של הספרות (כגון: „תולדות הרומיין“, „מבוא לספרות סקאנдинאביה“, „תולדות הפרוזה הגרמנית“ ועוד).

ד. מלבד אלה יבחר התלמיד קורסים אחרים לפי נטייתו כדי 4–6 שעות שנתיות באופן שהמספר הכללי של הקורסים לשנים ב' ו-ג' (מלבד פרוסמינגרונים וסמינריונים) יהיה 16 שעות שנתיות.

פרוסמינגרונים וסמינריונים

בשנה ב', ישמע כל תלמיד פרוסמינגרון אחד ויכתוב עבודה פרוסמינגרינית.

בשנה ג' ישמע כל תלמיד שני סמינריונים, בתחומים שונים, ויכתוב עבודה סמינגרינית בכל אחד מהם. ההרשמה למסגרות אלה תוגבל לקבוצות קטנות. תלמיד יתקבל לסמינריון רק אחרי שմסר את העבודה הפרוסמינגרינית.

בשנה ג' יהיו סמינריונים הנשענים על קורסים מקיפים בתורת הספרות. על-כן רצוי שתלמידים יבחרו בשנת הלימודים החנויות שלם קורסים אחדים אלה (המלצת: בהיקף של 6 שעות).

לימודי עוזר

כל תלמיד ישמע לימודי עוזר בתחום הבלשנות, הסמנטיקה והמתודולוגיה של המדעים לפחות בהיקף של 2 שעות שנתיות.

תלמידי המסלול הדוחוגי, והם בלבד, ישתתפו בקריאה שירה לועזית בשתי שפות שונות, בהיקף של 4 שעות שנתיות. לקורסים אלה יתקבלו תלמידים שהשיגו רמת מתקדים בלשון הנדרונה או שקיבלו רשות ממורה הקורס.

תלמיד הלומד ספרות לועזית בחוגו השני אינו רשאי לבחור בקריאה שירה באותה לשון.

שפונות זרות

במהלך לימודיו לב"א חייב התלמיד למדוד שתי שפות זרות נוספת (מלבד העברית והאנגלית): שפה אחת ברמה של מתקדים (בשנתים הראשונות ללימודיו) – ואחת ברמה של מתחילה. מלימוד זה ישוחרו תלמידים שיוכחו ידיעות ברמה מקבילה.

בחינות ובדיקות

חוג יקיים בחינות ובבדיקות בכתב או בעל-פה. ברוב הקורסים נדרש בהינתן סיום תלמיד שנכשל בשנה א' ביכולת אינטראקטיבית לא יורשה להמשיך את לימודיו בחוג.

בחינת הגמר

עיקר תפקידו של בחינת הגמר הוא לבדוק את הבנתו של התלמיד, את יכולתו לדון בטקסט ספרותי ובעיה תיאורטיבית ואת הגישות והכללים שרכש בשנות לימודיו. הבחינה

לא תקין ישירות את החומר שנלמד בקורסים השונים. ציוני בחינותיו ועובדותיו של התלמיד במשך שנות לימודיו היו חלק מכריע בעזינו הגמר שלנו.
לפנינו בחינת הגמר על התלמיד להשלים את כל חובותיו בחווג.

תעודת הוראה

תלמידי החוג לתרבות הספרות הכללית, הרוצים לעסוק בהוראה, יכולים לקבל תעודה: הוראה במקצוע ספרות, אחרי שיטינו את המחלקה הפדוגנית, ישלמו 4 שעות. בשירה העברית בספרד (במסגרת החוג לספרות עברית) ויעמדו בחינות ביסודות הלשון העברית.

המסלול המורחב, החדי-חוגי

תלמידי המסלול המורחב ישמעו במשך שנות לימודיהם 56 שעות שנתיות. מזה: 32 שעות * בהתאם לתכניות הלימודים העיקריות שתוארה לעיל, ו- 24 שעות של הרוחבה. שעות הרוחבה מתחוללות לשילוש חטיבות העיגנות (כל אחת בת 8 שעות) לפי בחירתו של התלמיד. כן חייבים תלמידי מסלול זה בלימודי השפות החלים על כל תלמידי החוג תלמידי המסלול המורחב יוסיפו עבוזה סמינרונית או פרוסמינרונית אחת באחת מהUGINOT (רצוי בחטיבות א' או ג'). התלמידים יכולים לכתוב גם עבוזה סמינרונית שנייה, בחטיבה אחרת, על חשבון אחת העבודות שהם חייבים בחווג.

מבנה שלוש החטיבות

התלמיד יבחר בחטיבות העיגנות בהתאם לחוג או בחוגים אחרים, לפי המוגרות שיוצעו בתכנית הלימודים מדי שנה. שתי החטיבות הראשונות הן העיגנות בשתי ספריות, החטיבות הפתוחות בשנת הלימודים תש"ב לבחירה בחוגים אחרים הן: אנגלית, צרפתית, ערבית, רומית או יוונית. בחווג לתרבות הספרות הכללית תהיה פתוחות בשנת הלימודים תש"ב החטיבות הבאות: יידיש, גרמנית, רוסית, וספריות סקאנדינאיות. החטיבה השלישית חופשית (ראה פירוט להלן).

חטיבה א': ספרות בלשון לועזית ראשונה

הכוונה לספרות הנלמדת בלשון שהסטודנט שולט בה ברמה מתקדמת. החטיבה תורכב בדרך כלל באופן כזה:

4	שעות שנתיות	תולדות הספרות הנדונה
"	2	הבעה בכתב וסגנון
"	2	קורס על יוצר או על תקופה מרכזית

חטיבה ב': ספרות בלשון לועזית שנייה

8 שעות של קורסים ספרותיים. בחטיבה זו ישמע כל תלמיד קורסים בהתאם לרמת ידיעותיו בלשון. לפחות 4 שעות עליו להקדיש לקורסים העיסקיים בטקסטים בלשון הנדונה.

* תלמידי החוג המורחב פטורים מ-4 שעות של קריאה בשירה לועזית.

תלמידי חטיבה זו יידרשו להתמצא בתולדות הספרות הנודנה על-פי ביבליוגרפיה מוחדרת, חלקה במקור וחלקה בשפות אחרות. בתום לימודי ייחוץ התלמיד במידעותו הכלילית בתחום הספרות הנודנה (אלא אם כן חומר זה נכל בקורסים שלמד). לימודי השפה הנדרשים לחטיבה זו באים במניין דרישות השנות הורות ואינטנסיביטם כשותות לצורך החטיבה. תלמיד שהוש风吹 ליום שפה וריה לצורך חטיבה זו מעבר לדרישות החוג לשפות, ייחשב לו הלימוד הנוסף כחלק מלימודי חטיבה ג' (ראה להלן).

חטיבה ג'

חטיבה זו היא תחום החופשי של התלמיד. הוא רשאי לבחור כאן בין אפשרויות :

- חטיבת העגנות בנושא מיוחד המוצע על ידי החוג כנון, תורה התרגומים, או בנושא שהتلמיד הרכיב לו מהכנית הלימודים של חוגים שונים, כגון : לימודי סמנטיקה או בלשנות ; מוסיקולוגיה ; אמנויות התיאטרון ; אמנויות (קולנוע וציויר) ; לוגיקה של המדע וכו'.
- הרחבת לימודי הספרות באמצעות החטיבות הקודמות (א' או ב'). אם הרחבה אינה מגיעה ל-8 שעות ישלים התלמיד את מספר השעות הדרוש בקורסים אחרים בחוג, לפי הבנתו.
- חטיבת ספרות השוואתית או בתורת הספרות, מתוך לימודי החוג שאינם חובב.
- חטיבת ספרות שלשית.
- הרחבת לימודי השפות הורות מעבר לדרישות החוג.*

לימודי התואר השני (מלמ"ר)

לסטודנטים בחוג שני כיוונים עיקריים :

- תורת הספרות (תיאוריה, מתודולוגיה ופואטיקה תיאורית).
 - ספרות השוואתית (חורך הדגש המחבר ההשוואתי של ספרות עברית וידיש). לשני הכוונים ניתן בסיס השכלתי בלימודי התואר הראשון ותינתן הרחבה תיאורטית והכוונה מחקרית בלימודי התואר השני.
- ללימודי מלמ"ר מתקבלים גם בוגרי התואר הראשון במקצועות אחרים.

סדר הלימודים

תלמיד שסיים את לימודי התואר הראשון בחוג לתורת הספרות הכללית, לימד לקראת מלמ"ר 20 שעות במשך שנים ובשנה השנייה יכולsb עובdot גמר. מסה'ר זה יקדים התלמיד לפחות 12 שעות ללימודים עיקריים. ועד 8 שעות ללימודי השלמה וללימודי עוזר.

* לימוד שפה זרה עד רמת מתקדים ועד בכלל ייחשב לתלמיד כארבע שעות.

לקראת שנת הלימודים השנייה שלו יקבל התלמיד מדריך אישי שבדרךכו יוכל לעמוד גם וباישורו תורכב חכנית הלימודים לשנה השנייה. למדוים אלה יותאמו לכיוון התמחותו של התלמיד ובهم יוכלו למדו עוזר הדורשים לנושא עבודתו הגמר.

למרבית הקורסים בהוג יהיה אופי סמינריוני, כל תלמיד חייב לכתוב שתי עבודות סמינריוניות (פחות אחת בשנת הלימודים הראשונה). מלבד זאת ישתתף התלמיד השתפות פעילה ויכתוב פרטט בכל קורס שבו ידרש הדבר.

בחינת הגמר

בחינה תורכב אישית לכל תלמיד, ועיקורה בדיקת רוחב ידיעותיו ויסודות הבנתו בכיוון התמחותו, בייחוד על פי לימודיו בשנותו השנייה.

דרישות החוג

כל תלמיד ירכיב את תכנית לימודיו לפי נטיותיו — ובאיישרוו של החוג, דרישות החוג יהיו בהתאם לידעותיו של התלמיד, בהתאם לאופי לימודיו ביב"א. ובהתאם לכיוון התמחותו שלו.

הדרישות הכלליות, לפי סוג התלמידים, הן:

א. תלמידים שפינו את התואר הראשון בחוג לתורת הספרות הכלליות תלמיד שלא סיים חוג ספרותי שני (או אטיבה של תולדות ספרות מסוימת במסלול המורחב) יקיים 6–8 שעות לימודי השלמה לחטיבת לימודיים-בתולדותה של ספרות מסוימת. אטיבה זו אפשר ללמידה בחוג ספרותי אחר (ספרות עברית, ספרות אנגלית, ספרות צרפתית, לימודיים קלסיים, ערבית) או בஸגנון החוג לתורת הספרות הכללית (כגון: ספרות יידיש, גרמנית, סקאנдинביה). היקף הלימודים ורמתם יותאמו לרמת ידיעותיו של התלמיד בלשון הנדונה.

שאר התלמידים יקדיםו את שעות ההשלמה או ללימודים אחרים או להרחבה לימודייהם בחוג.

ב. תלמידים שלא סיימו ביב"א בחוג לתורת הספרות הכלליות תלמיד כוה, אם יתאפשר לחוג, יהוו בໄימודי המכנה: 12 שעות בתורת הספרות (בדרכן כלל לימודיים התואר הראשון) שיוכנו בשנת הלימודים הראשונה שלן בחוג.

מלבד זאת עליו להשלים את הדרישות החלות על בוגרי החוג לתורת הספרות הכללית: 1. ידיעה טובה של עברית ואנגלית; 2. לשון שלישית ברמת מתקדמת, ותרגילים בקריאת שירה בלשון זו; 3. לשון רביעית, לפחות ברמת מתחילה. לעומת זאת, ישוחרר התלמיד מחייבת לימודיים שלן, אם סיים חוג ספרותי או אם לימודיו בחוג אחר ישולבו בכיוון התמחותו שלו.

רק לאחר שתלמיד כוה סיים בהצלחה שנת לימודים אחת ויכתוב עבודה סמינריונית אחת תאשר סופית חכנית הלימודים שלן. בכל מקרה לא יעלה היקף לימודי ההכנה ושיעורי העזר על שנת לימודים נוספת ומספר השעות הכולל לא יעלה על 32.

שילוב מקצועות

הוג יעודד במידה האפשר שילוב מקצועות המוביל למחקר בתורת הספרות,

בmethodולוגיה של המדע, בספרות השוואתית ובמקצועות גובלים — מחקר מכל הסוגים ובכל הכוונות. וזאת בשתי דרכים עיקריות:

א. תלמיד, שבכיוון התמחות שלו (ובכתיבת עבודת הגמר) ישולבו ידיעות ושיתוט שלמד בחוג אחר, יshoreר מוחות השלוות שאינן מוחות לכיוון התמחותה.

ב. תלמיד המעניין בכך יוכל לשמש בஸגנון לימודי המלמ"ר חטיבת השלהת בחוג אחר כלשהו, בתנאי שהמקצוע האמור יונצץ לכיוון התמחותו של התלמיד. המדבר הן בחוגים ספרותיים והן במקצועות אחרים: פילוסופיה, היסטוריה, בלשנות, לימודי מחשב, חוגי יהדות, אמנויות, פסיכולוגיה, מוסיקולוגיה, סטטיסטיקה וכו'... לפה הצורר, יודרך תלמיד כזה בשותף על ידי מורים משנה החוגים.

תורת הספרות הכללית

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תשל"ב

לימודי התואר הראשון

שנה א'

לימודי חובה

א' אבן-זוהר	מבוא למדע הספרות ש' ; ה' 9—11 ; גילמן 282 (סמסטר ב')	171.1100.01.4
ב' ערפלי	יסודות השירה * שו"ת ; ג' 9—11 ; גילמן 281	171.1116.01.0
מוריה החוג	חוליות הדרכה בניתו השירה ** חוליה א' : א' 10—12 ; גילמן 280 חוליה ב' : א' 10—12 ; גילמן 280 חוליה ג' : ג' 14—16 ; גילמן 265 חוליה ד' : ג' 14—16 ; גילמן 265 חוליה ה' : א' 12—14 ; גילמן 278 חוליה ו' : א' 12—14 ; גילמן 278 חוליה ז' : ד' 13—15 ; גילמן 280 חוליה ח' : ד' 13—15 ; גילמן 280 חוליה ט' : יפרעם חוליה י' : יפרעם	171.1120.01.2 171.1120.02.0 171.1120.03.8 171.1120.04.6 171.1120.05.3 171.1120.06.1 171.1120.07.9 171.1120.08.7 171.1120.09.5 171.1120.10.3
ד"ר י' האפרתי	יסודות המשקל והחרוז *** שו"ת ; ה' 9—11 ; גילמן 282 (סמסטר א')	171.1129.01.7
	חוליות להדרכה בפרוזודיה חוליה א' : א' 16—17 ; שרת 207 חוליה ב' : א' 16—17 ; שרת 207 חוליה ג' : ה' 16—17 ; גילמן 361 חוליה ד' : ה' 16—17 ; גילמן 361 חוליה ה' : ד' 18—19 ; שרת 200	171.1121.01.5 171.1121.02.3 171.1121.03.1 171.1121.04.9 171.1121.05.6

* תלמידי התרגיל חייבים להשתתף גם בחוליות להדרכה בניתו השירה.

** חוליות הדררכה יגשו במועדים שיפורוסמו בראשית השנה.

*** תלמידי הקורס „יסודות המשקל החורוז“ חייבים להשתתף גם בחוליות להדרכה בפרוזודיה. חוליות אלה ייפגשו בתאריכים שיקבעו בתרגיל, בערך בכל 3 שבועות.

	חוליה ז' : ד' 18—19 ; שרת 200	171.1121.06.4
	חוליה ז' : א' 11—12 ; גילמן 318	171.1121.07.2
	חוליה ח' : א' 11—12 ; גילמן 318	171.1121.08.0
	*יסודות הספרות *	
	ת' ; 5 קבוצות מקבילות :	
	קבוצה א' : ד' 9—11 ; גילמן 378	171.1114.01.5
	חוליה א' : ב' 14—16 ; שרת 200	
	חוליה ב' : ב' 14—16 ; שרת 200	
	קבוצה ב' : ד' 18—20 ; גילמן 361	171.1114.02.3
	חוליה א' : ג' 11—13 ; מכסיקו 213	
	חוליה ב' : ג' 11—13 ; מכסיקו 213	
	קבוצה ג' : א' 14—16 ; גילמן 262	171.1114.03.1
	חוליה א' : ד' 14—16 ; שרת 209	
	חוליה ב' : ד' 14—16 ; שרת 209	
	קבוצה ד' : א' 16—18 ; גילמן 378	171.1114.04.9
	חוליה א' : ג' 18—20 ; שרת 211	
	חוליה ב' : ג' 18—20 ; שרת 211	
	קביצה ה' : א' 12—14 ; מכסיקו 212	171.1114.05.6
	חוליה א' : ג' 15—17 ; גילמן 221	
	חוליה ב' : ג' 15—17 ; גילמן 221	
	קריאה בביברות ספרותית לעוזרת ת' ; 3 קבוצות מקבילות :	
	קבוצה א' : א' 14—16 ; גילמן 361	171.1117.01.8
	קבוצה ב' : ח' 16—18 ; יפרעם	171.1117.02.6
	קבוצה ג' : ח' 14—16 ; גילמן 264	171.1117.03.4
	קריאה מודרכת בשירה אנגלית ק"מ ; 4 קבוצות מקבילות :	
	קבוצה א' : א' 18—20 ; שרת 200	171.1119.01.4
	קבוצה ב' : א' 18—20 ; שרת 208	171.1119.02.2
	קבוצה ג' : ג' 18—20 ; שרת 210	171.1119.03.0
	קבוצה ד' : ג' 11—13 ; שרת 209	171.1119.04.8

לימודי בחירה

יצירות מופת של ספרות העולם (חכינה הקורס תפורסם)	171.1101.01.2
מורוי החוג ש' ; א' 9—11 ; גילמן 144	

* תלמידי התרגיל חייבים להשתתף גם בחוליות להדרכה בניתו הספרות אצל מורה המרגיל. חוליות ההדרכה ייגשו במועדים שיפורסמו בראשית השנה.

קורסים מקיפים בתורת הספרות

תורת הרומו

מבוא לתורת הרומו 171.2303.01.3
שו"ת ; ג' 14—16 ; שרת 209 מ' שטרנברג

שירת

האידיליה 171.2310.01.8
שו"ת ; ב' 9—11 ; שרת 200 ד"ר א' האפרתי
ה' 14—16 ; שרת 200 (סמסטר א')
הסונטה 171.2304.01.1
שו"ת ; ג' 12—14 ; שרת 200 ד"ר ש' זנדבך

דרמה

תורת הטרגדיה * 171.2311.01.6
א' רוז'יק ש' ; ג' 15—17 ; שרת 200 ; (סמסטר א')
תורת הקומדיה * 171.2312.01.4
א' רוז'יק ש' ; ג' 15—17 ; שרת 200 ; (סמסטר ב')
תיאטרון ספרדי קלאסי *
א' רוז'יק ש' ; יפורסם (סמסטר א')
תיאטרון ספרדי מודרני *
א' רוז'יק ש' ; יפורסם (סמסטר ב')

תורת היזאנרים

בעיות בתורת היזאנרים 171.2313.01.2
א' מרגולין ש' ; ה' 16—18 ; שרת 200 (סמסטר ב')

stylistica ולשונו בספרות

רithmos ותחביר : בעיות בשירה ובתיאוריה 171.2315.01.7
שו"ת ; ב' 8—10 ; שרת 205 (סמסטר ב') ה' גולומב

תיאוריה ומетодולוגיה

מבוא לתיאוריה של האינטראפטציה 171.2314.01.0
א' אבן-זוהר ש' ; ג' 12—14 ; מכסיקו 201 (סמסטר א')

* שיעור של החוג לאמנויות התיאטרון.

קורסים אחרים בתורת הספרות

א' אבן זהר ה' גולומב ד"ר ח' יונן	מבוא לתיאוריה של התרגומים הספרותיים שווית ; ב' 9—11 ; שרת 308 מבוא לפואטיקה השוואתית של ספרות ומוזיקה * מבוא לספרות העממית שווית ; ה' 18—20 ; שרת 208	171.2317.01.3 171.2318.01.1 171.1402.01.4
---	--	--

קורסים מקיפים בחיסטוריה של הספרות

ד"ר ד' דלנוקה-אייזקס א' מרגולין פ' רוק	תולדות הרומין עד המאה השמונה-עשרה (באנגלית) ש' ; ב' 10—12 ; נפתלי 202 ראשי פרקים בתולדות הנובליה הגרמנית ש' ; א' 11—13 ; שרת 200 (סמיטר ב') מבוא לספרות הסקנדינטיבית : יצירות נבחרות מן הסאגה עד המאה העשרים (ידיעת שפות סקנדינטיביות אינה נדרשת) ש' ; ה' 18—20 ; גילמן 265	171.2511.01.1 171.2319.01.9 171.2320.01.7
---	--	--

קורסים אחרים בספרות השוואתית

מ' ברינקר	הרומין האקויסטנוציאלייטי. כווריאציה של רומין זהה/פתחות ש' ; ד' 15—13 ; גילמן 361	171.2501.01.8
מו'רי החוג	יצירות מופת בספרות העולם (תכנית הקורס תפורסם) ש' ; א' 9—11 ; גילמן 144	171.1101.01.2

בלשנות, סמנטיקה, מתודולוגיה

ד"ר א' מרגלית ב' ברוי ד"ר פ' וקסלר פרופ' ר' לין	פילוסופיה של הלשון ש' ; א' 17—19 ; שרת 211 מבוא לבלשנות כללית יפורסם מבוא לסמנטיקה ** ש' ; ג' 13—15 ; שרת 208 (סמיטר א') מבוא לבלשנות (יונתן באנגלית) *** ש' ; ב' 8—10 ; גילמן 378 ד' 8—10 ; מכתיכון 213	171.2305.01.8 105.1812.01.2 171.2401.01.5 * מתקבלים לקורס לפי תנאים מיוחדים. ** פתוח גם לתלמידי שנה א'. *** קורס של החוג לבלשנות אנגלית.
--	---	---

פרוסמיינרים (לשנה ב')

א' בלבן	הדרמה של צ'קוב פרו"ס ; ב' 13—15 ; ספריה 203 (סמסטר ב')	שירת מודנית פרו"ס ; ב' 16—18 ; ספריה 16 (סמסטר ב')	171.2201.01.9
ה' גולומב	ד' 15—13 ; שרת 200 (סמסטר ב')	פרוזה „אמפרטיוונית“ פרו"ס ; ב' 9—11 ; שרת 200 (סמסטר ב')	171.2202.01.7
ה' גולומב	הסיפור הרוסי : צ'קוב, באבל (ידיעת דוסית אינה נדרשת) פרו"ס ; ב' 11—9 ; שרת 200 (סמסטר ב')	הסיפור הרוסי : צ'קוב, באבל (ידיעת דוסית אינה נדרשת) פרו"ס ; ב' 13—11 ; מוסיקו 212	171.2203.01.5
ה' גולומב	ד"ר י' האפרתי	א' נתן	171.2204.01.3
ב' ערפלוי	פרו"ס ; ב' 13—11 ; שרת 211 ד' 13—11 ; (סמסטר ב')	שירת מודנית פרו"ס ; ב' 11—13 ; שרת 211 ד' 11—13 ; (סמסטר ב')	171.2205.01.0

סמינריונים

א' אבן-זיהר	המאה השמונה-עשרה ט' ; ד' 15—16 ; שרת 200 (סמסטר ב')	בעיות נבחרות בסטיליסטייה (פתח רק לתלמידים ששמעו מבוא לסטיליסטייה) ס' ; ב' 10—12 ; שרת 309	171.3250.01.5
ד"ר ר' וויס	הסיטת הזיאנים הספרותיים באסתטיקה של ס' ; א' 13—15 ; מוסיקו 208	תפישת הזיאנים הספרותיים באסתטיקה של המאה השמונה-עשרה	171.3251.01.3
ד"ר ש' זונדנברג	קאנקן ס' ; ג' 10—12 ; שרת 210	הגבור בפרוזה היידית והיהודית-אמריקאית (באנגלית) ס' ; ה' 10—12 ; גilmzn 319 ב'	171.3252.01.1
ד"ר ה' יוזן	הסטירה (באנגלית) ס' ; ב' 10—12 ; נפתלי 202	בעיות בחקר המשניה (ספרות עממית) ס' ; ה' 12—10 ; גilmzn 319 ב'	171.3254.01.7
ד"ר ד' דלנקו-אייזקס	הנושא יפ魯סם ס' ; א' 14—16 ; שרת 200 (סמסטר ב')	הסטירה (באנגלית) ס' ; ב' 11—9 ; שרת 200 (סמסטר ב')	171.3255.01.4
א' מרגולין	עגנון וקאנקן ס' ; ד' 11—13 ; גilmzn 319 ב'	הנושא יפ魯סם ס' ; א' 14—16 ; שרת 200 (סמסטר ב')	171.3256.01.2
ט' ריבנער	עגנון וקאנקן ס' ; ד' 11—13 ; גilmzn 319 ב'	עגנון וקאנקן ס' ; א' 14—16 ; שרת 208 (סמסטר ב')	171.3257.01.0

מ' שטרנברג	הפוואטיקה של האקספוזיציה ותורת הפרווה ס' ; ד' 16—18 ; שרת 200	171.3258.01.8
ע' רונן	הנושא יפורטם ס' ; ג' 13—15 ; גilmן 262	171.3261.01.2
קריאה מודרנת (لتלמידי המסלול הדוחוגוי)		
ח' קאופמן	קריאה מודרנת באנגלית ק"מ ; ג' 9—11 ; מכתיקו 212	171.2601.01.0
	הסתירה (באנגלית) ס' ; ב' 10—12 ; נפתלי 202	171.3255.01.4
	ד' 9—11 ; שרת 200 (סמסטר ב') ד"ר ד' דלנוקוף-אייזקס	
	תולדות הרומן עד המאה השמונה-עשרה (באנגלית) ש' ; ב' 10—12 ; נפתלי 202	171.2511.01.1
	ד' 11—13 ; שרת 200 (סמסטר א') ד"ר ד' דלנוקוף-אייזקס	
א' רוזן	קריאה מודרנת בטפרות צraftית : סטנדל ובלווק ק"מ ; א' 13—15 ; גilmן 306	171.2602.01.8
ד"ר ר' וויס	קריאה בשירת יידיש נברחת ת' ; א' 15—17 ; מכתיקו 208	171.2408.01.9
ד"ר ג' פוי	הסיפור הגרמני הקצר ק"מ ; א' 9—11 ; גilmן 307	171.2515.01.2
ט' ריבנר	פאוסט (ליודжи גרמנית) ס' ; ד' 13—15 ; גilmן 321	171.3260.01.4
א' היימן	קריאה בטקסטים של ספרות שבדית (שבדיית) ת' ; א' 16—18 ; שרת 200	171.2518.01.6

חטיבות ההייננות בשנת הלימודים תשל"ב

חטיבה א' : ספרות בלשון זורה ראשונה

ספרות אנגלית (בחוג לספרות אנגלית)

המרכז : מ' שטרנברג

ל' לוונטל	גישה היסטורית (ר' החוג לספרות אנגלית ואמריקאית)	
	הבהה בכתב (ר' החוג לספרות אנגלית ואמריקאית)	
	קורס על יוצר או על תקופה מרכזית (על פי ייעוץ בחוג לספרות אנגלית ואמריקאית)	
ח' קאופמן	תלמידים הבוחרים באנגלית כחטיבה בלשון זורה שנייה יכולים לבחור גם מבין הקורסים הבאים בהיקף של ארבע שעות : קריאה מודרנת בספרות אנגלית ק"מ ; ג' 9—11 ; מכתיקו 212	171.2601.01.0

	הסתירה	171.3255.10.4
ס' ; ב' 10—12 ; נפתלי 202	ד' 9—10 ; שרת 200 (סמסטר ב')	תולדות הרומן עד המאה השמונה-עשרה (באנגלית)
ד"ר ד' דלנוקוף-אייזקס	ש' ; ב' 10—12 ; נפתלי 202	ד' 11—13 ; שרת 200 (סמסטר ב') ד"ר ד' דלנוקוף-אייזקס
		ספרות צרפתיות (בחוג לשפה ולספרות צרפתית)
		המרוכז : מ' שטראנברג
	צרפתית למתקדמים (לא בכלל במניין שעות החטיבה)	100.1125.01.0
ד' פנהס	شو"ת ; א' 8—10 ; שרת 208	תרגיל למבוא : ניתוח טקסטים *(4)
	ד' 8—10 ; שרת 211	שיעור או פרו"ס משנה ב' (2)*
	מבוא היסטוריה (2)	תלמידים הבוחרים בצרפתית כחטיבה בלשון וורה שנייה יכולם לבחור גם מבין הקורסים הבאים בהיקף של ארבע שעות :
	קריאה מודרנית בספרות צרפתית : סטנדל ובלזק ק"מ ; א' 13—15 ; גלמן 306	171.2602.01.8 א' רוזן
		חטיבות הייענות שבתוך החוג (لتלמידי שני התארים)
		הטיבה לספרות יידיש **
		המרוכזות : ד"ר ר' ווייס
	יידיש למתחלמים (לא בכלל במניין שעות החטיבה)	171.1406.01.5
ד' שם	ת' ; א' 11—13 ; מכסיקו 208	ג' 9—11 ; שרת 200
		יידיש למתקדמים *** (לא כלל במניין שעות החטיבה)
ד' שם	ת' ; א' 9—11 ; מכסיקו 208	171.2406.01.4
		קריאה בשירת יידיש נבחרות
ד"ר ר' ווייס	ת' ; א' 15—17 ; מכסיקו 208	171.2408.01.0
		הגיבור בפזורה היהודית והיהודית-אמריקאית (יינטן באנגלית) (ידיעת יידיש אינה נדרשת)
ד"ר ר' ווייס	ס' ; א' 13—15 ; מכסיקו 208	171.3252.01.1

* על פי ייעוץ בחוג לשפה וספרות צרפתית.

** נחשבת כחטיבה בספרות בלשון שנייה או כחטיבה ג'.

*** תלמידים שלא סיימו את המכינה בידיש יחויבו בבחינה בדקדוק שתיגתן במחצית הסמסטר הראשון.

חטיבה לפטרות גרמנית *

המربיו : א' מרגולין

	171.1409.01.9	גרמנית למתחללים (לא כולל במניין שעות החטיבה) ת' ; א' 13—11 ; גילמן 307 ב' 8—10 ; גילמן 279 ה' 8—10 ; גילמן 307
ד"ר ג' פז'	(13.4.72; הקורס : עד ה-13.4.72)	
	171.1401.01.0	גרמנית למתקדמים (לא כולל במניין שעות החטיבה) ת' ; ב' 11—13 ; שרת 308
ד"ר ג' פז'		
	171.2515.01.2	הסיפור הגרמני הקצר ק"מ ; א' 9—11 ; גילמן 307
ד"ר ג' פז'		
	171.2319.01.9	ראשי פרקים בתחום הנובליה הגרמנית (ידעית גרמנית אינה נדרשת)
א' מרגולין	ש' ; א' 13—11 ; שרת 200 (סמיטר ב')	
	171.3260.01.4	פאוט (ליידי גרמנית)
ט' ריבנער	ס' ; ד' 13—15 ; גילמן 321	
	171.3253.01.9	קאפקא (ידעית גרמנית אינה נדרשת)
ד"ר שי זונדנץק	ס' ; ג' 10—12 ; שרת 210	
	171.3257.01.0	עגנון וקאפקא (ידעית גרמנית אינה נדרשת)
ט' ריבנער	ס' ; ד' 11—13 ; גילמן 319 ב'	

חטיבה לפטרות רוטות *

המربיו : ע' רונן

	171.1410.01.7	רוסית למתחללים (לא כולל במניין שעות החטיבה) שם המורה יפ魯סם שווית ; יפ魯סם
	171.1411.01.5	רוסית למתקדמים (לא כולל במניין שעות החטיבה) שם המורה יפ魯סם שווית ; יפ魯סם
	171.2423.01.9	ה„פורמאליום“ וה„סטרוקטוראליום“ ברוסית (ידעית רוסית אינה נדרשת)
ע' רונן	ש' ; ג' 11—13 ; גילמן 320	
	171.3259.01.6	הנושא יפ魯סם ס' ; ג' 13—15 ; גילמן 262
ע' רונן		
	171.2202.01.7	הדרמה של צ'קוב (ידעית רוסית אינה נדרשת) פרוי'ס ; ב' 13—15 ; גילמן 318 (סמיטר ב')
ה' גולומב		

* נחשבת כחטיבה בספרות בלשון שנייה או כחטיבה ג'.

הסיפור הרוסי : צ'קוב, באבל (ידיעת רוסית אינה נדרשת)
פֿרוּסִים ; ב' 11—13 ; מסטיקו 212 171.2422.01.1
א' נתן

חטיבה לספרות סקאנדיינאית *

המרכז א' אבן-זהר

א' הימן	שבדית למתחלים (לא בכלל מבניין שעוט החטיבה) שׁוֹתָה ; א' 13—16 ; ספריה 203 171.1412.01.3
א' הימן	קריאה בטקסטים של ספרות שבדית (בשבדיות) ת' ; א' 16—18 ; שרת 200 171.2518.01.6
פ' רוק	מבוא לספרות הסקאנדיינאית : יצירות נבחרות מן הסאגה האיסלאנדית עד המאה העשרים (ידיעת שפות סקאנדיינאיות אינה נדרשת) ת' ; ח' 20—26 ; גילמן 265 171.2320.01.7
א' הימן	מבוא לסאגה האיסלאנדית (ידיעת שפות סקאנדיינאיות אינה נדרשת) ש' ; ג' 12—14 ; שרת 210 (סמסטר א') 171.2321.01.5
א' הימן	הדרמה של אוגוסט סטריאנדברג (ידיעת שפות סקאנדיינאיות אינה נדרשת) ש' ; ג' 12—14 ; שרת 210 (סמסטר ב') 171.2322.01.3

חטיבה לתרגומים ספרותי **

המרכז א' אבן-זהר

מטרת הלימודים בחטיבה הייעגנות בתרגום היא לחתת לתלמיד מושג רחב בעיות התיאורתיות והמעשיות של התרגום הכללי והספרותי ולחתת לתלמידים המוכנים כישראל בתחום להתנסות בתרגום מעשי. כל תלמיד רשאי להתקבל ללימודיו החטיבה.
כל תלמיד בחטיבה זו ישמע : מבוא לתורת התרגום (2 ש'), סמינריון אחד (2 ש'), וכן ישמע קורסים בניהו השוואתי של מרגומים ספרותיים (לפחות 2 ש'). מלבד זאת ישתף כל תלמיד בתרגומים מעשי (1 ש') ללימוד עוזר שאינו במנין השעות.

א' אבן-זהר	מבוא לתיאוריה של התרגום הספרותי שׁוֹתָה ; ב' 9—11 ; שרת 308 171.2650.01.7
ט' כרמי	ניתוח של מרגומים ספרותיים (עברית ואנגלית) שׁוֹתָה ; יפורסם 207 (סמסטר א') 171.2651.01.5
ט' כרמי	תרגיל בתרגומים מעשי (לימוד עוזר ; אינו במנין השעות) ת' ; יפורסם (סמסטר א') 171.2652.01.3

* נחשבת בחטיבה בספרות בלשון שנייה או בחטיבה ג'.

** נחשבת בחטיבה ג'.

ט' כרמי יפורסם (סמסטר ב') ת' ; ב' 12—14 ; שרת 200 (סמסטר ב') א' אבניזהר	סדנה לתרגומים ספרותיים (כנסיה לפי בחינה) סדנה לתרגומים של טקסטים ספרותיים (קבלת לפי בחינה) ת' ; ב' 12—14 ; שרת 200 (סמסטר ב') א' אבניזהר	171.2653.01.1 171.2654.01.9
--	---	--

לימודיו התוואר השני

מלבד הסמינריונים הרשומים מטה מכונגים לתלמידי מלמד' רוב הקורסים התיאטרוניים וההיסטוריים הרשומים בתכנית לשנים ב'—ג' וכן לימודי החטיבות השונות. כן פתוח לפניהם כל קורס בחוג.

א' אבניזהר מ' ברינקר ד' ר' האפרתי ד' ר' שי זנדבנק ד' ר' היון ד' ר' א' מרגלית מ' שטרנברג מ' שטרנברג ד' ר' ג' שקד	בעיות נבחרות בסטיליסטיקה (פתוח לתלמידים ששמעו מבוא לסטיליסטיקה) ס' ; ב' 10—12 ; שרת 309 ה' 14—16 ; שרת 200 (סמסטר ב') תפיסה היזאנרים הספרותיים באסתטיקה של המאה השמונה-עשרה ס' ; ד' 15—17 ; שרת 205 סמינריון מחקר * : טשרניחובסקי ואמנות השירה ס' ; ב' 13—15 ; שרת 210 קאפקא ס' ; ג' 10—12 ; שרת 210 בעיות בחקר המעשייה (ספרות עממית) ס' ; ח' 10—12 ; גilmann 319 ב' אסתטיקה ולשון ס' ; א' 19—21 ; שרת 209 סמינריון חופשי בתחום הקשרים בין אסתטיקה ופילוסופיה של הלשון לתורת הספרות ס' ; יפורסם יעיונים ברומן המודרני ס' ; ג' 17—19 ; שרת 200 סמינריון מחקר * : אספקטים של הקומפוזיציה ביצירת הפרזה ס' ; ד' 19—21 ; שרת 200 דרינמאט, פריש והמחזה האירופי ** ס' ; יפורסם	171.3250.01.5 171.3251.01.3 171.4110.01.0 171.3253.01.9 171.4111.01.8 171.4112.01.6 171.4113.01.4 171.4114.01.2 171.4115.01.9 171.4116.01.7
--	--	--

* מתקבלים ורק לפי קרייטריונים מיוחדים.

** שיעור של החוג לאמנויות התיאטרון.

חטיבת השלמה

لتלמידי חוגים אחרים *

צירות מופת בספרות העולם

(2) ש'

האידליה

שווית ; (4) (סמסטר א')

מבוא לתיאוריה של האינטראפטציה

ש' ; (2) (סמסטר א')

הרומן האקזיסטנציאלייסטי כוואריציה של רומן התפתחות

(2) ש'

מבוא למדע הספרות

ש' ; (2) (סמסטר ב')

תולדות קרומן עד המאה ה-18

ש' ; (4) (סמסטר א')

מבוא לתיאוריה של תרגום הספרות

שווית ; (4) (סמסטר א')

מתוך החטיבה בספרות יידיש

יידיש למתחלים

שווית ; (4)

יידיש למתקדמים

שווית ; (2)

קריאה בשירת יידיש נבחרת

ק"מ ; (2) ("יינטן באנגלית")

מתוך לימודי החטיבה בספרות גרמניות

גרמנית למתחלים

שווית ; (6)

גרמנית למתקדמים

שווית ; (2)

הסיפור הגרמני הקצר

ק"מ ; (2)

ראשי פרקים בתולדות הנובליה הגרמנית

ש' ; (2) (סמסטר ב')

* הערות עפי ייעוץ בחוג לתוכנת הספרות הכללית.

ה„פורמאליזם“ וה„סטרוקטוראליזם“ ברוסיה

ע' רינן

ש' ; (2)

מתוך לימודי החטיבה לספרות פקנדיבית

שבדיות למתחילים

שו"ת (2)

יצירות נבחרות מן הסאגה האיסלאנדית עד המאה העשרים

פ' רוק

ש' ; (2)

מבוא לסאגה האיסלאנדית

א' היימן

ש' ; (2) (סמסטר א')

הדרמה של אוגוסט סטירינגדברג

א' היימן

ש' ; (2) (סמסטר ב')

המכון לחקר הספרות העברית ע"ש בנציוון כ"ג

המכון לחקר הספרות העברית, שנוסף בשנת 1969, נושא את שמו של הפרופסור כץ ז"ל, לשעבר רקטור האוניברסיטה וראש החוג לספרות העברית והחוג ללימודים קלאסיים. את פערתו החל המכון בראשית שנת 1970.

מטרת המכון ליום, לאגן ולחקור חקר שיטתי של הספרות העברית לדורותיה, ובמיוחד של הספרות החדשה; לפרנס את מחקרים, ולעודד שיתוף פעולה ותילופי אינפורמציה בין החוקרים בתחום זה ובתחומים הקורובים לו.

בפועלתו מוטעם המחקיר, שהמכון רואה בו השיבות וՃיפות ושותקרים ייחדים אינם חוקרים בעצמם, וכן הכנת החומרים והכללים הדורשים למחקר הספרות ולהכשרה עובדי-מחקר בשיטות המחקיר המודרני. הוא אף יסייע במידת יכולתו למורים ולחוקרים, העשויים להשתלב בפועלתו, במחקריהם באמצעות תחומיים המציגים עבודות-צאות.

המכון ניזון מן החוג לספרות העברית ומן החוג לתורת הספרות הכללית כאחד, והוא עתיד להזין את שנייהם, בין במצאי המתקפה ובהעמדת חומריהם וכליים לרשות מוריםיהם ותלמידיהם ובין בהכשרה חוקרים ומורים ובשיתוף הדריכתם של תלמידים מתקדמים.

דיקאו הפאולטה, ראשי שני החוגים ומורה אחד מכל חוג, עם הנהל המכון, חבריהם בוועדת המכון. היא הקובעת את מדיניותו ומאשרת את מפעלו.

עד כה אישרו ארבעה פרויקטים בסיסיים, וויחדו להם ארבעה צוותים של עובדי-מחקר, הפעילים בהנחייתם של חוקרים בכיריהם ושל חוקרים עוזרים:

א) הוצאתה המדעית של כ"כ ח"ג ביאליק.

ב) קונקורדנציה של סידורים ומחוזרים וכיו"ב — להשלמת סדרת כל הזר במחקר הלשון והסגנון.

ג) סקר אנגלי של הפרIODיקת העברית — ביצירה, ב ביקורת ובמחקר.

ד) הקלחת קריאותם ועדיותיהם של יוצרים ושל קוראים — להבנת המחקיר ברובד הצליל ובסעודיות מיוחדות שבתולדות הספרות.

עם התקדמותם של המפעלים הבסיסיים, יגדיל המכון את חלוקם של אמנים מהותיים, הפנים-ספרותיים, בתחום החקיר השונים.

וועדת המכון: פרופ' ש' פרלמן — דיקון הפאולטה; פרופ' ב' הרושובסקי — ראש החוג לתורת הספרות הכללית; פרופ' י' לויין — ראש החוג לספרות העברית; פרופ' דן מירון; ד"ר י' האפרתי; ד"ר ב' שכבי — מנהל המכון.

מועדרת המכון: ח' רפפורט.

משרדי המכון נמצאים בבית המפוצות.

החוג לאמנות התיאטרון

חוג ללימודיו התיאטרון הראשוני והשני

לימודי התיאטרון הראשוני (B.A. B.F.A.)

מטרת הלימודים

- להקנות לתלמידי החוג ידע בתחום חקר הדרמה, הבימוי, המשחק ועיצוב התיאטרוני.
- לאפשר לתלמידי חוגים אחרים לרכוש ידיעות בסיסיות באמנות התיאטרון.

תנאי קבלה

נוסף על תנאי הקבלה הרגילים לאוניברסיטה, על המועמדים לעמוד בבחינה בכתב ובראיון אישי בפני ועדת קבלה של החוג. תיבדק ההכרות הכללית של המועמד עם בעיות התיאטרון והדרמה והכישורים ללימודים מעשיים. החוג דורש ידיעת השפה האנגלית ברמה מתקדמת.

מבנה הלימודים

הלימודים מתנהלים בשיטת הסמסטריים בمسلسل של חוג יחיד מורה ובסלול דוחוגי לשני המסלולים חכניות ללימודים שונות. משך הלימודים בمسلسل המורה הוא ארבע שנים (שנונה סמסטרים). משך הלימודים בمسلسل הדוחוגי הוא שלוש שנים (ששת סמסטרים).

