

תכנית הלימודים הכלליים והבין-תחומיים ב"א כללי

כללי:

1. משך הלימודים לתואר הראשון הוא שלוש שנים ולתואר השני שנתיים.
2. במהלך החודש הראשון ללימודים מחוייבים תלמידי שנה א' לתואר ראשון בביצוע לומדה להכרת קטלוג הספרייה. הגישה ללומדה אפשרית בכתובת הבאה: <http://tau.ac.il/cenlib>
3. תלמידים שלא השיגו פטור באנגלית מחוייבים להגיע לפטור עד תום שנת לימודיהם הראשונה.
4. תלמידים שהחלו לפני תשס"ד מחוייבים בהגשת שתי עבודות סמינריוניות.
5. תלמידים שהחלו לפני תשס"ו מחוייבים בהשלמת הלימודים הפקולטטיים.

א. כללי

תכנית הלימודים הכלליים והבין-תחומיים, הידועה גם בשם הבי"א הכללי, היא תכנית לתואר הראשון שמטרתה להקנות לתלמידים השכלה אקדמית רחבה מתוך היצע השיעורים בפקולטה למדעי הרוח ובפקולטות אחרות. התכנית מאפשרת שילוב של ידע מתחומי לימוד שונים, ומטרתה לחשוף את התלמיד לקשרים הייחודיים והבין-תחומיים. במסגרת התכנית יוכלו התלמידים לבחור מתוך מגוון של קורסים שמציעים החוגים השונים ומתוך קורסים מיוחדים שיוזמת התכנית עצמה. הלימודים בתכנית נעשים במסגרת "הקבצים". הקבץ הוא יחידת לימוד בת 16 או 20 שעות סמסטריאליות (ש"ס = שעות בקורסים הנמשכים סמסטר אחד). תלמידים בעלי תואר ראשון בבי"א כללי, שירצו להמשיך את לימודיהם לתואר השני בחוגי הפקולטה השונים ובתכניות ייחודיות, יחויבו בתכניות השלמה שתיקבענה ע"י חוגי הפקולטה השונים.

ב. מסלול הלימודים

התכנית נלמדת במסלול דו-חוגי לצד חוג דיסיפלינארי נוסף (ולא לצד תכנית רב-תחומית או בין-תחומית), ומתוכננת להמשך שלוש שנים - סה"כ 58 ש"ס.

ג. תנאי הקבלה

לב"א הכללי יתקבלו:

- א. תלמידים בעלי הישגים מתאימים, כמפורט בחוברת המרשם של האוניברסיטה.
- ב. תלמידים בעלי השכלה אקדמית מוכרת קודמת בהיקף של 30 שעות סמסטריאליות (ש"ס), בממוצע של 80 לפחות.

הכרה בלימודים קודמים

תלמידים שיש בידם מסמכים המעידים על לימודים אקדמיים במוסדות מוכרים להשכלה גבוהה או באוניברסיטת תל-אביב, יציגו אותם בפני יועצי תכנית הבי"א הכללי לפני מועדי הייעוץ והרישום לקורסים. התכנית מכירה בקורסים אלה על-פי תקנון האוניברסיטה והפקולטה (ראה תקנון בידיעון זה) ובלבד שהציון בכל קורס הוא 80 ומעלה, והקורסים מתאימים למבנה ההקבצים בהם בחרו התלמידים ללמוד. התכנית אינה מתחייבת להכיר בכל קורס.

ד. מבנה הלימודים החל משנה"ל תשס"ו *

הלימודים בב"א הכללי מאורגנים כאמור בהקבצים. כל תלמיד נדרש ללמוד:

א.	הקבץ שכולל סמינריון	20	ש"ס
ב.	הקבץ שכולל רפראט או פרו"ס	20	ש"ס
ג.	הקבץ שאינו כולל סמינריון	16	ש"ס
ד.	תרגיל לפיתוח מיומנויות למידה : (מהיצע התכנית – ראה מערכת)	2	ש"ס
	סה"כ	58	ש"ס¹

סוגי ההקבצים בב"א הכללי

א) **הקבצים חוגיים**: הם הקבצים המוצעים לב"א הכללי על ידי אחד החוגים **בפקולטה**: רוב חוגי הפקולטה מציעים הקבצים הכוללים סמינריון והקבצים שאינם כוללים סמינריון. מבנה ההקבצים מפורט בפרק זה (ראה בהמשך).

תלמידים בב"א הכללי **חייבים בהקבץ חוגי** אחד לפחות. התלמידים אינם יכולים לבחור בהקבץ חוגי שמציע חוג הלימודים השני שלהם.

מכל חוג ניתן לבחור בהקבץ חוגי אחד בלבד.

ב) **הקבצים בין-תחומיים** הנם הקבצים שיוזם הב"א הכללי עצמו. השיעורים בהקבצים אלה לקוחים מתחומים שונים ועושים שימוש בגישות שונות על מנת לטפל בנושא כלשהו. חלק מן ההקבצים כוללים סמינריון וחלקם אינם כוללים סמינריון. תיאור כללי של ההקבצים מופיע בידיעון זה ורשימת הקורסים תופיע בנפרד, בחוברת מיוחדת שתפורסם על ידי הב"א הכללי לקראת פתיחת שנת הלימודים, באתר הב"א הכללי –

<http://www.tau.ac