- בחוג המורה קיימים שני מורים (א) דרמה ותיאטרון (מגמת התמחות אחת) — דrama ותיאטרון, (ב) אמנויות הבמה (שלוש מגמות התמחות) — 1. בימוי; 2. משחק; 3. עיצוב תיאטרוני — (תפאורה, תואורה ותלבושות)

الليمודים בחוג הייחיד המורה

כל התלמידים ימדו במשך שנת לימודיהם הראשונה (שני סמסטרים) על פי תוכנית משותפת, לשנת הלימודים השנייה. יתקבלו אותן תלמידים אשר ממצוע ציוניםם לפחות "טוב+" (75 ומעלה) ואשר יעדדו בהרישות ועדת הקבלה. הבחירה בмагמה להמשך הלימודים תיעשה, תוך התייעצויות בין התלמיד לועדת הקבלה. לתלמידים שלא ידרשו להמשיך לימודיהם בחוג המורה תננו האפשרות להמשיך לימודיהם במסלול הדוחוגי.

תלמידי המסלול המורה ילמדו במשך ארבע שנים למדדי 98-84 שעות לימודי החוג הרגילים; כ"כ יחויב בשתי חטיבות לימודי השלהמה (שש שעות כל אחת). במהלך השנה הלימודים השניה, ובשפה אירופית שנייה, במשך ארבעה סמסטרים הראשונים של לימודינו.

חטיבות לימודי השלמה

הchg מקיים ארבע חטיבות לימודי השלמה: 1. פנטומימה 2. תולדות הקולנוע 3. ביקורת ותרגומים 4. מוסיקה בתיאטרון, בכל חטיבה 6 ש' (שעור — 2 ש', פרוסמיינר — 2 ש', סמינר — 2 ש'). תלמידי המגמה לדרמה ותיאטרון יבחרו בחטיבה אחת מתוך החוג * להוציא את החטיבה לביקורת ותרגומים, ובאחד מתוך החוגים: ספרות כללית, היסטוריה, פילוסופיה, תולדות האמנות, ספרות לאומיות.

תלמידי המגמות לבימוי ולעיצוב תיאטרוני יחויבו לשמע את החטיבות הבאות:

1. תולדות הקולנוע;

תלמידי המגמה למשחק יבחרו בשתי חטיבות השלמה, מבין החטיבות שמציעו החוג, * להוציא את החטיבה לפנטומימה!

עבודות סמינריוניות

תלמידי המדור לדרמה ותיאטרון יגישו שלוש עבודות פרוסמיינריוניות בשנה ב', שתי עבודות סמינריוניות ורפרט בשנה ג' ושתי עבודות סמינריוניות ושני רפרטים בשנה ד'.

תלמידי המדור לאמנויות הבמה יגישו שתי עבודות פרוסמיינריוניות בשנה ב', שתי עבודות סמינריוניות ורפרט בשנה ג', עבודה סמינריונית אחת בכתב ושתי עבודות מעשיות בשנה ד'.

בחינות מעבר

על התלמיד לעמוד בבחינות מעבר בשיעורים ותרגולים בכל שנה לימודיו וכן בפרוסמיינרים ובסמינרים, בהם לא יחויב ברפרט או בכתב עבודה.

בחינות גמר

הchg אינו מקיים בחינות גמר. הציון הסופי יקבע עפ' שקלול ציוני התלמיד ארבע שנים לימודיו.

הלימודים במסלול הדוד-חוגי

תלמיד הבוחר בחוג לאמנות התיאטרון כאחד משני חוגים לקבלת התואר הראשון, ישתחף ב-40 שעות לימוד במשך שלוש שנים, מתוכן 24 שעות במדור לדרמה ותיאטרון ו-16 שעות במדור לאמנויות הבמה.

עבודות סמינריוניות

על התלמיד לגניש עבודה פרוסמיינרונית אחת בשנה ב' (שנה ג' אשות עבודות סמינריוניות).

* תלמידי המגמה הנ"ל ישמעו את לימודי החטיבה הנ"ל במסגרת תכנית הלימודים הרגילה.

על התלמיד לעמוד בבחינות מעבר בשיעורים ובתרגילים בכל שלוש שנות לימודיו.

בחינות גמר

החוון אינו מקיים בחינות גמר. הציון הסופי יקבע עפ"י שקלול ציוני התלמיד בשלוש שנות לימודיו.

ראשי תיבות וקצורים:

סמינריון — ס'	שיעור — ש'
מעבדה — מע'	תרגיל — ח'
שיעור ומעבדה — שומ"ע	שיעור ותרגיל — שי"ת
	פרוטינריו — פרו"ס

לימודי התואר השני (M.A. M.F.A.)

מטרת הלימודים

להרחיב ולהעמיק את יכולות התלמידים בתחום חקר הדרמה והתיאטרון ובתחום הבימוי והעיצוב התיאטרוני, תוך כוונה להכשיר אנשי מחקר, במאים ומעצבים תיאטרוניים.

תנאי קבלה

לסטודנטים לקרה התואר השני יתקבלו תלמידים שסיימו את המסלול המורחב בציון „טוב” לפחות (75 ומעלה).

תלמידים אשר Learned במתכונת אחרת לקרה התואר הראשון, وسيימו לסטודנטים בציון „טוב”, יתקבלו לאחר ייעוץ אישי ויחוובו בהשלמות מתכניות הלימודים של החוג המורחב.

מבנה הלימודים

משך הלימודים לקרה התואר השני הוא שנתי לסטודנטים אחד (שני סמסטרים). משך הלימודים לתלמידים אשר סיימו לימודיהם לקרה התואר הראשון במתכונת אחרת כנ"ל, הוא שתי שנות לימוד (ארבעה סמסטרים).

לימודי התואר השני מתנהלים בשני מדריכים: (א) דרמה ותיאטרון (מגמת התמחות אחת) — דרמה ותיאטרון (ב) אמנויות הבמה (שתי מגמות התמחות) — 1. בימי 2. עיצוב תיאטרוני — (חפואות, תאורה ותלבושים).

תלמידי המדור לדרמה ותיאטרון ילמדו 14 שעות : שני סמינריונים (4 שעות) מלימודי החוג ושני סמינריונים להשלמה (4 שעות) בחוגים אחרים. כמו כן עבודת מחקר בצוות (6 שעות).

תלמידי המדור לאנרגיות הבמה ילמדו 8 שעות : שני סמינריונים (4 שעות) מלימודי החוג ושני סמינריונים להשלמה (4 שעות) בחוגים אחרים. כמו כן יחויבו בסטאו בשתי הפקות בתיאטרון המקצוע'י ויפיקו שתי הצגות בחוגם.

עבודות סמינריוניות ועבודת גמר

תלמידי שני המודורים יכתבו שתי עבודות סמינריוניות בחוג ועבודה סמינריונית אחת ורפרט בחוגים אחרים, ועבודת גמר.

בחינות גמר
בחינות גמר יתקיימו בסיום כל מודור. בבחינות יתבצע איסוף מידע על התלמידים, על תפקודם במהלך המודור, על תוצאות העבודות והעבודה הסמינריונית. החוג אינו מקיים בחינות גמר. הציון הסופי יקבע עפ"י שקלול ציוני התלמיד בשנת לימודיו וציון העבודות הגמר.

הלימודים בחוג-היחידה המורחב

שנה א' — משותפת לכל התלמידים

- | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| סמסטר א' | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 1. מבוא לתולדות הדרמה א' — ש' | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. קריאה מודרנת לשיעור הניל — ת' + הדרכה אישית | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. תולדות התיאטרון א' — ש' | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. מקורות לתולדות התיאטרון — ת' + הדרכה אישית | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. נושא מונגראפי — ש' | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. תוצאות הטרגדיה — ש' | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. קריאה מודרנת לשיעור הניל — ת' | | | | | | | | | | | | | | |
| 8. קריאה מודרנת באנגלית — ת' | | | | | | | | | | | | | | |
| 9. ניתוח הצגות — ת' | | | | | | | | | | | | | | |
| 10. עיצוב תיאטרוני — ש' | | | | | | | | | | | | | | |
| 11. יסודות המשחק — ש"ת | | | | | | | | | | | | | | |
| 12. תנועה — ת' | | | | | | | | | | | | | | |
| 13. מנגנוני — שומע' | | | | | | | | | | | | | | |

סמסטר ב'

1. מבוא לתולדות הדרמה ב' — ש' 2
2. קריית מודרנית לשיעור הנ"ל — ת' + הדרכת אישית 2 ש'
3. תולדות התיאטרון ב' — ש' 2
4. מקורות לתולדות התיאטרון — ת' + הדרכת אישית 1 ש'
5. נושא מונוגרפיה — ש' 2
6. תורות הקומדיה — ש' 2
7. קריית מודרנית לשיעור הנ"ל — ת' 1 ש'
8. קריית-מודרניתanganlitit — ת' 2 ש'
9. ניתוח הצגות — ש' 2
10. עיצוב תיאטרוני — ש' 2
11. יסודות המשחק — שוי'ת 4 ש'
12. תנעה — ת' 2 ש'
13. היגי — שומ'ע 2 ש'

סה"כ 26 ש'

שנה ב'**המדד לדrama ותיאטרון (מגמת התמחות אחת)****המגמה לדrama ותיאטרון****סמסטר א'**

1. מבוא לתולדות הדרמה ג' — ש' 2
2. קריית מודרנית לשיעור הנ"ל — ת' + הדרכת אישית 2 ש'
3. נושא מונוגרפיה — ש' 2
4. נושאים-מונוגרפים — פרו'ס 6 ש'
5. ניתוח הצגות — ש' 2
6. בקורת-דרמה ואמנוויות ההצגה — שוי'ת + הדרכת אישית 2 ש'
7. תולדות-תלבשות — ש' 2
8. תיאטרון-בובות — שוי'ת 4 ש'

סה"כ 22 ש'

סמסטר ב'

- | | |
|----|---|
| 1. | מבוא לתולדות הדרמה ד' — ש' |
| 2. | קריאה מודרנית לשיעור הנ"ל — ת' + הדרכת אישית |
| 3. | נושא מונוגרפִי — ש' |
| 4. | נושאים מונוגרפִים — פרו"ס |
| 5. | ניתוח הצגות — ש' |
| 6. | בקורת הדרמה ואמנוויות הציגות — שות' + הדרכת אישית |
| 7. | ישומים של מוסיקה בתיאטרון — שות' |
| 8. | תיאטרון בובות — שר'ת |
-

סה"ב 22 ש'

המדור לאמנויות הבמה (שלוש מגמות התמחות)

המגמה לבימוי

סמסטר א'

- | | |
|-----|--|
| 1. | מבוא לתולדות הדרמה ג' — ש' |
| 2. | קריאה מודרנית לשיעור הנ"ל — ת' + הדרכת אישית |
| 3. | נושא מונוגרפִי — פרו"ס |
| 4. | ניתוח הצגות — ש' |
| 5. | ניתות משווה של הצגות מופת — פרו"ס |
| 6. | תולדות דרכי ה��פה עד למאה ה-19 — ש' |
| 7. | ישומים של מוסיקה בתיאטרון — שות' |
| 8. | תולדות תלבושים — ש' |
| 9. | עיצוב תיאטרוני — ש' |
| 10. | משחק — ח' |
| 11. | תנועה — ת' |
| 12. | יחסות הבימי — שות' |
| 13. | איפור — שות' |
| 14. | עיצוב תארות — שות' |
-

סה"ב 30 ש'

סמסטר ב'

ש' 2	1. מבוא לתולדות הדרמה ד' — ש'
ש' 2	2. קריאה מוזרcta לשיעור הניל — ת' + הדרכה אישית
ש' 2	3. נושא מונוגרפיה — פרו"ס
ש' 2	4. ניתוח הצגות — ש'
ש' 2	5. ניתוח משווה של הצגות מופת — פרו"ס
ש' 2	6. הבמאי בתיאטרון המודרני — ש'
ש' 2	7. יישומים של מוסיקה בתיאטרון — שו"ת
ש' 2	8. תולחות התלבשות — ש'
ש' 2	9. עיצוב תיאטרוני — ש'
ש' 2	10. משחק — ת'
ש' 2	11. תנועה — ת'
ש' 4	12. יסודות תבימוי — שו"ת

סה"כ 26 ש'

המגמה למשחק

סמסטר א'

ש' 2	1. מבוא לתולדות הדרמה ג' — ש'
ש' 2	2. קריאה מוזרcta לשיעור הניל — ת' + הדרכה אישית
ש' 2	3. נושא מונוגרפיה — פרו"ס
ש' 2	4. ניתוח הצגות — ש'
ש' 4	5. משחק — שו"ת
ש' 4	6. משחק — ת'
1 ש' או 2 ש'	7. ניתוח-קהל — ת' או קריאה אמנותית — שו"ת
ש' 2	8. תנועה — ת'
ש' 2	9. דמות השחקן בחברה ועל הבמה — פרו"ס
ש' 2	10. איפור — שו"ת
ש' 4	11. תיאטרון בובות — שו"ת

סה"כ 28 — 27

סמסטר ב'

1. מבוא לתולדות הדרמה ד' — ש' 2
2. קריאה מודרנית לשיעור הנ"ל — ת' + הדרכה אישית 2 ש'
3. גושא מונוגרפיה — פרו"ס 2 ש'
4. ניתוח הזוגות — ש' 2 ש'
5. משחק — ש"ת 4 ש'
6. משחך — ת' 4 ש'
7. פתוח-קל — ת' או קריאה אמנותית — ש"ת 1 ש' או 2 ש'
8. תנעה — ת' 2 ש'
9. דמות השחקן בחברה ועל הבמה — פרו"ס 2 ש'
10. סייף — ת' 2 ש'
11. תיאטרון בובות — ש"ת 4 ש'

סה"כ 28 — 27 ש'

המגמה לעיצוב תיאטרוני

סמסטר א'

1. מבוא לתולדות הדרמה ג' — ש' 2
2. קריאה מודרנית לשיעור הנ"ל — ת' + הדרכה אישית 2 ש'
3. גושא מונוגרפיה — פרו"ס 2 ש'
4. ניתוח משווה של הזוגות מופת — פרו"ס 2 ש'
5. ניתוח הזוגות — ש"ת 2 ש'
6. שרטוט — ש"ת 4 ש'
7. ציור — ש"ת 4 ש'
8. סגנון — ש"ת 4 ש'
9. חשמל, מאור ואופטיקה — ש' 12 ש'
10. הטכנולוגיה של התפאורה — פרו"ס 2 ש'
11. תולדות התלבושים — ש' 2 ש'
12. עיצוב תאורה — ש"ת 2 ש'

סה"כ 30 ש'

* לא ניתן בתשל"ב.

סמסטר ב'		הערות
1.	מבוא לתולדות הדרמה ד' — ש'	
2.	קריאה מודרנית לשיעור הנ"ל — ח' + הדרכה אישית	
3.	גושא מונוגרפַי — פרו"ס	
4.	ניתוח משווה של הזוגות מופת — פרו"ס	
5.	ניתוח הזוגות — שו"ת	
6.	טכנולוגיה של התפאורה — פרו"ס	
7.	תולדות התלבושים — ש'	
8.	עיצוב במה — שו"ת	
9.	עיצוב תלבושים — שו"ת	
10.	עיצוב תאורטה — שו"ת'	
<hr/> סה"כ 28 ש'		

שנה א'

המדור לדרמה ותיאטרון — (מגמת התמחות אחת)

המגמה לדרמה ותיאטרון

סמסטר א'

1.	דרמה עברית — שו"ת
2.	תיאטרון אידי — שו"ת
3.	גושאים מונוגרפַיים — ס'
4.	סוציאולוגיה של התיאטרון — פרו"ס
*5.	תיאטרון המורה — ש'
6.	השתתפות בהפקה — (משחק) — ח'
<hr/> סה"כ 20 ש'	

סמסטר ב'

1.	דרמה עברית — שו"ת
2.	תיאטרון אידי — שו"ת
3.	גושאים מונוגרפַיים — ס'
4.	אסתטיקה של התיאטרון — פרו"ס
*5.	תיאטרון המורה — ש'
6.	השתתפות בהפקה — (משחק) — ח'

סה"כ 20 ש'

המדור לאמנוויות הבמה — (שלוש מגמות התמורות)

המגמה לבימוי

סמסטר א'

- | | |
|-------------------|--------------------------------|
| ש' 2 | דרמה עברית — שווית |
| ש' 2 | עיצוב תאוריה — שווית |
| ש' 2 | סוציולוגיה של התיאטרון — פרו"ס |
| ש' 2 | * תיאטרון המורה — ש' |
| ש' 4 | בימוי — ס' |
| ש' 8 | השתתפות בהפקה — (משחק) — ח' |
| סה"כ 20 ש' | |

המגמה למשחק

סמסטר א'

- | | |
|-------------------|---|
| ש' 2 | דרמה עברית — שווית |
| ש' 2 | נושא מונוגרפי — ס' |
| ש' 2 | פנטומימה — ח' |
| ש' 1 | פיתוח-קול — ח' או קריאה אמנותית — שווית |
| ש' 4 | משחק — ח' |
| ש' 8 | השתתפות בהפקה — (משחק) — ח' |
| סה"כ 20 ש' | |

סה"כ 19 ש'

סמסטר ב'

- | | |
|-------------------|---|
| ש' 2 | דרמה עברית — שווית |
| ש' 2 | נושא מונוגרפי — ס' |
| ש' 2 | פנטומימה — ח' |
| ש' 1 | פיתוח-קול — ח' או קריאה אמנותית — שווית |
| ש' 4 | משחק — ח' |
| ש' 8 | השתתפות בהפקה — (משחק) — ח' |
| סה"כ 20 ש' | |

סה"כ 19 ש'

המגמה לעיצוב תיאטרוני

סמסטר א'

ש' 2	1.	דרמה עברית — שווית
ש' 2	2.	* תיאטרון המזרח — ש'
ש' 4	3.	עיצוב תיאטרוני — בעיות נבחרות — ס'
ש' 4	4.	עבודה מעשית — (הפקה) — ח'
ש' 8	5.	השתתפות בהפקה — (משחק) — ח'
<hr/>		
סה"כ 20 ש'		

סמסטר ב'

ש' 2	1.	דרמה עברית — שווית
ש' 2	2.	* תיאטרון המזרח — ש'
ש' 4	3.	עיצוב תיאטרוני — בעיות נבחרות — ס'
ש' 4	4.	עבודה מעשית — (הפקה) — ח'
ש' 8	5.	השתתפות בהפקה — (משחק) — ח'
<hr/>		
סה"כ 20 ש'		

שנה ד'

הძור לדrama ותיאטרון — (מגמת התמחות אחת)

המגמה לדrama ותיאטרון

סמסטר א'

ש' 4	1.	נושאים מונוגרפיים — ס'
ש' 2	2.	תרגם ועיבוד מחזות — ס'
ש' 2	3.	סוציאולוגיה של התיאטרון — ס'
ש' 2	4.	מבוא לשיטות מחקר — ס'
ש' 6	5.	עבודת מחקר בצדות — ח'
<hr/>		
סה"כ 16 ש'		

* לא ניתן בתשל"ב.

סמסטר ב'

- | | |
|---------------------------------|------|
| 1. נושאים מונוגרפיים — ס' | ש' 4 |
| 2. מרגום ועיבוד מחזות — ס' | ש' 2 |
| 3. סוציאולוגיה של התיאטרון — ס' | ש' 2 |
| 4. שיטות מחקר — ס' | ש' 2 |
| 5. עבודות מחקר בכתב — ת' | ש' 6 |
-

סה"כ 16 ש'

המדדור לאמנויות הבמה — (שלוש מגמות התמחות)**המגמה לבימוי****סמסטר א'**

- | | |
|--|-------|
| 1. בימוי — ס' 3 | ש' 12 |
| 2. חולדות דרכי ההפקה עד למאה ה-19 — ש' | ש' 2 |
| 3. עיצוב תאורה — שווית | ש' 2 |
| 4. השתתפות בהפקה — (משחק) — ת' | ש' 8 |
-

סה"כ 24 ש'

סמסטר ב'

- | | |
|--------------------------------|-------|
| 1. בימוי — ס' 3 | ש' 12 |
| 2. הבמאי בתיאטרון המודרני — ש' | ש' 2 |
| 3. עיצוב תאורה — שווית | ש' 2 |
| 4. הפקה — (בימוי) — ת' | ש' 8 |
-

סה"כ 24 ש'

הערה: לימודי המגמה למשחק (24 שעות) ולימודי המגמה לעיצוב תיאטרוני (24 שעות) של שנה ד' לא ינתנו בתשל"ב.

הlimודים בمسلسل הדוחוגי

שנה א'

סמסטר א'

- | | | |
|----|---|---|
| 1. | מבוא לתולדות הדרמה א' — ש' | 2 |
| 2. | קריאה מודרנת לשיעור הנ"ל — ת' + הדרכה אישית | 2 |
| 3. | חולדות התיאטרון א' — ש' | 2 |
| 4. | מקורות לתולדות התיאטרון — ת' + הדרכה אישית | 1 |
| 5. | נושא מונוגרפיה — ש' | 2 |
| 6. | יסודות המשחק — ת' | 4 |

סה"כ 13 ש'

סמסטר ב'

- | | | |
|----|---|---|
| 1. | מבוא לתולדות הדרמה ב' — ש' | 2 |
| 2. | קריאה מודרנת לשיעור הנ"ל — ת' + הדרכה אישית | 2 |
| 3. | חולדות התיאטרון ב' — ש' | 2 |
| 4. | מקורות לתולדות התיאטרון — ת' + הדרכה אישית | 1 |
| 5. | נושא מונוגרפיה — ש' | 2 |
| 6. | יסודות המשחק — ת' | 4 |

סה"כ 13 ש'

שנה ב'

סמסטר א'

- | | | |
|----|---|---|
| 1. | מבוא לתולדות הדרמה ג' — ש' | 2 |
| 2. | קריאה מודרנת לשיעור הנ"ל — ת' + הדרכה אישית | 2 |
| 3. | תורות הטרגדיה — ש' | 2 |
| 4. | קריאה מודרנת לשיעור הנ"ל — ת' | 1 |
| 5. | נושא מונוגרפיה — פרו"ס | 2 |
| 6. | משחק — ת' | 4 |

סה"כ 13 ש'

סמסטר ב'

- | | | |
|----|---|---|
| 1. | מבוא לתולדות הדרמה ד' — ש' | 2 |
| 2. | קריאה מודרנת לשיעור הנ"ל — ת' + הדרכה אישית | 2 |
| 3. | תורות הקומדיה — ש' | 2 |
| 4. | קריאה מודרנת לשיעור הנ"ל — ת' | 1 |
| 5. | נושא מונוגרפיה — פרו"ס | 2 |
| 6. | משחק — ת' | 4 |

סה"כ 13 ש"

הערה: לימודי שנה ג' (14 שעות) במסלול הדוחוגי עפ"י התכנית החדש לא ניתן בתשל"ב.

שנה ג' — עפ"י התכנית הישנה

דרמה עיוון וblkורת

- | | | |
|----|----------------------|------------|
| 1. | סמינריון אמנוות הבמה | 2 |
| 1. | סמינריון הפקה | 4 |
| | | 12 |
| | | סה"כ 18 ש" |

*** אמנוות התיאטרון ***

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תשל"ב

שנה א' — משותפת לכל התלמידים

סמסטר א'

- | | | |
|-----------|---|---------------|
| א' עזן | מבוא לתולדות הדרמה א' — יוון ורומי
ש' ; ב' 16—18 | 143.1101.01.1 |
| | קריאה מודרנת לשיעור הנ"ל — ת'; חמיש קבוצות מקבילות + הדרכה אישית: | |
| ש' לוי | קב' א' — ב' 10—12 | 143.1101.02.9 |
| ש' אביגאל | קב' ב' — ד' 14—16 | 143.1101.03.7 |
| ש' אביגאל | קב' ג' — ה' 10—12 | 143.1101.04.5 |

* רשימת החדרים תפורסם בנפרד.

מ' שירן	קב' ד' — ה' 18—20	143.1101.05.2
ב' גרון	קב' ה' — ו' 8—10	143.1101.06.0
ת' לוי	תולדות התיאטרון א' ש' ; ג' 16—18	143.11103.01.7
	מקורות לתולדות התיאטרון ת' ; שתי קבוצות מקבילות + הדרכה אישית:	
ד' אלכסנדר	קב' א' — א' 14—15	143.1105.01.2
ד' אלכסנדר	קב' ב' — א' 15—16	143.1105.02.0
	מבוא לסוציאולוגיה של התיאטרון	143.1106.01.0
א' רפ	ש' ; ו' 10—12	
	תורות הטרגדייה	143.1108.01.6
א' רוזיק	ש' ; ג' 14—16	
	קריאה מודרנת לשיעור הניל	
	ת' ; המש קבוצות מקבילות:	
ת' קוגלר	קב' א' — ב' 13—14	143.1108.02.4
מ' שירן	קב' ב' — ה' 20—21	143.1108.03.2
מ' שירן	קב' ג' — ב' 12—13	143.1108.04.0
ב' גרון	קב' ד' — ה' 12—13	143.1108.05.7
ב' גרון	קב' ה' — ה' 13—14	143.1108.06.5
	קריאה מודרנת באנגלית	
	ת' ; המש קבוצות מקבילות:	
ד' פרוי	קב' א' — א' 10—12	143.1110.01.2
ד' פרוי	קב' ב' — א' 12—14	143.1110.02.0
ד' פרוי	קב' ג' — ב' 8—10	143.1110.03.8
ד' פרוי	קב' ד' — ב' 10—12	143.1110.04.6
ד' פרוי	קב' ה' — ב' 12—14	143.1110.05.3
	נימוח הצעות	
א' עוז	ש' ; ג' 18—20	143.1111.01.0
	עיצוב תיאטרוני	
א' אדר	ש' ; ה' 16—18	143.1112.01.8
	יסודות המשחק	
	ת' ; ארבע קבוצות מקבילות:	
ע' בארי	קב' א' — ב' 18—20 ; ד' 18—20	143.1113.01.6
פ' פרוי	קב' ב' — א' 16—18 ; ד' 16—18	143.1113.02.4

פ' פריינט	קב' ג' — א' 18; ד' 20—18	143.1113.03.2
ע' תאוומי	קב' ד' — ב' 14; ח' 16—14	143.1113.04.0
תנוועה		
י' בוקר	קב' א' — ג' 10—8	143.1114.01.4
י' בוקר	קב' ב' — ג' 12—10	143.1114.02.2
י' בוקר	קב' ג' — ד' 14—12	143.1114.03.0
הייגוי		
שומ'"ע ; ארבע ערכות קבוצות-מקבילות :		
י' דגן	קב' א' — ד' 21—20 ; א' 9—8	143.1115.01.1
י' דגן	קב' ב' — ד' 21—20 ; ב' 12—11	143.1115.02.9
י' דגן	קב' ג' — ד' 21—20 ; ג' 13—12	143.1115.03.7
י' דגן	קב' ד' — ד' 21—20 ; ד' 14—13	143.1115.04.5
סמסטר ב'		
מבוא לחולדות הדrama ב' — ימי הביניים, הרנסנס האיטלקי		
תיר הזהב הספרדי		
פרופ' מ' לזר	ש' ; ב' 18—16	143.1102.01.9
קריאה מודרכת לשיעור הג"ל		
ת' ; חמיש קבוצות מקבילות + הדרכה אישית :		
ש' לוי	קב' א' — ב' 12—10	143.1102.02.7
ש' אבנאל	קב' ב' — ד' 16—14	143.1102.03.5
ש' אבנאל	קב' ג' — ח' 12—10	143.1102.04.3
א' אסף	קב' ד' — ח' 20—18	143.1102.05.0
נ' גרונו	קב' ח' — ו' 10—8	143.1102.06.8
ת' לוי	חולדות התיאטרון ב' ש' ; ג' 18—16	143.1104.01.5
מקורות לחולדות התיאטרון		
ת' ; שתי קבוצות מקבילות + הדרכה אישית :		
ד' אלכסנדר	קב' א' — א' 15—14	143.1105.01.2
ד' אלכסנדר	קב' ב' — א' 16—15	143.1105.02.0
א' רפ'	מבוא לאסתטיקה של התיאטרון ש' ; ו' 12—10	143.1107.01.8

תורות הקומדייה	143.1109.01.4
ש' ; ג' — 16—14	
קריאה מודרכת לשיעור הג"ל	
ת' ; חמיש קבוצות מקבילות :	
ת' קוגלר	143.1109.02.2
מ' שירן	143.1109.03.0
א' יIRON	143.1109.04.8
ג' גדרון	143.1109.05.5
ב' גדרון	143.1109.06.3
קריאה מודרכת באנגלית	
ת' ; חמיש קבוצות מקבילות :	
ק' א' — א' ; ד' פררי	143.1110.01.2
ד' פררי	143.1110.02.0
ד' פררי	143.1110.03.8
ד' פררי	143.1110.04.6
ד' פררי	143.1110.05.3
ניתוח הגנות	143.1111.01.0
ש' ; ג' — 20—18	
עיצוב תיאטרוני	143.1112.01.8
ת' אדר	
טודדות המשתק	
ת' ; ארבע קבוצות מקבילות :	
ע' שביט	143.1113.01.6
ע' תומי	143.1113.02.4
ו' בלאו	143.1113.03.2
ע' שביט	143.1113.04.0
תנוועה	
ת' ; שלוש קבוצות מקבילות :	
ק' א' — ג' — 10—8	143.1114.01.4
ק' ב' — ג' — 12—10	143.1114.02.2
ק' ג' — ד' — 14—12	143.1114.03.0
היגוי	
שם"ע ; ארבע קבוצות מקבילות :	
ק' א' — ד' — 9—8 ; א' — 21—20	143.1115.10.1

י' דגן	קב' ב' — ד' 11—12 ; ב' 20	21—20	143.1115.02.9
י' דגן	קב' ג' — ד' 12—13 ; ג' 20	21—20	143.1115.03.7
י' דגן	קב' ד' — ד' 14—13 ; ד' 20	21—20	143.1115.04.5

שנה ב'

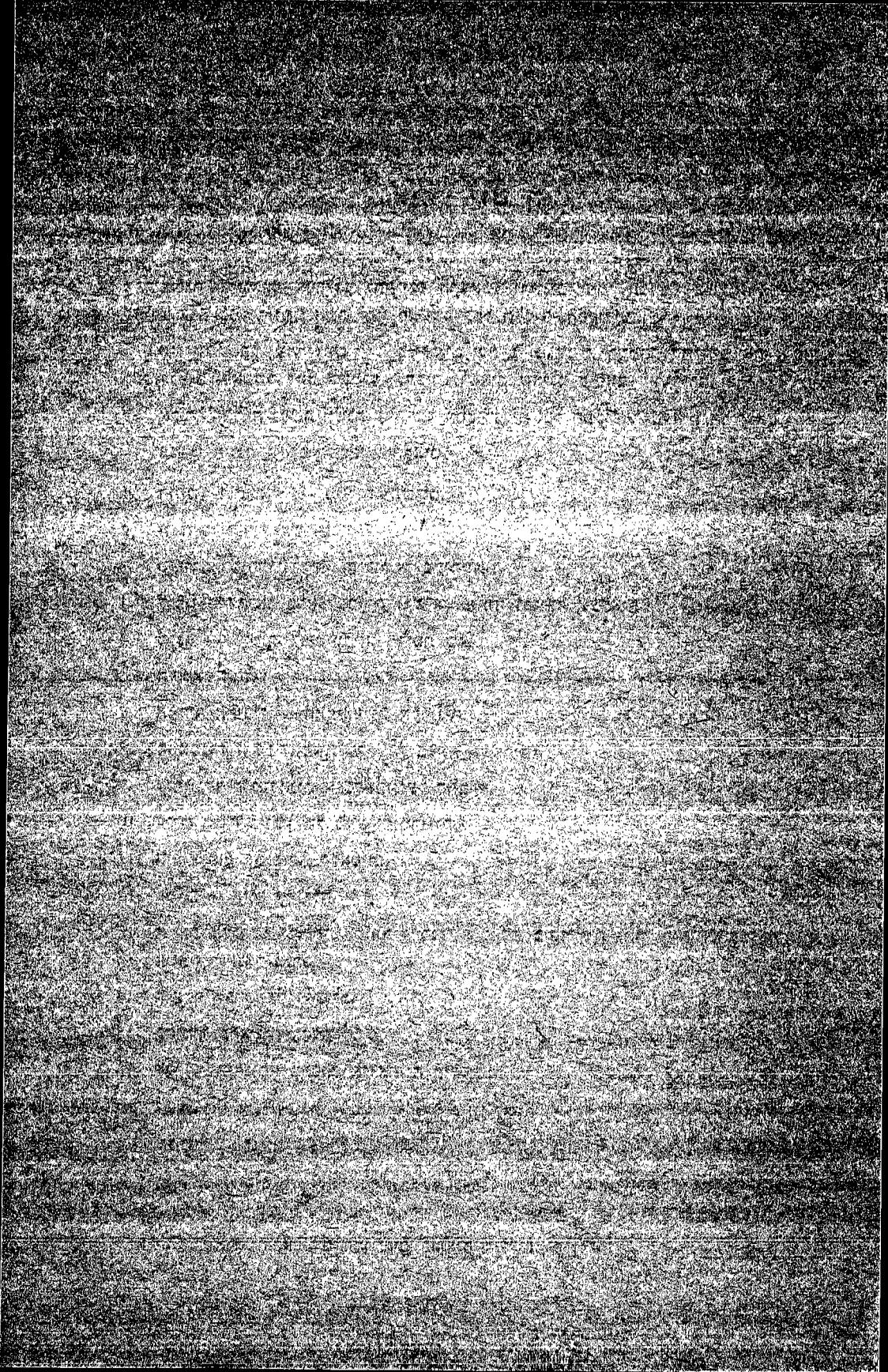
המודור לדרמה ותיאטרון — (מנגמת התמונות אחת)

המנגמת לדרמה ותיאטרון

		סמסטר א'
א' ירונ	מבוא לתולדות הדרמה ג' — מאיבסן עד ברקט שי; ב' 10—12	143.2101.01.0
ת' קוגלר	קריאה מודרנת לשיעור הנ"ל ת'; חמש קבוצות מקבילות + הדרכת אישית קב' א' — ג' 10—12	143.2101.02.8
ת' קוגלר	קב' ב' — ב' 14—16	143.2101.03.6
ש' לוי	קב' ג' — ה' 10—12	143.2101.04.4
א' אסף	קב' ד' — ה' 14—16	143.2101.05.1
א' ירונ	קב' ה' — ב' 18—20	143.2101.06.9
א' רוזיק	לופה דה יוגה וראשת התיאטרון הספרדי הקלאסי שי; ד' 9—11	143.2103.01.6
ש' ברטנוב	התיאטרון הרוסי והאיידי בתחילת המאה ה-20 פרו"ס ; ד' 13—15	143.2105.01.1
ת' קוגלר	מחוזות מוסריים פרו"ס ; ג' 12—14	143.2106.01.9
ד"ר א' עינט	אנואי פרו"ס ; ב' 18—20	143.2107.01.7
א' רפ	דמות השחקן בחברה ועל הבמה פרו"ס ; ר' 12—14	143.2109.01.3
י' מלכין	בקורת התיאטרון ובකורת הקולנוע פרו"ס ; ה' 18—20	143.2702.01.5
א' רוזיק	הטרגיקומדייה בתיאטרון הצרפתי פרו"ס ; ד' 11—13	143.2110.01.1
א' עוז	ניתוח הזוגות שי; ג' 18—20	143.1111.01.0

„צָהָרִיִּים הַלְּבָנִים“

- במנוחה דמיינדיים חשל'ב ריתקימנו הרצאות ודרזונים בימי המילשי בשתותה 12—
באלפים 282 בין נילמן אשר יתנו פנתיהם לכל תלמידי הפקולטה
השבה לילסלו צהרי יום ד' בושאים שונים ומגוונים במטריה דהה'ן אן לאט
סתמוניטים ולאפשר להם לשם לשם ולהכיר וושאים שאינם בוחנים לימודיהם
אלגנו דסודה נעשה לשונו עירונית הפטודונטס טו הפקולטה בערך ואילץ 15
במושה דשנה ועלו הניטאים דבאים
החותורה הישראלית — מטוויה והשיגנו
הה'ן ב' בפזון דשנים...
ט' טנויה שגרה עברית חיקון או מלחינה?
ל' ל' ודרם קתוואר בא צביבת ידע א' פיתוח חשיבה עצמאית
ס' סלאן — שמוש לגנטים או ההיסטוריה שפה
ה' העממי אל הדש
ה' תומונות התיביי — חותמות אחורניות
8. ז' אמברוזיאן (אמנו פלסטית במאה העשרים)
9. קומונילצה כודרניא והשפעתה על החכלה
10. עוזם תרתק בעינו של מדע וחומריות
11. ביצועים פום למוסיקה קלאסית
12. סمف' — חרוב ושלילה
13. יצאת מצרים השקפה מסורתית בוגד השקפה בিורית (תוך התיחסות לאמירות
ח'אורי דחנ'ר בכלל)
14. תיאתרו בישראל ובועלם
15. הומו־באנטיה הלקיזוץ
16. חבלה מחריגנית מהפכה או אופנה חליפה ?



ע' לב	תולדות התלבושות ש' ; א' 12	143.2112.01.7
ד"ר א' אלוין	תיאטרון בובות ש'ו'ת ; א' 10	143.2114.01.3
		סמסטר ב'
ד"ר א' עינת	מבוא לתולדות הדרמה ד' — המאה ה-19 וה-20 ש' ; ב' 10—12	143.2102.01.8
ת' קוגלר	קריאה מודרנית לשיעור הנ"ל ת' ; חמיש קבוצות מקבילות + הדרכה אישית	
ת' קוגלר	קב' א' — ג' 10—12	143.2102.02.6
ת' קוגלר	קב' ב' — ב' 14—16	143.2102.03.4
ת' לוי	קב' ג' — ח' 10—12	143.2102.04.2
ת' יידוץ	קב' ד' — ח' 14—16	143.2102.05.0
ת' יידוץ	קב' ה' — ב' 18—20	143.2102.06.7
ת' א' יידוץ	טירסו וקלדרון ש' ; ד' 9—11	143.2104.01.4
ת' א' ארוניק	התיאטרון הרוסי והאיידי בתחילת המאה ה-20 פרו"ס ; ד' 13—15	143.2105.01.1
ת' ברוטנוב	מחזות מוסריטם פרו"ס ; ג' 12—14	143.2106.01.9
ת' קוגלר	קומדייה דל-ארטה פרו"ס ; ב' 18—20	143.2108.01.5
ת' דובוטרסקי	דמויות השחקן בחברה ועל הבמה פרו"ס ; ו' 12—14	143.2109.01.3
ת' רפ	בקורת התיאטרון ובקורס הקולנוע פרופ"ס ; ה' 18—20	143.2702.01.5
ת' מלכין	התיאטרון הספרדי במאה ה-20 פרו"ס ; ד' 11—13	143.2111.01.9
א' רוזיק	ניתוח הצגות ש' ; ג' 18—20	143.1111.01.0
ע' בארי	ישומים של מוסיקה בתיאטרון ש'ו'ת ; ח' 12—14	143.2113.01.5
ר' פארכר	תיאטרון בובות ש'ו'ת ; א' 10—14	143.2114.01.3
ד"ר א' אלוין		

המדור לאמנוויות הבמה — (שלוש: מנומות, התמורות)

המגמה לבימוי		סמסטר א'
מבוא לתולדות הדרמה ג' — מאיבסן עד ברקט ש' ; ב' ; 12—10	143.2101.01.0	
קריאה מודרכת לשיעור הנ'ל ת' ; חמיש קבוצות מקבילות + הדרכה אישית		
ת' קוגלר קב' א' — ג' 12—10	143.2101.02.8	
ת' קוגלר קב' ב' — ב' 16—14	143.2101.03.6	
ש. לוי קב' ג' — ח' 12—10	143.2101.04.4	
א' אסף קב' ד' — ח' 16—14	143.2101.05.1	
א' ירנן קב' ח' — ב' 20—18	143.2101.06.9	
התיאטרון הרוסי והאיידי בתחילת המאה ה-20 פרו"ס ; ד' 15—13	143.2105.01.1	
מחוזות מוסריים פרו"ס ; ג' 14—12	143.2106.01.9	
ת' קוגלר אנואז פרו"ס ; ב' 20—18	143.2107.01.7	
ד"ר א. עינט דמויות השחקן בחברה ועל הבמה פרו"ס ; ו' 14—12	143.2109.01.3	
א' רפ בקורת התיאטרון וב考ורת הקולנוע פרו"ס ; ה' 20—18	143.2702.01.5	
כ' מלכין הטרגיקומדייה בתיאטרון הצרפתי פרו"ס ; ד' 13—11	143.2110.01.1	
א' רוזין ניתוח הצגות ש' ; ג' 20—18	143.1111.01.0	
א' עוז ניתוח משווה של הצגות מופת פרו"ס ; ד' 18—16	143.2301.01.6	
ע' בארי תולדות דרכי ההפקה עד למאה ה-19 ש' ; א' 18—16	143.2302.01.4	
ת' לוי ישומים של מוסיקה בתיאטרון שוו"ת ; ח' 12—10	143.2750.01.4	
ר' בארבך תולדות התלבושים ש' ; א' 14—12	143.2506.01.0	
ע' לב		

ע' אדר	יעצוב תיאטרוני	143.1112.01.8
ש' ; ח' 16	18 ; ינואר	
ע' שבט	משחק	143.2304.01.0
ת' ; ח' 12	14—12 ; יוני	
תנוועה	תנוועה	
ת' ; שתי קבוצות מקבילות :	ת' ; שתי קבוצות מקבילות :	
י' בוקר	קב' א' — א' 14—16	143.2405.01.5
י' בוקר	קב' ב' — ח' 12—14	143.2405.02.3
י' אלפרדס	יסודות הבימוי	143.2305.01.7
ש'וית ; ב' 16—18 ; ח' 18—20	ש'וית ; ב' 16—18 ; ח' 18—20	
אייפור	אייפור	143.2406.01.3
י' רובינז'יק	ש'וית ; ד' 14—16	
יעצוב תאורה	יעצוב תאורה	143.2306.01.5
ש'וית ; א' 10—12	ש'וית ; א' 10—12	
סמסטר ב'	סמסטר ב'	
ד"ר א' עינת	מבוא לתולדות הדרמה ד' — המאות ה-19 וה-20	143.2102.01.8
ש' ; ב' 10—12		
ת' ; קריאה מודרנית לשיעור הג"ל	קריאה מודרנית לשיעור הג"ל	
ת' ; חמיש קבוצות מקבילות + הדרכה אישית	ת' ; חמיש קבוצות מקבילות + הדרכה אישית	
ת' קוגלר	קב' א' — ג' 10—12	143.2102.02.6
ת' קוגלר	קב' ב' — ב' 14—16	143.2102.03.4
ש' לי	קב' ג' — ח' 10—12	143.2102.04.2
א' ירונ	קב' ד' — ח' 14—16	143.2102.05.9
א' ירונ	קב' ה' — ב' 18—20	143.2102.06.7
א' רוזיק	טירסו וקלדרון	143.2104.01.4
ש' ; ד' 9—11		
ש' ברטנוב	התיאטרון הרוסי והאיידי בתחילת המאה ה-20	143.2105.01.1
פרו"ס ; ד' 13—15		
ת' קוגלר	מחזות מוסרטים	143.2106.01.9
פרו"ס ; ג' 12—14		
י' דובוטרסקי	קומדייה דל-ארטה	143.2108.01.5
פרו"ס ; ב' 18—20		
א' רפ	דמות השחקן בחברה ועל הבמה	143.2109.01.3
פרו"ס ; ו' 12—14		

י' מלכין	בכורת התיאטרון ובכורת הקולנוע פרוי'ס ; ה' 18—20	143.2702.01.5
א' רוזיק	התיאטרון הספרדי במאה ה-20 פרוי'ס ; ד' 11—13	143.2111.01.9
ע' בארי	ניתוח הצגות ש' ; ג' 18—20	143.1111.01.0
ע' בארי	ניתוח משווה של הצגות מופת פרוי'ס ; ד' 16—18	143.2101.01.6
ת' לוי	הכמאי בתיאטרון המודרני ש' ; א' 16—18	143.2303.01.2
ר' פארבר	יישומים של מוסיקה בתיאטרון שווית ; ה' 10—12	143.2750.01.4
ע' לב	תולדות התרבות ש' ; א' 12—14	143.2506.01.0
א' אדר	עיצוב תיאטרוני ש' ; ה' 16—18	143.1112.01.8
ע' שביט	משחק ת' ; ה' 12—14	143.2304.01.0
תנוועה		
ת' ; שתி קבוצות מקבילות :		
י' בוקר	קבי' א' — א' 14—16	143.2405.01.5
י' בוקר	קבי' ב' — ה' 12—14	143.2405.02.3
מ' אלףדרס	יסודות הבימוי שווית ; ב' 16—18 ; ה' 18—20	143.2305.01.7

המגמה למשחק

א' ירוזן	מבוא לחולדות הדrama ג' — מאיבסן עד ברקט ש' ; ב' 10—12	143.2101.01.0
	קריאה מודרנת לשיעור הנגן ת' ; חמיש קבוצות מקבילות + הדרכה אישית	
ת' קוגלר	קבי' א' — ג' 10—12	143.2101.02.8
ת' קוגלר	קבי' ב' — ב' 14—16	143.2101.03.6
ש' לוי	קבי' ג' — ה' 10—12	143.2101.04.4
א' אסף	קבי' ד' — ה' 14—16	143.2101.05.1
א' ירוזן	קבי' ה' — ב' 18—20	143.2101.06.9

	התיאטרון הרוסי והאידי בתחילת המאה ה-20 ש. ברטנוב	143.2105.01.1
	מחוזות מוסרטיים ת' קוגלר	143.2106.01.9
	אנוארי ד"ר א' עינת	143.2107.01.7
	דמות השחקן בחברה ועל הבמה א' רפ'	143.2109.01.3
	בקורת התיאטרון ובקורת הקולנוע ה' מלכין	143.2702.01.5
	הטרגיקומדייה בתיאטרון הצרפתי א' רוזיק	143.2110.01.1
	ניתנות הצגות א' עוז	143.1111.01.0
	משחק ע' בארי	143.2401.01.4
	ת' ; שתי קבוצות מקבילות: ע' שביט	143.2402.01.2
	קב' ב' — ב' 14—16 ; ח' 16—14 ע' תאומי	143.2402.02.0
	פיתוח קול ח' הכהן	143.2403.01.0
	ת' ; יפורסם או קריאת אמנוחית ע' דגן	143.2404.01.8
	תנוועה ת' ; שתי קבוצות מקבילות: ע' בוקר	143.2405.01.5
	קב' א' — א' 14—16 ע' בוקר	143.2405.02.3
	אייפור ע' רובינצ'יק	143.2406.01.3
	תיאטרון בובות ד"ר א' אלוין	143.2114.01.3

סמסטר ב'

מבוא להולדות המרומה ד' — המאות ה-19 וה-20

ש' ; ב' 10-12

ד"ר א' עינט

קריאת מודרכת לשיעור הנ"ל		
ת' קבוצות מקבילות + הדרכה אישית		
ת' קוגלר קב' א' — ג' 12-10	143.2102.02.6	
ת' קוגלר קב' ב' — ב' 16-14	143.2102.03.4	
ש' לוי קב' ג' — ח' 12-10	143.2102.04.2	
א' ידונ קב' ד' — ח' 16-14	143.2102.05.9	
א' ירונ קב' ה' — ב' 20-18	143.2102.06.7	
טירסו וקלדרון ש' ; ד' 9-11	143.2104.01.4	
התיאטרון הרוסי והאיידי בתחילת המאה ה-20 פרו"ס ; ד' 15-13	143.2105.01.1	
ש' ברטנוב מחזות מוסרטים פרו"ס ; ג' 14-12	143.2106.01.9	
ת' קוגלר קומדייה דל-ארטה פרו"ס ; ו' 20-18	143.2108.01.5	
ה' דובוסרסקי דמות השחקן בחברה ועל הבמה פרו"ס ; ו' 14-12	143.2109.01.3	
א' רפ בקורס הקולנוע בקורס התיאטרון ובקורס הקולנוע פרו"ס ; ח' 20-18	143.2702.01.5	
ה' מלכין התיאטרון הספרדי במאה ה-20 פרו"ס ; ד' 13-11	143.2111.01.9	
א' רוזיק ניתוח הצגות ש' ; ג' 18-20	143.1111.01.0	
ע' בארי משחק שוו"ת ; ב' 8-10 ; ח' 8-10	143.2401.01.4	
ע' בארי משחק ת' ; שתי קבוצות מקבילות :		
ע' תאומי קב' א' — ב' 16-14 ; ח' 14-16	143.2402.01.2	
ע' שביט קב' ב' — ב' 18-16 ; ד' 16-18	143.2402.02.0	
ח' הכהן פיתוח קו'ת ת' ; יפרעם או	143.2403.01.0	
ה' דגן קריאה אمنותית שוו"ת ; ד' 9-11	143.2404.01.8	

תנוועה ת' ; שטי קבוצות מקבילות:		תנוועה
י' - בוקר	קבי א' — א' 16—14	143.2405.01.5
י' בוקר	קבי ב' — ה' 14—12	143.2405.02.3
ג' פרקש	סיף ת' ; א' 18—16	143.2407.01.1
ד"ר א' אלון	טיאטרון בובות שוו"ת ; א' 10—12 ; 12—14 ; א' 12—10	143.2114.01.3

המגמה לעיצוב תיאטרוני

סמסטר א'		
א' ירין	מבוא לתולדות הדrama ג' — מאיכנס עד ברקט ש' ; ב' 10—12	143.2101.01.0
ת' קוגלר	קריאה מודרנת לשיעור הנ"ל ת' ; חמיש קבוצות מקבילות + הדרכה אישית	
ת' קוגלר	קבי א' — ג' 12—10	143.2101.02.8
ש' לוי	קבי ב' — ב' 16—14	143.2101.03.6
א' אסף	קבי ג' — ה' 10—12	143.2101.04.4
א' ירין	קבי ד' — ה' 16—14	143.2101.05.1
ש' ברטונוב	קבי ה' — ב' 20—18	143.2101.06.9
ת' קוגלר	התיאטרון הרוסי והאיידי בתחילת המאה ה-20 פרו"ס ; ד' 15—13	143.2105.01.1
אנואי	מחוזות מוסרטים פרו"ס ; ג' 14—12	143.2106.01.9
ד"ר א' עינת	פרו"ס ; ב' 20—18	143.2107.01.7
א' רפ	דמות השחקן בחברה ועל הבמה פרו"ס ; ו' 14—12	143.2109.01.3
י' מלכין	בקורת התיאטרון וב考ורת הקולנוע פרו"ס ; ה' 20—18	143.2702.01.5
א' רוזיק	הטרגיקומדייה בתיאטרון הצרפתי פרו"ס ; ד' 13—11	143.2110.01.1
ע' בארי	ניתוח משווה של הציגות מופת פרו"ס ; ד' 18—16	143.2301.01.6

א' עוז	ניתוח הציגות ש' ; ג' 20—18	143.1111.01.0
מי רחמים	שרטוט שו"ת ; יפורסם ציוור שו"ת ; יפורסם סנגנון	143.2501.01.1 143.2502.01.9 143.2503.01.7
ייפורסם	שו"ת ; יפורסם חشمלי, מאור ואופטיקת ש' ; יפורסם הטכנולוגיה של התפוארה	143.2504.01.5 143.2505.01.2
מי פרידמן	פָּרוֹ'סְ; ח' 20—18	143.2506.01.0
ייפורסם	תולדות התחלבותות עיצוב תאורה שו"ת ; ד' 10—8	143.2507.01.8
אי אדר		
שי לב		
ב"ץ מונץ		
סמסטר ב'		
ד"ר א' עינז	מבוא לתולדות הדרמה ד' — המאות ה-19 וה-20 ש' ; ב' 12—10	143.2102.01.8
ת' קוגלה	קריאה מהדרכת לשיעור הנ"ל ת' ; חמיש קבוצות מקבילות + הדרכה אישית	
ת' קוגלה	קב' א' — ג' 12—10	143.2102.02.6
שי לוי	קב' ב' — ב' 16—14	143.2102.03.4
אי יIRON	קב' ג' — ה' 12—10	143.2102.04.2
אי יIRON	קב' ד' — ה' 16—14	143.2102.05.9
אי רויזיק	קב' ה' — ב' 20—18 טריטו וקלדרון ש' ; ד' 9—11	143.2102.06.7 143.2104.01.4
שי ברטוניב	התיאטרון הרוסי והאדוי בתחילת המאה ה-20 פָּרוֹ'סְ; ד' 15—13	143.2105.01.1
ת' קוגלר	מחזות מוסרטים פָּרוֹ'סְ; ג' 14—12	143.2106.01.9
י' דובוסרסקי	קומדייה דלא-ארטה פָּרוֹ'סְ; ב' 20—18	143.2108.01.5
אי רפ	דמות השחקן בחברה ועל הבמה פָּרוֹ'סְ; ר' 14—12	143.2109.01.3
י' מלכין	בקורת התיאטרון וב考ורת הקולנוע פָּרוֹ'סְ; ה' 20—18	143.2702.01.5

א' רוזיק	התיאטרון הספרדי במאה ה-20 פרוייס ; ד' 11—13	143.2111.01.9
ע' בארי	נימוח משווה של האגדות מופת פרוייס ; ד' 16—18	143.2301.01.6
ע' בארי	נימוח האגדות ש' ; ג' 18—20	143.1111.01.0
א' אדר	הטכнологיה של התפוארת פרוייס ; ח' 18—20	143.2505.01.2
ע' לב	תולדות החלבושים ש' ; א' 12—14	143.2506.01.0
ל' פיניקס-גני	עיצוב במה שווית ; א' 14—20 ; ד' 18—17	143.2508.01.6
ל' פיניקס-גני	עיצוב תלבושים שווית ; א' 14—18 ; ד' 15—17	143.2509.01.4
ב"צ מוניץ	עיצוב תארוה שווית ; ד' 8—12	143.2507.01.8

שנה ג'

מדור לזרמה ותיאטרון — (מגמות התמורות אחדות)

המגמה לזרמה ותיאטרון

סמסטר א'		
א' אסף	דרמה עברית שווית ; ח' 16—18	143.3101.01.9
ש' ברטונוב	התיאטרון הרוסי והאיידי בתחילת המאה ה-20 פרוייס ; ד' 13—15	143.2105.01.1
פרופ' ג' שקר	המסורת האיבנטית ס' ; ח' 14—16	143.3102.01.7
ד"ר י. מחלמן	גיתה ס' ; ג' 16—18	143.3104.01.3
ז'ורי		143.3106.01.8
ד"ר א' עינט	ס' ; ג' 10—12	
א' רפ	חברה המודרנית כרקע ותוכן במחזותיו של זינה ס' ; ח' 12—14	143.3108.01.4
ד"ר כ' בניאריה	המחזה הרוסי בשלתי המאה ה-19 ס' ; ד' 15—17	143.3109.01.2

א' רוזיק	השושן הפיגורטיבית בדרמה הקלאסית ס' ; ג' 20—18	הפקה	143.3111.01.8
י' בלאו	ת' ; א' 23—20 ; ג' 22—20 ; ד' 23—20	הפקה	143.3113.01.4
א' אסף	דרמה עברית שווית ; ה' 18—16	සමיסטר ב'	143.3101.01.9
ש' ברוטנוב	התיאטרון הרוסי והאיידי בתחילת המאה ה-20 פרוייס ; ד' 15—13	דרמה עברית	143.2105.01.1
פריפ' ג' שקד	מיילר ס' ; ה' 16—14	מיילר	143.3103.01.5
ד"ר א' עינח	קוקטו ס' ; ג' 12—10	קוקטו	143.3107.01.6
א' רפ	החברה המודרנית כרקע ותוכן במחזותיו של זונת ס' ; ה' 14—12	החברה המודרנית כרקע ותוכן במחזותיו של זונת	143.3108.01.4
ד"ר כ' בנו-אוריה	צ'קוב ס' ; ד' 17—15	צ'קוב	143.3110.01.0
א' רוזיק	השושן הפיגורטיבית בדרמה המודרנית ס' ; ג' 20—18	הפקה	143.3112.01.6
א' הנקין	ת' ; א' 20—23 ; ג' 22—20 ; ד' 23—20	הפקה	143.3113.01.4

המדור לאמנויות הבמה — (שלוש מגמות התמחות)

המגמה לבימוי

א' אסף	דרמה עברית שווית ; ה' 18—16	סמסטר א'	143.3101.01.9
ב"ץ מוניץ	עיצוב תארוה שווית ; א' 12—10	עיצוב תארוה	143.3301.01.5
א' רפ	מבוא לסתוציולוגיה של התיאטרון ש' ; ו' 12—10	מבוא לסתוציולוגיה של התיאטרון	143.1106.01.0
ת' לוי	תיאטרון סביבתי סומ"ע ; א' 20—18 ; ג' 20—18	תיאטרון סביבתי	143.3302.01.3
י' בלאו	ת' ; א' 22—20 ; ג' 23—20 ; ד' 23—20	הפקה	143.3113.01.4
א' אסף	דרמה עברית שווית ; ה' 18—16	סמסטר ב'	143.3101.01.9

ע"צוב תארהה	143.3301.01.5
שווית; א' 10—12	
מבוא לאסתטיקה של התיאטרון	143.1107.01.8
ר' ; ו' 10—12	
תיאטרון סביבתי	143.3302.01.3
סומ"ע ; א' 18—20 ; ג' 20—18	
הפקה	143.3113.01.4
ת' ; א' 20 ; ג' 20—23 ; ד' 20—22	

המגמה למשחק

סמסטר א'	
דרמה עברית	143.3101.01.9
שווית ; ה' 16—18	
המסורת האיבנסנית	143.3102.01.7
ס' ; ה' 14—16	
גיתה	143.3104.01.3
ס' ; ג' 16—18	
ז'ארי	143.3106.01.8
ס' ; ג' 10—12	
החברה המודרנית ברקע ותוכן במחזותיו של ז'גה	143.3108.01.4
ס' ; ה' 12—14	
המחזה הרוסי בשלבי המאה ה-19	143.3109.01.2
ס' ; ד' 15—17	
הלשון הפיגורטיבית בדרמה הקלאסית	143.3111.01.8
ס' ; ג' 18—20	
פנטומימה	143.2601.01.9
ת' ; א' 18—20	
פיתוח קול	143.2403.01.0
ת' ; יפרנסטם	
או	
קריאת אמנותית	143.2404.01.8
שווית ; ד' 9—11	
משחק	
ת' ; שתי קבוצות מקבילות :	
קב' א' — ב' 14—16 ; ה' 16—14	143.2402.01.2
קב' ב' — ב' 16—18 ; ד' 18—16	143.2402.02.0

" בלאו	הפקה 22—20 ; ג' 20 ; 23—23 ; ד' 20—ת'	143.3113.01.4
סמסטר ב'		
א' אסף	דרמה עברית שות'ת ; ה' 16—18	143.3101.01.9
פרופ' ג' שקד	AMILAR ס' ; ה' 14—16	143.3103.01.5
ד"ר א' עינט	KOKETO ס' ; ג' 10—12	143.3107.01.6
א' רפ	החברה המודרנית. כרך ותוכן במחוזותיו של זג'ה ס' ; ה' 12—14	143.3108.01.4
ד"ר ס' בז'אריה	צ'כוב ס' ; ד' 15—17	143.3110.01.0
א' רוזיק	הלשון הפיגורטיבית בדרמה המודרנית ס' ; ג' 18—20	143.3112.01.6
ג' בוקר	פנטומימה ת' ; א' 18—20	143.2601.01.9
ה' הכהן	פיתוח קול ת' ; יפרוסט א'	143.2403.01.0
י' דגן	קריאה אמנותית שות'ת ; ד' 9—11	143.2404.01.8
	משחק ת' ; שתי קבוצות מקבילות :	
ע' תאומי	קבי א' — ב' 14—16 ; ה' 14—16	143.2402.01.2
ע' שביט	קבי ב' — ב' 16—18 ; ד' 18—16	143.2402.02.0
א' גאנין	הפקה ת' ; א' 20—22 ; ג' 20—23 ; ד' 20—22	143.3113.01.4
	המגמה לעיצוב תיאטרוני	
סמסטר א'		
א' אסף	דרמה עברית שות'ת ; ה' 16—18	143.3101.01.9
א' אדר	הטכנולוגיה של ההפקורה פרו"ס ; ה' 18—20	143.2505.01.2
ע' בארי	ניתוח משווה של הזוגות מופת פרו"ס ; ד' 16—18	143.2301.01.6

ל' פינקוס-גנוי	עבודה מעשית — (הפקה) ח' ; יפרוסט	143.2508.01.6
י' בלאו	הפקה (مشחק) ח' ; א' 20—23 ; 23—20 ; ד' 20—22	143.3103.01.4
		סמסטר ב'
א' אסף	דרמה עברית שרית ; ה' 18—16	143.3101.01.9
א' אדר	הטכנולוגיה של התפוארת פרוייס ; ה' 20—18	143.2505.01.2
ע' בארי	ניתוח משווה של הזוגות מופת פרוייס ; ד' 18—16	143.2301.01.6
ל' פינקוס-גנוי	עבודה מעשית (הפקה) ח' ; יפודסם	143.2508.01.6
א' גליקין	הפקה (مشחק) ח' ; א' 20—23 ; 23—20 ; ד' 20—22	143.3113.01.4

שנה ד'

המדור לדrama ותיאטרון — (מגמת התמחות אחת)

המגמה לדrama ותיאטרון

		סמסטר א'
פרופ' ג' שקד	הטריגיקומדיה המודרנית : דירוגט ס' ; ה' 17—19	143.4101.01.8
ד"ר א' עינת	מאנוואן לתיאטרון הסימבוליסטי ס' ; ב' 16—18	143.4103.01.4
ד"ר ר' דרייד-ספרד	אייזנשטיין ס' ; ב' 12—14	143.2652.01.2
י' מלכין	תרגום ועיבוד מחזות ס' ; ד' 16—18	143.2703.01.3
א' רפ	האמנויות במרקם החברה והתרבות ס' ; ה' 10—12	143.4105.01.9

		סמסטר ב'
פרופ' ג' שקד	הטריגיקומדיה המודרנית : פריש, וייס ס' ; ה' 17—19	143.4102.01.6

ד"ר א' עינת	ס' ; ב' 16—18	קריגג, אפיה, קופו	143.4104.01.2
ד"ר ר' דרייר-ספרד	ס' ; ב' 12—14	איינשטיין	143.2652.01.2
י' מלכין	ס' ; ד' 16—18	תרגום ועיבוד מתחות	143.2703.01.3
א' רפ	ס' ; ח' 10—12	האמניות במרקם החברה והתרבות	143.4505.01.9
פרק		מבוא לשיטות מחקר	
		ס' ; שתי קבוצות מקבילות :	
פרק	12—10	קבוצה א' — המוחה האלגורית הצרפתית, ב'	143.4106.01.7
פרק	16—14	קבוצה ב' — בקט וגולדרודה, ב'	143.4107.01.5
פרק		עבודת מחקר בצוות לסמינרים הנ"ל	143.4108.01.3
		ת' ; יפורסם	
		פרופ' מ' לזר	

המודור לאמנויות הבמה

הגמינה לבימוי

סמסטר א'
תויארון סביבתי
סומ"ע ; א' 20—18 ; ג' 20—18
ת' לוי
יסודות הבימוי
ס' ; ב' 18—20 ; ח' 18—20
מ' אלפרדס
בימי
ס' ; ד' 18—20 ; ה' 18—20
ד"ר י' ירושאלי
תולדות דרכי הפקה עד למאה ה-19
ת' לוי
עיצוב תאוריה
ש"ת ; א' 10—12
ב"צ מוניצ'
הפקה (משחק)
ת' ; א' 12—14 ; ג' 20—23
ש' בונים

סמסטר ב'

תויארון סביבתי
סומ"ע ; א' 18—20 ; ג' 18—20
יסודות הבימוי
ס' ; ב' 18—20 ; ח' 18—20
מ' אלפרדס

			בימוי	143.4302.01.2
ד"ג/י ירושלמי	המאיתן ירושלמי	המאיתן ירושלמי	המאיתן ירושלמי	
ת' לוי	המאיתן ירושלמי	המאיתן ירושלמי	המאיתן ירושלמי	143.2303.01.2
ב"ע מוניצ'	המאיתן ירושלמי	המאיתן ירושלמי	המאיתן ירושלמי	143.3301.01.5
יפודסם	המאיתן ירושלמי	המאיתן ירושלמי	המאיתן ירושלמי	143.4304.01.8
			הليمודים במסלול הדוחוגי	
			שנה א'	
א' עוז	מבוא לתולדות הדרמה א' — יוון ורומי ש' ; ב' — 16—18	קראייה מודרנית לשיעור הב"ל	סמיסטר א'	143.1101.01.1
		ת' ; חמישה קבוצות מקבילות + הדרכה אישית		
ש' לוי	קב' א' — ב' 12—10			143.1101.02.9
שי' אביגאל	קב' ב' — ד' 16—14			143.1101.03.7
שי' אביגאל	קב' ג' — ה' 12—10			143.1101.04.5
מ' שירן	קב' ד' — ה' 20—18			143.1101.05.2
ב' גרון	קב' ה' — ו' 10—8			143.1101.06.0
ת' לוי	תולדות התיאטרון א' ש' ; ג' — 16—18	מקורות לתולדות התיאטרון		143.1103.01.7
		ת' ; שתי קבוצות מקבילות + הדרכה אישית		
ד' אלכסנדר	קב' א' — א' 15—14			143.1105.01.2
ד' אלכסנדר	קב' ב' — א' 16—15			143.1105.02.0
א' רפ	מבוא לסוציאולוגיה של התיאטרון ש' ; ו' 12—10	יסודות המשחק		143.1106.01.0
		ת' ; ארבע קבוצות מקבילות :		
ע' בארבי	קב' א' — ב' 20—18 ; ד' 18—16			143.1113.01.6
ע' פריבי	קב' ב' — א' 18—16 ; ד' 12—10			143.1113.02.4
ע' פריבי	קב' ג' — א' 20—18 ; ד' 12—10			143.1113.03.2
ע' תואומי	קב' ד' — ב' 16—14 ; ה' 16—14			143.1113.04.0

סמסטר ב'

מבוא לתולדות הדרמה ב' — ימה"ב, הרנסנס האיטלקי, תור הזהב הספרדי פרופ' מ' לוי	ש' ; ב' 16—18 קריאה מודרנת לשיעור הנ"ל ת' ; חמש קבוצות מקבילות + הדרכה אישית	143.1102.01.9
ש' לוי	קב' א' — ב' 10—12	143.1102.02.7
ש' אביגאל	קב' ב' — ד' 14—16	143.1102.03.5
ש' אביגאל	קב' ג' — ח' 10—12	143.1102.04.3
א' אסף	קב' ד' — ח' 18—20	143.1102.05.0
ב' גרוון	קב' ה' — ז' 8—10	143.1102.06.8
ת' לוי	תולדות התיאטרון ב' ש' ; ג' 16—18	143.1104.01.5
מקורות לתולדות התיאטרון ת' ; שתי קבוצות מקבילות + הדרכה אישית		
ד' אלכסנדר	קב' א' — א' 14—15	143.1105.01.2
ד' אלכסנדר	קב' ב' — א' 15—16	143.1105.02.0
א' רפ	מבוא לאסתטיקה של התיאטרון ש' ; ז' 10—12	143.1107.01.8
יסודות המשחק ת' ; ארבע קבוצות מקבילות :		
ע' שביט	קב' א' — ב' 18—20 ; ד' 18—20	143.1113.01.6
ע' תאומי	קב' ב' — א' 16—18 ; ד' 16—18	143.1113.02.4
י' בלאו	קב' ג' — א' 18—20 ; ד' 18—20	143.1113.03.2
ע' שביט	קב' ד' — ב' 14—16 ; ג' 16—18	143.1113.04.0
שנה ב'		
מבוא לתולדות הדרמה ג' — מאיבסן עד ברכט א' ירוו	ש' ; ב' 10—12 קריאה מודרנת לשיעור הנ"ל ת' ; חמש קבוצות מקבילות + הדרכה אישית	143.2101.01.0
ת' קוגלר	קב' א' — ג' 10—12	143.2101.02.8
ת' קוגלר	קב' ב' — ב' 14—16	143.2101.03.6
ש' לוי	קב' ג' — ח' 10—12	143.2101.04.4
א' אסף	קב' ד' — ח' 14—16	143.2101.05.1
א' ירוו	קב' ה' — ב' 18—20	143.2101.06.9

סמסטר א'

		תורות הטרגדיה	143.1108.01.6
א' רוזיק		ש' ; ג' — 14 קריאה מודרכת לשיעור הנ"ל ת' ; חמיש קבוצות מקבילות :	
ת' קוגלר	קב' א' — ב' 13—14		143.1108.02.4
מ' שירן	קב' ב' — ה' 21—20		143.1108.03.2
מ' שירן	קב' ג' — ב' 13—12		143.1108.04.0
ב' גרון	קב' ד' — ה' 13—12		143.1108.05.7
ב' גרון	קב' ה' — ה' 14—13		143.1108.06.5
	התיאטרון הרומי והאיידי בתחילת המאה ה-20 ש' ברטנוב		143.2105.01.1
	פרו"ס ; ד' 13—15		
ת' קוגלר	מחזות מוסרטים פרו"ס ; ג' 12—14		143.2106.01.9
ד"ר א' עינה	אנואדי פרו"ס ; ב' 18—20		143.2107.01.7
א' רפ	דמויות השחקן בחברה ועל הבמה פרו"ס ; ו' 12—14		143.2109.01.3
י' מלכין	בקורת התיאטרון וב考ורת הקולנוע פרו"ס ; ה' 18—20		143.2702.01.5
א' רוזיק	הטרגיקומדייה בתיאטרון הצרפתי פרו"ס ; ד' 11—13 Mishak		143.2110.01.1
	ת' ; שתי קבוצות מקבילות :		
ע' שביט	קב' א' — ב' 14—16 ; ה' 14—16		143.2402.01.2
ע' תאומי	קב' ב' — ב' 16—18 ; ד' 16—18		143.2402.02.0
	סמסטר ב'		
ד"ר א' עינה	מבוא לתולדות הדrama ד' — המאות ה-19 וה-20 ש' ; ב' 10—12 קריאה מודרכת לשיעור הנ"ל ת' ; חמיש קבוצות מקבילות + הדרכה אישית		143.2102.01.8
ת' קוגלר	קב' א' — ג' 10—12		143.2102.02.6
ת' קוגלר	קב' ב' — ב' 14—16		143.2102.03.4

ש' לוי	קב' ג' — ח' 10—12	143.2102.04.2
אי ירין	קב' ד' — ח' 14—16	143.2102.05.9
אי ירין	קב' ה' — ב' 18—20	143.2102.06.7
	תורות הקומדיה ש' ; ג' 14—16	143.1109.01.4
אי רוזיק	קריאה מודרנכת לשיעור הג"ל ת' ; חמיש קבוצות מקבילות :	
ת' קוגלר	קב' א' — ב' 13—14	143.1109.02.2
מ' שירן	קב' ב' — ח' 20—21	143.1109.03.0
אי ירין	קב' ג' — ב' 12—13	143.1109.04.8
ז' גולדן	קב' ד' — ח' 12—13	143.1109.05.5
בי גרון	קב' ה' — ח' 13—14	143.1109.06.3
שי ברוטנוב	התיאטרון האידי בתקילת המאה ה-20 פרו"ס ; ד' 13—15	143.2105.01.11
ת' קוגלר	מחוזות מוסרטים פרו"ס ; ג' 12—14	143.2106.01.9
י' דובוסרסקי	קומדיית דלארטה פרו"ס ; ב' 18—20	143.2108.81.5
אי רפ'	דמות השחקן בחברה ועל הבמה פרו"ס ; ו' 12—14	143.2109.01.3
י' מלכין	בקורת התיאטרון ובקורת הקולנוע פרו"ס ; ח' 18—20	143.2702.01.5
אי רוזיק	התיאטרון הספרדי במאה ה-20 פרו"ס ; ד' 11—13	143.2111.01.9
	משחק ת' ; שתי קבוצות מקבילות :	
ע' תאומי	קב' א' — ב' 14—16 ; ח' 14—16	143.2402.01.2
ע' שביט	קב' ב' — ב' 16—18 ; ד' 16—18	143.2402.02.0

שנה ג' — עפ"י התכנית הישנה

סמסטר א'

דרמה עיוון ובקורת

פרופ' ג' שקד	המסורת האיבנסנית ס' ; ח' 14—16	143.3102.01.7
--------------	-----------------------------------	---------------

ד"ר י' מהלמן	ס' ; ג' 18—16	גיתה	143.3104.01.3
ד"ר א' עינת	ס' ; ג' 12—10	ז'ארי	143.3106.01.8
א' רפ	החברה המודרנית כרקע ותוכן במחזותיו של זינה ס' ; ח' 14—12	המחזה הרוסי בשלהי המאה ה-19	143.3108.01.4
ד"ר כ' בונדריה	ס' ; ד' 17—15	הלשון הפיגורטיבית בדרמה הקלאסית	143.3111.01.8
א' רוזיק	ס' ; ג' 20—18	א' רוזיק	

אמנוויות הבמה

תיאטרון סביבתי	ט'יאטרון סביבתי	143.3302.01.3
סומ"ע ; א' 20—18 ; ג' 20—18	ט'יאטרון סביבתי	
ט' לוי	ט' לוי	
ט' מלכין	ט' מלכין	143.2703.01.3
ט' ; ד' 18—16	ט' ; ד' 18—16	
ט' ; ב' 14—12	ט' ; ב' 14—12	
ט' ; א' 12—10 ; א' 10—12	ט' ; א' 12—10 ; א' 10—12	143.2114.01.3
ט' ; יפורסם	ט' ; יפורסם	143.3115.01.9
ט' ; ג' 14—10 ; 16—12 ; ד' 10—16 ; ג' 14—12	ט' ; ג' 14—10 ; 16—12 ; ד' 10—16 ; ג' 14—12	
ט' ; ח' 10—12	ט' ; ח' 10—12	143.3114.01.2
ט' רונן	ט' רונן	

סמסטר ב'

דרמה עיון ובקרורת			
ט' ; ח' 16—14	ט' ; ח' 16—14	AMILR	143.3103.01.5
ט' ; ג' 18—16	ט' ; ג' 18—16	שיילר	143.3105.01.0
ט' ; ג' 12—10	ט' ; ג' 12—10	קוקטו	143.3107.01.6
ט' ; ח' 14—12	ט' ; ח' 14—12	החברה המודרנית כרקע ותוכן במחזותיו של זינה	143.3108.01.4
א' רפ	א' רפ		

ד"ר כ' בז'אריה	ס' ; ד' 17—15	צ'כוב	143.3110.01.0
	הלשון הפיגורטיבית בדרמה המודרנית		143.3112.01.6
א' רוזיק	ס' ; ג' 18—20		

אמנוויות הבמה

ת' לוי	טיאטרון סביבתי סמו"ע ; א' 18—20 ; ג' 18—20	143.3302.01.3
" מלכין	תרגום ועובד מחזות ס' ; ד' 16—18	143.2703.01.3
ד"ר ר' דרייר-ספרד	אייזנשטיין ס' ; ב' 12—14	143.2652.01.2
ד"ר א' אלוני	טיאטרון בובות שוחט ; א' 10—12 ; 12—14 ; א' 12—14	143.2114.01.3
" גורבץ'	קריאת אמנויות ס' ; יפרעם	143.3115.01.9
ד' רונן	הפקה ת' ; א' 14—16 ; ג' 12—16 ; ד' 10—14 ; ה' 10—12	143.3114.01.2

חטיבות לימודי השלמה לתלמידי החוג

סמסטר א'

החטיבה לפנטומימה

" בוקר	פנטומימה ת' ; א' 18—20	143.2601.01.9
(הערה: סמינר, 4 ש' — תיאטרון מסונגן, יינתן בתשל"ג)		

החטיבה לتوزيعות הקולנוע

ד"ר ר' דרייר-ספרד	פרקים נבחרים בתולדות הרainment שוחט ; ג' 9—12	143.2650.01.6
ד"ר ר' דרייר-ספרד	אייזנשטיין ס' ; ב' 14—12	143.2652.01.2

החטיבה לביקורת ותרגומים

י' מלכין	יסודות בקורת הדרמה ואמנויות ההצגה ש' ; ד' 18—20	143.2701.01.7
י' מלכין	בקורת התיאטרון ובקורת הקולנוע פֿרוּסָס ; ה' 18—20	143.2702.01.5
י' מלכין	תרגום ועיבוד מחזות ס' ; ד' 16—18	143.2703.01.3

החטיבה למוזיקה בתיאטרון

ר' פארבר	ישומים של מוסיקה בתיאטרון ש' ; ח' 10—12	143.2703.01.3
ר' פארבר	זיאנרים תיאטרליים באופרה פֿרוּסָס ; ו' 8—10 (השידור: סמינר, 2 ש' יונתן בחשל'ג)	143.2751.01.2

סמסטר ב'

החטיבה לפנטומימה

י' בוקר	פנטומימה ת' ; א' 18—20	143.2601.01.9
---------	---------------------------	---------------

החטיבה לתולדות הקולנוע

ד"ר ר' דרייר-ספרד	פרקם נבחרים בתולדות הקולנוע שורת' ; ג' 9—12	143.2651.01.4
ד"ר ר' דרייר-ספרד	אייזנשטיין ס' ; ב' 12—14	143.2652.01.2

החטיבה לביקורת ותרגומים

כמו בסמסטר א'

החטיבה למוזיקה בתיאטרון

ר' פארבר	ישומים של מוסיקה בתיאטרון ש' ; ח' 10—12	143.2750.01.4
ר' פארבר	אופרות נבחרות במאה ה-20 פֿרוּסָס ; ו' 8—10	143.2752.01.0

חטיבות השלמה

لتלמידי חוגים אחרים

להוציא את הקורסים המעשיים :

- החווג לאמנות התיאטרון מציע חטיבות לימודי השלמה כלהלן:
1. חטיבות לימודי ההשלמה המיועדים לתלמידי החוג.
 2. שיעורים ותרגילים מלימודי השנה א' ו-ב'.
 3. פרוסמינריונים מלימודי שנה ב'.
 4. סמינריונים מלימודי שנה ג'.

תלמידים המעוניינים בלימודי השלמה בחווג חביבם לעבר יעוז אצל יועץ החוג לאמנות התיאטרון.

הארכיוון הישראלי לתיאטרון

הארכיוון הישראלי לתיאטרון נוסד בשנת 1970, בעורת מענק מטעם קרן תל-אביב לספרות ואמנויות. הארכיוון מוחזק מהחווג לאמנות התיאטרון באוניברסיטת תל-אביב. תפקיד הארכיוון לשומר חומר ארכיבוני המופקד בו ולהציגו לשם עיון ומחקר. לארכיוון נאסף חומר ארכיבוני הקשור בתיאטרון בארץ, בתיאטרון היהודי בתפוצות ובkowski נשיון בישראל.

בחודשים הספורים, מאז הקמתו, נפתחו בארכיוון מאות תיקי הצגות, תיאטראות, שחקניהם, במאים ומזהאים הכוללים: טקסטים, תכניות, בקורסות, רפורטזיות, צילומים והקלטות.

הארכיוון עומד בקשר הדוק עם כל התיאטראות בארץ. בתכנית העבודה של הארכיוון לשנים 73-1971: פיתחת אולם להצגות מוזיאוניות, ביצוע מחקרים, עリכת מחקרים, פרטומיםביבליוגרפיים, הוצאת כתבי-עת לאמנות התיאטרון, עירית ימי-עין ופתחת הארכיוון לקהל. בראש הארכיוון עומדת ועדת מדעית, בה חברים פרופ' מ' לוז, פרופ' ג' שקה, ד"ר ר' דרייר-ספרד, ד"ר י' ירושלמי ומר א' רפ. מנהל הארכיוון: שי לב-ארי.

לארכיוון מועצה ציבורית בה חברים: פרופ' ש' פרלמן, פרופ' ד' מנדרסון, פרופ' א' זקס, מר מ' קליר, מר ש' פינקל, מר ג' צפרוני, מר י' ויינברג, מר י' ישעור, גב' מ' ברונשטיין-כהן, מר י' גבאי.

מוסיקולוגיה

חוג ללימודיו התואר הראשון והשני

לימודי התואר הראשון (ב"א)

החוג מקיים לימודים במסלול חד-חוני ובמסלול דו-חוני * ; בחירת מסלול הלימודים גתונה בידי התלמיד.

מטרת הלימודים

מטרת החוג היא לתקנות לתלמיד את הכרת שטחי המוסיקה השונים תוך גישת מדעית ולהדריכו בעיות מחקר בשטחים אלה, בהתבססות מתמדת על צדדייה המעשיים של המוסיקה.

ישראל כמגרשת בין מזרח ומערב וכמאנגר של תרבויות עדותיה השונות, קבועה מטרות נוספת : הקנית הכרת המוסיקה היהודית על שוחחותיה השונות וכן הכרת המוסיקה של העמים החוץ אירופיים.

תנאי קבלה

לחוג זה מתקבלים מועמדים בעלי ידיעות בהרמונייה, קונטרפונקט ותולדות המוסיקה, כמו כן על המועמד להוכיח שליטה משכעת רצון בכלי והתמצאות ברפרטואר הייצירות של המאות ה-18 וה-19.

בדיקות ובחינות מעבר

בתום שנת הלימודים הראשונה תתקיינה בחינות מעבר בשיעורים בלבד ; בתרגילים יינתן הציון על סמך השתתפות פעילה במשך השנה.

תכנית החוג

תכנית החוג למוסיקולוגיה כוללת בין השאר את המקצועות הבאים :

1. מבוא למוסיקולוגיה
2. תולדות המוסיקה
3. מוסיקה יהודית
4. המוסיקה הישראלית
5. אתנומוסיקולוגיה
6. עבוזת שדה באתנומוסיקולוגיה
7. תולדות תיאורית המוסיקה

* לתלמיד שיבחר במסלול הדו-חוני תקבע תכנית הלימודים בהתאם עם ראש החוג.

8. תולדות תווי המוסיקה
9. ניתוח יצירות
10. ביבליוגרפיה
11. תרגילים בנגינת פרטיטוריות
12. תיאוריות בחינוך מוסיקלי
13. יסודות האקוסטיקה
14. סגנונות במוסיקה
15. נקודות מפנה בהתפתחות המוסיקה
16. על בעיות יסוד בהקר פולקלור המוסיקה
17. אסתטיקה מיושמת
18. יסודות ביקורת המוסיקה
19. ערוננות וטכנולוגיה של האקוסטיקה האלקטרונית
20. קולגיים מוסיקום

לימודי עוזר

גרמנית: שנה א' למתחלים (4 ש') שנה ב' למתקדמים (4 ש') שנה ג' מתקדמים ב'
(2 שעות)

רומיית: שנה ב' למתחלים (4 ש') שנה ג' למתקדמים (2 שעות)
ערבית (רשوت)

מכל תלמידי החוג נדרש ידיעת שפה מודרנית ברמה מתקדמת (ר' תקנון הפקולטה).

מקצועות השלמה *

תלמיד יבחר ב-4 שעות שבועיות של מקצועות השלמה במשך שנה (סה"כ 12 שעות).
אם כי רשיי כל תלמיד לבחור את מקצועות ההשלמה כראות עיניו, ממליץ החוג על
המקצועות הבאים: היסטוריה כללית, היסטוריה יהודית, פילוסופיה, סוציולוגיה, מבוא
לארכיאולוגיה.

בין אם יבחר התלמיד במקצועות המומלצים ובין אם יבחר במקצועות אחרים, עליו
לעשות זאת בהתאם עם ראש החוג למוסיקולוגיה או עם יועץ מתעם החוג.

לימודי התואר השני (מלמד')

מטרת הלימודים לתואר שני היא להדריך את התלמידים לעבודת מחקר עצמאית,
זוatta בשני כיוונים: בכיוון המוסיקה המערבית אירופית ובכיוון המוסיקה המורהית,

* לתלמידי המסלול החידחוני בלבד.

במיוחד לו של המורה הקרוב ושל ישראל; וכן יודרכו התלמידים במתודולוגיה של לימודי הפולקלור המוסיקלי בכלל.

תנאי קבלה

- לימודי התואר השני יתקבלו מועמדים שקיבלו ציון "טוב" לפחות בלמידה החודר הראשוני במוסיקולוגיה בארץ ואשר זעדה הקבלה אישרה את התקבלותם. במקרה תתקיימים בחינה בע"פ בתיאורית המוסיקה המושחת (הרמוני, קונטרפונקט, גינזת פרטיטורות).
- לגביו מועמדים בעלי תואר ראשון שלא סיימו את החוג למוסיקולוגיה ואשר ירצו להתקבל ללימודי מל"ר בחוג, תקבע ועדת קבלה מיוחדת את התנאים בכל מקרה ומקורה בדיון אינדיידואלי.

מבנה הלימודים

- הlimודים יכלול סמינריונים והרצאות. בשך למידיו על התלמיד להשתתף ב-16 שעות בחוג למוסיקולוגיה נושא הסמינריונים ונושאי הרצאות ישתנו, בדרך כלל, משנה לשנה.
- לימוד שפה נוספת שתדרש מהתלמיד בהתאם להתחמותו, לא יכול במספר שעות הלימוד. בחירות לימודי ההשלמה (8 שעות בסה"כ) תיעשה בהתייעצות עם ראש החוג או עם יועץ מטעם החוג.

עבודות ובחינות

- הרשوت לגשת לבחינות הגמר לקראת התואר השני תינתן לתלמיד רק לאחר שמילא את כל החובות המוטלות עליו בשך שנתיים, הגיש את כל העבודות שנדרשו ממנו, הינו 2 עבודות סמינריוניות ועבודת גמר, וקיבל עליהם הערכות חיוביות.
- במקרים יוצאי דופן — ובנסיבות המורה אשר אצלנו נעתה — תוכל עבודה סמינריונית טובה מאוד, לאחר שתורחב לפי דרישות המרצה והוראותיו, להתקבל כעבודת גמר, אולם לשם כך תידרש הסכמתו של ראש החוג.
- בחינת הגמר תיערך בכתב ובעל פה; בכתב בשך שני ימים, בכל יום חמיש שעות. הבחינה בעל פה תימשך שעה אחת לפחות ותקיף את כל תחום מדעי המוסיקה, אולם בהתאם על נושא עבודות הגמר של התלמיד.

החוג למוסיקולוגיה

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תשל"ב

ס מס ט ר א'

לימודי התואר הראשון

	שנה א'
ד' אוטרוביסקי	הרמונייה שו"ת ; ב' 12—14 ; מכסיקו 201
ר' לוי	נגינת פטיטורות שו"ת ; ב' 16—14 ; מכסיקו 201
ד"ר ח' אבנאי	תולדות המוסיקה היהודית : התחלות וצורות יסוד שו"ת ; ב' 18—16 ; מכסיקו 201
ד' איתן	מבוא לזרם היישראלי שו"ת ; 2 קב' מקבילות :
ע' טוריאל	קב' א' ; ב' 18—19 ; מכסיקו 201
ד' שליט	קב' ב' ; ב' 18—19 ; גilmann 312 אנטמלב קולי ד' 10—12 ; מכסיקו 201
ד' שליט	ניתוח יצירות ה ; ד' 12—14 ; מכסיקו 201
פרופ' א' גרזון קיוי	המוסיקה של ימי הביניים — א' (עד סוף המאה ה-12) ש' ; ד' 14—16 ; מכסיקו 201
ד' שליט	אנטמלב כליז ה' 10—12 ; מכסיקו 201
ד"ר ה' שמואלי	ברטוק כחוקר הפולקלור המוסיקלי פרופ'ס ; ה' 14—16 ; מכסיקו 201
ד"ר י' כהן	ביבליוגרפיה — א' ת' ; ה' 17—18 ; מכסיקו 202
	שנה ב'
ד"ר י' כהן	תולדות התיאטרון — א' פרופ'ס ; ב' 12—14 ; מכסיקו 202
ד"ר ח' אבנאי	המוסיקה במזורה הקרוב העתיק : מוסיקה וחברה * שו"ת ; ב' 18—20 ; מכסיקו 202

ד' שליט	אנSEMBל קולי ד' 10—12 ; מס' 201	158.1105.01.0
ד' אוסטרובסקי	קונטרפונקט שוו'ת ; ב' 14—16 ; מס' 202	158.2107.01.5
ר' לוי	נגינת פרטיטורות שוו'ת ; ד' 14—16 ; מס' 202	158.2108.01.3
פרופ' א' גרוון קריי	מבוא לאתנומוסיקולוגיה (כולל מוסיקה אצל עמי הטעב) שוו'ת ; ד' 18—20 ; מס' 202	158.2109.01.1
ד' שליט	אנSEMBל כל'י ה' 10—12 ; מס' 201	158.1112.01.6
ד"ר ה' שמואלי	שיטות מחקר במוסיקולוגיה — א' ס' ; ה' 16—17 ; מס' 202	158.2111.01.7
ד"ר י' כהן	ביבליוגרפיה — א' ח' ; ה' 17—18 ; מס' 202	158.1115.01.9
ד"ר י' כהן	מבוא למוסיקה של תקופת הבארוק שי' ; ה' 20—18 ; מס' 202	158.2113.01.3
ד' שליט	ניתוח יצירות מה' ; ד' 12—14 ; מס' 201	158.1119.01.1
ד' תדמור	לטינית למתכונים שוו'ת ; ד' 18—20 ; מס' 202	130.2802.01.0

שנה ג'

ד"ר י' כהן	תולדות התיאורי — א' פרו'ס ; ב' 12—14 ; מס' 202	158.2101.01.8
ד"ר י' כהן	תולדות התיאורי של המוסיקה האירופית מיימי הביניים עד סוף המאה ה-17 שוו'ת ; ב' 14—16 ; גילמן 356 א'	158.3101.01.7
ד' איתן ע' טוריאל	סגנוןות בזמר היהודי — מבוא שוו'ת ; 2 קבוצות מקבילות : קב' א' ; ב' 16—18 ; מס' 202 קב' ב' ; ב' 16—18 ; גילמן 312	158.3103.01.3 158.3103.02.1
ד' שליט	אנSEMBל קולי ד' 10—12 ; מס' 201	158.1105.01.0
ד"ר ח' אבנари	מקורות למוסיקה היהודית : מקורות בתיאורי ס' ; ד' 14—16 ; מס' 203	158.3105.01.8
ד' שליט	אנSEMBל כל'י ה' 10—12 ; מס' 201	158.1112.01.6

ד' תדמור	שוו"ת ; ד' 18—20 ; מכסיקו 202	130.2802.01.0
ד' שליט	לטינית למתכונים ניתוח יצירות ; ד' 12—14 ; מכסיקו 201	158.1119.01.1
ד"ר פ"ע גרדנויץ	ד"ר פ"ע גרדנויץ ; ה' 18—20 ; מכסיקו 203	158.3111.01.6
פרופ' א' גרוון קיוי	פרופ' א' גרוון קיוי ; שוו"ת ; ה' 16—18 ; מכסיקו 203	158.3109.01.0

לימודי התואר השני

ד"ר ח' שמואלי	מילה וצליל : מבוא כלל ; ס' ; ב' 12—14 ; מכסיקו 203	158.4101.01.6
ד"ר ח' שמואלי	פרקם נבחנים מספרות החינוך המוסיקלי — א' ; ס' ; ב' 16—17 ; מכסיקו 203	158.4105.01.7
ד"ר ח' אבנאי	היצירות החלילניות לסלמן רוסי ; שוו"ת ; ד' 16—18 ; מכסיקו 201	158.4109.01.9
ד"ר י' כהן	המוסיקה של אסכולת נוטרידאם ; ס' ; ד' 14—16 ; גilmann 356 ב'	158.4111.01.5
פרופ' א' גרוון קיוי	אתנומוסיקולוגיה : המוסיקה של העדות היהודית — א' ; ס' ; ה' 14—16 ; מכסיקו 203	158.4115.01.6
ד"ר פ"ע גרדנויץ	תיעוד למוסיקה חדשה אצל יוירהה : 1850—1910 ; שוו"ת ; ה' 16—18 ; מכסיקו 203	158.4117.01.2

ס מסטר ב'

לימודי התואר הראשון

שנה א'		
ד' אוסטרובסקי	הרמונייה ; שוו"ת ; ב' 12—14 ; מכסיקו 201	158.1101.01.9
ר' לוי	נגינת פרטיטורות ; ב' 14—16 ; מכסיקו 201	158.1102.01.7
ד"ר ח' אבנאי	תולדות המוסיקה היהודית : השפעות חז"ז ומסורת ; שוו"ת ; ב' 16—18 ; מכסיקו 201	158.1104.01.3
	הומר היהודי שו"ת ; 2 קב' מקבילות :	

ד' איתן ע' טוריאל	קב' א' : ב' 18—19 ; מכסיקו 201 קב' ב' : ב' 18—19 ; גילמן 312	158.1118.01.3 158.1118.02.1
ד' שליט	אנSEMBל קולי ד' 10—12 ; מכסיקו 201	158.1105.01.0
פרופ' א' גרוון קיוי	המוסיקה של ימי הביניים (המאות ה-13 וה-14) ש' ; ד' 14—16 ; מכסיקו 201	158.1109.01.3
ד' שליט	אנSEMBל כליה ה' 12—10 ; מכסיקו 201	158.1112.01.6
ד"ר ה' שמואלי	יצירתו של ברטוק פרוא"ס ; ה' 14—16 ; מכסיקו 201	158.1114.01.2
ד"ר י' כהן	ביבליוגרפיה — ב' ח' ; ה' 17—18 ; מכסיקו 202	158.1116.01.7
ד"ר ד' רימן	תולדות המוסיקה של הברוק המוקדם : יצירות ודרך ביצוע ש' ; ד' 18—20 ; מכסיקו 201	158.1120.01.9
ד' שליט	ניתוח יצירות ת' ; ד' 12—14 ; מכסיקו 201	158.1119.01.1

שנה ב'

פרופ' ס' ; ב' 12—14 ; מכסיקו 202	תולדות התיאטרון — ב'	158.2102.01.6
ד"ר י' כהן	המוסיקה במוזר הקרוב העתיק : מוסיקה ודמות העולם שווית ; ב' 18—20 ; מכסיקו 202	158.2106.01.7
ד"ר ח' אבנארדי	אנSEMBל קולי ד' 10—12 ; מכסיקו 201	158.1105.01.0
ד' שליט	كونטרפיזנט שווית ; ב' 14—16 ; מכסיקו 202	158.2107.01.5
ד' אוסטרובסקי	נגינת פרטיטורות שווית ; ד' 14—16 ; מכסיקו 202	158.2108.01.3
ר' לוי	שיטות מחקר באתנומוסיקולוגיה שווית ; ד' 16—18 ; מכסיקו 202	158.2110.01.9
פרופ' א' גרוון קיוי	אנSEMBל כליה ד' 10—12 ; מכסיקו 201	158.1112.01.6
ד' שליט	שיטות מחקר במוסיקולוגיה ס' ; ה' 16—17 ; מכסיקו 202	158.2112.01.5
ד"ר ה' שמואלי	ביבליוגרפיה — ב' ת' ; ה' 17—18 ; מכסיקו 202	158.1116.01.7
ד"ר י' כהן		

ד"ר י. כהן	ט' ; ח' 18—20 ; מכתisko 202	באק והנדל	158.2114.01.1
ד"ר ה. רימן	ש' ; ז' 18—20 ; מכתisko 201	תולדות המוסיקה של הבロック המוקדם : יצירות ודרך ביצוע	159.1120.01.9
ד"ר י. שליט	ת' ; ד' 12—14 ; מכתisko 201	ניתוח יצירות	158.1119.01.1
ד"ר תדמור	שוו"ת ; ד' 18—20 ; מכתisko 202	לטינית למתקדמים	130.2802.01.0

שנה ג'

ד"ר י. כהן	פרוי'ס ; ב' 12—14 ; מכתisko 202	תולדות התיאווי — ב'	158.2102.01.6
ד"ר ה. שמואלי	שוו"ת ; ב' 14—16 ; גilmzn 356 א'	תולדות התיאוריה של המוסיקה האירופית : מאות 18 ו-19	158.3102.01.5
ד"ר איתן	קב' א' ; ב' 16—18 ; מכתisko 202	מילת וצליל בזמר היישראלי	158.3104.01.1
ע' טוריאל	קב' ב' ; ב' 16—18 ; גilmzn 312	שו"ח ; 2 קב' מקבילות :	158.3104.02.9
ד"ר שליט	ד' 12—10 ; מכתisko 201	אנSEMBל קולי	158.1105.01.0
ד"ר ח. אבןאי	ס' ; ד' 16—14 ; מכתisko 203	מקורות למוסיקה היהודית : טקסטים	158.3106.01.6
ד"ר י. שליט	שוו"ת ; ח' 16—18 ; מכתisko 201	אנSEMBל כל'י	158.1112.01.6
ד"ר פ"ע גרדנויץ	שי' ; ח' 18—20 ; מכתisko 203	מוסיקה במאה ה-20 — ב' : איגור סטרווינסקי	158.3114.01.0
ד"ר י. שליט	ת' ; ד' 14—12 ; מכתisko 201	ניתוח יצירות	158.1119.01.1
ד"ר ה. רימן	ש' ; ד' 18—20 ; מכתisko 201	תולדות המוסיקה של הבロック המוקדם : יצירות ודרך ביצוע	158.1120.01.9
ד"ר י. אדלר	שוו"ת ; ב' 18—20 ; מכתisko 203	מוסיקה אלקטרונית	158.3114.01.0
		שם המורה יפורסם	158.3116.01.0

130.2802.01.0

לטינית למתקדמים

שו"ת ; ד' 18—20 ; מס' סiko 202

ד' תדמור

לימודי התואר השני

מילה וצליל במוסיקה הישראלית (בזמר ובמוסיקה האמנותית)	158.4102.01.4
ד"ר ה' שמואלי ס' ; ב' 12—14 ; מס' סiko 203	
פרקים נבחרים מספרות החינוך המוסיקלי — ב' ד"ר ה' שמואלי ס' ; ח' 18—19 ; מס' סiko 203	158.4106.01.5
היצירות המלחניות לסלמוני רוסי شو"ת ; ד' 16—18 ; מס' סiko 201	158.4110.01.7
فلסטרינה ולסו ס' ; ד' 14—16 ; גilmann 356 ב'	158.4112.01.3
תולדות המוסיקה של הברוק המוקדם : יצירות ודרך ביצועו שו"ת ; ד' 18—20 ; מס' סiko 201 ד"ר ה' ריימן	158.4120.01.9
אתנומוסיקולוגיה : המוסיקה של העדות היהודית — ב' פרופ' א' גרוון קיוי ס' ; ח' 14—16 ; מס' סiko 203	158.4116.01.4
תיעוד למוסיקה חדשה אצל יוֹזְרִיה: 1910—1970 שו"ת ; ח' 16—18 ; מס' סiko 203 ד"ר פ"ע גרדנויך	158.4118.01.0
המוסיקה של הקלאסיקה המוקדמת שם המורה יפרעם ש' ; ב' 14—16 ; מס' סiko 203	158.4112.01.8
מקורות נבחרים לתולדות המוסיקה אצל היהודים לפנוי תקופת האמנציפציה ד"ר י' אדרל ס' ; ב' 16—18 ; מס' סiko 203	158.4122.01.4

חטיבת השלים

لتלמידי חוגים אחרים

החוג למוסיקולוגיה אינו מקיים חטיבת נפרדת, אך מוכן לזרף תלמידים מתאימים לכל שיעוריו, לפי ייעוץ מוקדם.

פסיכולוגיה

חוג ללימודיו התואר הראשון והשני

לימודי התואר הראשון (ב"א)

מטרת הלימודים

מטרת החוג היא להקנות לתלמידים ידיעות בתיאוריות ובשיטות מחקר של מדע הפסיכולוגיה, כהכרה ראשונה למחקר ולעבודה מעשית במקצוע וככנה להתחמות בהמשך הלימודים.

תנאי קבלה

התלמידים מתקבלים לחוג לאחר שעמדו בבחינות קונקורס וראיון. מועמד שהתקבל לחוג ואינו מתייחס בלימודים חייב לפנות למצוירות ולגמך זאת. בכל מקרה לא ישמר למועמד מקום יותר משנה אחת.

מסלול לימודיים

החל משנת תשל"א קיימים שני מסלולים לימודיים לתואר הראשון בפסיכולוגיה:

- (1) מסלול דו-חוני, בו התלמיד לומד שני חוגים, מהם אחד הוא פסיכולוגיה.
- (2) מסלול חד-חוני בו לומד התלמיד מספר שעות רב יותר בפסיכולוגיה, ובנוסף — שתי חטיבות לימודים מן המוצעות ע"י החוג לפסיכולוגיה וע"י חוגים אחרים. המסלול החד-חוני מתייחס לשנה ב' ללימודיים.
לבוגרי שני המסלולים תהיה זכות שווה זהה להתקבל לימודי מלים"ר.

המסלול הדו-חוני

תלמיד החוג לפסיכולוגיה חייב להשתתף במשך שלוש שנים לימודי בכ-30 שעות שבועיות המתחלקות כדלהלן:

1. שיעורי חובה

בשיעורי חובה נכללים שני סמינרונים שנתיים. את שיעורי החובה יש למודד לפי סדר שנות הלימוד, כפי שמתווח החוג, כלומר: על מנת להשתתף בשיעורים מסוימים, קיימות דרישות קודומות של סיום שיעורים אחרים. סיום קורס פירוטו השתתפות ועמידה בהצלחה בבחינה.

2. שיעורי בחירה

בנוסף לשעות החובה חייב כל תלמיד לבחור לפחות 4 שעות שנתיות מתוך השיעורים שהשתתפות בהם היא לפי בחירה. ברשימת הקורסים לבחירה מוכנסים מדי שנה בשנה

שינויים. הדרישות המתנות השתפות בכנסה משייערים אלה, מצוינות אף הן, במקום המתאים בסוגרים.

תלמידים אשר החוג השני שלהם הוא סטטיסטיקה, חיבבים בלימוד השיעור „סטטיסטיקה לפסיקולוגיה“ בסיסטר החוג השני בלבד. אם החוג השני שלהם הוא במסגרת מדעי החברה, הם חיבבים בלימוד „סטטיסטיקה לפסיקולוגים“ במסגרת החוג לפסיקולוגיה.

המסלול החדש-חוגי

קבלת תלמידים

המסלול החדש-חוגי יתחל בשנה ב' ללימודיו של התלמיד. למסלול זה יתקבלו תלמידים המבקשים למד בו, על פי המלצת המורים וצינוי התלמיד בסוף שנה א' בשני החוגים בהם למד.

סדר הלימודים

לימודי השנה הראשונה והם לתלמידי שני המסלולים. לגבי תלמיד המתקבל למסלול החדש-חוגי יחשבו לימורי השנה הראשונה בחוג האخر כחלק מהדרישות של אותה החטיבות. (התשכחות בלימודים והתאמתם לחטיבה מסוימת תיעשה בהתאם לחוג הלימודים השני בו בחר התלמיד).

1. שיעורי חובה

בשיעוריו החובה נכללות כ-30 שעות שנתיות מהן שלושה סמינרונים (אחד אמפרי, אחד עיוני והשלישי לבחירה). את שיעורי החובה יש ללמד לפי סדר שנות הלימוד, כפי שמתוויה החוג, ככלمر: על מנת להשתתף בשיעורים מסוימים קיימות דרישות קודמות של סיום שיעורים אחרים. סיום קורס פירשו השתפות ועמידה בהצלחה בבחינה.

2. שיעורי בחירה

פורט לשעות החובה חייב כל תלמיד לבחור ב-8 שעות שנתיות מתוך לימודי הבחירה. בראשית הקורסים לבחירה מוכנים מדי שנה שניים. הדרישות המתנות השתפות בכמה משיעוריים אלה, מצוינות אף הן, במקום המתאים, בסוגרים.

3. שתי חטיבות לבחירה

תלמיד במסלול החדש-חוגי לימד בנוסף לשיעורי החובה והבחירה בחוג לפסיקולוגיה, שתי חטיבות לימודי נוספים, כל אחת בת 8–10 שעות שנתיות. סה"כ לימודי (כולל לימודי פסיכולוגיה) כ-58 שעות שנתיות במשך 3 שנים.

באחת משתי החטיבות חייב התלמיד להגשים עבודה פמינרונית. (במינרין או בפרוי-מינרין).

חטיבה א'

חטיבה זו חיונית באחד מהמקצועות הנמנים על תחומיים קרובים לפסיקולוגיה, והם: סוציולוגיה, פילוסופיה, חינוך וסטטיסטיקה. להלן מופיע המבנה של החטיבות המוצעות:

טוציולוגיה

שווית 4 שעות		סמינר מיוחד ללמידי פסיכולוגיה 2-1 משייעורי בחירה
שווית 2 ساعות ס'		
שווית 2-4 שעות ש'		

סה"כ 8-10 שעות

מבוא לאנתרופולוגיה חברתית
יסודות הטוציולוגיה
סמינר מיוחד ללמידי פסיכולוגיה
2-1 משייעורי בחירה

פילוסופיה

שעות 2 ש' ת'		מבוא לפילוסופיה קריאה מודרנת שיעור בבחירה סמינר לבחירה
שעות 2-4 ש' ס'		
שעות 2 ש' ס'		
שעות 8-10 סה"כ		

מבוא לפילוסופיה
קריאה מודרנת
שיעור בבחירה
סמינר לבחירה

סתטיסטיקה

שווית 5 שעות שווית 3 שעות שווית 2 שעות		מבוא לסתטיסטיקה והסתברות דגימה קורס למתקדים
סה"כ 10 שעות		

מבוא לסתטיסטיקה והסתברות
דגימה
קורס למתקדים

חינוך

שעות 2 ש' שווית 2 ש' שווית 2 ש' (סמסטר 1) ת' 1 שעיה פרו"ס 2 שעות		תורת החינוך פסיכולוגיה של החינוך פרקים נבחרים במחקר החינוך הערכת תלמידים והדרכתם פרופיסימינרין
סה"כ 10-8 שעות		

תורת החינוך
פסיכולוגיה של החינוך
פרקים נבחרים במחקר החינוך

הערכת תלמידים והדרכתם
פרופיסימינרין

חטיבה ב'

חטיבה זו תהיה לפי בחרתו של התלמיד בכל חוג המציע חטיבות. (רשימה מפורשת של החטיבות ראה בידיעון).

כל התשיעורים בחטיבה יאשרו בהתאם בין 2 החוגים, לכל תלמיד בנפרד. בכל אחת מן החטיבות חייב התלמיד לשמש כקורס מתקדם אחד לפחות, ובאותה מהחטיבות חייב בסמינרין ובעבודה סמינריונית.

בסוף כל שנה מוטל על תלמידי החוג לעמוד בבחינות בשיעורים בהם השתתפו. באחדים מהשיעוריים קיימת אפשרות של הגשת עבודה במקום בחינה, על סמך הסכם עם המרצה. מועד מסירת העבודה יקבע על ידי המורה אך המועד חייב להיות לפני תום מועד ב' של בחינות המעבר של אותה שנה.

מעבדה

תלמיד בחוג לפסיכולוגיה חייב לעוזר כבודק במעבדה במשך 20 שעות בשנה הראשונה ועוד 7 שעות בשנה השנייה של לימודיו. חלק מסוימת המעבדה יכול להתבצע בחופש לפניו שנת הלימודים. (המעוניינים יפנו למעבדה).

מטרת ההשתתפות היא כפולה: א) לשמש לתלמיד מסגרת התנסות ישירה; ב) לקדם מחקרים הנעשים בחוג. החלמת 20 שעות בשנה א' היא תנאי לשיעור פסיכולוגיה ניסויית בשנה ב', החלמת 7 שעות בשנה ב' היא תנאי להשתתפות בסמינריון אמפירי שנה ג'.

סמינריונים

כל סטודנט חייב להשתתף באורח פעיל ולהציג עבודות סמינריוניות בשני סמינריונים zusätzlich מהם לפחות הוא סטינגר אמפירי.

במסלול החדש-חוגי ישתתף התלמיד בשלושה סמינריונים. הסמינריונים מיועדים רק לתלמידי שנה ג' אשר מלאו את כל הדרישות הקודומות של שנים א' ו-ב' בלבדיהם. רק המועד האחרון למסירות עבודה סמינריונית הוא בסוף שנת הלימודים. יש להגיש את העבודה הסמינריונית מודפסת במכונית כתיבה. לעובדה חייב התלמיד לצרף את כל חומר השאלונים וההסתכלויות עליהם מבוססת עבודתו. כל שאלון, שהוכן לביצוע עבודה סמינריונית חייב תחילת לקבל אישור חתום בידי המרצה המדריכו בעבודה סמינריונית. בעלי רשות מורי הסמינריון אין סטודנט רשאי לפרסם בכל צורה שהיא את העבודות הסמינריוניות שלו.

סיום הלימודים בחוג

סטודנט שהחל בלימודיו בחוג לפסיכולוגיה לפני שנת הלימודים תשכ"ה חייב בבחינת הגמר במתכונת הקודמת.

יתקיים עוד שני מועדים אתרוניים לבחינות גמר: באוקטובר 1971 ובינוין 1972. היישוב הציוני הסופי לתואר ב"א לגבי תלמידים שהחלו ללימודיהם משנת תשכ"ח ואילך יהיה מבוסס על ממוצע הציוניים במשך שלוש שנות הלימודים. ההישוב לגבי לימודי תלמיד מסלול חדש-חוגי כולל גם הישגים בתביעות.

לימודיו התואר השני (מלמד'ר)

כללי

- הலימודים לתואר שני מכוונים להשגת המטרות כדלקמן:
- א. להקנות לתלמיד התמחות בתחום אחד של המקצוע (שיקרה להלן „מגמה“).
 - ב. להעמק את הידע הכללי של התלמיד בתחום הפסיכולוגיה החשובים.
- השלילב בין התמחות מחד, ובין הקנית ידע כללי על רמה מתקדמת מאידך, מתבטא בתכנית הלימודים של לימודי התואר השני באופנים הבאים:
1. בתחום המגמה מוצעים לתלמיד סמינריוני-חובה, סמינריוני-בחירה ותרגולים המצורים להם. כו תלה עבודת השדה המעשית שלו לפי תחום המגמה בה בחר.
 2. כל תלמיד לתואר שני חייב גם בלימודים שמהווים בתחום המגמה שלו, והם: סמינריונים ותרגולים הקיימים „לימודים כלליים חובה“, סמינריונים ותרגולים מתחום מסגרת תחומי מגמות אחרות (ראה סדר הלימודים להלן).
- המגמות המוצעות:
- א. פסיכולוגיה קלינית
 - ב. פסיכולוגיה חינוכית-קלינית
 - ג. פסיכולוגיה חברתית
 - ד. פסיכולוגיה מחקרית-כללית
 - ה. פסיכולוגיה תעסוקתית (צירוף ללימודים מומלץ)

תנאי הקבלה

מספר התלמידים המתקבלים הוא מצומצם. כמוצעדים נחשבים סטודנטים שהם בעלי תואר ב"א בפסיכולוגיה בציון סופי של לפחות 80 ("טוב") בחוג זה. ועדת קבלה מיוחדת של החוג לפסיכולוגיה בוחרת מתחום המועדים את התלמידים שיתקבלו ללימודי תואר שני. הוועדה תנΗיג בבחינות כניסה ומועדים יוזמנו לראיון אישי.

סדר הלימודים

כל הלימודים ניתנים במסגרת סמינריונים. השתתפות בסמינריון מהיבת מלאי חובות שותפים: כגון הכנות הרצאות עבר סמינריון ו/או התרגיל המצורף לו, השתתפות בבחינה אם היא נדרשת וכו'.

- الלימודים לתואר שני מורכבים מ-22 שעות שבועית, וחובות כדלקמן:
- א. סמינריון חובה לתלמידי כל המגמות: „מתודולוגיה וסטטיסטיקה“ — שנה א'.
 - ב. שיעורי חובה — כמפורט בתכניות של כל אחת מהמגמות.
 - ג. שיעורי בחירה מתחום רשות „שיעור בחירה לכל המגמות“ (להשלמת מכתת 22 שעות הנדרשות).
 - ד. הגשת 2 עבודות סמינריוניות (פרטים ראה להלן).
 - ה. סדנת מחקר (פרטים ראה להלן).

כל תלמיד חייב להגיש שתי עבודות סמינריוניות — דיסרטציה — שתוגשנה פרט לדרישות של כל קורס. ניתן לעורך עבודות אלה במסגרת הקורסים הנלמדים, באישור המורה.

סדנאות מחקר

מתקי שתי העבודות הסמינריוניות הנדרשות מתלמיד מלמ"ר, אחת תקופה מחקר אמפירי אשר יבוצע במסגרת אחת מסדנאות מחקר (אשר נושאיה ניתנים להלן). מטרת סדנת מחקר היא לאפשר לתלמיד אימון במחקר תוך הדרכה ושיתוף עם מורה החוקר באותו החום. בנוסף להקניית ידע מחקרי והכרת חומר תוכן מסוים, מכוננת סדנת המחקר להקל על התלמיד לנתח את הבעייה אותה יחקור במסגרת תיזות המלמ"ר.

סדנת מחקר תנוה דרישת חובה של שנה א' לתלמידי המגמות מחקרית וחברתית. תלמידי המגמות קלינית וחינוכית חיברים להשתתף בסדנת מחקר בשנה א' או ב' ללימודיהם.

שפה זרה

כל תלמיד חייב להבחן בשפה זרה שנייה (פרט לאנגלית) שבה קיימת ספרות מקצועית נרחבת בפסיכולוגיה.

עבודה מעשית בשדה

תלמיד לתואר שני חייב בעבודה מעשית תחת הדרכה ובהתאם לתחום המגמה שלו. במגמות הקלינית והחינוךית העבודה זו צמודה לקורסים השונים ומתחכמת במרפאות, בתחנות, בכתב ספר וכו'. במגמות החברתית והמחקרית-כללית ידרש מכל תלמיד לבצע מחקר במסגרת אחד השיעורים בהם הוא משתתף בשנה א'.
סיום חובות אלו מהווה תנאי להמשך הלימודים.

עבודות הגמר

עבודות הגמר צריכה להיות עבודות מחקר שהתלמיד מבצע תחת פיקוח הדרכה. המטרה היא לפתח את מידת יכולתו של התלמיד לניהל מחקר משלב התכנון ועד לדיווח הטופי. את האישור הטופי לנושא ולתכנית יכול התלמיד לקבל החל מתום שנת לימודיו הראשונה לתואר שני.

אישור המדריך, הנושא והתכנית

התלמיד המעוניין להתחילה בעבודת גמר יבחר לו מדריך לעבודה מבין מורי החוג, ויסכם עמו כללית את הנושא. אישור התכנית יישעה ע"י ועדת של מורי החוג שתתמנה לצורך זה ע"י ראש החוג. אחד ממורים החוג מתמנה כ„קורא שני" ובמקרה הצורך מתמנה גם מורה שלישי.

הדרך ופיקוח בעבודות הגמר

ההדרכה והפיקוח על ביצוע העבודה הם מתקידיו של המדריך. עליו להתייעץ עם הקוראים האחרים לפי הצורך. על המדריך לנוהל דרישותיו עם התלמיד החל משלב האישור של העבודה.

מסירות העבודה

תחילתה ימסור התלמיד למדריך ולקוראים טיווה ראשונה של עבודה. בסיום חתימת בקשה תיקונים ושינויים בעבודה, אשר על התלמיד להכנס בטרם ימסור אותה בצוותה הסופית. לבסוף על התלמיד להציג את העבודה בהתאם לנדרש בתקנון הפקולטה.

בחינות הגמר

לבוחינות הגמר רשאי התלמיד לגשת רק, לאחר שהשלים את כל התהיכויותיו, הכולמר השלים השתתפו בסמינריוונים, בחרוגילים ובשיעוריהם כפי שנדרש, הגיע 2 עבודות סמינריווניות, הגיע עבודת גמר והיא התקבלה, ונבחן בשפה זורה שנייה. בחינות הגמר נערכות בכתב ועל-פה. הבדיקה בכתב כוללת: חומר לימודי וביבליוגרפיה. הבדיקות נערכנה ממשך שלושה ימים. הבדיקה בע"פ תורן תוך חדש אחרי הבדיקות בכתב. בסיכון הציון הסופי ילקחו בחשבון המרכיבים הבאים: — ציון התיזה, ציוני עבודות סמינריווניות (דיסרטציות), ציוני הקורסים וציוני בחינות הגמר.

יעוץ אקדמי

במטרה להקל על תלמידי מלמ"ר בפתרון הביעות האקדמיות המתעוררות בקשר לבחירת מסלול הלימודים, נושא התיזה וכו', יוזמד כל תלמיד ליעוץ ממורי החוג (במגמת הלימודים בה בחר התלמיד). היועץ יעקוב מקרוב אחר התקדמות התלמיד ויעמוד לרשותו, ביעוץ ועזרה.

פסיכולוגיה

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תשל"ב

לימודי התואר הראשון

שנה א'

שיעור חובה

פרופ' ה' קרייטלר מ' נהרי ח' פרוי מ' נהרי מ' נהרי ח' פרוי ג' מולד ס' קבזונקי פרופ' ר' שובל ד"ר א"י מאיר	מבוא לפסיכולוגיה לפסיכולוגים ש' ; ד' 15—17 ; גilmzn 282 תרגיל לניל 6 קבוצות מקבילות : קב' א' : ג' 9—10 ; שרת 207 קב' ב' : ג' 9—10 ; שרת 205 קב' ג' : ד' 12—11 ; גilmzn 356 ב' קב' ד' : ד' 12—13 ; מכתisko 209 קב' ה' : ד' 12—13 ; גilmzn 356 ב' קב' ו' : ד' 13—14 ; שרת 207 פסיכולוגיה התפתחותית ש' ; ג' 10—12 ; גilmzn 282 תורות האישיות ש' ; ד' 8—11 ; גilmzn 144 (סמסטר א') سطטיסטיקה לפסיכולוגים ש' ; ג' 12—14 ; גilmzn 282 תרגיל לניל 5 קבוצות מקבילות : קב' א' : ד' 12—13 ; שרת 205 קב' ב' : ג' 17—18 ; מכתisko 202 קב' ג' : ג' 17—18 ; גilmzn 320 קב' ד' : ד' 11—12 ; נפתלי 619 קב' ה' : ד' 11—12 ; נפתלי 618 פסיכולוגיה פיזיולוגית ש' ; א' 15—17 ; גilmzn 282	138.1101.01.1 138.1101.02.9 138.1101.03.7 138.1101.04.5 138.1101.05.2 138.1101.06.0 138.1101.07.8 138.1108.01.6 138.1110.01.2 138.1119.01.3 138.1119.02.1 138.1119.03.9 138.1119.04.7 138.1119.05.4 138.1119.06.2 138.1115.01.1
---	--	--

(הכנסה לקורסים הבאים מותנית בסיום החובות במבוא
לפסיכולוגיה ובטטייסטיקה לפסיכולוגים) :

ד"ר א' שפירה	פסיכולוגיה הבריתית ש' ; ד' 15—13 ; גilmן 281	138.2101.01.0
	תרגיל לניל קבוצות מקבילות : 4	
ד' שmotkin	קב' א' : ב' 13—12 ; שרת 209	138.2101.02.8
ב' חיש	קב' ב' : ב' 14—13 ; מכסיקו 213	138.2101.03.6
ד' שmotkin	קב' ג' : ד' 16—15 ; ימורותם	138.2101.04.4
ב' חיש	קב' ד' : ד' 15—16 ; גilmן 278	138.2101.05.1
	תהליכי למידה, במידה מוטורית, למידת כישורים ולמידה מילולית.*	138.2102.01.8
ד"ר ש' קרייטלר	ש' ; ב' 10—12 ; גilmן 281	
	שיטות מחקר ופסיכולוגיה ניסויית שווית ; 5 קבוצות מקבילות :	
ד' גופר, ק' כסל	קב' א' : ד' 9—12 ; מכסיקו 210	138.2901.01.3
ד' זכאי	קב' ב' : ד' 9—12 ; מכסיקו 212	138.2901.02.1
י' אספורמס	קב' ג' : ד' 9—12 ; נפתלי 426	138.2901.03.9
מ' כהן	קב' ד' : ד' 9—12 ; נפתלי 425	138.2901.04.7
ז' עילם	קב' ה' : ד' 9—12 ; מכסיקו 209	138.2901.05.4
	תוספת שיורי חובה — אחד משני הקורסים הבאים ; במלול דו-חוגי עד חופשת הפסק, במלול חד-חוגי במשך כל השנה.	
	תהליכי קוגניטיביים (תנאי כניסה : מבוא לפסיכולוגיה ופסיכולוגיה התפתחותית).	138.2104.01.4
פרופ' ה' קרייטלר	ש' ; א' 14—16 ; גilmן 378	
	תפיסה (תנאי כניסה : מבוא לפסיכולוגיה ופסיכולוגיה פיזיולוגית)	138.2110.01.1
ד"ר ת' צלנקר	ש' ; ב' 8—10 ; גilmן 280	

תלמידי המסלול הדוחוגי הייבים בקורסים הבאים : א) סמינריון אמפירי ; ב) סמינריון
יעוני ; (באישור מיוחד כי שניהם יהיו אמפיריים) ; ג) פסיכופתולוגיה ; ד) מבחני
אינטלקנציה ; ה) מבחני אישיות.

* במלול דו-חוגי עד חופשת הפסק, במלול חד-חוגי במשך כל השנה.

תלמידי המסלול החד-חוגי חייבים בקורסים הבאים : א) סמינריון אמפירי ; ב) סמינריון עיוני ; ג) סמינריון נוסף — עיוני או אמפירי ; ד) פסיכופתולוגיה ; ה) מבחני אינטלקנציה ; ו) מבחני אישיות.

הערה : אין לקחת שני סמינריונים אצל אותו מורה.

שיעוריו חובה

<p>פסיכופתולוגיה — (סמסטר ב'). (תנאי כניסה : סיום חובות שנה א' ופסיכולוגיה חברתית). ש' (4) ; א' 11—13 ; ג' 12—14 ; שרת 107 ד"ר צ' גיורא</p> <p> מבחני אינטלקנציה — (סמסטר א') (תנאי כניסה : חובות שנה א' ופסיכולוגיה ניסויית). פروف' נ' מילגרם ש' ; ג' 11—12 ; גilmann 281</p> <p> מבחני אישיות — (סמסטר ב') (תנאי כניסה : חובות שנה א') פروف' נ' מילגרם ש' ; ג' 11—12 ; גilmann 281</p>	<p>138.3109.01.2</p> <p>138.3110.01.0</p> <p>138.3111.01.8</p>
--	--

סמינריונים אמפיריים

<p>רפלקסים מותנים במצבי שינה פרופ' י' בלנסקו ס' ; א' 9—11 ; שרת 207</p> <p>חלוקת קשב — מנגנוני סלקציה תיפיסטית ; מהותו של הקשב האנושי ; אופיין של המגבילות התיפיסטית ; תהליכי עבודה האינפורמציה ; מחקרים חדשים בתחום התיפיטה. ד' גופר ס' ; ד' 17—19 ; גilmann 312</p> <p>קונגניציה (ינתן בשפה האנגלית) — תיאוריות הקונגניציה של פייגאה ד"ר א' הלפרן ס' ; ג' 14—16 ; גilmann 307</p> <p>התפתחות הבדלים פסיכולוגיים בין-המינים — תהליכי סוציאליזציה והזדהות ; לימוד התפקיד המיני ומחקרים בעויה הקשורות בו ; מודלינג והזדהות ; צורך-הישג אצל שני המינים. ד"ר א' זי ס' ; ד' 9—11 ; שרת 206</p> <p>קומוניקציה לא-ורבלית — מרחב בין-אישי — משמעות של מרחק באינטראקציה בין אנשים ; תבניות שונות של יחסים בין אישיים במצבים שונים. ד"ר י' לומברג ס' ; א' 9—11 ; שרת 107</p>	<p>138.3161.01.3</p> <p>138.3159.01.7</p> <p>138.3160.01.5</p> <p>138.3162.01.1</p>
---	---

<p>פרקם נבחרים בהדרכה וביעוץ בבחירה מקבע — מבחן כשור מנבאים הצלחה; שאלוני נתיות; הצרכים והשפעתם בבחירה מקבע; מחקרים בתחום אלה; ד"ר א' מאיר ס' ; ג' 15—17 ; שרת 107</p> <p>מכניזמים פיזיולוגיים של מוטיבציה — מחקר מעשי בתחום המוטיבציות של אכילה, שתייה, מין וشيخה. קורס זה נותן במסגרתו למודדי התואר השני. ההשתתפות בו לתלמידי התואר הראשון מוחנית בהסכמה המרצה. המעניינים יתקשרו עמו. ד"ר א' מררי ס' ; א' 9—11 ; שרת 209</p> <p>הפסיכולוגיה והחינוך של הילד היחיד — (ילדים ממושפה בת הורה אחד) מחקר ודיוון באופייני והמיוחד לילדים היתום ובן הורים הגורשים. המטרה להקנות ידע ראשוני של עובדות מניעה וטיפול בקבוצה מיוזדת של ילדים חוריגם. ד"ר ש' סמילנסקי ס' ; ד' 18—20; שרת 107</p> <p>בעיות נבחנות בפסיכולוגיה התפתחותית — אספקטים תיאורתיים ואמפיריים של התפתחות קוגניטיבית תוך דגש על היחס בין קשב (סלקטיבי) לבין ביצוע תפקידי למידה או הבחנה הדורשים מיקוד או חלוקת קשב. ד"ר ת' צלניך ס' ; ג' 16—18 ; שרת 155</p> <p>מוטיבציה אינטראזית — אימפליקציות מן ההבחנה בין מוטיבציה אינטראזית (כאשר התגמולים העונשים והחסכים לרבענים למולה) לבין מוטיבציה אנטוירניוזית; השלכות פנו-מנוגזיות ביחס לתחום החופש של המבצע. ד"ר א' קרוגלבסקי ס' ; ה' 9—11 ; שרת 155</p> <p>מודלים תיאורתיים בפשיטה וסתיה חברתיות * — מודל סיבתי של תהליכי סטייה ברמה פסיכולוגית-חברתית במסורת יחס הgomlin הסימבוליים תוך דגש על התגובה החברתית לסטיה בהעמקת הסטיה וגבישותה. ס' ; ד' 18.50—21.25 ; יפורסם (סמסטר א') פרופ' ש' שחם</p> <p>דוחית סייפוקים — גורםים הקשורים בהתפתחות היכולת לדוחית סייפוקים וכיצד תוכנה זו משפיעה על התנהגות ועמדות. פרופ' לי זולד ס' ; ב' 11—13 ; יפורסם</p>	<p>138.3163.01.9</p> <p>138.3164.01.7</p> <p>138.3142.01.3</p> <p>138.3157.01.1</p> <p>138.3165.01.4</p> <p>542.4218.01.3</p>
--	---

* במסגרת הפקולטה למשפטים.

סמינריונים עיוניים

<p>ס' ; ג' 9—11 ; שרת 209 פרופ' י' בלנסקי</p> <p>ס' ; א' 15—17 ; שרת 155 פרופ' נ' מילגרם</p> <p>ס' ; ד' 14—16 ; שרת 210 ד"ר מ' ספיבק</p> <p>ס' ; ג' 9—11 ; גilmann 321 ד"ר ז' עמית</p> <p>ס' ; ג' 9—11 ; שרת 208 ד"ר א' קrongalski</p> <p>ס' ; ב' 12—14 ; שרת 155 ד"ר שי קרייטלר</p> <p>ס' ; א' 15—17 ; שרת 107 ד"ר ס' הימלפרב</p>	<p>פסיכופיזיולוגיה של הפעילות העצבית העילונה — פונקציות קוורטיקליות ותתקירוטיקליות לאור התיאוריות הרוסיות.</p> <p>פיגור שכלי — אמפליקציות פיסיולוגיות, חברתיות וחינוכיות של פיגור שכלי ; אטיולוגיה, דיגנוזה, ימוון ושיקום ; משגני אינטלקנציה, אישיות ועמדות אצל ילדים מפגרים ואצל מבוגרים.</p> <p>המשפחה הפתוגנית (הקורס ינתן בשפה האנגלית) — מחקר על תיאוריות נבחרות הדנות בקשר שבין סכיזופרניה ופסיכוזה מניה-דרסיה לבין מבנה המשפחה ופעולתה.</p> <p>שם השיעור יפורסם ליךויים והפתוחיות במחקר פיסיולוגי — בחינה ביקורתית הגיונית (ולא סטטיסטיית-מתמטית) של : מובהקות, הסקה אינדוקטיבית, הכללה, קבלת השערות וڌחיתן, השפעת הגורם האנושי במחקר וועה.</p> <p>הפסיכולוגיה של השפה — (ניתן במסגרת מל"ר, השתתפות תלמידי ב"א על סמך אישור המרצה).</p> <p>שם השיעור יפורסם (השיעור ינתן בשפה האנגלית)</p>	<p>138.3166.01.2</p> <p>138.3167.01.0</p> <p>138.3168.01.8</p> <p>138.3109.01.6</p> <p>138.3170.01.4</p> <p>138.3171.01.2</p>
<p>שיעורי בחירה</p> <p>תלמידי מסלול דו-חוגי חיבים, פרט לשיעורי החובה, בעוד 4 שעות מתוך שיעורי הבחירה. תלמידי מסלול חד-חוגי חיבים, פרט לשיעורי החובה, בעוד 8 שעות מתוך שיעורי הבחירה. את שיעורי הבחירה אין למלוד בשנה אחת.</p>		
<p>ש' ; א' 17—19 ; שרת 206 ד"ר ז' עמית</p> <p>תהליכיים קוגניטיביים (תנאי כניסה : מבוא לפסיכולוגיה ופסיכולוגיה פיזיולוגית)</p>	<p>פסיכולוגיה פיזיולוגית למתקדמים (תנאי כניסה : פיזיולוגיה לפסיכולוגים)</p>	<p>138.2115.01.0</p>
<p>תהליכיים קוגניטיביים (תנאי כניסה : מבוא לפסיכולוגיה ופסיכולוגיה פיזיולוגית)</p> <p>פרופ' ה' קרייטלר</p>	<p>תהליכיים קוגניטיביים (תנאי כניסה : מבוא לפסיכולוגיה ופסיכולוגיה פיזיולוגית)</p>	<p>138.2104.01.4</p>

* במסגרת הפקולטה למשפטים.

		הפייה	138.2110.01.1
(תנאי כניסה: מבוא לפסיכולוגיה ופסיכולוגיה פיזיולוגית).			
ש' ; ב'—8 ; גילמן 280	ד"ר ת' צלניך		
מבוא לקרימינולוגיה *			540.2130.01.6
(תנאים מוקדים: מבוא לפסיכולוגיה, פסיכולוגיה התפתחותית ותורות האישיות).			
ע' פיאלקטיב	ש' ; ג'—9.15 ; טרובוביץ 201		138.2210.01.9
	אדם ומcona גילוי אוטות, קליטה ופליטה של אינפורמציה ומזדים פסיכופיזיולוגיים (תנאי מוקדם: סטטיסטיקה).		
ז' עלים	שוו"ת ; ד'—15 ; ספריה 203 שימושי המחשב במחקר פסיכולוגי (תנאי כניסה: סטטיסטיקה). שתי קבוצות מתקבלות (סמסטר א')		
י' אספורהם	קב' א' ; ב'—17 ; יפורטם	138.2211.01.7	
ד' זכאי	קב' ב' ; ג'—12 ; מכתיקו 211	138.2211.02.5	
	פסיכולוגיה של חיים — לא ניתן בתשל"ב.		

חטיבת השלמה

لتלמידי חוגים אחרים **

שנה א'

פרופ' ה' קרייטלר	מבוא לפסיכולוגיה — חובה ש' ; (2) תורות האישיות	
פרופ' ר' שובל	ש' ; (3) (סמסטר א') ד/או פסיכולוגיה התפתחותית ש' ; (2)	
ס' קביזסקי		

שנה ב' — אחד מן השיעורים הבאים :

ד"ר א' שפירה	פסיכולוגיה חברתית ש' ; (2) ת' ; (1)	
--------------	---	--

* במסגרת הפקולטה למשפטים

** כדי להתקבל ללימודיו חטיבה בפסיכולוגיה יש להגשים בקשה בחוג (פרטים במצירות).

ד"ר ש' קרייטלר	טלמה
פרופ' ה' קרייטלר	ש' ; (2) תהליכיים קוגניטיביים
ד"ר ת' צלנicker	ש' ; (2) תפיסה
	ש' ; (2) שנה ג'
	סמינריון עיוני

לימודיו התאורticiani

שיעוריו חובה לכל המגמות

טטטיביטה ומטודולוגיה
שות; 2 קבוצות מקבילות:

ד"ר א' מאיר	קב' א': ד' 16—18 ; יפורסם	138.4108.01.3
פרופ' נ' מילגרם	קב' ב': ב' 13—15 ; מכטיקו 210	138.4108.02.1

מגמה קלינית

שנה א'

שיעוריו חובה

אבחן והערכה :

ד' גליק	ש' ; קב' א': ג' 12—14 ; יפורסם	138.4202.01.3
---------	--------------------------------	---------------

תרגיל לנ"ל

2 קבוצות מקבילות:

ד' שרייבויים	קב' א': ג' 16—18 ; שרת 155	138.4202.02.1
--------------	----------------------------	---------------

ד' שרייבויים	קב' ב': ג' 8—10 ; יפורסם	138.4202.03.9
--------------	--------------------------	---------------

ד"ר י' לומרנץ	ש' ; קב' ב': ב' 9—11 ; שרת 107	138.4202.04.7
---------------	--------------------------------	---------------

תרגיל לנ"ל

2 קבוצות מקבילות:

ר' וולך	קב' א': ג' 8—10 ; שרת 107	138.4202.05.4
---------	---------------------------	---------------

ס' קבזונקי	קב' ב': ד' 8—10 ; שרת 107	138.4202.06.2
------------	---------------------------	---------------

ראיון

ס' ; 2 קבוצות מקבילות:

ד"ר ג' מדייני	קב' א': ג' 14—16 ; שרת 155	138.4105.01.9
---------------	----------------------------	---------------

ד"ר ג' מדייני	קב' ב': ד' 14—16 ; שרת 107	138.4105.02.7
---------------	----------------------------	---------------

שנה ב'**שיעורין חובה**

אבחן והערכתה II (דרישה מוקדמת — אבחן והערכתה I)*
ש' ; 2 קבוצות מקבילות :

קב' א': ב' 8—10 ; יפרוסט ד"ר ש' ארדלי-קולצ'ר	138.5202.01.3
קב' ב': ב' 16—18 ; שרת 155 ד"ר א' רוזנהיימר	138.5202.02.1
מבוא לפסיכותרפיה (דרישה מוקדמת — ראיון)* ש' ; 3 קבוצות מקבילות :	
קב' א': א' 9—11 ; שרת 144 ד"ר מ' מרברג	
קב' ב': א' 13—11 ; שרת 144 ד"ר מ' מרברג	138.5215.02.3
קב' ג': ב' 8—10 ; יפרוסט ד"ר א' רוזנברג	138.5215.03.1
סדנת מחקר — בשנה א' או ב' (ראאה רשימת סדנאות המתקיימת) שיעור בחריה — מתוך רשימת „שיעור בחריה לכל המגמות“.	

שיעורים מתקדמים בפסיכותרפיה

פסיכותרפיה של הילד — (דרישה מוקדמת : מבוא לפסיכותרפיה) ש' ; ב' 11—13 ; יפרוסט ד"ר ש' ארזי	138.6101.01.6
פסיכותרפיה של מבוגרים (דרישה מוקדמת : מבוא לפסיכותרפיה) ש' ; ב' 10—12 ; יפרוסט ד"ר א' רוזנברג	138.6102.01.4
פסיכותרפיה של מבוגרים (דרישה מוקדמת : מבוא לפסיכותרפיה) ש' ; ו' 9.00 — בביה"ח „שלוחתה“ ד"ר א' רוזנהיימר	138.6102.02.2

מגמה חינוכית - קליגנט

(תלמידי שנה א' יבקרו, בנוסף ללימודים באוניברסיטה, גם בתהנות של השירות הפסיכולוגי חינוכי, בבתי ספר ובמרפאות. מועד ההסתכלה יקבעו לאחר תחילת הלימודים).

שנה א'**שיעורין חובה**

עבודות הפסיכולוג בביה"ס ובתתנה ד"ר ש' סמילנסקי ש' ; ב' 15—17 ; שרת 210	138.4301.01.4
ראיון ד"ר א' הילפרן ש' ; ד' 14—16 ; שרת 155	138.4105.01.9

* בMagnitude השיעורים : אבחן והערכתה II ומבוא לפסיכותרפיה, ישתתפו התלמידים בעבודה מעשית ופיקוח בכתבי-חולמים ומרפאות של האוניברסיטה.

ד"ר א' הילפרן	ההתפתחות ופסיכופתולוגיה של הילד ס' ; ד' 12—14 ; שרת 155	138.4303.01.0
	אבחן והערכה I	
ד"ר ש' ארזי	ש' ; קב' א' : ב' 8—10 ; שרת 155	138.4304.01.8
	תרגיל לנ"ל 2 קבוצות מקבילות :	
ר' ברילב	קב' א' : ב' 10—12 ; שרת 155	138.4304.02.6
ר' ברילב	קב' ב' : ד' 8—10 ; שרת 155	138.4304.03.4
א' וולפינגר	ש' ; קב' ב' : ב' 17—19 ; יפוסטם תרגיל לנ"ל 2 קבוצות מקבילות :	138.4304.04.2
ר' ברילב	קב' א' : ב' 12—14 ; יפוסטם	138.4304.05.9
ד' שרייבויים	קב' ב' : ב' 19—21 ; יפוסטם	138.4304.06.7
	שנה ב'	
	שיעוריו חובה	
	אבחן והערכה II	
שם המורה יפוסטם	ש' ; קב' א' : ג' 14—16 ; גilmann 312	138.5302.01.1
	הדרך לנ"ל א' עינת	138.5302.02.9
	ד' 8—10 ; יפוסטם שם המורה יפוסטם	138.5302.03.7
	הדרך לנ"ל א' עינת	138.5302.04.5
	ד' 10—12 ; יפוסטם מבוא לטיפול ס' ; 2 קבוצות מקבילות :	
ד"ר שי ארדלי	קב' א' : ב' 10—12 ; שרת 207	138.5306.01.2
ז' גליק	קב' ב' : ג' 14—16 ; ספריה 203	138.5306.02.0
	סדנת מחקר — בשנה א' או ב' — ראה רשימה סדנאות מחקר.	
	שיעוריו בחירה — מתוך "רשימת שיעורי בחירה לכל המגמות".	
	מגמה חברתיות	
	שנה א'	
	שיעוריו חובה	
ד"ר א' קרגולנסקי	פסיכולוגיה חברתית למתקדמים ס' ; ד' 12—10 ; שרת 155	138.4102.01.6
ד"ר ס' היימלפרוב		

138.4103.01.4

שיטת מחקר בפסיכולוגיה חברתית
ד"ר א' קרגולנסקי ס' ; ב' 11—13 ; שרת 107
ד"ר ס' הימלפרב
סדנת מחקר — ראה רשימת סדנאות המחבר.

שנה ב'

שיעוריו חובה
סמינר התיזה בפסיכולוגיה חברתית *
138.5401.01.1
ד"ר א' שפירא ס' ; ד' 16—18 ; יופורסם (סמסטר ב')

מגמה מחרית-כללית

כל תלמיד חייב לחתות לפחות 4 קורסים מבין אלה המוצעים ע"י המגמה, והמסומנים במ"כ ברשימה,, „שיעור בחירה לכל המגמות“ המופיעה להלן. את יתרת השיעורים הדורשים להשלמת מסכת השעות יבחר התלמיד מבין שאר שיעורי הבחירה, וכן יוכל — עפ"י אישור מרכזו המגמה — לבחור שיעורים הנגינתיים ע"י חוגים אחרים.

שילוב לימודים מומלץ בפסיכולוגיה תעסוקתית

החל משנה"ל תשל"ב מוצע גם צורך ללימודים מומלץ בפסיכולוגיה תעסוקתית. מטרת המגמה היא להכשיר פסיכולוגים אשר יעסקו ברמה מקצועית מתאימה באחת או יותר מן ההתמחויות הבאות:

- א. בחירת מקצוע — בכל שלבי ההכרעה הקשורים בתהליך הבחירה
- ב. ייעוץ והדרכה בבחירה מקצוע
- ג. הסיפוק וההתמדה במקצוע תוך כדי התפתחות הייעוד המקצועי
- ד. מחקר בתחוםים הנ"ל.

שנה א'

שיעוריו חובה

138.4501.01.9 הדרכה בבחירה מקצוע
א. תהליכי ביריה ומיון
ב. תהליכי ייעוץ
ד"ר א' מאיר ש"ס ; ד' 12—14 ; שרת 107
138.4502.01.7 מדידה ומבחן כושר
ד"ר מ' ריב ש"ס ; ד' 14—16 ; יופורסם
שיעור בחירה — ראה רשימת,, „שיעור בחירה לכל המגמות“ (השיעור
המומלץ לבוחרים בשילוב לימודים זה מסומנים ב-פ"ת).

* תלמידי המגמה החברתית חייבים לפחות 4 סמינריונים בפסיכולוגיה חברתית לפחות הנכללים ברשימת,, „שיעור בחירה“ והמסומנים ב-פ"ת.

שיעור חובה (יינתנו בתשל"ג)

התפתחות הבחירה המ锁定ית : א. תיאוריות בחירתה锁定ית

ב. התפתחות בחירתה锁定ית

סמינריוון תיזה : מחקרים בפסיכולוגיה של ה锁定ית.

שיעור בחירה לכל המגמות

ד"ר א' שלוסברג	מרכיבים ביולוגיים של התנהגות ס' ; ג' 12—14 ; שרת 155	138.4128.01.1
ד"ר ש' סמילנסקי	עבודה קבוצתית עם מורים והורים (ח"ק) ס' ; ד' 16—18 ; שרת 155	138.4130.01.7
פרופ' נ' מילגרט	התפתחות שכילת של ילדים (ח"ק) ס' ; א' 8—10 ; שרת 155	138.4131.01.5
פרופ' ל' וולד	סמינר מתקדם בתהליכיים קבוצתיים (פ"ח) ס' ; ב' 9—11 ; שרת 206	138.4132.01.3
ד"ר י' לומרנץ	תהליכיים בין אישיים ואימון לריגשות (פ"ח) (פעמיים בשבוע, 1 שעה בכל פעם)	138.4111.01.7
ד"ר י' לומרנץ	ס' ; ב' 15—16 ; שרת 165	
ד"ר מ' ספיק	מבנה ותפקיד של מוסדות טיפוליים (פ"ח) ס' ; ד' 12—14 ; שרת 211	138.4407.01.9
ד"ר ש' קרייטלר	הפסיכולוגיה של השפה (מ"כ) ס' ; ב' 12—14 ; שרת 155	138.3171.01.3
פרופ' ה' קרייטלר	חשיבה נורמלית ובנורמלית (מ"כ) ס' ; א' 16—18 ; גilmann 321	138.4133.01.1
ד"ר ש' קרייטלר	מוטיבציה קוגנטיבית (מ"כ) (פ"ת) ס' ; ד' 10—12 ; שרת 211	138.4134.01.9
פרופ' י' בלנסקו	פסיכופיזיולוגיה של השינה, החלומות וההיפנוזה (מ"כ) ס' ; ח' 16—18 ; שרת 155	138.4135.01.6
ד"ר א' מררי	מכניזמים פיזיולוגיים של מוטיבציה (מ"כ) ס' ; ב' 9—11 ; יפורסם	138.4113.01.3
ד"ר א' מררי	מחקרים בפסיכופיזיולוגיה של השינה (מ"כ) ס' ; ג' 9—11 ; שרת 155	138.4136.01.0
ד"ר ז' עמית	סמינר בפסיכולוגיה פיזיולוגית (מ"כ) ס' ; ח' 9—11 ; שרת 209	138.4137.01.2
פרופ' יצחק לוין	בעיות נבחרות בתפיסה (מ"כ) ס' ; ב' 12—14 ; גilmann 312	138.4119.01.0

	סמינר בסטטיסטיקה, תכנון ומחקר (מ"כ) (פ"ת) הנושא המדעי ייקבע ס' ; ה' 13—13 ; שרת 155	138.4138.01.0
ד"ר יוסף לויין	מות, חשיבה ודיבור (מ"כ) ס' ; א' 17—19 ; שרת 209 (סמסטר א')	138.4129.01.9
פרופ' יי' ליבוביץ	בעיות נבחרות בהפתחות וסוציאלייזציה ס' ; ד' 10—12 ; שרת 107	138.4405.01.1
פרופ' ר' שובל	מבוא לפסיכיאטריה לפסיכולוגים ס' ; המועד ייקבע	138.4139.01.8
ס' קביזונקי	סמינר בפסיכולוגיה חברתית (השם יפורסם) ס' ; ב' 16—18 ; שרת 107	
ד"ר יי' פריד		
ד"ר ס' הימלפרב		

רשימת סדנאות המחקר (לכל המגמות) *

פרופ' ה' קרייטלר	מחקרים בחשיבה נורמלית ובאנורמלית ס' ; (2)	138.4951.01.6
ד"ר ש' קרייטלר	מחקרים במוטיבציה קוגניטיבית ס' ; (2)	138.4952.01.4
ד"ר א' מרדי	מחקרים בפסיכולוגיה פיזיולוגית ס' ; (2)	138.4953.01.2
ד"ר ז' עמית	מחקרים בפסיכולוגיה פיזיולוגית ס' ; (2)	138.4954.01.0
פרופ' נ' מילגרם	מחקרים בילד טעון הטיפוח ס' ; (1)	138.4955.01.7
ד"ר א' קרוגלבנסקי	מחקרים בתפיסה חברתית ס' ; (2)	138.4956.01.5
ד"ר א' שפירא	מחקרים בסוציאלייזציה ס' ; (2)	138.4957.01.3
פרופ' ר' שובל	מחקרים באישיות (עצמאות) ס' ; (2)	138.4958.01.1
	מחקרים בפסיכופיזיולוגיה של מצב מעבר (עירנות-שינה) פרופ' יי' בלנסקו	138.4959.01.9

* המועד יקבע בין המורה והתלמידים.

<p>מתקנים בקומוניקציה לא-וורבלית</p> <p>ד"ר יי' זומרנץ</p> <p>ס' ; (2)</p> <p>יפורסם</p> <p>ד"ר ס' היילפרוב</p> <p>ס' ; (2)</p> <p>העבודה שתוכן במסגרת הסלינה תוכל לחשב כאחת משתי הפעילויות הסמיינריוניות בהן חייב כל תלמיד מלמ"ר. בהדרכת המורה ובאישורו יכול התלמיד לפתח עבודה זו לעבודות התיזה.</p>	<p>138.4962.01.3</p> <p>138.4961.01.5</p>
--	---

מדעי החינוך

חוג ללימודיו התואר הראשון והשני

לימודיו התואר הראשון (ב"א)

מטרת הלימודים לתואר הראשון היא להקנות לתלמיד מושגי יסוד במחשבת החינוך ובכיעותיו המעשיות, ולהתחליל בהכרתו לקראת מילוי תפקידים מיוחדים בשדה החינוך. אין החוג מכשיר להוראה.

בחוג שתי מגמות: 1. „יסודות החינוך ודרךיו“; 2. „יעוץ חינוכי“.

תנאי קבלה

הchodog מקבל תלמידים בעלי ניסיון של שנתיים או יותר בעובודה החינוכית, שכוכונתם מלאה תפקידים מיוחדים במערכת החינוך. מספר המתקבלים לחוג מוגבל, והתקובלות מותניתה במלצתה של ועדת קבלה. למגמה „יסודות החינוך ודרךיו“ יתקבלו רק תלמידים ששימיו בהצלחה שנת לימודים אחת — או יותר — במוסד אקדמי.

חובהות תלמידי החוג

חובהות תלמידי החוג הן 22 ש"ש של לימודיים במסגרת התוג, ו-6 ש"ש של לימודי השלמה בחוג אחר. לימודי שנה ראשונה במוסד אקדמי מוכר יהשבו לימודי השלמה בהיקף של 6 ש"ש. לימודי הchodog כוללים לימודי מבואות, לימודי מגמה וסדנא. לימודי הchodog כוללים לימודי מבואות, לימודי מגמה וסדנא.

חוג ללימודים שני ולימודי השלמה

תלמיד בחוג למדעי החינוך חייב בחוג לימודיים שני. התלמיד יכול לבחור בחוג לימודיים שני ובחטיבת השלמה (6 ש"ש) בחוג שנשארו למד בבייה"ס העל-יסודי (כמו: מקרא, היסטוריה וכו'), או פסיכולוגיה, או סוציולוגיה, או פילוסופיה. תלמידי המגמה ליעוץ חייבים לבחור בחוג לפסיכולוגיה כchodog לימודיים שני, או בחטיבת השלמה (6 ש"ש).

הלימודים בחוג

א. המגמה „יסודות החינוך ודרךיו“

(1) נושאי הלימוד במגמה:

(א) שיטורי מבוא (12 ש"ש), מבוא למחשבת החינוך, מדידת השגים והערכת

חלמידים, מבוא לפסיכולוגיה, סוציאולוגיה של החינוך, פסיכולוגיה של החינוך, שיטות מחקר בחינוך.

(ב) שיעורי בחירה (6 ש"ש) מתוך הקורסים הבאים : 1. עקרונות ודרךם בהוראה, 2. דרכם בפיתוח תכניות למידה, 3. עקרונות המינהל ושימושיהם בחינוך, 4. חינוך וחברה.

(ג) שני סמינריונים (4 ש"ש) מתוך הרשימה הבאה :
1. הטכנולוגיה בחינוך, 2. ניתוח אירועים פידוגזים, 3. דרכם בפיתוח תכניות במדעי הטבע, 4. בעיות נבחנות בהדרכה ובפיזיקה, 5. פיתוח מערכות חינוך, 6. גישות חדשות לפיתוח תפוקדי הלשון.

(2) מסדר הלימודים במגמה :

בשנת לימודיו הראשון בחוג היב התלמיד בשלושה שיעורי מבוא לפחותות :
„מבוא למחשבה החינוך“, „מדידת השגים והערכת תלמידים“, ו„מבוא לפסיכולוגיה“, ובשניים מארבעת שיעורי הבחירה הבאים : „עקרונות ודרךם בהוראה“, „עקרונות המינהל ושימושיהם בחינוך“, „דרכם בפיתוח תכניות לימודים ו„חינוך וחברה“.

בשנת הלימודים השני חיב התלמיד להשלים את השתתפותו בשיעורי המבוא, להשתתף בשיעור נוסף (בחירה), להשתתף בסמינריו עיוני ובמינריו מחקרי, להציג שתי עבודות סמינריאניות, ולהשלים את מכתת לימודיו.

ב. המגמה לייעוץ חינוכי

(1) נושא הלימוד :

(א) לימודי מבואות (10 ש"ש) : „מבוא למחשבה החינוך“, „מדידת השגים והערכת תלמידים“, „פסיכולוגיה של החינוך“, „סוציאולוגיה של החינוך“, ו„שיטות מחקר בחינוך“.

(ב) לימודי מגמה (8 ש"ש) : „עקרונות ודרכי בייעוץ“, „דרכי הראויון“, „מבוא לביעות הילך החריג“, ו„הדרך בבחירה מקצוע“.

(ג) שני סמינריונים (4 ש"ש) מתוך הרשימה הבאה : 1. „סוציאלייזציה והתבגרות“, 2. „עיצוב ההתנהגות בቤת'ס המוחדר“, 3. „בעיות נבחנות בייעוץ“, 4. „גישות חדשנות לייעוץ“.

(ד) לימודיים בחוג אחר (6 ש"ש) : תלמידי המגמה חיבים בשיעור „מבוא לפסיכולוגיה“ במסגרת לימודיהם בחוג אחר.

(ה) סדנא (150 שעות) : עבודה הייעוץ בבית-הספר.

(2) פדר הלימודים במנגמה:

בשנת לימודיהם הראשונה חיבים תלמידי המגמה ליעוץ בשלושה שיעורי מבוא: „מבוא למחשבת החינוך“, „מדידה והערכתה בחינוך“, „פסיכולוגיה של החינוך“ ובסיעור „עקרונות ודרכם ביעוץ“.

בשנת לימודיהם השנייה חיבים התלמידים בשני שיעורי מבוא: „סוציאולוגיה של החינוך“ ו„שיטת מחקר בחינוך“ ובסיעור שניי מגמה: „דרכי הראיון“ ו„מבוא לביעות הילד החריג“.

בשנה השלישית חיבים התלמידים בשיעור „הדרך לבחירת מקצוע“ בשני סמינרונים (האחד עיוני והשני מחקרי), בסדנא: עבודת הייעוץ בבית-הספר.

לימודי עזר

תלמיד החוג למדעי החינוך חייב בלימודי עזר באנגלית כמקובל בפקולטה.

הגשת עבודות

התאריך האחרון להגשת עבודות סמינרוניות הוא היום הראשון ללימודים של השנה הבאה. ההשתתפות בסמינרין של תלמיד שלא הגיע עבודה במועדה תבוטל.

בחינות מעבר

תלמיד החוג חייב לעמוד בבחינות מעבר בכל המקצועות שלו. רשות ההשתתפות בסמינרין תינתן רק לתלמידים שעמדו בהצלחה בכל בוחנות המעבר בלימודי המבאות ובלימודי המגמה.

ציוו גמר

ציוו הגמר של תלמידי החוג למדעי החינוך מוחשבד בדרך זו:

30%	משקל הציון הממוצע בבחינות מעבר בשיעורי המבוא
30%	משקל הציון הממוצע של כל שיעורי המגמה
30%	משקל הציון הממוצע של עבודות סמינרוניות
10%	משקל הציון הממוצע של לימודי ההשלמה בחוג אחר (6 ש"ש)

לימודי התואר השני (מלמד"ר)

הchod למדעי החינוך מכשיר עובדים, אנשי הוגות וחוקרים בשדה החינוך וההוראה, לימודי החוג מכונים להקנות לתלמיד ידיעה מקיפה במדעי היסוד של החינוך ובעיותו והתחמות מקצועית, עיונית ומעשית, באחד מנושאי העבודה החינוכית.

תנאי קבלה

הchod מקבל בעלי תואר ראשון בכל מקצוע שהוא קיבל ציון 8 לפחות באחד מהוגי לימודיים ואשר ועדת קבלה המליצה על קבלתם. עדיפות תינתן לעובדי החינוך וההוראה. למגמה ליעוץ מתקבלים רק בעלי רשיון והוראה.

הכוונות תלמידי החוג

כל תלמיד חדש יופנה למורה יועץ, שבעורתו יתרונן התלמיד את מהלך לימודיו ובהדרותו ילמד עד שיתחיל בעבודת הגמר. הودעה על כך תימסר לתלמיד ממוכירות החוג

מגמות התמחות

בחוג שלוש מגמות התמחות: עיון ומחקר בחינוך, דרכי החינוך וההוראה, וייעוץ חינוכי.

סדר הלימודים

משך הלימודים בחוג הוא שנתיים לפחות ועל התלמיד להשתתף ב-20 שעות שבועיות. כמו כן עליו להשתתף בשיעורי הכנה עד 12 שעות שבועיות בהתאם לנושאי לימודיו לקראת התואר הראשון.

תלמיד חייב למלא את כל חובותיו תוך 5 שנים מיום חילתה ללימודיו; לאחרת תחול התוישנות חלקית או מלאה על לימודיו, לפי החלטת החוג. חובות התלמיד תחולו בנושאים לימודיים לתואר הראשון ומוגמת ללימודיו לקראת התואר מלמן'ר.

א. חובות תלמידי כל המגמות:

לימודי מבנה והכנה

מכינה בשימוש הסתטיסטיקה בחינוך — תלמידים החסרים ידיעה בסיסית בשימוש הסתטיסטיקה בחינוך (סידור נתונים, התפלגות, ממוצעים, מדדי פיזור, מיטאים ו מבחני מובהקות) חייבים להשתתף במכינה, שתתקיים בקי"ץ שלפני תחילת שנת הלימודים הראשונה בחוג.

תחילת הלימודים בחוג מותנית בלימוד קודם קורס סטטיסטי או בהצלחה במתבחן שיינתן עם סיום המכינה.

תלמידים שבמהלך לימודיהם לתואר הראשון לא השתתפו בשיעורים הבאים, או בכמה מהם, חייבים בהם או בחלקים, „לימודי הכנה“ (עד 12 ש') :

1. מבוא למחשבת החינוך — 2 ש'; 2. פרקים בסוציולוגיה של החינוך — 2 ש'; 3. מבוא לפסיכולוגיה — 2 ש'; 4. פסיכולוגיה של החינוך — 2 ש'; 5. מדידת השגים והערכת תלמידים — 2 ש'; 6. שיטות המחקר בחינוך — 2 ש'.

אין ההשתתפות בלימודי הכנה נחשבת במניין 20 שעות הלימוד בחוג.

ב. חובות תלמידי המגמות:

عيון ומחקר בחינוך, ודרך החינוך וההוראה

כל התלמידים במגמות אלה חייבים ב-10 ש' במוגמת התמחותם.

תלמידים, שאחד מחוגי לימודיים לתואר הראשון היה חינוך, חייבים עוד ב-4 ש' של לימודי השלמה במגמות אחרות בחוג, וב-6 ש' של לימודי השלמה בחוגים אחרים (רצוי לבחור קורסים ברמת התואר השני).

תלמידים שלא למדו חינוך לתואר הראשון חייבים עוד ב-8 ש' השלמות במוגמות

אהירות בחוג וב-2 שי' של השלמה בחוג אחר (רצוי ברמת תואר שני). לפחות 6 שי' מלימודי המגמה יעשה בתלמיד בسنة לימודיו הראשונית.

ג. חובות תלמידי המגמה ליעוץ חינוכי

תלמידי מגמה זו חייבים ב-16 שי' במגמה ו-4 שי' של לימודי השלמה בחוג לפטיכולוגיה. תלמידים שלמדו במגמת ייעוץ חינוכי או בפסיכולוגיה לקרה התואר הראשון, יוכלו להמיר חלק מסוימת למדיהם במגמה (עד 6 שי') בלימודי מגמות אחרות בחוג ויכולו להשתתף בלימורי ההשלמה בכל חוג.

כמו כן, חייבים תלמידי מגמה זו בהסתכלות, בעבודה מעשית והתנסות בעבודה בפיקוח החוג. שיעורי חובה לתלמידי המגמה ליעוץ הם:

בשנה הראשונית ללימודים „עקרונות ודריכים בייעוץ חינוכי“ ו„דריכי הראיון“. בשנה השניה (האחרונה) : „עבודות הייעוץ בבי"ס העל-יסודי“. כמו כן הם חייבים בקורס „הדריכת בבחירת מקצוע“.

شفות זרות

תלמיד החוג למדעי החינוך לקרה התואר מלמ"ר חייב להוכיח ידיעה בשתי שפות זרות. אחת מהן ברמת מתקדים ואחת ברמת מתחלים.

עבודות סמינריוניות

כל תלמיד בחוג חייב בשתי עבודות סמינריוניות. אחת מן העבודות עליו להגיש במשך שנת הלימודים הראשונית.

עבודה אחת לפחות יגיש התלמיד בנושא הנלמד במגמת התמחותו.

עבודות גמר

תלמיד לתואר מלמ"ר בחוג למדעי החינוך חייב בעבודות גמר. תלמיד במגמה „דריכי החינוך וההוראה“ או „יעוץ חינוכי“ רשאי לבקש מהחוג להמיר את העבודה הגמר ב-2 או 3 עבודות סמינריוניות. מספר העבודות יקבע בהתאם לצויני התלמיד ובהיחס לבניסיונו המחקרי. תלמיד שבקשטו להמרת עבודה גמר אוורה, יעביר 2 עותקים של אחת מהעבודות הסמינריוניות שלו למזכירות החוג. תלמיד במגמה „עיוני ומחקר בחינוך“ חייב בעבודת גמר.

תלמיד השנה השנייה, שמסר עבודה סמינריונית, יבחר בנושא לעבודת הגמר מתוך תחום התמחותו ויעזע לאחד ממורים החוג מגמת לימודי להיות מדריכו הראשי. אל המדריך יצטרף שני מורים נוספים, שייכבו יחד, וועדה לעבודת הגמר של התלמיד.

התלמיד יגיש לוועדה הצעה מפורטת של עבודות הגמר, שבудתו לבצע. הוועדה תוכל להזמין את התלמיד לשיחתה (קוליוקויאום) כדי לבחון את מוכנותו לביצוע העבודה. עם אישור „ההצעה“ על ידי הוועדה ועל ידי ראש החוג, היא תובא לידיית כל מורי החוג לאחר אישור „ההצעה“ יבצע התלמיד את העבודה בהדריכת המדריך הראשי ושאר חברי הוועדה.

עם סיום העבודה היא תימסר למזכירות החוג בששה עותקים בהתאם לתקנון. תלמיד

רשי לגשת לבחינות גמר בתחום התמחותו, בתנאי שניות אישור חובי לעבודת הגמר. את ענותה הגמר יבדקו וירכו חבריו הוועדה של התלמיד. המדריך הראשי יקבע את הציון ויודיע עליו לראש החוג. ראש החוג ידוח על הציון למזכירות.

בחינות מעבר ובcheinoot גמר

בחינות מעבר תתקיימנה בימידי הכנה וכן בשיעורים אחרים או בסמינריונים לפי הצורך. לבחינת הגמר שניים חלקים:

א. בחינה בכתב בימידי המגמה במשך 8 שעות. הרשות לגשת לבחינה זו ניתנת לתלמידים שישימו לפחות 2 שנות לימוד בחוג, השתתפו ב-20 שעות לימודי שביעיות בהתאם לדרישת החוג, הגיעו לשתי עבודות סמינריוניות ועובדת גמר וגלו ידיעה בשתי שפות לועזיות.

ב. הבחינה בעל-פה — על עבודה הגמר ולימידי המגמה בלבד. תתקיים לאחר הבחינה בכתב.

תלמיד רשאי לבקש מהחוג להשחרר מבחן גמר או חלק ממנו. הדבר ייקבע על-פי השגוי הכללים של התלמיד ועל-פי עבודה הגמר.

חטיבת לימודי השלמה במדעי החינוך

החוג למדעי החינוך בשיתוף עם המחלקה לפדגוגיה מקיים חטיבת לימודי בת 8 ש' המוערת, קודם כל, לתלמידי המחלקה הפדגוגית המכשירים עצם להוראה, וכן לתלמידי התואר הראשון המעוניינים בחטיבת השלמה במדעי החינוך.

תנאי קבלה

ימקבלו לחטיבת תלמידי השנה השנייה או השלישייה בחוגים אחרים, שהוניהם אישרו את לימודיים בחטיבת לשם מילוי חובותיהם לתואר הראשון.

נושאי הלימוד בחטיבת

תלמיד לתואר הראשון הבוחר בחטיבת ההשלמה במדעי החינוך, חייב ב-5 קורסים בהיקף של 8 ש' שבועות. הקורסים הם: תורה החינוך, פסיכולוגיה של החינוך, הערצת תלמידים והדרכתם, פרקים במחקר החינוך, ופרוסמינרין.

סדר הלימודים בחטיבת

תלמיד לתואר הראשון חייב לסיים את לימודיים בחטיבת תוך 3 שנים. בשנות לימודיים הראשונה בחטיבת חייב התלמיד להשתתף בשיעור „תורת החינוך“ ובקורס נוסף.

תלמיד לתואר הראשון חייב בפרוסמינרין. ההשתתפות בפרוסמינרין מותנית בימידי תורה החינוך ופסיכולוגיה של החינוך.

עבודות, תרגילים, סיורים וcheinoot

בכל השיעורים והתרגילים נדרשים התלמידים להגיש תרגילים ועבודות. בכמה מהשיעורים והתרגילים תבוצע העבודה על הסיורים וההיסטוריה בשדה החינוך. בכל השיעורים והתרגילים תתקיימנה בחינות מעבר.

מדעי החינוך

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תש"ב

לימודי התואר הראשון

a. לימודי מבואות

(חובה לכל תלמידי התואר הראשון, וחובה במלואם או בחלקם — לתלמידי מלמד רבתהams לחייב לימודיהם לתואר הראשון).

		137.1101.01.3	מבוא למחשבת החינוך
פרופ' ס' אוקו	שורות ; ד'—16 ; שרת 337		
ד"ר מ' חן	פרקם בסוציולוגיה של החינוך שורות ; ב'—18 ; שרת 337	137.1102.01.1	
'מ' נהרי	מבוא לפסיכולוגיה שורות ; ד'—12 ; שרת 337	137.1103.01.9	
ד"ר ס' שטראוס	פסיכולוגיה של החינוך שורות ; ב'—14 ; שרת 337	137.1503.01.0	
ד"ר מ' מירון	מדידת השגים והערכת תלמידים שורות ; ד'—16 ; שרת 337	137.1204.01.5	
ד"ר א' לוי	שיטות מחקר בחינוך שורות ; ב'—18 ; שרת 337	137.1205.01.2	

b. מגמות יסודות החינוך וזרכיו

שיעוריו בחירה (3 מתוך הרשימה הבאה, 2 בשנת הלימודים הראשונה)

ר' גזית	עקרונות ודריכים בהוראה שורות ; ה'—18 ; שרת 234	137.1307.01.0
ד"ר מ"ז פריבס	עקרונות המינימל ו שימושיהם בחינוך ש' ; ג'—18 ; שרת 313	137.1301.01.9
מ' זילברשטיין	דריכים בפיתוח תכניות לימודים שורות ; ה'—16 ; שרת 234	137.1305.01.0
ש' רשות	חינוך וחברה שורות ; ה'—16 ; שרת 308	137.1306.01.8

סמינרונים (2 מתוך הרשימה הבאה)

ד"ר א"א ריבליין	ניתוח אירופים פידוגיגיים (תנאי: עקרונות ודריכים בהוראה) ס' עיוני ; ג'—20 ; שרת 310	137.1303.01.5
-----------------	---	---------------

ס' מחקרי ; ג' 16—14 ; שרת 211	הטכнологיה בחינוך (תנאי: עקרונות ודריכים בהוראה) ד"ר י פרי	137.2306.01.7
ס' עיוני ; ח' 14—16 ; שרת 307	פיתוח מערכות חינוך (תנאי: עקרונות המינהל ושימושיהם בחינוך) פרופ' מ' סמילנסקי	137.2307.01.5
ש' רשות ס' מחקרי ; ג' 16—18 ; שרת 311	ביטחות נבחרות בהדרכה ובפיקוח (תנאי: עקרונות המינהל ושימושיהם בחינוך)	137.2308.01.3
ס' עיוני ; ח' 18—20 ; שרת 307	דריכים בפיתוח תכניות מדעי הטבע * (תנאי: דרכים בפיתוח תכניות למדויים)	137.2309.01.1
ד"ר א' אראל ס' עיוני ; א' 16—18 ; שרת 312	גישות חדשות לפיתוח תפקודי הלשון גורמים גופניים וסביבתיים בלמידה	137.2311.01.7
ד"ר ג' וינגרטן ס' עיוני ; ד' 16—18 ; שרת 308	גורמים גופניים וסביבתיים בלמידה	137.2310.01.9
ג. המגמה לייעוץ חינוכי		
א' קלינגמן ש"ת ; ג' 16—18 ; שרת 210	למתחריות עקרונות ודריכים בייעוץ ש"ת ; ג' 16—18 ; שרת 210	137.1501.01.4
צ' מגן ד"ר ש' זקוף	למקדרמים דרכי הרайון ש"ת ; א' 16—18 ; שרת 311	137.1505.01.5
ד"ר א' מאיר ד"ר א' זיו	הילד הח.cgi — מבוא ש"ת ; ג' 18—20 ; שרת 300	137.2505.01.4
ד"ר י' גולדברג ד"ר א' זיו וא' קלינגמן	למקדרמים ולמטדיומי הדרכה בבחירה מקצוע ש"ת ; ג' 18—20 ; שרת 312	137.1504.01.8
	סוציאלייזציה והתbagרות ש"ת ; ג' 14—16 ; שרת 313	137.3501.01.2
	עיצוב התנתגנות בבית הספר המוחך ש"ת ; ה' 18—20 ; שרת 309	137.3502.01.0
	ביטחות נבחרות בייעוץ ס' ד' 14—16 ; שרת 308	137.3503.01.8

* המועמדים יתקבלו אחרי ראיון אישי עם המרצה.

<p>ס' ; ה' 12—14 ; שרת 309</p> <p>ץ' מגן</p>	<p>לMESSIMIOM</p> <p>* עבודת הייעוץ בבייה"ס</p> <p>סדרא ; ד' 12—14 ; שרת 308</p>	<p>137.3504.01.6</p> <p>137.2506.01.2</p>
--	---	---

ЛИМОДИ הַתוֹאָר הַשְׁנִי

א. מכינה (בחודשים א' לול תשל"א ותש"ג תשל"ב)

<p>ת' לין</p>	<p>137.1104.01.7 шибושי הסטטיסטיקה בחינוך ת' ; (1)</p>
---------------	--

ב. לימודי המגמה — עיון ומחקר בחינוך

<p>פרופ' ס' אוקו</p>	<p>137.4109.01.3 אמונה, מוסר וחינוך ס' ; ה' 18—16 ; שרת 311</p>
<p>ד"ר צ' הלו (לייפסטט)</p>	<p>137.4110.01.1 השתלבות היהודים בחינוך המודרני ס' ; ה' 20—18 ; שרת 308</p>
<p>ד"ר א' לוי</p>	<p>137.4111.01.9 שיטות כמותיות במחקר החינוך ס' ; ג' 14—12 ; שרת 307</p>
<p>ד"ר מ' מירון</p>	<p>137.4112.01.7 מדידת השגים בבית הספר היסודי ס' ; ב' 16—18 ; שרת 300</p>
<p>ד"ר מ' חן</p>	<p>137.4114.01.3 גורמים חברתיים בהתנהגות הנער ס' ; ד' 18—16 ; שרת 310</p>
<p>ד"ר ר' שפירא</p>	<p>137.4104.01.4 בית הספר כמבנה חברתי ס' ; ה' 9—11 ; שרת 308</p>
<p>ד"ר ס' שטרואס</p>	<p>137.4206.01.7 בעיות במחקר התפתחותי ס' ; א' 16—18 ; שרת 309</p>

* במסגרת הסדרא יערכו ה תלמידים, בימי ד' לפני הגザרים, סיורים וחפניות בעבודת הייעוץ.

שיעוריים מומלכתיים מחוגים אחרים :

		מהחוג לפילוסופיה
		בשיעור בפילוסופיה של החינוך (תנאי: מבוא לפילוסופיה)
ד"ר י. רום	ס' ; (2) (ר' פילוסופיה)	
מ' קרווי	יחס יסוד בין פילוסופיה ופסיכולוגיה שווה ; (2) (ר' פילוסופיה)	
		מהמכוון לפילוסופיה והיסטוריה של המדעים
ד' בבלר	תולדות החשיבה המדעית ש' ; (2) (ר' פילוסופיה)	
ד' בבלר	מדע ופילוסופיה במאה ה-17 ש' ; (2) (ר' פילוסופיה)	
פרופ' מ. ימר	התפתחות החשיבה הפיסיקלית ש' ; (2) (ר' פילוסופיה)	
		ג. לימודי המגמה — דרכים בחינוך ובהוראה
ד"ר ס' שטרاؤס	עקרונות פסיכולוגיים בהוראת המדעים ס' ; ד' 14—16 ; שרת 309	137.4305.01.7
ד"ר ד' חן וד"ר ס' שטראוּס	מושגי המדע ודרכי הוראתם ס' ; ד' 16—18 ; שרת 309	137.4307.01.3
ד"ר א' לוֹן	תקיד ההערכתה בפיתוח תכניות לימודים ס' ; ג' 16—14 ; שרת 210	137.4308.01.1
ד"ר א' אראל	יסודות פסיכולוגיים בהוראת הלשון ס' ; ה' 16—18 ; שרת 308	137.4404.01.8
פרופ' מ' סמילנסקי	הינוך בני הקיבוץ — גישה השוואתית ס' ; א' 16—18 ; שרת 308	137.4310.01.7
ד"ר י. פרוי	השימוש בטכנולוגיה בחינוך ובהוראה ס' ; ג' 16—18 ; שרת 211	137.4311.01.5
ד"ר מ' אלכסנברג	עיצוב אמצעי הוראה למרחב הלמידה ס' ; ב' 18—20 ; שרת 308	137.4312.01.3
א' שובל	הטלויזיה במערכת החינוך ס' ; א' 18—20 ; שרת 311	137.4313.01.1
ד"ר מ' ארליך	דרכים בשיבוח ההוראה ס' ; א' 16—14 ; שרת 309	137.4314.01.9

ד"ר ש' לש	ההוראה כמתהיליך ניסויי ס' ; ג'—20 ; שרת 311	137.4315.01.6
פרופ' א' פרלברג	דרכים מעבדתיות בהכשרה מורים ס' ; ה'—9 ; שרת 307	137.4512.01.8
ד"ר צ' הלוּי (לייפט)	תולדות תכניות לימוד ס' ; ה'—14 ; שרת 309	137.4106.01.9

שיעורים מומלצים במנומות אחوات

ד"ר מ' מירון	מדידת השגיים בבית הספר היסודי ס' ; ב'—18 ; שרת 300	137.4112.01.7
--------------	---	---------------

ד. לימודי המגמה — ייעוץ חינוכי لمתחילהים (שיעוריו חובה)

א' קלינגמן	עקרונות ודריכים בייעוץ שוו"ת ; א'—16 ; שרת 300	137.4507.01.8
א' קלינגמן	דברי הראיין שוו"ת ; ג'—14 ; שרת 337	137.4509.01.4
א' קרבני	הערכת תלמידים, הדריכתם והכוונתם שוו"ת ; ד'—16 ; שרת 300	137.4513.01.6

لمתחילהים ולמתקדמים (שיעוריו בחירה)

ד"ר א' זיו	динамיקה קבוצית ס' ; ה'—20 ; מעבדה	137.4508.01.6
ד"ר י' גולדברג	עיצוב ההתנהגות בבית"ס ס' ; ה'—16—18 ; שרת 309	137.4510.01.2
ד"ר ש' לש	ARIOVIS BIYUZH (באנגלית) ס' ; ג'—16 ; שרת 308	137.4514.01.4
ד"ר ש' סמילנסקי	הילד החידג ס' ; ג'—18 ; שרת 308	137.4515.01.2
מורים המגמה ואורחים	בעיות נבחרות בייעוץ ס' ; ד'—20 ; שרת 310	137.4516.01.0

למסיימים (שיעוריו חובה)

ד"ר א. זיו	מחקרים בייעוץ (סמינר תיזה) ס' ; ד'—14—12 ; 308	137.5501.01.0
גב' ש' לוינסון	עבודת היוזץ בבית"ס סדנא ; ג'—8—12 ; שרת 307	137.5502.01.8

שיעורים מומלצים באנגמות אחרות :

ד"ר מ' חן	גורמים חברתיים בהתנהגות בני נוער ס' ; ד' 16—18 ; שרת 310	137.4114.01.3
ד"ר ר' שפירא	ביה"ס כמבנה חברתי ס' ; ה' 9—11 ; שרת 308	137.4104.01.4
ד"ר ס' שטרואס	עקרונות פסיכולוגיים בהוראת המדעים ס' ; ד' 16—14 ; שרת 309	137.4305.01.7

חטיבת השלמה

لتלמידי חוגים אחרים

תלמידים לtower הריאון, המבקשים לחטיבה לאשלים שלימה בחוג למדעי החינוך, יתקבלו על סמך רישום מוקדם במועדויות החוג למדעי החינוך (בנייה שרת) לקורסים הבאים:

תורת החינוך וההוראה

ש' ; 4 קבוצות מקבילות:

פרופ' ס' איקו וחל"צ אנוך	קב' א' : ב' 16—18 ; שרת 234
ד"ר א' אראל	קב' ב' : א' 14—16 ; שרת 234
ד"ר ש' זקס	קב' ג' : א' 16—18 ; שרת 337
שם המורה יפוזטם	קב' ד' : ה' 15—13 ; שרת 337

פסיכולוגיה של החינוך

שו"ת ; 4 קבוצות מקבילות:

ד"ר א' זיו	קב' א' : ה' 15—17 ; שרת 337
ד"ר ש' לש	קב' ב' : א' 16—14 ; שרת 337
ד"ר ש' לש	קב' ג' : א' 16—18 ; שרת 234
ה' מנור	קב' ד' : ב' 16—14 ; שרת 234

הערכת תלמידים והדרכתם (קורס סימסטריאלי)

ת' ; 6 קבוצות מקבילות:

ד"ר מ' מירון	קב' א' : ג' 15—17 ; שרת 307
ד"ר מ' מירון	קב' ב' : ה' 11—13 ; שרת 337
ה' מנור	קב' ג' : ב' 12—14 ; שרת 234
י' משעולי	קב' ד' : ג' 15—17 ; שרת 310
ד' נבו	קב' ה' : ג' 16—18 ; שרת 337
א' קרני	קב' ו' : ב' 12—14 ; שרת 337

פרקטים נבחרים במחקר החינוך (קורס סימסטריאלי)

שו"ת ; ד' 18—20 ; שרת 234

נושאים נבחנים במדעי החינוך:

шиוקולים פסיקולוגיים בהוראת המדעים

פֿרוּס ; ג' 17—19 ; שרת 300
ד"ר ד' חן

גישות לחינוך חברתי
ד"ר ס' שטראוס

פֿרוּס ; ה' 16—18 ; שרת 200
ש' רעף

פיתוח אמצעי הוראה
ד"ר מ' אלכסנדרג

בעיות בחינוך חברתי ו��תיבת בבייה"ס התיכון
פֿרוּס ; ד' 15—17 ; שרת 307

פֿרוּס ; ד' 15—17 ; שרת 312
ד"ר פ' בלומנטל

גיאוגרפיה

חוג ללימודיו התואר הראשון והשני

לימודי התואר הראשון (ב"א)

החוג עוסק בהקניית ידיעות להכרת תוכנות המבנה של פני כדור הארץ ושל תופעות גורמים טבעיות הפעלים עליו והקשורים בו, תופעות של אלו והחוקיות שביחסים הגומلين שביניהם, הכרת תפוצת האדם והתכונות המאפיינות אותו ואת פעילותו באזורי השונים של כדור הארץ, ואת מערכת ההשפעות הדרידיות שבין האדם לבין סביבתו הטבעית. דרכי יישום של ידיעות אלו בתכנון פעילותם של האדם ומילוי צרכיו.

מבנה הלימודים

הסטודנטים מורכבים משיעורים בכיתה ובשדה, מתרגלים מעשיים ומסיורים. הם כוללים עבودה מעשית בכלים העיקריים המשמשים את הגיאוגרפיה: קרטוגרפיה (מדידות, מיפוי, ניתוח מפות, הכנת מפות תמטיות), חפירות מטיאורו-לוגיות, שימוש במכשורים שונים לצורכי מחקרי שדה. על התלמידים להשתתף בעבודה מעשית.

סדר הלימודים

החוג מקיים 3 מסגרות לימודים:

א. מפלול חד-שנתי

התלמיד ילמד במשך 3 שנים כ-52 שעות שבועיות בחוג לגיאוגרפיה בלבד. כ-20 בשנה הראשונה, כ-16 בשנה השנייה, כ-16 בשנה השלישית. בנוסף לכך יהיה עליו להשתתף בחטיבת לימודי השלהמה (3 קורסים — 6 שעות) להרחבות השכלתו. את שיעורי ההשלמה ילמד התלמיד במסגרת החוגים הבאים: היסטוריה כללית, היסטוריה של המורה התיכון ואפריקה, מקרא, מדעי-החינוך ותולדות האמנויות.

ב. מפלול דו-שנתי

התלמיד ילמד במשך שלוש שנים 32 שעות שבועיות: 12—15 בשנה הראשונה, 10—13 בשנה השנייה, 6—10 בשנה השלישית.

בשנה הראשונה ינתנו בעיקר שיעורים ותרגולים לימודיים מבוא של ענפים ראשיים של הגיאוגרפיה. השנה השנייה תוקדש ללימוד גיאוגרפיה רגיאונלית, שיכללו שיעורים מיוחדים בגיאוגרפיה של ארץ-ישראל ושל המורה התיכון. חלק מלימודי הגיאוגרפיה הרגיאונלית וכן את אחד הסמינרונים יוכל התלמיד למלמד בשנה ב' או ג', לפי בחירתו. בשנה השלישית ניתן לתלמיד אפשרות בחירה כדי שירכיב את תוכנית לימודיו בהתאם לתחומי ההתעניינות המוחדים, שפיתח בשתי שנות לימודיו הראשונות לפני כןו התמחות הרצוי לו.

ג. מסלול למדידות ולקרטוגרפיה

מסלול זה נועד להכשיר בוגרים לשורה של תפקידים מעשיים ועבודות מחקר בתחוםים שונים של מדידות ומיפוי וכן לממן ביוטי קרטוגרפי לנושאים גיאוגרפיים ואחרים. תכנית הלימודים תואמת בהיקפה לימיודים במסלול חדי-הוגי. התלמיד לימד במשך שלוש שנים 54 שעות שבועית (18 שעות בכל אחת משלוש שנות הלימוד), אך לצורך הרכש המושתת המיחודה של תלמידי מסלול זה יהיה עליהם, בנוסף לכך, להשתתף בתרגילים, עבודה מעשית ועבודת שדה בהיקף של 8 שעות שבועית בכל אחת משנות הלימוד.

ה לימודיים מורכבים משלושה יסודות:

1. לימודי גיאוגרפיה
2. לימודי מתמטיקה ופיזיקה
3. לימודי גיאודזיה, מדידות וקרטוגרפיה

בשנה הראשונה יילמדו בעיקר לימודי מבוא בגיאוגרפיה, במתמטיקה ובפיזיקה, ואילו בשנים ב' ו-'ג' יושם הדגש בעיקר על לימודי גיאודזיה, פוטוגרמטריה וMapView.

לימודי התואר השני (מלמד')

בלימודי התואר השני קיימות שלוש מגמות ראשיות:

- א. גיאומורפולוגיה
- ב. קרטוגרפיה
- ג. גיאוגרפיה יישובית- שימושית.

בכל אחת מהגמרות יוכל התלמיד ועבודתו המושתת להציגTEM בתחום מסוים, בהתאם לכיוון התעניינותו ולהנחיות המורה המדריך. בתכנית הפתוחה של החוג לשנים הבאות, שתי מגמות נוספות: קלימטולוגיה וגיאוגרפיה היסטורית ומדינית.

לימודי התואר השני מורכבים משלושה חלקים:

1. שיעורים מושתפים לתלמידי כל המגמות.
2. לימודי כל אחת מהגמרות.
3. לימודי השלהמה.

אלו האחرونים יקבעו לכל תלמיד, על ידי המורה המדריך בהתאם לנושאי העבודה הסמינריונית ועבודת הגמר של התלמיד, ויבחרו מתוך לימודי החוג לגיאוגרפיה ולימודי חוגים אחרים במדעי הרוח, הטבע והחברה. חלק גדול מלימודי התואר השני, ובמיוחד עבודות הגמר, כרוכים בעבודה מעשית ובמחקר בשודה. במידה שנושא העבודות של התלמיד יחייב זאת, הוא יופנה לשיעורים ועבודות שדה באוניברסיטאות אחרות, בארץ וב בחו"ל. החוג ידאג להבטחת זכאות של תלמידיו להשתתף בלימודים כאלה באוניברסיטאות אחרות.

תלמידי התואר השני חייבים ברכישת ידיעות בשפה זורה שנייה, ברמה המאפשרת להם עיון בכתבי עת ובספרות גיאוגרפיה בשפה זו. המורה המודרך יקבע בתיאום עם התלמיד את השפה הזורה השנייה הדروשה לו. כן חייב תלמיד התואר השני ב-8 ימי סיור כל שנה (סה"כ 16 ימי סיור).

גיאוגרפיה

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תשל"ב

לימודי התואר הראשון

מסלול דוחובי

שנה א'

לימודי חובה	
י' יצחקי	מבוא לגיאולוגיה ש' ; א'—16 ; גילמן 305
ב' בגין ב' בגין	תרגיל לנ"ל ; 2 קבוצות מקבילות : קב' א' : ב'—19 ; גילמן 220 קב' ב' : ב'—19 ; גילמן 220
ץ' רוז	גיאוגרפיה פיזית ומבוא לגיאומורפולוגיה ש' ; ה'—16 ; גילמן 144
מ' קלין	תרגיל לנ"ל ת' ; ה'—10 ; גילמן 221
א' גנור	קלימטולוגיה שו"ת ; ד'—13 ; גילמן 282
א' צץ	מבוא לגיאוגרפיה כלכלית ש' ; ד'—21 ; גילמן 282
ר' ברודר	יסודות האנתרופוגיאוגרפיה ש' ; א'—13 ; גילמן 144 (סמסטר א')
ה' לון	קרטוגרפיה שו"ת ; ד'—9—11 ; גילמן 227
ד"ר מ' ארז	תצלומי אויר (סמסטר ב')
ד"ר מ' ארז	שו"ת (1) ; 3 קבוצות מקבילות :
ד"ר מ' ארז	קב' א' : קב' ב' : קב' ג' :
ד"ר ר' בר	מבוא לאסטרונומיה של מערכת המשמש ש' ; א'—13 ; גילמן 144 (סמסטר ב')

מוֹרִי הַמְחָלָקָה לְסֶטֶטִיסְטִיקָה	סֶטֶטִיסְטִיקָה לְגִיאוֹגְרָפִים ש'	223.1817.01.2
מוֹרִי הַמְחָלָקָה לְסֶטֶטִיסְטִיקָה	תְּרֵגִיל לְנַיְלָה	223.1817.02.0
מוֹרִי הַמְחָלָקָה לְמִתְמְטִיקָה	מִתְמְטִיקָה לְגִיאוֹגְרָפִים ש'	306.1804.01.3
מוֹרִי הַמְחָלָקָה לְמִתְמְטִיקָה	תְּרֵגִיל לְנַיְלָה ת'	306.1804.02.1
שם המורה יפורסם	תְּרֵגִיל כָּלִי שׂוֹית;	306.1806.01.8
	7 ימי סיור.	

שיעור בבחירה

חטיבת השלמה: לפי תכנית הפקולטה מומלצת חטיבת השלמה של אחד החוגים הבאים: היסטוריה של המורה התיכון, היסטוריה כללית, המזה"ת הקדום, מקרה, מדעי החינוך ותולדות האמנויות.

שנה ב'

לימודי חובה

פרופ' ד' ניר	גיאוגרפיה פיזית של א"י ש'; ה' 14—16 ; גilmן 282	126.2202.01.1
	תְּרֵגִיל לְנַיְלָה ת' (1) ; 2 קבוצות מקבילות :	
שם המורה יפורסם	קב' א' :	126.2202.02.9
שם המורה יפורסם	קב' ב' :	126.2202.03.9
ד"ר ע' פלכר	גיאולוגיה של א"י וסביבתה שו"ת ; ב' 13—15 ; גilmן 221	127.2102.01.1
י' צנגולסון	אקלימים א"י ש'; ב' 17—19 ; גilmן 221 (סמסטר א')	126.1300.01.4
פרופ' מ' ברור	גיאוגרפיה רגינולית של המזרח התיכון ש'; א' 16—14 ; גilmן 144	126.1701.0-3
פרופ' י' קלצמן	גיאוגרפיה רגינולית של מערב אירופה שו"ת ; ד' 17—19 ; גilmן 220	127.2704.01.4
ד"ר ע' גונן	גיאוגרפיה רגינולית של אמריקה הצפונית שו"ת ; י' יפורסם	126.2707.01.1

אחד מהשיעורים הבאים:

ד"ר ר'ם סליה	גיאוגרפיה ורגיונלית של מורה אסיה שוו"ת; ד' 13—15 ; גילמן 220	126.2708.01.7
צ' רון	גיאוגרפיה ורגיונלית של אזורים צחיחים שוו"ת ; ה' 10—12 ; גילמן 221	126.2703.01.8
שם המורה יפירושם	גיאוגרפיה ורגיונלית של אפריקה המערבית שוו"ת ;	126.2709.01.5
	7 ימי סיור.	
	אחד מהסמינריונים הבאים:	
צ' רון	פרקים בגיאוגרפיה פיזית ס' ; ה' 16—18 ; גילמן 305	127.2201.01.1
פרופ' מ' ברור	גיאוגרפיה של הכפר ס' ; ו' 8—10 ; גילמן 227	126.2603.01.0

שיעור בבחירה לשנים ב' ו-ג'

ראוי שבחירת שיעורי הבחירה תיעשה בהתאם למגמת התמחותו של התלמיד, דהיינו, מגמה פיזית, מגמה אנטropוגיאוגרפיה או מגמה קרטוגרפיה.

4 מהשיעורים הבאים:

ד"ר ע' פלכר	גייאולוגיה למתקדמים שוו"ת ; א' 10—12 ; גילמן 221	126.2103.01.1
ד"ר א' גביש	מבוא לפיזיולוגיה שוו"ת ; ב' 15—17 ; גילמן 305	126.2106.01.4
ר' גרסון	גיאומורפולוגיה למתקדמים שוו"ת ; ב' 15—17 ; גילמן 221	126.2204.01.7
ד"ר מ' דין	מבוא לאוקיאנוגרפיה שוו"ת ; ירושם	126.2205.01.4
א' גנור	קלימטולוגיה למתקדמים שוו"ת ; ה' 9—11 ; גילמן 227	126.2300.01.3
ד"ר מ' ליטב	מבוא לבוטניקה שוו"ת ; א' 16—18 ; גילמן 221 (סמסטר ב'*)	331.1801.01.7
ב' קדרמן	קרטוגרפיה למתקדמים שוו"ת ;	126.2400.01.1
ד"ר מ' ארז	פוטוגרמטריה שוו"ת ;	127.2165.01.8

* בן תקופנה 6 פגישות במעבדה, כל אחת 4 שעות, ביום ג' ויום סיור שייחשבו במונע ימי הסיור.

		גיאוגרפיה מדינית	126.2166.01.6
א' שמואלי	ש' ; א' 16—18 ; גilmzn 220	גיאוגרפיה רפואי	126.2160.01.1
ד"ר ב' מודן	ש' ; ח' 18—20 ; גilmzn 305	גיאוגרפיה היסטורית של א"י וסוריה בתקופת המלוכה	140.1302.01.1
פרופ' י' אהרוןוי	ש' ; ד' 9—11 ; גilmzn 282	גיאוגרפיה היסטורית של מערכת התהברות בא"י ושבונותיה	127.1601.01.2
ד"ר מ' הראל	ש'	גיאוגרפיה כלכלית וישובית של א"י בדורות האחראוניים	126.2502.01.4
פרופ' י' אביזור	ש' ; ב' 19—21 ; גilmzn 221	מבוא לאנתרופולוגיה *	224.1101.01.9
מוריה החוג לסוציולוגיה שם המורה יפרעם	ש"ת ;	שנה ג'	
ד"ר מ' הראל	ש'	לימודים חובה	
שם המורה יפרעם	ש"ת ;	גיאוגרפיה ישובית של א"י	126.3603.01.9
פרופ' י' קלצמן	ש' ; ד' 17—15 ; גilmzn 279	שיטות כמותיות בגיאוגרפיה	127.3401.01.8
ד"ר א' אפרת	ש' ; ד' 15—13 ; גilmzn 279	שנים מהשיעורים הבאים :	
ד"ר ע' פלכר	ש' ; א' 16—14 ; גilmzn 221	גיאוגרפיה חקלאית	126.3201.01.2
שם המורה יפרעם	ש'	גיאוגרפיה עירונית	126.3601.01.3
ד"ר י' בונה	ש"ת ; ב' 13—15 ; גilmzn 305	גיאומטריה כלכלית והנדסית	126.3200.01.4
ד"ר ר'ם סלית	ש'	גיאוגרפיה של תחבורה	126.3609.01.6
ד"ר א' אפרת	ש"	הידרוגרפיה	127.3201.01.0
		שנים מהסמינריוןים הבאים :	
		פרקם בגיאוגרפיה ריגולית	127.3701.01.9
		בעיות בגיאוגרפיה עירונית של א"י	126.3605.01.4

* 4 שעות סמסטר אחד — ייחשב כשיעוריים.

ד"ר מ' הראל	פרקם בגיאוגרפיה היסטורית של א"י ; ס' ; 8 ימי קמפוס וטיורים.	126.3151.01.9
ד"ר ב' מודן	בעיות בגיאוגרפיה רפואית ס' ; א' 19—21 ; גילמן 227	126.3608.01.8
ס' י' יצחקי	האדם והסבירה הגיאולוגית ס' ; א' 12—14 ; גילמן 221	126.3101.01.4

מס לול דוחות

שנה א'

لימודי חובה		
ד"ר ע' פלסר	מבוא לגיאולוגיה ש' ; ב' 10—12 ; גילמן 282 (סמיטר א')	126.1100.01.8
א' לבנת	תרגיל לניל ת' ; 2 קבוצות מקבילות (סמיטר א') : קב' א' : ב' 15—16 ; גילמן 279	126.1100.02.6
א' לבנת	קב' ב' : ב' 16—17 ; גילמן 306	126.1100.03.4
ד"ר ע' פלסר	גיאולוגיה של א"י ש' ; ב' 10—12 ; גילמן 282 (סמיטר ב')	126.1101.01.6
א' לבנת	תרגיל לניל ת' ; 2 קבוצות מקבילות (סמיטר ב') : קב' א' : ב' 15—16 ; גילמן 279	126.1101.02.4
א' לבנת	קב' ב' : ב' 16—17 ; גילמן 306	126.1101.03.2
א' גנור	קלימטולוגיה שות' ; ד' 13—15 ; גילמן 282	126.1300.01.4
צ' רוז	גיאוגרפיה פיזית ומבוא לגיאומורפולוגיה ש' ; ה' 14—16 ; גילמן 144	126.1200.01.0
מ' קלין	תרגיל לניל ת' ; 2 קבוצות מקבילות : קב' א' : ה' 10—11 ; גילמן 307	126.1200.02.4
מ' קלין	קב' ב' : ה' 11—12 ; גילמן 307	126.1200.03.2
א' צץ	מבוא לגיאוגרפיה כללית ש' ; ד' 19—21 ; גילמן 282	126.1500.01.9
פרופ' מ' ברור	יסודות האנתרופוגיאוגרפיה ש' ; א' 11—13 ; גילמן 144 (סמיטר א')	126.1600.01.7

ד"ר ר בר	מבוא לאסטרונומיה של מערכת השמש ש' ; א' 11—13 ; גילמן 144 (סמסטר ב')	126.1202.01.2
	קרטוגרפיה שו"ת (2) ; 3 קבוצות מקבילות :	
י' לון	קב' א' : ד' 11—13 ; גילמן 227	126.1400.01.2
י' לון	קב' ב' : ד' 17—15 ; גילמן 227	126.1400.02.0
י' לון	קב' ג' : ד' 19—17 ; גילמן 227	126.1400.03.8
	תרגיל כללי שו"ת (2) ; 3 קבוצות מקבילות :	
אי' שמואלי	קב' א' : ה' 16—18 ; גילמן 306	126.1201.01.4
אי' שמואלי	קב' ב' : ה' 18—20 ; גילמן 306	126.1201.02.2
שם המורה יפרעם	קב' ג' :	126.1201.03.0
	6 ימי סיור.	
	לימודים בחירה	
	2 מהשיעורים הבאים :	
מורים המחלקה למתמטיקה	מתמטיקה לגיאוגרפים ש' ; תרגיל לנ"ל ת' ;	306.1804.01.3
מורים המחלקה למתמטיקה	סטטיסטיקה לגיאוגרפים ש' ; תרגיל לנ"ל ת' ;	223.1817.01.2
מורים המחלקה לסטטיטטיקה	מורים המחלקה לסטטיטטיקה ש' ; תרגיל לנ"ל ת' ;	223.1817.02.0
מורים המחלקה לסטטיטטיקה	מבוא לאנתרופולוגיה שו"ת * ; מבוא לבוטניקה	224.1101.01.9
מורים החוג לסוציולוגיה	מבוא לבוטניקה שו"ת ; א' 16—18 ; גילמן 221 (סמסטר ב'*) גיאוגרפיה היסטורית של ארץ ישראל וسورיה בתקופה המלוכה	331.1801.01.7
פרופ' י' אהרוןוי	דר מ' ליטוב שו"ת ; ד' 9—11 ; גילמן 282	140.1302.01.1
	שנה ב'	
	לימודים חובה	
פרופ' ד' ניר	גיאוגרפיה פיזית של א"י ש' ; ה' 14—16 ; גילמן 282 תרגיל בגיאוגרפיה פיזית של א"י תו (1) ; 2 קבוצות מקבילות :	126.2202.01.1

* 4 שעות סמסטר אחד — ייחשב כשיעוריים

** כו תקייםנה 6 פגישות במעבדה, כל אחת 4 שעות, ביום ג' וימי סיור שייחסבו במנין ימי הסיור.

שם המורה יפורסם	קב' א' :	126.2202.02.9
שם המורה יפורסם	קב' ב' :	126.2202.03.9
" צנלסון י' כצנלסון "	אקלים ארץ ישראל ש' ; ב' 17—19 ; גילמן 221 (סמסטר א')	126.2302.01.9
פרופ' מ' ברור	גיאוגרפיה רגינולית של המזרח-התיכון ש' ; א' 14—16 ; גילמן 144	126.1701.01.3
ד"ר ר"מ סליה	שנים מהשיעורים הבאים : גיאוגרפיה רגינולית של מזרח אסיה ש"ה ; ד' 13—15 ; גילמן 220	126.2708.01.7
ד"ר ע' גונן	גיאוגרפיה רגינולית של אמריקה הצפונית ש"ה ;	126.2707.01.1
צ' רון	גיאוגרפיה רגינולית של אזורים צחיחים ש"ה ; ח' 10—12 ; גילמן 221	126.2703.01.8
שם המורה יפורסם	גיאוגרפיה רגינולית של אפריקה המערבית ש"ה ;	126.2709.01.5
א' נץ	אחד מהפרופסמניגרונים הבאים : בעיות בגיאוגרפיה כלכלית פרופ'ס ; ד' 17—19 ; גילמן 306	126.2501.01.6
א' גנור	בעיות נבחרות בклиימטולוגיה פרופ'ס ; ד' 15—17 ; גילמן 306	126.2301.01.1
א' שמואלי	גיאוגרפיה ישובית פרופ'ס ; א' 18—20 ; גילמן 221	126.2602.01.2
ד"ר א' אברת	בעיות גיאוגרפיות במפעלי פיתוח פרופ'ס ; ד' 15—17 ; גילמן 220	126.2503.01.2
	5 ימי סיור.	
	שיעור בחירה לשנים ב'-ג'	
ד"ר ע' פלכser	שנים מהשיעורים הבאים : גיאולוגיה למתקדמים ש"ה ; א' 10—12 ; גילמן 221	126.2103.01.1
ד"ר א' גביש	מבוא לפיזיולוגיה ש"ה ; ב' 15—17 ; גילמן 305	126.2106.01.4
ר' גרסון	גיאומרפולוגיה למתקדמים ש"ה ; ב' 15—17 ; גילמן 221	126.2204.01.7
ד"ר מ' דיין	מבוא לאוקיאנוגרפיה ש"ה ;	126.2205.01.4
א' גנור	קלימטולוגיה למתקדמים ש"ה ; ח' 9—11 ; גילמן 227	126.2300.01.3

		קרטוגרפיה למתקדמים	126.2400.01.1
ו' קדמוני		שורות;	
		גיאוגרפיה כלכלית וישובית של א"י בדורות האחרונים	126.2502.01.4
ד"ר שי אביצור	ש' ; ב' 19—21 ; גilmzn 221		
		גיאוגרפיה רפואית	126.2160.01.1
ד"ר ב' מודן	ש' ; ה' 18—20 ; גilmzn 305		
		גיאוגרפיה מדינית	126.2166.01.8
א' שמואלי	ש' ; א' 16—18 ; גilmzn 220		
		שנה ג'	
		לימודי חובה	
		גיאוגרפיה ישובית של א"י	126.3603.01.9
ד"ר מ' הראל	ש'		
		גיאוגרפיה רגינולית של מערב אירופה	126.2704.01.4
פרופ' יי קלצמן	שורות ; ד' 17—19 ; גilmzn 220		
		אחד מהשיעורים הבאים :	
		גיאוגרפיה חקלאית	126.3201.01.2
פרופ' יי קלצמן	ש' ; ד' 15—17 ; גilmzn 279		
		גיאוגרפיה עירונית	126.3601.01.3
ד"ר א' אפרה	ש' ; ד' 13—15 ; גilmzn 279		
		גיאומוגניה כלכלית והנדסית	126.3200.01.4
ד"ר ע' פלצטר	ש' ; א' 14—16 ; גilmzn 221		
		גיאוגרפיה של תחבורת	126.3609.01.6
שם המורה יפורסם	ש'		
		אחד מהסטודנטים הבאים :	
		תמורות ביישוב ובmeshק הארץ בראשית המאה ה-19	126.3607.01.0
ד"ר שי אביצור	ס' ; ב' 17—19 ; גilmzn 319 ב'		
		בעיות בגיאוגרפיה עירונית של א"י	126.3605.01.4
ד"ר א' אפרה	ס' ; ה' 10—12 ; גilmzn 305		
		גיאוגרפיה של הכפר	126.2603.01.0
פרופ' מ' ברור	ס' ; ו' 8—10 ; גilmzn 227		
יי יצחקי	האדם והסביבה הגיאומוגנית	126.3101.01.4	
ד"ר ב' מודן	ס' ; א' 12—14 ; גilmzn 221		
		בעיות בגיאוגרפיה רפואית	126.3608.01.8
		ס' ; א' 19—21 ; גilmzn 227	
		5 ימי קmpsוס וטיורם.	

מדידות וקרטוגרפיה

שנה א'

לימודי חובה

ד"ר ע' פלנסר א' לבנת	מבוא לגיאולוגיה ש' ; ב' 10—12 ; גilmן 282 (סמסטר א')	126.1100.01.8
ד"ר ע' פלנסר א' לבנת	תרגיל לנ"ל ת' ; ב' 14—15 ; גilmן 306 (סמסטר א')	128.1101.01.2
ד"ר ע' פלנסר א' לבנת	גיאולוגיה של א"י ש' ; ב' 10—12 ; גilmן 282 (סמסטר ב')	126.1101.01.6
א' גנור צ' רוז	תרגיל לנ"ל ת' ; ב' 14—15 ; גilmן 306 (סמסטר ב') קלימטולוגיה ש"ת ; ד' 13—15 ; גilmן 282 גיאוגרפיה פיזית ומבוא לגיאומורפולוגיה ש' ; ה' 14—16 ; גilmן 144	128.1102.01.0
מ' קלין ב' קדרמן	תרגיל לנ"ל ת' ; ה' 8—9 ; גilmן 221 מבוא לקרטוגרפיה ש"ת ;	126.1300.01.4
ד"ר ז' בר ד"ר ר' אדר	מבוא לאסטרונומיה של מערכת השמש ש' ; א' 11—13 ; גilmן 144 (סמסטר ב') גיאודזיה יעוצית ש"ת (4) ; א' 16—18 ; גilmן 279 ה' 16—18 ; גilmן 220	126.1202.01.2
שם המורה יפרוסט	גיאודזיה מעשית ת' ;	128.1200.01.2
מורוי המכלה לסטטיסטיקה	מבוא לסטטיסטיקה ש"ת ;	128.1201.01.0
מורוי המכלה למתמטיקה	לימודי מתמטיקה ש"ת ;	223.1818.01.2
מורוי המכלה למתמטיקה	פיסיקה ש"ת ;	306.1809.01.2
פרופ' ד' ניר	גיאוגרפיה פיזית של א"י ש' ; ה' 14—16 ; גilmן 282	327.1802.01.3

שנה ב'

לימודי חובה

פרופ' ד' ניר	גיאוגרפיה פיזית של א"י ש' ; ה' 14—16 ; גilmן 282	126.2202.01.1
--------------	---	---------------

שם המורה יפורסם	תרגיל לב"ל ת' ;	128.2102.01.7
פרופ' מ' ברור	גיאוגרפיה רגינולית של המזרח-התיכון ש' ; א' 14—16 ; גilmן 144	126.1701.01.3
פרופ' פ' يولאי	גיאודזיה למתקדמים ש' (3) ; ד' 16—19 ; גilmן 305	128.2200.01.1
שם המורה יפורסם	גיאודזיה מעשית ת' ;	128.2201.01.9
ד"ר מ' ארנו	תצלומי אויר ד"ר ש' וייסמן	128.2101.01.1
מוריו המכלה למתמטיקה	מתמטיקה שו"ת ;	306.2809.01.1
ד"ר ש' וייסמן	חשבון תיאום ש' ; א' 10—12 ; גilmן 227	128.2103.01.5
שם המורה יפורסם	תרגיל לב"ל ת' ;	128.2103.02.3
מוריו המכלה למתמטיקה	אוטומציה ותוכנות שו"ת ;	306.2810.01.9
נ' קדרמו	קרטוגרפיה שו"ת ;	128.2100.01.3

לימודי בחירה

ד"ר א' גביש	אחד מהשיעורים הבאים :	
	מבוא לפיזיולוגיה שו"ת ; ב' 15—17 ; גilmן 305	126.2106.01.4
א' בץ	מבוא לגיאוגרפיה כלכלית ש' ; ד' 19—21 ; גilmן 282	126.1500.01.9
ד"ר א' אפרת	גיאוגרפיה עירונית ש' ; ד' 13—15 ; גilmן 279	126.3601.01.3
ד"ר ש' אביזור	גיאוגרפיה כלכלית וишובית של א"י בדורות האחרונים ש' ; ב' 19—21 ; גilmן 221	126.2502.01.4

ימי סיור — על התלמיד להשתתף ב-6 ימי סיור
במשך 3 שנים לימודין.

לימודדי התואר השני

שיעורים לכל התלמידים

פרופ' ד' ניר ד"ר ר"מ סליה מוריה הוחג	סוגיות בגיאוגרפיה דינילית של א"י שווית; ח' 16—18; גilmzn 227 התפתחות המחשבה ושיתות מחקר ש' ; ח' 18—20 ; גilmzn 227 שיטות כמותיות במחקר גיאוגרפי שווית;	126.4101.01.3 126.4102.01.1 126.4103.01.9
מגמה פיזית		
פרופ' י' יצחקי פרופ' ע' פרומן	פרקם במחקר גיאולוגי ש' ; ב' 13—15 ; גilmzn 319 ב' (סמסטר א') מייפוי גיאולוגי וגיאומורפולוגי ת' ; ב' 13—15 ; גilmzn 319 ב' (סמסטר ב')	126.4201.01.1 126.4202.01.9
ר' גרסון	סמינריון בגיאומורפולוגיה ס' ; ב' 19—22 ; גilmzn 227	126.4203.01.7 126.4204.01.5
ד"ר י' בונה	בעיות בהידרוגרפיה שוו"ס ; ב' 15—17 ; גilmzn 227	126.4205.01.2
מוריה הוחג	סמינריון בנושאי עבודות הגמר של התלמידים ומחקרים המוראים ; ס'	

מגמה קרטוגרפיה

פרופ' פ' יואלי פרופ' פ' יואלי ד"ר מ' ארז ד"ר ש' וייסמן	גישהות חדשנות בקרטוגרפיה ש' ; א' 14—16 ; גilmzn 227 סמינריון בעיות קרטוגרפיות ס' ; א' 16—18 ; גilmzn 227 הצלומי אויר שווית ; א' 12—14 ; גilmzn 227	126.4401.01.7 126.4402.01.5 126.4403.01.3
פרופ' מ' ברור	בעיות גיאוגרפיות בקרטוגרפיה ס' ; ב' 14—12 ; גilmzn 227	126.4404.01.1
ב' קדרמן	מפות תמטיות שווית ;	126.4405.01.8
מוריה הוחג	סמינריון בנושאי עבודות הגמר של התלמידים ומחקרים המוראים	126.4406.01.6

מגמה יישובית- שימושית

ד"ר א' אפרת	גורמים גיאוגרפיים בתיכון פיזי ש' ; ה' 14—16 ; גילמן 227	126.4301.01.9
ד"ר ע' גונן	מחקרים בגיאוגרפיה עירונית ס' ;	126.4302.01.7
ד"ר שי פוחורייס	פרקם בתיכון חקלאי ש' ; ד' 10—12 ; גילמן 220	126.4303.01.5
ד"ר שי פוחורייס	בעיות גיאוגרפיות וכלכליות בתיכון כפרי ס' ; ד' 8—10 ; גילמן 220	126.4304.01.3
א' גנור	קלימטולוגיה עירונית וגורמים בויהם אויר ש' ; ד' 17—19 ; גילמן 279	126.4305.01.0
י' שריר	סוגיות בגיאוגרפיה של תחבורת שווית ;	126.4306.01.8
אי ביאליק	בעיות דמוגרפיות בארץות מתקפות (ה看著 לארצאות מתקפות) ש' ; ב' 19—21 ; נפתלי 101 (סמיטר ב')	256.3145.01.6
מ"ר היוזג	סמינריון בנושא עבודות הגמר של התלמידים ומחקרי המורים ס' ;	126.4307.01.6

חטיבת השלמה

لتלמידי חוגים אחרים

שנה א'

ץ' רון	גיאוגרפיה פיזית ומבוא לגיאומורפולוגיה ש' ;
מ' קלין	יסודות האנתרופו-גיאוגרפיה ש' ; (סמיטר א')
פרופ' מ' ברור	אחד מהשיעורים הבאים : מבוא לקלימטולוגיה שווית ; מבוא לגיאוגרפיה כלכלית ש' ;
אי גנור	
אי נץ	

אחד מהפרסומיגריונים הבאים:
בעיות גיאוגרפיה כלכלית
פרו"ס;
גיאוגרפיה יישובית
פרו"ס;

א' כז

א' שמואלי

אחד מהשיעורים הבאים:
גיאוגרפיה רפואית
ש';
גיאוגרפיה מדינית
ש';

ד"ר ב' מודן

א' שמואלי

3 ימי סיור.

מכון אבן לום

מכון לידעות הארץ ע"ש חיים אבשלום הוקם ב-1952 ע"י המרכז לתרבות של הסטודיות העובדים, מתוך מוגמהקדם אתogniyah של ידיעת הארץ בין תרבות והכשרה כוחות הוראה והדרכה לצורך זה. הוא משתמש מרכזו עיוני לתגובהות חוגים (כ-200 במספרם) לידעות הארץ. המכון מקיים שני מפעלי הוראה על-תיכוניים (ה„קורס הגבוה“ ומכללה לידעות הארץ) ע"י לימודים מרווחים במשך ארבע שנים, מהם כשליש בשדה.

ספרית המכון מכילה יותר מ-4000 ספרים וקרוב לאלף מפות.

כו מבוצעות במסגרת המכון עבודות מחקר בתחוםים שונים של ידיעת הארץ.

תולדות האמנויות

שלבי ההכרה בחוג למסורת האמנויות עדין לא נסתימנו, בשנה זו יינתנו שיעורים בתולדות האמנויות בעת העתיקה, אמנות ימי הביניים והאמנות בעת החדשה, סה"כ 26 שעות שבועיות.

בינתיים ניתנים שיעורים אלה במסגרת שיעורי החוג להיסטוריה כללית ובמסגרת חוגים אחרים באישור מיוחד. עם זאת ניתן לצבור אותם כשיעור החוג במסלול דו-חוני עד להשלמת הלימודים בחוג.

על התלמידים המעניינים שכירו בשיעורים אלה, חלק משיעוריהם במסגרת חוגים אחרים, (חטיבת השלה או השתלמויות מ��ווית) להסדר ואות אישית עם מרציהם החלו ומוסרויותיהם. כל תלמידי תולדות האמנויות, כולל תלמידים חלקיים, חיברים להרשם בזיכרונות החוג.

באמצע הטיסטר הראשון יערך מבחן כניסה על פרקים נבחרים מתוך הספר:

E. H. GOMBRICH: *The Story of Art*, London, 1950.

תלמיד שלא עומד בבחון, לא יורשה לגשת לבחינות המעבר.

נוסף על הטקסט המילולי של התמצאות יכול חומר השיעורים הדגומות חוותיות רבות, אשר תכלינה גם הוא בחינת המעבר. תידרש גם הכנה חומר ביוגרפיה, התרגיל הבסיסי בתולדות האמנויות הוא חובה לכל תלמידי שנה א' בתולדות האמנויות בכל אחד מהפרקים, בין אם הם סטודנטים ובין מסיים לימודי התואר השני.

לשונות :

1. כל תלמיד חייב להוכיח את ידיעתו באנגלית ברמה מתקדמת, ולא — לא יוכל להתבלל ללימודים בחוג.
2. כל תלמיד חייב למדוד רומיית משך שנה אחת. תלמיד, אשר לימד גם יוונית וgam רומיית במשך שנה, יזכה בהקלות מסוימות בחומר הלימודים. תכנית לימודי תקבע ביעוץ מיוחד עם ראש החוג.
3. כל תלמיד, חייב עד תום תקופה למדו למדוד או להוכיח את ידיעותיו ברמה מתקדמת באחת השפות הבאות: צרפתית, גרמנית, איטלקית או ספרדית.
תלמידים, שאינם מעוניינים להמשיך את לימודיהם לתואר שני והמתעדמים לאורות בכת"ספר תיכוניים, יוכל, במקרים מסוימים — ורק לאחר אישור יווץ החוג, להחליפה אחת הלשונות בלימוד עוזר אחר כגון: שיעור בהיסטוריה כללית, בפילוסופיה וכו'.

על לימודי עוזר אחרים תבוא הודעה נפרדת.

תולדות האמנויות

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תשל"ב

		שנה א'
	בעיות נבחרות של ציורי קיר ביזנטים (יינטן בשפה האנגלית)	160.1116.01.3
ג' סטברולקיס	ת' ; א'—16 ; מכסיקו 207	
א' ארליך	מושגי יסוד האדריכלות במורח הקדום וביוון שו"ת ; א'—20 ; מכסיקו 207	160.1117.01.1
ד' חכילי	אמנות יהודית שו"ת ; ב'—13—15 ; מכסיקו 120	160.1101.01.5
ד' חכילי	פיסול וציור יווני ארכאי שו"ת ; ב'—15—17 ; מכסיקו 120	160.1118.01.9
ד"ר ש' תמרי	מבוא לאדריכלות אסלאמית ש' ; ב'—16—18 ; מכסיקו 207	160.1119.01.7
ג' סטברולקיס	פסיפסים ביזנטים (יינטן בשפה האנגלית) ש' ; ג'—20 ; מכסיקו 207	160.1120.01.5
ד"ר א' רונן	האמנות באיטליה ובאירופה במאה ה-17 ש' ; ד'—18—20 ; מכסיקו 207	160.1121.01.3
	אמנות אירופת משטר הרנסנס לשיאו — קריאה מודרנת בטקסטים ת' ; שלוש קבוצות מקבילות :	
ד"ר א' רונן ונו' דולב	קב' א' : ד'—12—14 ; מכסיקו 120	160.1122.01.1
ד"ר א' רונן ונו' דולב	קב' ב' : ד'—14—16 ; מכסיקו 120	160.1122.02.9
ד"ר א' רונן ונו' דולב	קב' ג' : ד'—16—18 ; מכסיקו 207	160.1122.03.7
		שנים ב' ו-ג'
ד"ר א' רונן	בעיות נבחרות באמנות אירופה 1880—1920 ס' ; ב'—18—20 ; מכסיקו 120	160.3101.01.3
ג' סטברולקיס	ארQUITטורה ביזנטית (יינטן בשפה האנגלית) ש' ; ג'—16—18 ; מכסיקו 120	160.2101.01.4
ד"ר א' רונן	האמנות באיטליה במאה ה-16 שו"ס ; ג'—18—20 ; מכסיקו 120	160.2102.01.2
ג' סטברולקיס	aicונות וכותבי יד ביזנטים במאות 16—18 (יינטן בשפה האנגלית) ש' ; ד'—18—16 ; מכסיקו 120	160.2103.01.0
ד"ר א' רונן	ארצות השפלת והצפון במאה ה-15 ש' ; ה'—18—20 ; מכסיקו 207	160.2104.01.8

לימודי עזר ומכינות

כללים בדבר לימודי עזר ומכינות ראה בפרק הכללי

לשון עברית *

הבעה וסגנון

צ' רימון (لتלמידי הפקולטה למדעי הרוח)

הבעה וסגנון

ד' בנ-אליעזר (لتלמידי הפקולטה למדעי החברה)

הבעה וסגנון

י' צדקן (لتלמידים בעלי תעודה בוגרות מהוויל)

א' אלחנני מבנה לעברית

עברית למורום עולים ואורחים

א' אלחנני עברית למתחלים

א' אלחנני עברית למתקדמים

תלמוד ואגדה *

על התלמיד להירשם לפני תחילת שנת הלימודים לאחת הקבוצות. מספר המקומות בכל קבוצה מוגבל. ההרשמה בנסיבות החוג לתלמיד.

מבוא לאגדה

מבוא כללי בספרות התלמוד

(סופרים, תנאים, אמוראים, גאנונים, ראשונים ופוסקים)

קורס זה נועד בעיקר לתלמידי לשון עברית

והיסטוריה של עם ישראל

תלמוד למתחלים א'

(لتלמידים שלא למדו תלמוד לפני בוואם לאוניברסיטה)

תלמוד למתחלים ב'

(لتלמידים שלמדו שנה או שנתיים תלמוד, אך לא נבחנו

במקצוע זה בחינת בוגרות).

תלמוד למתחלים ג'

(لتלמידים שלמדו תלמוד בבית ספר תיכון ונבחנו

בחינת בוגרות במקצוע זה)

תלמוד לתלמידי מלמ"ר

* לפירות — ראה רשימת שיעורי החוג לשון עברית.

** לפירות — ראה רשימת שיעורי החוג לתלמוד.

לשונות קלאסיות *

ד"ר ר' גיברגר ד"ר ב' שימרון	לשון יוונית למתחללים שווית (5) ; לשון יוונית למתקדמים שווית (4) ; לשון רומיית למתחללים שווית (4) ; 6 קבוצות מקבילות לשון רומיית למתקדמים שווית (4) ; 4 קבוצות מקבילות.
--------------------------------	---

לשוןיות מודרניות

צרפתית	
100.1122.01.7	שיעורים מיוחדים **
ת' (4) ; א' 13—11 ; שרת 209	
מ' פלפלול	ג' 12—14 ; גilmann 264
שנה א' — במעבדה הלשונית ובଉורת מכהרים אורי-קוליים ***	
شوית (6) ; (מהן 1 במעבדה) ; 3 קבוצות מקבילות :	
קב' א': א' 9—11 ; ג' 9—11 ; ד' 9—11 ; קב' ב': א' 13—15 ; ג' 12—14 ; ח' 10—8 ; קב' ג': א' 15—17 ; ג' 14—16 ; ח' 10—12 ; השיעורים יתקיימו בבניין שרת חד 6	פלפלול ברזילי ברזילי
100.1120.01.1	קב' א': א' 9—11 ; ג' 9—11 ; ד' 9—11 ; קב' ב': א' 13—15 ; ג' 12—14 ; ח' 10—8 ; קב' ג': א' 15—17 ; ג' 14—16 ; ח' 10—12 ; השיעורים יתקיימו בבניין שרת חד 6
100.1120.02.9	
100.1120.03.7	
שנה ב' — מיועד לתלמידים שסימנו „צրפתית למתחללים“ באוניברסיטה אשר יעדמו בחילתה שנחת הלימודים בבחינת מילון מיוחדת. בחינה זו רשאי לגשת כל תלמיד ששים שתיים-שלוש שנות לימוד צרפתית בבייס תיכון או מכל מוסד אחר. על מועד הבחינה תבוא הודעה מיוחדת.	
להלמדי החוגים להיסטוריה (כללית, יהודית, תולדות האמנות וכו') : شوית (4) ; 2 קבוצות מקבילות :	
100.1123.01.5	קב' א': ב' 17—19 ; שרת 210 ה' 17—19 ; גilmann 307
ר' טויל	

* לפירוט — ראה רשימת שיעורי החוג ללימודים קלאסיים.

** מיועדים לתלמידים אשר למדו כבר צרפתית, אך ידיעותיהם בשפה איןן מספיקות כדי להיכנס לשירות לשנה ב'.

*** קורס זה מיועד לתלמידים אשר אינם יודעים כלל צרפתית והחייבים ללמידה בשפה זורה שנייה עפ"י דרישות החוגים אליהם נרשםו.

מ' גנט	קב' ב' : א' 16—18 ; שרת 208 ד' 16—18 ; יפורסם	100.1123.02.3
ס' קרוולה	לתלמידי החוג לארצות מפותחות : שווית (4) ; ב' 11—13 ; יפורסם ד' 11—13 ; יפורסם	100.1124.01.3
ר' פנהח	לתלמידי החוג לתורת הספרות הכללית : שווית (4) ; א' 8—10 ; שרת 208 ד' 8—10 ; שרת 211	100.1125.01.0
מ' שרידרא	לתלמידי החוגים לספרות : שווית (4) ; א' 14—16 ; שרת 208 ג' 12—14 ; שרת 207	100.1126.01.8
א' ברק	צרפתיות לתלמידי מלמיר (קורס מוזר של שנה אחת) : שווית (4) ; א' 13—15 ; שרת 209 ה' 14—16 ; שרת 209	100.4127.01.3
ה ערך : תלמידים שעמדו בבחינת בגרות הייצוגית או פנימית בציון 9 משוחררים, לאחר יעוץ, ללימוד צרפתיות כשפה שנייה. האחרים יכולים להשתחרר ע"י בחינה שתתקיים בראשית שנת הלימודים תשל"ב.		

גרמנית

ש' לביא	גרמנית למתחללים שווית (4) ; 3 קבוצות מקבילות : קב' א' : ב' 9—11 ; נפתלי 208 ה' 9—11 ; מכתisko 212	100.1130.01.0
מ' ויזניצר	קב' ב' : א' 16—18 ; מכתisko 201 ד' 18—16 ; יפורסם	100.1130.02.8
מ' ויזניצר	קב' ג' : א' 11—13 ; מכתisko 209 ד' 14—12 ; גילמן 307	100.1130.03.6
ד"ר ג' פז	קב' ד' : שווית (6) עד 13.4.72 א' 13—11 ; גילמן 307 ב' 8—10 ; גילמן 279 ה' 10—8 ; גילמן 307	100.1130.04.4
ש' לביא	גרמנית למתקדמים שווית (4) ; 2 קבוצות מקבילות : קב' א' : ב' 11—13 ; נפתלי 208 ה' 11—13 ; מכתisko 212	100.1135.01.9
מ' ויזניצר	קב' ב' : א' 18—20 ; מכתisko 201 ד' 18—20 ; מכתisko 210	100.1135.02.7

		גרמנית לתלמידי מלמד'	100.4137.01.2
ד"ר פ' מרשננד		שו"ת (4) ; ב' 10—12 ; מכתisko 201 ד' 10—12 ; מכתisko 203	
ד"ר פ' מרשננד		גרמנית לתלמידי לשון עברית שו"ת (4) ; ב' 16—18 ; גilmzn 356 א' ד' 16—18 ; יפורטס	100.4137.02.0
			רֹסִית
מ' ספושניק		רוסית למתחללים שו"ת (6) ; א' 16—18 ; גilmzn 319 א' ב' 10—12 ; גilmzn 319 א' ד' 10—12 ; גilmzn 319 א'	100.1140.01.9
מ' ספושניק		רוסית למתקדמים שו"ת (4) ; ב' 12—14 ; גilmzn 319 א' ד' 12—14 ; גilmzn 319 א'	100.1145.01.8
			אִיטְלָקִית
ד"ר י' אבולעפה		אייטלקית למתחללים שו"ת (4) ; א' 16—14 ; גilmzn 321 ד' 17—15 ; גilmzn 320	100.1150.01.8
ד"ר י' אבולעפה		אייטלקית למתקדמים * שו"ת ;	100.1155.01.7
			סְפַרְדִּית
א' לוי		ספרדית למתחללים שו"ת (4) ; ג' 10—12 ; גilmzn 356 ב' ה' 8—10 ; גilmzn 356 ב'	100.1160.01.7
א' לוי		ספרדית למתקדמים שו"ת (4) ; ג' 13—15 ; מכתisko 212 ה' 10—12 ; גilmzn 356 ב'	100.1165.01.6
ש' ויסמן		פורטוגזית למתקדמים ** שו"ת (3) ; ג' 15—16 ; גilmzn 260 ה' 16—18 ; גilmzn 319 ב'	100.1170.01.6

* אם יתקיים בתשל"ב, תבוא הودעה על לוח המודעות של לימודי עוזר.

** בקורס זה יוכל להשתתף רק תלמידים שסיימו את הקורס ספרדית למתחללים.

חטיבות השלם *

חטיבות אלו נועדו להשלמה לתלמידי הפקולטה למדעי-הARTH, הבוחרים במסלול
תדרוגי.

חטיבות להשלמה יקבעו על פי הייעוץ בכל חוג וחוג.

לימודי המזורה התיכון הקדום

חטיבה א' —

מנמה א"י-storit, מדור ארכיאולוגיה ואמנויות עתיקות

1. מבוא לארכיאולוגיה של א"י בזיקה לתרבות המזורה התיכון הקדום
ד"ר א' נגבי
ש' (2) ;

2. טכנולוגיה, ציור ומין של כלי חרס
ג' אידלשטיין
ר' גופנא
ת' (2) ;

או :

סודות הבניה

ש'ו"ת (2) ;

או :

הארכיאולוגיה של קפריסין

ש'ו"ת (1) ;

או :

קשרי יון והמורח בתקופת הברזל

ש'ו"ת (1) ;

3. סמינריון

חטיבה ב' —

מנמה א"י-storit, מדור גיאוגרפיה היסטורית

1. גיאוגרפיה ההיסטורית של א"י וסוריה בתקופת המלוכה
פרופ' י' אהרוןוי
ש' (2) ;

2. מקורות לגיאוגרפיה ההיסטורית

ת' (2) ;

או :

גיאוגרפיה ההיסטורית של הנגב

ש'ו"ת (2) ;

3. סמינריון

* לפתרים נוספים — ראה רשימת שיעורי החוגים המתאימים.

חטיבה ג' —

המנמה המצרית

1. תולדות מצרים מימי השושלת הכהן ועד כיבוש אלכסנדר

ד"ר ר' גבעון ; ש' (2) ;

2. מקורות לשיעור הנ"ל

ד"ר ר' גבעון ; ת' (1) ;

או :

אמנות ועירא במצרים מימי הממלכה הקדומה ועד לשושלת הי"ט
ת' (2) ; א' וילקינסון

3. סמינריון

חטיבה ד' —

המנמה המסופוטמית

1. מבוא לארכיאולוגיה מסופוטמית ואיראנית

ד"ר פ' בק ; ש' (2) ;

2. תולדות האימפריות האשוריות והניאור-בבלית

ד"ר ר' קוטשר ; שו"ת (2) ;

או :

תולדות מסופוטמיה באלף השלישי

ד"ר ר' קוטשר ; ש' (2) ;

3. סמינריון

חטיבה ה' —

המנמה האנטולית

1. מבוא לתרבות אנטוליה

ד"ר ז' יקר ; ש' (2) ;

2. כלי חרס אנטוליים לתקופותיהם

ד"ר ז' יקר ; שו"ת (2) ;

או :

תולדות המדינות הניאו-חתיות, לפי האנאלים של מלכי אשור

נו' נאמן ; ת' (2) ;

3. סמינריון

פִילּוֹס֋ופִיה

שנה א'

קורס אחד או שנים מבין לימודי החובה של שנה א'

(להוציא קריאה מודרנת)

- א. שיעוריהם (מוסיפים) לפי בחירה, מבין ללימודים שניים
א' ו-ב'
ב. תרגיליהם (מוסיפים) וסמינריוון המהווים המשך ללימודים השנה
הראשונה

לימודים קלאסיים

חתיבת ההשלמה תהיה צירוף של מבחן שיעורים מתוך סעיף א' או צירוף של
מבחן שיעורים מתוך סעיפים א' ו-ב'.

א'

תולדות הספרות היוונית
קריאה מודרנת בטקסטים יווניים
ד"ר ד' גרשנוזן ;
ו"י פטיר

תולדות הספרות הרומית
קריאה מודרנת בטקסטים רומיים
ד"ר א' ד' קולמן ;
ו"א' קציר

מבוא לתרבות הקללאסית
ש' (1) ;
דת ומיתולוגיה יוונית
ד"ר ד' גרשנוזן ;
פ. רופ' ש' אפלבאום, ד' חן

מבוא לארכיאולוגיה קלאסית
ש' (2) ;
אמנות קלאסית : פיסול
פ. רופ' ש' אפלבאום

אמנות קלאסית : קירמיקה
ש' (2) ;
פ. רופ' ש' אפלבאום, א' עובדייה

ב'

לשון רומיית למתחללים
ש' (4) ; 6 קבוצות מקבילות :
ראה פירוט קבוצות בראשית שיעורי החוג ללימודים קלאסיים
לשון יוונית למתחללים
ד"ר ב' שימרzon ;
ש' (5) ;

ההיסטוריה כללית

שנה א'

- 2 תרגילים מ-4 התרגילים הנלמדים בתקופות השונות בחוג:
 1. מקורות לבוית יסוד בעת העתיקה.
 2. משטר וחברה בימי הביניים.
 3. מקורות לבוית יסוד בעת החדשה, מאות 19—20.

שנתיים ב'—ג'

- א. שיעור(ים) נוספים(ים) לפי בחירה מתוך לימודי שנים א'ב/
 אך לא מהתקופה שבאה לאחר התלמיד כרגע.
 ב. פרוסמינריון וסמינריון המהווים המשך ללימודי התרגילים.

הערה: כל תלמיד המשתתף בלימודי חטיבה זו חייב לעבור יעוץ אצל יו"ץ החוג להיסטוריה כללית.

ההיסטוריה של המזרח התיכון ואפריקה

שלב א'

1. מבוא לחולות המזרח-התיכון בעת החדשה

2. מבוא לדת האסלאם

שות (2);

שלב ב'

3. נושאים נבחרים (ורמיון אידיאולוגיים, מוסדות פוליטיים,
 עדות, מיעוטים, המעצמות במזרח-התיכון, מוסדות
 האימפריה העותמאנית וכיו"ב);
 שות (2);

4. אחת מארצות המזרח-התיכון בעת החדשה

ס' (2);

ספרות אנגלית ואמריקאית

ג.

ספרות אנגלית, 8—10 שעות

- גישה היסטורית לספרות אנגלית
 פרוסמינריון בנושא — הנובלות האנגליות
 2-1 שיעורים אחרים בספרות אנגלית
 (שיעוריהם כל אחד, באישור יו"ץ החוג)
- | | |
|---------|---|
| 4 שעות | 4 |
| 2 ساعות | 2 |
| 4 ساعות | 4 |

		ספרות אמריקאית, 8 שעות
2	שעות	מבוא לספרות אמריקאית
2	שעות	סמיינריוון בספרות אמריקאית
2	שעות	שיעוריים בספרות אמריקאית
4	שעות	(שעתיים כל אחד, באישור יווץ החוג)

בלשנות אנגלית

השיעורים יקבעו עפ"י ייעוץ בחוג לבלשנות אנגלית

תורת הספרות הכללית

ייצירות מופת בספרות העולם
מוריה החוג
ש' (2) ;

האידיליה
ש"ת (4) ; סמסטר א'

מבוא לתיאוריה של האינטראפטציה
א' אבן-זהר
ש' (2) ; סמסטר א'

הרומן האקזיסטנציאלייטי כוואריאציה של רומנים ההתפתחות
מ' ברינקר
ש' (2) ;

מבוא למדע הספרות
א' אבן-זהר
ש' (2) ; סמסטר ב'

תולדות הרומן עד המאה ה-18
ד"ר ד' דלנקוף
ד"ר ד' אייזקס
ש"ת (4) ; סמסטר א'

מבוא לתיאוריה של התרגום הספרותי
א' אבן-זהר
ש"ת (4) ; סמסטר א'

מתוך החטיבה בספרות יידיש

יידיש למתחילה
ד' שם
ש"ת (4) ;

יידיש למתקדמים
ד' שם
ש"ת (2) ;

קריאה בשירת יידיש נבחרת (יינטוanganלית)
ד"ר ו' וייס
ק"מ (2) ;

מתוך לימודי החטיבה בספרות גרמנית

ד"ר ג' פזוי	גרמנית למתחלים שוו"ת (6) ; גרמנית למתקדמים שוו"ת (2) ; הסיפור הגרמני הקצר ק"מ (2) ; ראשי פרקים בתולדות הנובלות הגרמנית ש' (2) ; סמסטר ב'
ד"ר ג' פזוי	

מתוך לימודי החטיבה הרוסית

ע' רונן	ה„פורמלאים“ וה„סטרוקטוראליסם“ ברוסיה ש' (2) ;
---------	--

מתוך לימודי החטיבה בספרות סקנדינבית

א' היימן	שבידת למתחלים שוו"ת (2) ; יצירות נבחרות מן הסאגה האיסלאנדית עד המאה העשרים ש' (2) ; מבוא לסאגה האיסלאנדית ש' (2) ; סמסטר א'
פ' רוק	הדרמה של אוגוסט סטראינדברג ש' (2) ; סמסטר ב'
א' היימן	

מוסיקולוגיה

הchg למוסיקולוגיה אינו מקיים חטיבה נפרדת, אך מוכן לצרף תלמידים מתאימים לכל שיעוריון, לפי ייעוץ מוקדם.

מדעי החינוך

תלמידים לתואר הראשון, המבקשים להשלים חטיבה שלימה בחוג למדעי החינוך, יתקבלו על סמך רישום מוקדם במצוירות החוג למדעי החינוך (בגין שרת) לקורסים הבאים:^{*}

* לפירוט — ראה ידיעו המחלקה לפידוגרפיה.

ש"ש	2	ש"ע	ש"ע	א. תורה החינוך וההוראה
ש"ש	2	ש"ת	ש"ת	ב. פסיכולוגיה של החינוך
ש"ש	1	תרגיל	תרגיל	ג. הערכת תלמידים והדריכתם
				ד. פרקים נבחרים במחקר החינוך
				ה. נושאים נבחרים במדעי החינוך

נושאי הפרסומייניו בתשל"ב

ד"ר ד' חן	א. שיקולים פסיכולוגיים בהוראת המדעים
ד"ר ס' שטרואס	
פרופ' מ' סמילנסקי	ב. פיתוח מערכות חינוך
פרופ' ש' שרף	ג. גישות לחינוך חברתי
פרופ' מ' אלכסנדרג	ד. פיתוח אמצעי הוראה
ד"ר פ' בלומנטל	ה. בעיות בחינוך חברתי וatoi בביה"ס התיכון

פסיכולוגיה

שנה א'

מבוא לפסיכולוגיה — חובה

פרופ' ה' קרייטלר ש' (2); תורת האישיות

פרופ' ר' שובל ש' (3); סטודט א' ח/או

ס' קב ונקי פסיכולוגיה התפתחותית

שנה ב'

אחד מן הקורסים: הבאים; פסיכולוגיה חברתית

ד"ר א' שפירא ש' (2); ת' (2)

למידה

ד"ר ש' קרייטלר ש' (2); תהליכי קוגניטיביים

פרופ' ה' קרייטלר ש' (2); תփisa

ד"ר ח' צלבנקר ש' (2);

שנה ג'

סמינר עיוני

גיאוגרפיה פיזית ומבוא לגיאומורפולוגיה

צ' רון

ש' ;

תרגיל לנ"ל

מ' קלין

ת' ;

יסודות האנתרופוגיאוגרפיה

פרופ' מ' ברור

ש' ; סמסטר א'

אחד מהשיעורים הבאים :

מבוא לקלימטולוגיה

א' גנור

שו"ת;

מבוא לגיאוגרפיה כללית

א' צץ

ש' ;

שנה ב'

אחד מהפרוסמינרונים הבאים :

בעיות בגיאוגרפיה כלכלית

א' צץ

פרופ'ס;

גיאוגרפיה ישובית

א' שמואלי

פרופ'ס;

אחד מהשיעורים הבאים :

גיאוגרפיה רפואית

ד"ר ב' מודן

ש' ;

גיאוגרפיה מדינית

א' שמואלי

ש' ;

3 ימי סיור.

חטיבות השלמה

لتלמידי חוגים אחרים

החוג לאמננות התיאטרון מציע חטיבות לימודי שלמה כלהלן

(להוציא את הקורסים המשיעים) :

1. חטיבות לימודי השלמה המיועדים לתלמידי החוג.
2. שיעורים ותרגילים מלימודי השנים א' ורב'.
3. פרוסמינרונים מלימודי שנה ב'.
4. סמינרונים מלימודי שנה ג'.

תלמידים המעוניינים בלימודי השלמה בחוג חייבים לעبور יעוץ אצל יו"ץ החוג לאמננות התיאטרון.

(לתלמידי התואר השני וסגל ההוראה)

משך הקורס :

9—10 שבועות, שתי שעות בשבוע *

ד' 18—20 ; גילמן 307

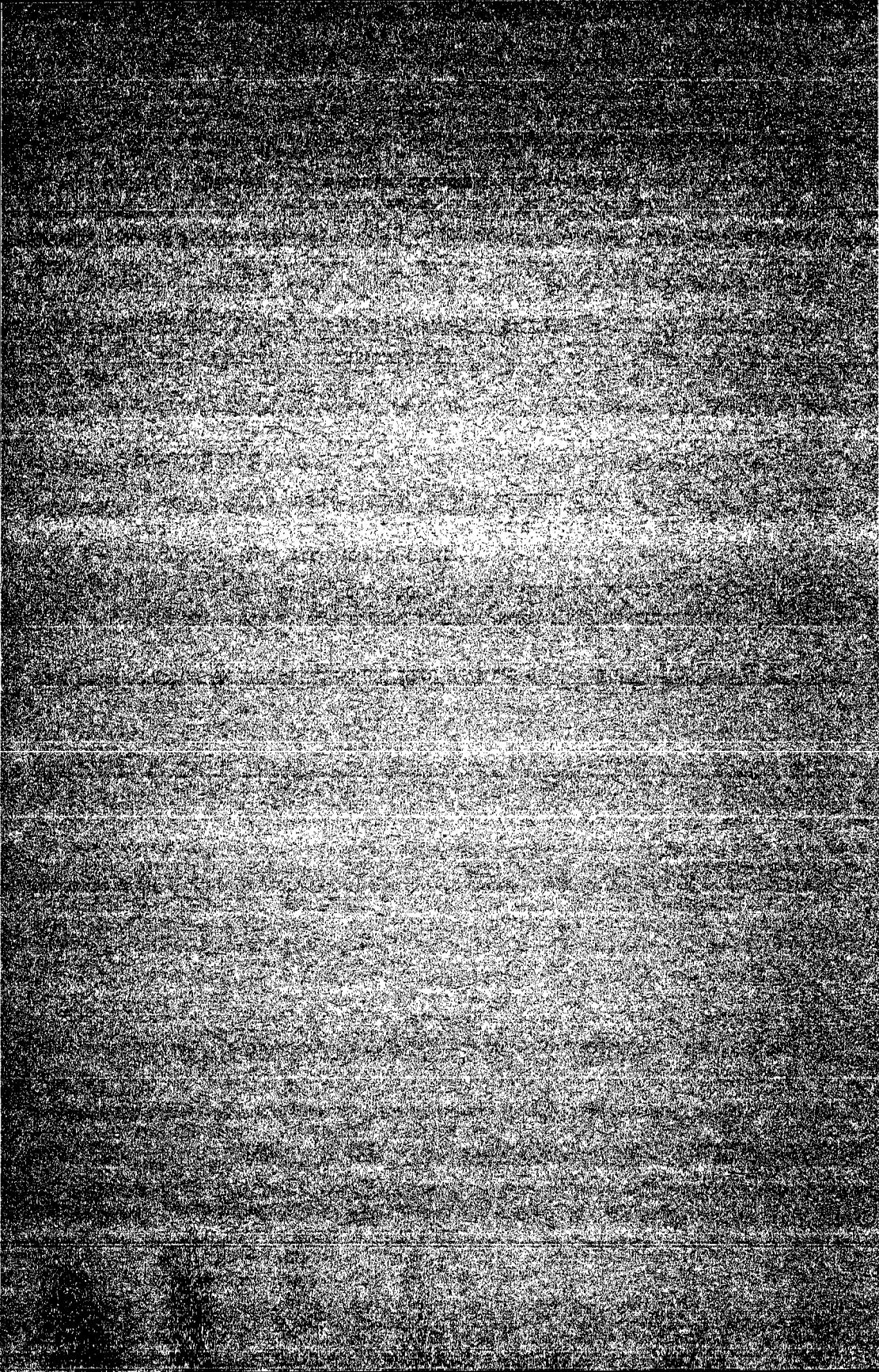
מטרת הקורס :

הקורס מיועד להקנות לתלמידי מדעי הרוח הכרה כללית של מחשבים אלקטרוניות. במסגרת זו יקבלו התלמידים סקירה אודוטה מרכיבי המחשב, דרך פעולתו ושיטות ארגון אינפורמציה לצורכי עיבוד בעזות מחשב.

דגש מיוחד יושם על הכרת מספר יישומים מיוחדים המתאים במיוחד לשימוש במדעי הרוח, כגון מערכות מידע, בלשנות חישובית, אינטלקגנציה מלאכותית ועוד.

הערה: אם תהיה דרישת, ייعرוך בשנות הלימודים תש"ב גם קורס נוסף בשפת "פורטן".

* על מועד תחילת הקורס תבוא הודעה מיוחדת.



"צָהָרִי יוֹם הַיּוֹם"

בשנת הלימודים תש"ב יתקיימו הרצאות ודיונים בימי חמישי, בשעות 12-14, באולם 282 בנין גימנס, אשר יהיו פתוחים לכל תלמידי הפקולטה. השנה יעסקו "צָהָרִי יוֹם הַיּוֹם" בנושאים שונים ומגוונים, במטרה להרחב את איפקי הסטודנטים ולאפשר להם לשמעו ולהכיר נושאים שאינם בתחום לימודיהם. ארגון הסדרה נעשה השנה ע"י ועד הסטודנטים של הפקולטה בעורת הדיקנאט. במשך השנה יועלו הנושאים הבאים *:

1. החינוך הישראלי — מטרות והשגים.
2. והיה כי יפרוץ השלום...
3. סיפורות ושירה עברית: חיקוי או מקוריות?
4. לימודים לתואר ב"א: צבירת ידע או פיתוח חשיבה עצמאית?
5. סלנג — שימוש לגיטימי או הריסת שפה.
6. השמאל החדש.
7. תמורה התיכון — התפתחויות אחרונות.
8. זו אמונה זו? (אמנות פלسطינית במאה העשרים).
9. קומוניציה מודרנית והשפעתה על החברה.
10. עולם הרוח בדיון של מדע וחומרניות.
11. ביצוע פופ למוסיקה קלאסית.
12. סמים — חיוב ושליל.
13. יציאת מצרים: השקפה מסורתית כנגד השקפה ביקורתית (חוך התייחסות לאמיתות תיאורי התנ"ך בכלל).
14. תיאטרון בישראל ובעולם.
15. התומור בראשית הקולנוע.
16. חברה מתירנית: מהפכה או אופנה חולפת?

* על המשתתפים והმთარיכים המודוקים TABOANA הודיעות נפרדות.

פרק ג': נספחים

תקנון המשמעת

או ש ר

ביום כ"ג בניסן תש"ל, 29.4.70

התקנון:

1. התקנון זה יקרא תקנון המשמעת לתלמידי האוניברסיטה.

2. לפי התקנון זה:

- א) מורה — כל מי שמלא תפקיד הוראה, הדרכה או מחקר מטעם האוניברסיטה.
- ב) עובד — כל מי שעוסק בשירות האוניברסיטה ואינו מורה.
- ג) תלמיד — כל מי שנרשם למדיה באוניברסיטה ונתΚבל עלייה (כולל שומע חופשי), לרבות מי שביקש להתקבל כתלמיד ומישים את חוק לימודיו וудין לא קיבל תעודה גמara.

כללי המשמעת:

3. כללי המשמעת הם כללי התנהגות של התלמידים כפי שנקבעו על ידי הסינט או מי שהוסמך על ידו ונחכרמו בדרך המקובלת באוניברסיטה.

ឧבירות:

4. בתקנון זה תיחשב עבירה על כללי המשמעת:

- א) אי-יקום כללי המשמעת;
- ב) אי-יציות להוראותיהם של שלטונות האוניברסיטה, מורה ועובדיה הניתנות על ידיהם תוך כדי מלאי תפקידים;
- ג) מסירת נתונים כזובים לאוניברסיטה, לשפטונותיה, למורה או לעובדיה או מעשה חרמית לשם קבלת זכויות באוניברסיטה;
- ד) מעשה הונאה בבחינות או הפרה אחרת של תקנון הבחינות או הפרה של הוראות מפורשות, שפורסמו בדרך המקובלת לפני הבחינה או שוניתנו על גבי טופס שלאalon הבחינה או שנמסרו לפני תחילת הבחינה על ידי מורה בחדר הבחינה בטרם תחילת הבחינה עצמה;
- ה) הונאה בעבודה בכתב המוגשת על ידי התלמיד או כל מעשה אחר המכוון להשנות תועודה או ציון בטענות-ושא או במירמה;
- ו) פגיעה ברכוש האוניברסיטה או בכל רכוש אחר המשמש לצרכיה;
- ז) עבירה על תקנוני הספריות;

- ח) פגיעה במורי האוניברסיטה, עובדייה או תלמידיה;
- ט) התנהגות שאלינה הולמת תלמיד באוניברסיטה בתנאי שלא תיפגע חירות הביטוי של התלמיד;
- י) איקיון החלטה(ות) של רשות השיפוט בענייני המשמעת.

רשות השיפוט:

5. רשות השיפוט מחייבת:
- המומנה על המשמעת;
 - בית הדין לעירוריהם בענייני משמעת (להלן בית הדין).

המומנה על המשמעת:

6. א) המומנה על המשמעת כולל סגן או סגנים;
- ב) המומנה על המשמעת וסגניו הם מורים מבין מורי האוניברסיטה המתמנים לתפקידם זה על ידי הסינט. על פי בקשת דיקני-פקולטה או ראש ייחיד לימוד-שאינה כפופה לפיקולטה מסוימת, רשאי הסינט למונתה מומנה על המשמעת מקרים הסטודנטים של אותה פיקולטה או ייחיד לימוד, וכן רשאי הסינט לקבוע, כי סמכותו של סטודנט מומנה על משמעת תהיה מוגבלת ורק לוג מסויים של עיריות, הכל כפי שיורת הסינט. סטודנט מומנה על משמעת תהיה לו סמכות רק לגבי תלמידיו אומהה פיקולטה או אותה ייחיד לימוד, שעל פי הצעת ראש הוא נתמנה על ידי הסינט;
- ג) המומנת על המשמעת וסגנינו מתמנים לתקופה של שנתיים.

7. משקייף, מטעם, הסטודרות הסטודנטים: מושקיף מטעם הסטודרות הסטודנטים יהיה רשאי להיות נוכח בעת הדיון לפני המומנה על המשמעת. לצורך זה תציג הסטודרות הסטודנטים לדיקטוף האוניברסיטה רשותה של חמישה (5) חברי הסתדרות, מתוךה יmana הרקטוור. שלושה (3) המורים לשמש כמשקיפים.

- ב) בית הדין:
8. א) הסינט יבחר מבין חברי הסגל האקדמי הקבוע חמישה (5) חברים בית דין;
- ב) הרקטוור ימונה שני (2) חברי בית דין מטעם רשותה של חמישה (5) תלמידים, שתוציאו לו על ידי הסטודרות הסטודנטים של האוניברסיטה;
- ג) חברים בית דין, לרבות הנשיה וסגן הנשיה, מתמנים לתקופה של שנתיים;
- ד) בית דין ישוב בהרכבת של שלושה (3) חברי, אשר שניים (2) מהם יהיו מבין החברים המומוניים על ידי הסינט אחד (1) מהם מבין החברים המומוניים על ידי הרקטוור, לפי האמור בפסקה 8 ב'.

9. א) תלונה בדבר עבירה על כללי המשמעת תוגש בכתב לモזכיר האקדמי על ידי חבר הסינט או על ידי מורה, שדרגתנו אינה פחותה ממנה, או על ידי המנהל הכללי של האוניברסיטה.
- תלונות בדבר עבירות לפי סעיף 4 ג' (מסירת נתונים כובים לאוניברסיטה) ו-4 ר' (פגיעה ברכוש האוניברסיטה), יהיו רשאים להגיש גם מזכירי הפקולטות. תלונות בדבר עבירות לפי סעיף 4 ג' יהיה רשאי להגיש גם ראש המרכז לМИרשם. תלונות בדבר עבירות על סעיף 4 ר' יהיה רשאי להגיש גם מנהל מחלקה המשק. מורים ועובדים שאינם רשאים להגיש תלונה לפי האמור בפסקה הקודמת, יוכלו להגיש תלונה באמצעות דיקן הפקולטה או ראש יחידת לימוד שאינה כפופה לפיקולטה שבה התלמיד לומד או המנהל הכללי של האוניברסיטה;
- ב) המזכיר האקדמי יעין בתלונה מיד לאחר קבלתה ואם יראה צורך בכך, יבקש הסברים מהמתלונן והערות מן התלמיד שנגנו הוגש התלונה (להלן הנושא);
- ג) הגיעו המזכיר האקדמי למסקנה, שאין מקום לפתח בתהליכי משמעתיים עקב התלונה, יחליט לגנוז את התלונה ויודיע על כך למתלונן. המתלונן רשאי לערער על החלטה זו בכתב תוך שבועיים ממועד ההודעה, ובמקרה זה תועבר התלונה על ידי המזכיר האקדמי לממונה על המשמעת;
- ד) המזכיר האקדמי רשאי לפתח בתהליכי משמעתיים לפי יוזמתו, במקרים שיש חשד לקיום עבירה על המשמעת ולא הוגש התלונה על ידי הגופים הנזכרים בסעיף 9 א';
- ה) הוחלט על פתיחת הליכים משמעתיים עקב התלונה, יעבירנה המזכיר האקדמי לממונה על המשמעת, אשר יקבע, אם התלונה תובה בפניו או בפני אחד מסגניו;
- ו) הממונה על המשמעת יודיע בהקדם האפשרי לנושא על ידי הודעה בכתב על מהות התלונה ופרטיה וקבע תאריך לדין, שלא יהיה מוקדם משבعة (7) ימים מהיום בו נמסרה הודעה לנושא על מהות התלונה, להודעה זו יצורף עותק של תקנון המשמעת. העותק ההודעה ישלח לדיקן הסטודנטים, למזכירים הסטודיות הסטודנטים ולמתלונן;
- ז) הממונה על המשמעת יזמין ליום הקבוע לדין את המזכיר האקדמי או את בא כוחו ואת הנושא. הסטודיות הסטודנטים תהית ראשית להיות מוצגת בעת כל מהלך הדיונים על ידי סטודנט-משקיף, שתמנה לצורך זה לפי סעיף 7. לנציג הסטודנטים תינתן זכות להוחה בדיעה בעת הצורך, אולם תפקדו היה רק של משקיף. המתלונן זכאי להופיע בפני הממונה על המשמעת בזמן הדין המשמעתי כדי להסביר את טענותיו או את הסבירו. הבקשה להופעה זו תועבר לממונה על המשמעת לפני תאריך הדיון;
- ח) אם הנושא לא יופיע לפני הממונה על המשמעת ביום הקבוע לדין על אף היוותו מזמין כאמור, יוכל הממונה על המשמעת לאמץ דין בפני הנושא;
- ט) ביום הקבוע לדין ישמע הממונה על המשמעת ראיות להוכחת העבירה, אבל לא יהיה חייב לשמע כל ראיות אם יודה הנושא בעבירה;

- ז) אחרי שומעו את הראיות להוכחת העבירות, יתנו הממונה על המשמעת הודמנות גואלה לנتابע להביא את ראיותיו להגנתו;
- יא) בסיטים שמיית הראיות יאפשר הממונה על המשמעת למתלונן להשמיע את דברו. המoxicר האקדמי והנתבע יסכמו את דבריהם;
- יב) הנתבע יהיה זכאי למוניות לעצמו סניגור מבין תלמידי האוניברסיטה;
- יג) בעת הדיונים ינוהל פרוטוקול מלא אשר יאשר על ידי הממונה על המשמעת או סגנו שבפניו התרбраה התלונה;
- יד) הממונה על המשמעת יתנו את החלטתו בכתב וישלח העתק ממנה לנتابע, למoxicר האקדמי, למתלונן, לדיקון הסטודנטים ולמשקיף. מטעם הסתדרות הסטודנטים שהשתתפי בביברו;
- טו) ההחלטה הממונה על המשמעת תהיה בעלת ביצוע ביום היגנה, אם ניתנה בנסיבות התלמיד, או ביום שנמסרה הודעה עלייה לתלמיד, אם היא ניתנה שלא בנסיבות;
- טו') המoxicר האקדמי ממונה על ביצוע ההחלטה הממונה על המשמעת;
- יז) כל הודעה שנשלחה לתלמיד בדו"ר רשום לפי הכתובת שנמסרה על ידי לשולטונות האוניברסיטה, תיחסב כאילו נתקבלה על ידי התלמיד שישה (6) ימים אחרי תאריך משלה הודעה בדו"ר רשום.

ערעור:

10. א) ההחלטה הממונה על המשמעת ניתנת לערעור לפני בית הדין לפני בקשה התלמיד או המתלונן;
- ב) הערעור יוגש לא יאוחר מחמשה עשר (15) ימים מיום בו נמסרה הודעה על ההחלטה הממונה לנتابע ולמתלונן;
- ג) הערעור יוגש במזכירות האקדמית על ידי מסירת הודעה הערעור בכתב, אשר תפרט את הנימוקים;
- ד) מיד עם קבלת הודעה הערעור יעביר המoxicר האקדמי הודעה זו לנשיא בית הדין ולהסתדרות הסטודנטים. אם הנשיא אינו או אינו יכול לפעול, יפנה המoxicר האקדמי לסגן-נשיא בית הדין;
- ה) הנשיא או סגן נשיא ירכיבו את בית הדין לא יאוחר מאשר שבעה (7) ימים מיום הגשת הערעור במזכירות האקדמית, ויחד עם הרכבת בית הדין יתמנה אב בית דין. הנשיא או סגן נשיא יכולים למוניות את עצמן לאב בית דין;
- ו) אב בית דין יבקש מהממונה על המשמעת או מסגנו שלפניו התרbraה התלונה, להגיש את החלטתו המונומכת ממשך תקופה שלא תעלתה על שבעה (7) ימים. הסתדרות הסטודנטים רשאית להגיש את העורותה בכתב לבין הדין תוך שבעה (7) ימים;
- ז) בתום תקופה זו יזמין אב בית דין את בית דין אשר יעינן בהודעת הערעור ובפסק הדין, ישמע את טיעוניהם של המoxicר האקדמי, של המתלונן ושל

הנתבע, אם הנו יבקשו זאת. אם בית הדין ימצא לנוחז, הוא רשאי להזמין עדים או נציג של הסטודנטים לבירור נוספת של העreau; ח) החלטת בית הדין תינתן בכתב ותישלח למזכיר האקדמי, למתלון, לתלמיד, לממונה על המשמעת ולסטודנטים; ט) החלטת בית הדין נכנסת לתוקפה עם היננה; המזכיר האקדמי יהיה ממונה על ביצועה.

עונשים :

11. תלמיד, שנמצא אשם בעבירה על כללי המשמעת, יכולות רשות השיפוט להטיל עליו עונש או עונשים מן המפורטים להלן:

- (א) גזיפה;
 - (ב) התראה על הרהकת התלמיד לתקופה מסוימת או על הזמן מן האוניברסיטה;
 - (ג) הטלת קנס כספי בשיעור שלא עולה על מילון של מאה (100) ל'י;
 - (ד) ביטול זכות למלגה או לפרס למשך תקופה מסוימת;
 - (ה) פסילת בחינה אוניברסיטאית;
 - (ו) איסור על התלמיד לגשת לבחינה (ות) מסוימת(ות) במועד(ים) מסוימים(ים);
 - (ז) עיכוב מתן תעודה או מתן אישור(ים) המעיד(ים) על לימודיו;
 - (ח) איסור-כניסה התלמיד לספרייה או למתќן אחר של האוניברסיטה לתקופה מסוימת או מניעת שירותים מסוימים במתќנים הנ'ל;
 - (ט) הפסקת מגוריו של תלמיד-בمعنى הסטודנטים והרחקתו מהם;
 - (י) הרהקמת תלמיד מחלק של מסלול הלומדים לתקופה מסוימת;
 - (יא) הרהקמת תלמיד מן האוניברסיטה לתקופה מסוימת, שלא תפחית משנה;
 - (יב) הוצאת תלמיד מן האוניברסיטה לצמותה;
12. א) בכל מקרה של הרשעה בהונאה בבחינות היבשות רשות השיפוט לפסול אותה בחינה בה נעשתה העבירה;

- (ב) נגרם נזק כספי לאוניברסיטה עקב עבירה על מקנון המשמעת, יחייבו רשות השיפוט את התלמיד לשלם נזק זה;
- (ג) תלמיד שלא יציה להוראות ההחלטה של רשות השיפוט, יובא בפני המגינה על המשמעת על ידי המזכיר האקדמי.

13. רשות השיפוט תהיינה רשויות להחיליט על פיקוס החלטתן על לוחות המודיעות באוניברסיטה אם תוך ציון שמו של התלמיד או בלבד.

בחינות גמר לתואר הראשון

חלק התקינו

בחינות-הגמר לקבלת התואר „בוגר אוניברסיטה“

א. כללי

1. כל בחינות הגמר נערכות בכתב צבאלי-פה.
2. הרשות להיבחן בחינות הגמר לקבלת התואר „בוגר אוניברסיטה“ נתונה לתלמיד, שסיים את חוק לימודיו: עמד בדרישות בכל הנוגע למספר השעות, לבחינות המעבר, לעבודות הסמינריווניות. ויצא צדי חובתו בלימודי העוזר.
3. על התלמיד להיבחן בחינות גמר תוך שנתיים לאחר סיום השתתפותו בלימודים. בעבר יותר משנתיים רשאי החוג לדרוש השתתפות בשיעורים נוספים. לאחר חמיש שנים תחול התשיננות על כל לימודיים.
4. תלמיד, שנכשל בחינות הגמר, רשאי להיבחן עוד פעמי אחת.
5. תלמיד שנרשם לבחינות הגמר ולא ניתן חלק מהבחינה בכתב או לבחינה בע"פ, ימצא מסמכים המסבירים את אי-הופעתו. מרכזו הבחינה מטעם החוג ומזכיר הפקולטה יחוליטו אם הסיבה מספקת ואם כן, לא מיחסב ההיעדרות לכישלון.
(א) במקרה של תלמיד שלא הופיע לחלק מהבחינה בכתב וסיבת ההיעדרות התקבלה כנ"ל, יקבע ראש החוג את צורת הבחינה, היקפה ותוכנה.
(ב) תלמיד שנבחן בחינה בכתב ולא ניתן מסיבה מספקת לבחינה בע"פ, יבחן במועד הקרוב במל"פה בלבד, אם תוכנות הבחינה בכתב ניתנו את הדעת.

ב. מועד הבחינות וההרשמה

10. שלושה מועדים בשנה לבחינות הגמר:
מועד א' — יולי
מועד ב' — אוקטובר
מועד ג' — מרץ
11. הרשמה לבחינות הגמר מעתה מעתה לפני התאריך שנקבע להתחלה.
12. מועד לבחינות הגמר נחשב מי שנרשם כדי.
13. הפרטים, הנמסרים ע"י המועמד בטופס הרשמה לבחינות הגמר, נבדקים ע"י מזכירות הפקולטה ועליה לאשר את התאמתם לרשום בנקס הלימודים, בטופס הלימודים ובתיק התלמיד. העתק אחד מהטופס מועבר למרכו הבחינה מטעם החוג ועליו לציין על גבי הטופס, שמצד החוג אין התנגדות לכך, שהמועמד ייגש לבחינות הגמר. אם יימצאו פרטים התלמיד שمبرת מתאים לרשום ולתקנווון האוניברסיטה ואם נתקבלה הסכמת החוג כנ"ל, נחשב המועמד כרשום לבחינת הגמר במועד הנתון.

14. תלמיד, שנרשם לבחינות גמר והסיר מסיבה כלשהי את מועמדותו, יודיע על כך למועדירות הפקולטה לא יאוחר משבוע לפני תאריך הבחינה. במקרה זה, יוכל להירשם לבחינות גמר באופןו מקצוע במועד הבא, בלי לשולם דמי בינה נוספים.

18. משך הבחינה

הבחינה בכתב נמשכת בין 8 ל-12 שעות, המתחולקת לשניים או לשולשה ימים, הכל לפי קביעת החוג. הבחינה בכתב לא תימשך יותר מ-4 שעות רצופות בכל יום.

19. משמעות ופיקוח

(ב) נבחן אינו רשאי לעזוב את חדר הבחינה, בטרם מסר את עבודתו. העוסקה כזו יירשם לו הדבר כהערה בגוף הבחינה, במקום בו הפסיק לכתוב.

(ג) אין תלמיד רשאי להזיז אצלו בעת הבחינה, אלא מכשייר כתיבה משלו (לא נייר) ואותם הספרים ששימושם הותר בשאלון הבחינה.

(ד) תלמיד המחזיק בחומר, שלא הותר בפירוש בשאלון הבחינה, נפסלה עבדתו והוא נחשב כנכשל.

(ה) תלמיד הבא בדברים עם חברו בזמן הבחינה נרשם בפרוטוקול הבחינה.

(ו) תלמיד המעתיק או המסייע להעתקה, נרשם הדבר בפרוטוקול הבחינה. דיון הפקולטה ישකול ויחלט על פסילת הבחינה או על כל אופן הענשה אחר של המעתיק והمسייע להעתקה.

20. בחינות בעל-פה נערוכות, בדרך כלל, תוך שבועיים מיום הבחינה בכתב ולא יאוחר מחודש אחריה.

21. לבחינות בעל-פה רשאי לגשת תלמיד, שקיבל בבחינה בכתב לפחות את הציון מספיק (60).

22. את מועד הבחינה בעל-פה מודיעה המועדיות לכל תלמיד בכתב.

24. הציון הסופי נקבע על פי חציאות הבחינה בכתב ובבעל-פה ועל פי העבודות הסמניריוניות והשגו של התלמיד בלימודים.

ה ערך : בעניין ציון הגמר בחוגים השונים ראה עמ' 19.

עבודת הגמר לקרה התואר השני

מטרת עבודה הגמר

להוכיח את כושרו של התלמיד לבצע עבודה מדעית המושתתת על מקורות ועבודות שדה, ביקורת עניינית, מחשבה עצמאית ושיטה דיקנית. על העבודה לשקף כושר ניתוח וסינטזה ויכולת ההתבאות בהירה.

קביעת הנושא

הנושא לעבודת הגמר נקבע בסוף שנת הלימודים הראשונה. עם קביעת הנושא לעבודה הגמר יקבל כל תלמיד מדריך אישי, אשר ישמש לו יועץ הן בעבודת הגמר והן בהמשך לימודיו לתואר השני בכלל. התלמיד רשאי לפנות ישירות למדריך בעניין זה.

אישור הנושא

הן המדריך והן הנושא, הנקבע בין המדריך והתלמיד, מובאים לידייתו ולאישורו של ראש החוג. על התלמיד למלא טופס עבודה גמר אשר יהיה גם טופס העבודה העובדה, במוכרות. הטופס ימצא בתיקו האישי.

הגשת העבודה

עבודת הגמר תוגש בשיטה עותקים.
העבודה תודפס במכונת כתיבה על נייר „קווארטו“ ותכורך בכריכת קרטון.

תפוצות העבודה

למדריך האישי של התלמיד (במקרה שעבודת הגמר נעשתה בהדרcht שני מורים
יגיש התלמיד עותק נוסף);
لتיק האישי של התלמיד;
לחוג;
לספרית דיקון הפקולטה;
לספרית האוניברסיטה;
לספריה הלאומית בירושלים.

שער העבודה

בשער העבודה יצוינו הפרטים הבאים: אוניברסיטת תל-אביב, שם החוג, נושא העבודה, ציון העבודה שהחיבור הוכן כעבודה גמר לקריאת התואר „מוסמך למדריך הרוח“, שם התלמיד, מדריך העבודה. (ר' דוגמא מצורפת בעמוד 378).

סדר פנימי

בעמוד ב' יודפס שער פנימי כדוגמת השער החיצוני. תוכן העניינים יופיע בתחילת העבודה. רישימת המקורות והביבליוגרפיה תופיע בסוף העבודה. השער האחורי של העבודה יהיה בשפה האנגלית. בדף הפנימי של שער זה יופיע סיכום מקוצר של עיקרי העבודה בשפה האנגללית.

את עבודות הגמר יש להגיש לפנוי בחינת הגמר.

לא יפרנסם תלמיד את עבודות הגמר או חלק ממנו אלא בהסכמה המדריך אשר תינתן בכתב.

עליו לציין שבו עבודות גמר או חלק מעבודת גמר שנעשתה באוניברסיטת תל-אביב בהדרcht מדריך העבודה.

אוניברסיטת תל-אביב

הפקולטה למדעי הרוח

החותם ל.....

הנושא

חיבור זה הוגש כעבודה גמר לקראת התואר "מוסמך למדעי הרוח" —

באוניברסיטת תל-אביב

על ידי

(שם המחבר/ת)

העבודה הוכנה בהדרכת:

(שם המדריך/ים)

תאריך (חודש ו שנה)

פרק ד':

רשימת המורים בפקולטה למדעי הרוח – תשל"ב *

שם המורה	ההוג
ד"ר يولנדה אבולעפיו	לימודי עוז, איטלקית
שושנה אביגאל	אמנות התיאטרון
ד"ר מאיר אביזור	הסטורייה כללית
ד"ר שמואל אביצור	גיאוגרפיה
ד"ר חנן אבן-זוהר	מוסיקולוגיה
איתמר אבן-זוהר	תורת הספרות הכללית
בניימין אברהמוב	היסטוריה של המוזה"ת ואפריקה
פרופ' יוסף אגסי	פילוסופיה
צבי אדריב	היסטוריה כללית
יהושע אדלר (מהאוניברסיטה העברית י"ם)	ספרות אנגלית
ישראל אדלר	מוסיקולוגיה
ד"ר רון אדלר	גיאוגרפיה
గרשון אלשלשין	לימודי המורה התיכון הקדום
ארנון אדר	אמנות התיאטרון
אברהם אהוביה	מקרא
פרופ' יהונתן אהרוןוי	לימודי המורה התיכון הקדום
ד"ר אלכס אהרוןסון	ספרות אנגלית
רות אהרוןסון	בלשנות אנגלית
יוסף אוורובך	ספרות עברית
עלית אלולשטיין	בלשנות אנגלית
ד"ר דוד אוסטישקין (שבתון)	לימודי המורה התיכון הקדום
יהודית אופיר	היסטוריה של המוזה"ת ואפריקה
אהרן אופנהיMER	היסטוריה של עם ישראל
פרופ' בנימין אופנהיMER	מקרא
פרופ' סייני אוקו	מדעי החינוך
מיכל אורון	ספרות עברית, פילוסופיה יהודית
אריה אייביצקי	היסטוריה של המוזה"ת ואפריקה
עמנואל אטקס	פילוסופיה יהודית
ד"ר דובה איינזקס	תורת הספרות הכללית
ד"ר אלן אייסלר	ספרות אנגלית
נחמן אינגבר	תורת הספרות הכללית
פרופ' מיכאל איש-שלום	היסטוריה של עם ישראל
דליה איתן	מוסיקולוגיה

* שמות הקבלה של המורים יפורסמו על לוחות המודועות של החוגים בתחילת שנת הלימודים.

לשון עברית	ד"ר עלי איתן
לשון עברית	איתנה אלחנני
תלמיד	ר' אליעזר אלנרג
מדעי החינוך	ד"ר מנחם אלכסנדרג
אמנות התיאטרון	דוד אלכסנדר
פילוסופיה	אלון אלעוי
אמנות התיאטרון	מייק אלפרדס
ספרות עברית	פרופ' גדליה אלקושי
ספרות אנגלית	ד"ר מינדה-דררי אמירין
מקרא	יאירה אמרית
מדעי החינוך	חימס צבי אנור
פסיכולוגיה	יהודה אספורמס
לימודי קלאסיים, היסטוריה של עמי ישראל	פרופ' שמעון אפלבאים
ההיסטוריה של עמי ישראל	ד"ר ישראאל אפעול (שבטון)
ההיסטוריה של עמי ישראל	פרופ' יהושע אפרון
גיאוגרפיה	ד"ר אלישע אפרת
פילוסופיה	שושנה אפרת
לימודי המורה התיכון הקדום	פרופ' הלמוט אפשטיין (מהאוניברסיטה העברית, הפקולטה לחקלאות)
מדעי החינוך	ד"ר אליהו אראל
גיאוגרפיה	ד"ר משה ארנו
פסיכולוגיה	ד"ר שושנה ארזלי
בלשנות אנגלית	ד"ר שלמה אריאל
תולדות האמנויות	ארברהם ארליך
ההיסטוריה של המוזה"ת ואפריקה	חגי ארליך (לא לימד בתשל"ב)
מדעי החינוך	ד"ר מאיר ארליך
מקרא	משה ארנד
ההיסטוריה של המוזה"ת ואפריקה	יובל ארנון
לימודי המורה התיכון הקדום	גד ארנסברג
לימודי המורה התיכון הקדום	פרופ' פנהס ארצי (מאוני' בר-אילן)
אמנות התיאטרון	עודד בארי
גיאוגרפיה	בנימין זאב בגין
ספרות אנגלית	צינה בודנסקי
גיאוגרפיה	ד"ר יהונתן בונה
אמנות התיאטרון	יורם בוקר
פילוסופיה	שלמה בידרמן
תרבות ארכט', היסטוריה של המוזה"ת ואפריקה	ד"ר מקס בילז'
ספרות עברית	ישראל ח' בילצקי
לימודים קלאסיים	יעל ביגשטוק
שפה וספרות ארכט'	מעין בירן

לימודים קלאסיים	רחל בירנបאום
ספרות אנגלית	ג'ניפר ניק (bowes-ליונס)
מורח תיכון קדום	ITCHAK בית-אריה
פילוסופיה	זאב בכדור
לשון עברית	פרופ' יהושע בלאו (מהאוני' העברית ים)
תורת הספרות הכללית	אברהם לבון
ספרות אנגלית	ד"ר טוביה בלוך
היסטוריה כללית	פרופ' שליה יהודה בלוק
פילוסופיה	פרופ' אלן בלום
פילוסופיה יהודית	פרופ' צבי בלומברג
לשון עברית	דב בן-אליעזר
אמנות התיאטרון	ד"ר כתריאל בן-אריה
תלמוד	ד"ר בנימין זאב בנדיקט (שבתוֹן)
שפה וספרות צרפתית	פרופ' מנחם בנית
לשון עברית	צבי נצר
לימודי המורה התיכון הקדום	ד"ר פרחה בק
ספרות עברית	ITCHAK בקנו
לשון עברית, היסטוריה של המוז"ת ואפריקה	דן בקר
גיאוגרפיה	ד"ר ורדה בר
תלמוד	ד"ר יהושע בראנד
מקרא	ד"ר ירחהIMAL ברגמן
בלשנות שמי, מורה תיכון קדום	חיים ברונזנר
מקרא	ישראל ברוידא
גיאוגרפיה	פרופ' משה ברוור
שפה וספרות צרפתית	פגי ברויל
אמנות התיאטרון	שלמה ברוטנוב
מקרא	גרשון ברין
תורת הספרות הכללית, פילוסופיה	מנחם ברינcker
ההיסטוריה של עם-ישראל, היסטוריה כללית	בצלאל בר-כוכבא (לא לימד בתשל"ב)
פסיכולוגיה	רינה בר-לב
פרופ' ירחהIMAL ברנדזון (מהאוני' העברית ים) שפה וספרות צרפתית	רינה בר-לב
שפה וספרות צרפתית, למודי עוז	אביבקה ברק
לימודי המורה התיכון הקדום	גבריאל ברקאי
בלשנות אנגלית	מלacci ברקאי
ספרות עברית	אור-ציוון ברתנא
אמנות התיאטרון	שולמית בת-דורי
גיאוגרפיה	ד"ר אליעזר גביש
לימודי המורה ו-תיכון הקדום	ד"ר רפאל גבעון
ספרות עברית	גורית גוברין
היסטוריה של המוז"ת ואפריקה	זינה גודמן
ספרות עברית, פילוסופיה יהודית	ד"ר אפרים גוטליב (מהאוני' העברית ים)

שפה וספרות צרפתית	ד"ר רחל דביס גוּיִיטִין
היסטוריה של עם ישראל	פרופ' נחום גולב
מדעי החינוך	ד"ר יואל גולדברג
היסטוריה של המוז"ת ואפריקה	ד"ר זאב גולדמן (מאון/ בר-אילן)
בלשנות שמייה, שפה וספרות ערבית	פרופ' גדעון גולדנברג
שפה וספרות ערבית	ד"ר ישעיהו גולדפֶּלְד
ספרות עברית, פילוסופיה יהודית	עמוס גולדרייך
תורת הספרות הכללית	הרי גולומב
גיוגרפיה	ד"ר עמירם גונן
לימודי המזרח התיכון הקדום	רם גופנה
פסיכולוגיה	דניאל גופר
לימודי המזרח התיכון הקדום	ד"ר צבי גופר
ספרות אנגלית	ארוֹרד גרוֹזֶס
אמנות התיאטרון	יצחק גורן
היסטוריה של עם ישראל	ד"ר יוסף גורני (שבתו)
ספרות אנגלית	ד"ר אלון גחטן
היסטוריה כללית	מרים גטר
פסיכולוגיה	ד"ר צבי גיורא
היסטוריה כללית, היסטוריה של עם ישראל	ד"ר מרדכי גייחון
היסטוריה של עם ישראל	ד"ר משה גיל
לימודי המזרח התיכון הקדום	ד"ר מרדכי גילולה (לא לימד בתשל"ב)
תלמיד	פרופ' יצחק דב גילת
היסטוריה כללית	ד"ר שאול גינזבורג (שבתו)
היסטוריה כללית	עליזה גיבניאו
לשון עברית, היסטוריה של המוז"ת ואפריקה	לייפא גיניג
היסטוריה כללית	ד"ר שמואל גלאי (שבתו)
ספרות עברית	מנוחה גלבוע
פסיכולוגיה	זאב גליק
לימודי המזרח התיכון הקדום	דוד גלעד
היסטוריה של המוז"ת ואפריקה	דנה גל-עד
פילוסופיה	ד"ר ראובן גלעד
שפה וספרות צרפתית	ד"ר דבורה גמנון
גיוגרפיה	אליעזר גנור
שפה וספרות צרפתית	ד"ר דוד געתון (שבתו)
היסטוריה כללית	פרופ' ולטר גראב
לשון עברית	משה גרביר
מוסיקולוגיה	ד"ר פטר עמנואל גדרנויץ
לימודי המזרח התיכון הקדום	ד"ר שרה גROL (מהאוֹן/ העברית י"ם)
תלמוד	ברוך צבי גרונר
בלשנות אנגלית	אלכסנדר גרטסו (לא לימד בתשל"ב)
מוסיקולוגיה	פרופ' ארית גרוֹזֶן-קִיּוֹיִ

היסטורייה של עם ישראל	ד"ר ליליאד גרטנער
פילוסופיה יהודית	ד"ר איתמר גיניגולד
ספרות אנגלית	רבקה גיניגולד
מקרא	פרופ' יהושע מ' גרינץ
לימודים קלאסיים	ד"ר דוד גרשנוון
פילוסופיה	דן דאור (לא לימד בתשל"ב)
אמנות התיאטרון	יונתן דברוסקי
אמנות התיאטרון	יוסף דגן
לימודי המורה התיכון הקדום	אבזיו דה-מרצ'לייס
פסיכולוגיה	אדמונד דואק
תולדות האמנויות	نبט דולב
ספרות עברית	ד"ר יונה דוד
ספרות עברית, לשון עברית	אביבה דורון
לשון עברית	פרופ' אהרון דותן
היסטורייה של עם ישראל	שמואל דותן
גיאוגרפיה	ד"ר משה דין
תלמוד	ד"ר דידיה דינרי (מאוני בר-אלון)
ספרות אנגלית	ד"ר דונה דלנקוף
ספרות אנגלית	ד"ר הלל דלסקי (מהאונ' העברית יט)
היסטורייה של המוזה"ת ואפריקה	ד"ר אוריאל דן
פילוסופיה	מרסלו דסקל
לימודים קלאסיים	פרידריך האובן
לימודי המורה התיכון הקדום	ד"ר ניקו האס
תורת הספרות הכללית	ד"ר יוסף האפרתי
ספרות עברית	פרופ' אברהם מאיר הברמן
מקרא	יאיר הופמן
פילוסופיה	יואל הופמן (לא לימד בתשל"ב)
ספרות אנגלית	נסיה הורדים
לימודי המורה והטיכון הקדום	ד"ר אהרן הורוביץ
היסטורייה כללית, גיאוגרפיה	חגי הורוביץ
פילוסופיה	ד"ר יוסף הורוביץ (שבתון)
מוסיקולוגיה	אנדרי הידיו
תורת הספרות הכללית	אביבה היימן
פסיכולוגיה	ד"ר שמואל הימפלר
מוסיקולוגיה	ד"ר יהושע הרשברג
תלמוד	אלמלך אפשרין הלווי
שפה וספרות צרפתית, לימודי עוזר	נורמה הלווי
מורה תיכון קדום	ד"ר אסתר הפלרנו
פסיכולוגיה	שלמה הלונג

לשון עברית	מירה הלפרן
תורת הספרות הכללית	מייכאל הגדולץ
אנגלית	נעמי הנדרמן
לשון עברית	גדעון הנמן
אמנות תיאטרון	אנבל גליה הנקין
גיאוגרפיה	ד"ר מנשה הראל
תורת הספרות הכללית	פרופ' בנימין הרושובסקי (שבתו)
שפה וספרות ארכטית	ד"ר אריקה הרט
היסטוריה כללית	מייכאל הרסגור
לימודי המורה והticוֹן הקדום	זאב הרצוג (לא למד בתשל"ב)
לימודי המורה התיכון הקדום	דליה הקל
ההיסטוריה של המזה"ת ואפריקה	יאיר הרוי
היסטוריה כללית	ד"ר יהודית ואלך
היסטוריה כללית	יגאל ינגר
שפה וספרות ארכטית	אטוי וודובסקי (לא למד בתשל"ב)
פסיכולוגיה	אמנון וולפינגר
ספרות אנגלית	אהרן וולף
פסיכולוגיה	פרופ' לייאונרד וולר (מאון' בר-אילן)
מוסיקולוגיה	פרופ' אריך וורנר
לימודי עוזר — אנגלית	ג'ים וורנר
פסיכולוגיה	וורדה וייטלייר
לימודי עוזר — גרמנית	עמנואל ויינצ'ר
ספרות אנגלית	ד"ר דוד וייזר
מרקרא	צבי ויינברג
תורת הספרות הכללית	רות ויס
לימודי עוזר — פורטוגזית	שרה וייסמן
לימדים קלאסיים	ד"ר דוד וייסרט
לימודי המורה התיכון הקדום	אלכסנדרה וילקינסון
מרקרא	רפאל ויס
פילוסופיה	הנרייטה ויסנבייך
בלשנות אנגלית	ד"ר פאול וכסלר
לימודי המורה התיכון הקדום	רפאל ונוטרה
גיאוגרפיה	ד"ר שמחה וייסמן
פרופ' אברהם ורשותין (מהאוֹן' העברית י"ס) לימדים קלאסיים	פרופ' אברהם ורשותין (מהאוֹן' העברית י"ס) לימדים קלאסיים
ההיסטוריה של המזה"ת ואפריקה	ד"ר גבריאל ורבורג
ספרות אנגלית	ג'וּזףין ודרוֹנֶר
ההיסטוריה של המזה"ת ואפריקה	ד"ר חיים ורדי
לימדים קלאסיים	נתע זגאי
מדעי החינוך, פסיכולוגיה	ד"ר אבנור זיו
ספרות עברית	ייפה זיו-אב

שפה וספרות צרפתית	ד"ר אברהם דוד זידמן
פילוסופיה	אורה זינגרמן
מקרא	אלכסנדר זרון
ספרות עברית	נתן זך (לא למד בתשל"ב)
פסיכולוגיה	דו זכאי
תורת הספרות הכללית	ד"ר שמעון נגדנק (מהאו"ן העברית י"ט)
שפה וספרות צרפתית	ד"ר אני קלוד ז'קאל
שפה וספרות צרפתית	ד"ר ז'אן ז'קאר
מדעי החינוך	ד"ר שמעון זקס
 בלשנות אנגלית	 מניה חודין
היסטורייה של המוזה"ת ואפריקה	אברהם חיים
מורים תיכון קדום, תולדות האמנות	רחל חכלילי
פסיכולוגיה	ימימה חלפון
לימודי המורה התיכון הקדום	דורין חן (בז'ווידור תלבצ'יק)
מדעי התינוק	ד"ר מיכאל חן
שפה וספרות ערבית	תקוה חסונ
 ספרות אנגלית	 רבקה טואג
תרבות צרפת, לימודי עוז	רנה טויל
מוסיקולוגיה	עופר טורייאל
תורת הספרות הכללית	גדעון טורי
היסטורייה של עם ישראל	פרופ' יעקב טורי
לשון עברית	ד"ר אברהם טל (רוונטל)
פילוסופיה	חנן טנן
היסטורייה של המוזה"ת ואפריקה	מרק טננבומי
לשון עברית	פנינה טרומר
 גיוגרפיה	 פרופ' פנחס יוואלי
שפה ותרבות צרפתית	ד"ר מוניק יוטרין
תורת הספרות הכללית	ד"ר חדה יוזון
אמנות התיאטרון	יוסף יזרעאלי
היסטורייה כללית	משה יזרעאלי
מורים תיכון קדום	אפרת ייבין
לימודי המורה התיכון הקדום	פרופ' שמואל ייבין (אמריטוס)
היסטורייה של המוזה"ת ואפריקה	אברהם יינון
היסטורייה כללית	פרופ' צבי יעבץ
תורת הספרות הכללית	תמר יעקובי
פסיכולוגיה	תلمאה יעקובסן
לימודי המורה התיכון הקדום	יהודע יצחקי
לימודי המורה התיכון הקדום	ד"ר זאק יקר

שפה וספרות ערבית	ראובן ירדרור
לשון עברית	רבקה ירכוני
שפה וספרות צרפתית	<u>יהושע ישועה</u> (לא למד בתשל"ב)
ספרות אנגלית	בלגש כהן
היסטוריה ר' לילט	בנימן כהן
היסטוריה כללית	גרבריאל כהן
ספרות אנגלית	גדעון כהן
מוסיקולוגיה	ד"ר יהודית כהן
פסיולוגיה	מנשה כהן
ספרות אנגלית	ד"ר קיטי כהן
לימודי המזרח התיכון הקדום	ד"ר משה כוכבי
ספרות עברית	דוד כנעני
תורת הספרוז הכללית	ט' כרמי
פילוסופיה	אסא כשר (מאונ' בר-אילן)
ההיסטוריה של עם ישראל	אריה כשר
אמנות התיאטרון	שמעון לב-ארי
ספרות עברית	שולמית לבוא
פילוסופיה	יעקב לביבא
לימודי עוזר — גרמנית	שולמית לביא
פסיולוגיה	רחל לבנבריט
גיאוגרפיה	אלכסנדר לבנת
ספרות אנגלית	לורנס לוונטל
שפה וספרות צרפתית, לימודי עוזר	ארלט לוי
ההיסטוריה של המוח"ת ואפריקה	ד"ר אביגדור לוי
מדעי החינוך	ד"ר אריה לוי
בלשנות אנגלית	יונטה לוי
אמנות התיאטרון	שמעון לוי
אמנות התיאטרון	תומ לוי
ההיסטוריה של המוח"ת ואפריקה	משה לוייאן
פסיולוגיה	ד"ר יוסף לויין
פסיולוגיה	ד"ר יצחק לויין
ספרות עברית	פרופ' ישראל לויין
פילוסופיה יהודית	ד"ר יעקב לונגר
מדעי החינוך	ד"ר שולמית לוינטון
פסיולוגיה	ד"ר יעקב לומרנץ
היסטוריה כללית	ד"ר אלנה לורייא
ספרות עברית	שלום לורייא
אמנות התיאטרון	פרופ' משה לוז
בלשנות אנגלית	פרופ' רוברט לין

פרופ' ישעיהו ליבוביץ' (מהאו"ן העברית י"ם) פסיכולוגיה	פרופ' נחמה ליבוביץ'
מקרא	ד"ר הרי ליפסטט
מקרא	אללה לנדאנו
מדעי החינוך	אליזבט לנדאנו
שפה וספרות ערבית	ד"ר יהודה לנדאנו
שפה וספרות צרפתית	יוהשע לפיד
פילוסופיה, לימודי קלאסיים	פרופ' זאב לקוביר
תלמוד	ד"ר מירון ביאליק לרנר
היסטוריה כללית	דורור לשם
תלמוד	
ספרות כללית, לשון עברית	
היסטוריה של עם ישראל	פרופ' רפאל מאהאר (אמריטוס)
פסיכולוגיה, מדעי החינוך	ד"ר אלחנן לי מאיר
מדעי החינוך	ציפורה מגן
פסיכולוגיה	ד"ר גدعון מידני
אמנות התיאטרון	ד"ר ישראל מהלמן (בדימוס)
גיאוגרפיה	ד"ר ברוך מוזן
היסטוריה של עם ישראל	משה מולדאבי — סגל
לשון עברית	פרופ' שלמה מורג (מהאו"ן העברית י"ם)
בלשנות שמיית, שפה וספרות ערבית	גוטטב מייזלס
שפה וספרות צרפתית	ד"ר רותה מיילר
שפה וספרות ערבית	ד"ר מרדכי מיכאלי
פסיכולוגיה	ברופ' נח מילגרם
היסטוריה של עם ישראל	ד"ר מתחתיו מגץ
לימודי המזרחה התקיכון הקדום	יוחנן מינצקי
ספרות עברית	פרופ' דן מירון (שבתו)
מדעי החינוך	ד"ר מרדכי מירון
היסטוריה של עם ישראל	ד"ר משה מישקינסקי
ספרות עברית	צבי מלאכי
אמנות התיאטרון	יעקב מלכין
תלמוד	פרופ' עורא ציון מלמד
שפה וספרות צרפתית	ד"ר דוד מנדרסון
שפה וספרות צרפתית	סוניה מנדרסון
מדעי החינוך	חוה מנור
היסטוריה של המזוה"ת ואפריקה	דוד מנשרי
פסיכולוגיה	ד"ר מתילדה מרברג
היסטוריה כללית	ד"ר אלקנה מרגלית (שבתו)
תורת הספרות הכללית	ד"ר אבישי מרגלית
גיאוגרפיה	עווריאל מר庫זה
פסיכולוגיה	ד"ר אריאל מרוי

לימודי עוזר — גרמנית ההיסטוריה של עם ישראל, גיאוגרפיה	ד"ר פליקס מרשנץ זאב משל
לימודי המזרחה התיכון הקروم ההיסטוריה כללית ההיסטוריה של המזרח'ת ואפריקה לימודי המזרחה התיכון הקדום לימודי המזרחה התיכון הקروم לימודים קלאסיים גיאוגרפיה ההיסטוריה של המזרח'ת ואפריקה תורת הטעורות הכללית	נדב נאמן פרופ' שלמה נאמן (שנתון) יוסף נבו ד"ר אורה נגבי יוסף נוה ד"ר רות נויברגר ד"ר דב ניד יהושפט נצ'ר אסתר נתן
שפה וספרות ערבית שפה וספרות ערבית לימודים קלאסיים שפה וספרות ערבית תולדות אמנות פילוסופיה ההיסטוריה של המזרח'ת ואפריקה ההיסטוריה כללית ההיסטוריה של עם ישראל גיאוגרפיה מדעי החינוך פסיכולוגיה שפה וספרות צרפתית לימודי עוזר — רוסית פסיכולוגיה ההיסטוריה של עם ישראל אמנות התיאטרון ד"ר יוסף ב' סרמוניטה (מהאונ' העברית ים) פילוסופיה	שרה סבירי ד"ר יוסף סדו ד"ר דוד סולברג (מאון' בר-אילן) ד"ר שרון סומך ד"ר ניקו סטאנברולקיס ד"ר רן סייג (שנתון) ד"ר עמנואל סיון ד"ר פרנטישק סילוביצקי פרופ' שלמה סימונסון ד"ר דוד מרק סליה פרופ' משה סמילנסקי ד"ר שרה סמלנסקי דניאל ג' סניאק AMILIA SPONSHNIK ד"ר מרק ספיבק פרופ' שמואל ספרαι (מהאונ' העברית ים) ד"ר רגינה דרייר — ספרד ד"ר יוסף ב' סרמוניטה (מהאונ' העברית ים) פילוסופיה
לימודים קלאסיים ההיסטוריה של המזרח'ת ואפריקה ההיסטוריה של עם ישראל אמנות התיאטרון פסיכולוגיה ספרות אנגלית פסיכולוגיה אמנות התיאטרון	אשר עובדיה אריה עודד ד"ר בוסתנאי עודד אברהם עוז זהר עילם ד"ר יצחק עינב אותה עינת ארון עינת (ספר)

שפה וספרות ערבית, לשון עברית, ההיסטוריה של המוזה"ת ואפריקה	דב עירון
שפה וספרות צרפתית תלמיד	רות עמוסי (לא תלמד בתשל"ב)
פילוסופיה יהודית, לימודים קלאסיים פסיכולוגיה לימודים קלאסיים	נח עמינה ד"ר יהושע עמיר זלמן עמית
מקרא, לימודי המוזה"ת תיכונן הקروم לימודי המוזה"ת תיכונן הקרום לשון עברית היסטוריה כללית תורת הփרות הכללית	ד"ר רפאל עמתה (פרויינדריך) ד"ר משה ענבר (ברונשטיין) פרופ' עמנואל ענתן מיןה עפרון ד"ר עודד ערן bowo ערפל
מקרא אמנות התיאטרון ספרות עברית לימודי המוזה"ת תיכונן הקרום ספרות אנגלית לימודי עוזר — גרמנית, תורת הספרות הכללית פילוסופיה ההיסטוריה כללית שפה וספרות עברית ההיסטוריה של עם ישראל פילוסופיה תלמיד בלשנות אנגלית גיאוגרפיה שפה וספרות צרפתית — לימודי עוזר לימודי עוזר — אנגלית ההיסטוריה כללית, ההיסטוריה של עם ישראל לשון עברית מוסיקולוגיה שפה וספרות צרפתית מדעי החינוך ספרות עברית מדעי החינוך ההיסטוריה כללית אמנות התיאטרון שפה וספרות צרפתית פילוסופיה פסיכולוגיה	ד"ר שלום פאול רייצ'רד סארבר ד"ר דן פגיס ד"ר פאולה פרובני ד"ר צפירה פורת (שבתונן) ד"ר גיטה פז פרופ' שלמה פינס (מהאו"ן העברית י"ט) ד"ר בנ-צ'יון פינציגוק מתתיהו פلد ד"ר אליהו פולדן פרופ' יעקב פליישמן (לא לימד בתשל"ב) פרופ' יהודה פליקס ד"ר זק פלמן ד"ר עקיבא פלכסר פורונונה פלפלוף מרים פלקס מאיר פעיל מאיה פרוכטמן פרופ' עדן פרטוש אוזן פיפר ד"ר יוסף פרי מנחם פרי ד"ר משה פריבס ד"ר פול פרידלנדר פייטר פרי ד"ר אליעזר פרייס מאיר פרייריך בתיה פרלא

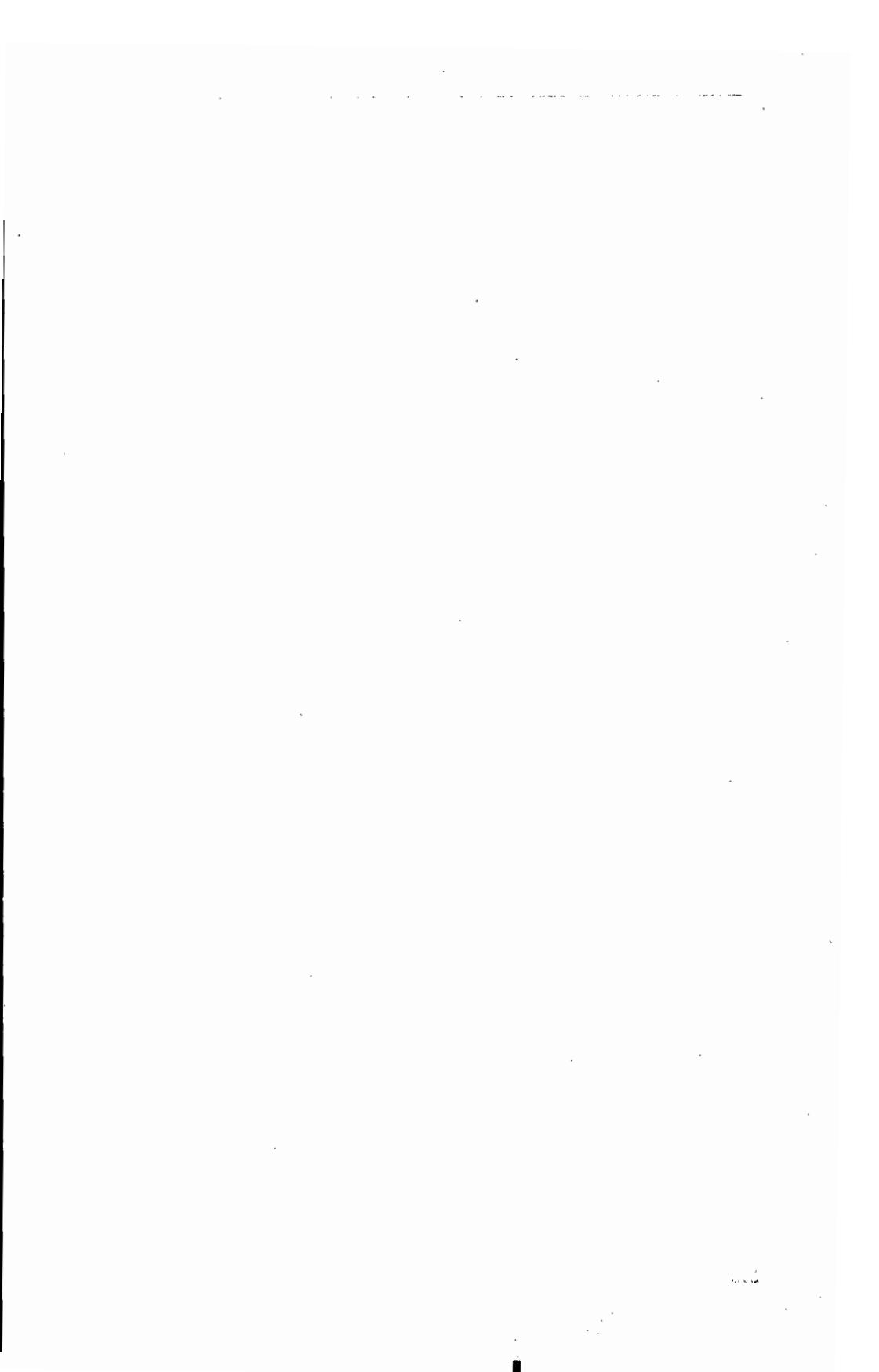
מדעי החינוך שפה וספרות ערבית היסטוריה כללית, לימודים קלסיים ספרות עברית בלשנות אנגלית לימודים קלסיים	ד"ר אריה פרלברג פרופ' משה פרלמן פרופ' שלום פרלמן מרימ פרמינגרא (לא תלמד בתשל"ב) ד"ר אדוארד פרסקו יעל פטייר
היסטוריה של המוזה"ת ואפריקה לשון עברית אמנות התיאטרון פסיכולוגיה תורת הספרות הכללית	שמה צברי יצחק צדקה יהושע ציול ד"ר תמר צלניך צביה צפרייר
היסטוריה של עמי ישראל פסיכולוגיה גיאוגרפיה לשון עברית אמנות התיאטרון לשון עברית לימודי המזרח התיכון הקדום לימודים קלסיים היסטוריה כללית, לימודי רוסיה ומזרח אירופה לימודי עזור — אנגלית שפה וספרות ערבית שפה וספרות צרפתית ספרות אנגלית ספרות אנגלית היסטוריה כללית היסטוריה של המוזה"ת ואפריקה ספרות עברית פילוסופיה יהודית מדעי החינוך גיאוגרפיה לימודי המזרח התיכון הקדום פסיכולוגיה גיאוגרפיה מדעי החינוך לימודיים קלסיים ספרות אנגלית פסיכולוגיה	פרופ' דניאל קארפי סophיה קיבינסקי נפתלי קדמוני פרופ' מנחם צבי קדרי (מאונ' בר-אילן — לא תלמד בתשל"ב) תרזה קוגאל פרופ' יחזקאל קווטשר (מחאונ' העברית י"ם) ד"ר רפאל קופטשר ד"ר דור ארגנט קולמן פרופ' מיכאל קונגפינו 아버הם קוסמן עמנואל קופלביץ לוסיאן קופפרמן דוד קופרמן ד"ר מיכאל קווצין פרופ' גילד קורמן ד"ר דוד קושניר נסים קלדרון שרה קלין — ברסלבי אבייגדור קלינגמן פרופ' יוסף קלצמן אהרן קמפנינסקי אללה קבט קולין קסל פלופ' ג'רום קפלן אביבה קציר יוסף קרואנסקופף ד"ר אריה קרוולנסקי

פסיולוגיה	משה קרווי
פילוסופיה	ד"ר עדנה קרייגר
פסיולוגיה	פרופ' הגס קרייטלר
פיזיולוגיה	ד"ר שולמית קרייטלר
ספרות עברית	ראובן קריץ (לא לימד בתשל"ב)
היסטוריה של המזוה"ת ואפריקה	ויאל קרמר
שפה וספרות ערבית	
פסיולוגיה	אליעזר קרני
מקרא	מנחם קרני

היסטוריה כללית	ד"ר יואל רבא
פסיולוגיה	עמרם רביב
פילוסופיה	רחל ריביד
היסטוריה של המזוה"ת ואפריקה	ד"ר איתמר רבינוביץ
תלמוד	פרופ' צבי מאיר רבינוביץ
היסטוריה של המזוה"ת ואפריקה	יעקב רואי
היסטוריה כללית	זאב רובין
היסטוריה כללית	זאב רובינזון
לשון עברית	ד"ר אלישע' רוביינשטיין (שבתו)
תורת הספרות הכללית	אלילו רוז'יק
לימודים קלסיים	פרופ' מרק רוזלאר (ינובסקי)
שפה וספרות צרפתית, לימודי עוז	אלישבע רוזן (מהאונ' העברית ים)
לימודים קלסיים	פרופ' צבי רוזן (מהאונ' בר-אילן)
פילוסופיה	ד"ר אליהו רוזנאיים
פסיולוגיה	ד"ר אלילו רוזנבו
מדעי החינוך	ד"ר בנו רוטנברג
לימודי המזרח התיכון הקדום	צבי רון
גיאוגרפיה	ד"ר אברהם רונן
לימודי המורה התיכון הקדום	ד"ר אברהם רונן
תולדות האמונה	עמרי רונן
תורת הספרות הכללית	ד"ר יעקב יהושע רוס
פילוסופיה	פרופ' מאיר רוסטונג (אונ' בר-אילן)
ספרות אנגלית	פרדี้ רוק
תורת הספרות הכללית	ד"ר אלן רוקאומי
היסטוריה של עם ישראל	צבי רזי
היסטוריה כללית	ד"ר משה ריב
פסיולוגיה	ד"ר אשר ריבלין
מדעי החינוך	טובה ריינר
תורת הספרות הכללית	ראובן רייזמן
ספרות אנגלית	ד"ר שלום רייכמן
גיאוגרפיה	

מורים תיכון קדום, היסטוריה של עם ישראל	ד"ר אנסן ריני
תורת הספרות הכללית	יעל רנן
אמנות התיאטרון	אורית רפ
תלמוד	מרדכי רפלד
ספרות עברית	יהודית רצabi (לא לימוד בתשל"ב)
ספרות עברית	ليلי רותק
פסיכולוגיה	חנה שאובר
אמנות התיאטרון	עדנה שביט
ספרות עברית	עוזי שביט
פילוסופיה	עמייחי שביט
ספרות עברית	אורית שחם
מדעי החינוך	אריה שובל
פסיכולוגיה	פרופ' רונלד שובל
תורת הספרות הכללית	יעל שורץ (לא לימוד בתשל"ב)
פילוסופיה יהודית, שפה וספרות ערבית	ד"ר מיכאל שורץ (מאונ' חיפה)
פילוסופיה	פרופ' משה שורץ
מורים תיכון קדום	פרופ' אלן שולמן (לא לימוד בתשל"ב)
תלמוד	دب שחר
ההיסטוריה הכללית	ד"ר שלומית שחר
בלשנות אנגלית	דוד שטיין (לא לימוד בתשל"ב)
לימודיו המורוח התיכון הקדום	ד"ר אברהם שטרון (שבתון)
לשון עברית	אשר שטרון
תרבות צרפת	סוזן שטיינברג
מדעי החינוך	ד"ר סידני שטרואס
תורת הספרות הכללית	מאיר שטרנברג
פילוסופיה	אברהם שטרנלייב
ספרות אנגלית	פרופ' מרים שטרקמן
לימודים קלסיים	ד"ר בנימין שימרון
ספרות עברית	ד"ר בועז שכבי (מאונ' העברית י"ם)
פסיכולוגיה	ד"ר אריה שלוסברג
מוסיקולוגיה	דניאל שליט
פילוסופיה	ד"ר יעקב שנגר
ההיסטוריה של המוז"ת ואפריקה	אריה שמואלביץ
גייאוגרפיה	אבשלום שמואלי
מוסיקולוגיה	ד"ר הרצל שמואלי
פילוסופיה	ד"ר עדי שמואלי (לא לימוד בתשל"ב)
תלמוד	ד"ר שמואל שמידע
ההיסטוריה הכללית	ד"ר חיים שמיר
ההיסטוריה של המוז"ת ואפריקה	פרופ' שמעון שמיר
ההיסטוריה של עם ישראל	בן-עמי שמר

תלמוד	יעקב שפיגל
פילוסופיה	אמירה שפירא
ההיסטוריה של עם ישראל	אניטה שפירא
פסיכולוגיה	ד"ר אר אלה שפירא
מדעי החינוך	ד"ר רינה שפירא
אמנות התיאטרון	ד"ר גרשון שקד (מהאוֹנוֹ העברית י"ם)
ההיסטוריה של המוז"ת ואפריקה	ד"ר חיים שקד
לשון עברית	יהודית שקד
ספרות אנגלית	ד"ר ריצ'רד שרויין (מאנוֹן בר-איילן)
פסיכולוגיה	רבורה שריבויים
ההיסטוריה כללית	abhängig שרייד
שפה וספרות צרפתית, לימודי עוזר	מרים שרירא
מדעי החינוך, פסיכולוגיה	ד"ר שלמה שרון (שפטון)
פילוסופיה	פרופ' בונ-עמי שרפשטיין
פסיכולוגיה	רענן ש
אמנות התיאטרון	עודד תאומי
ההיסטוריה של המוז"ת ואפריקה	עודד תבור
תלמוד	יוסף תנורי
תולדות האמנויות	ד"ר שמואל תמרי



עורכת היידיון : נביה ענבר

עיצוב עטיפה : יעקב גילדור / י. שולטהיים

דפוס ישראל בע"מ תל-אביב, טל. 441204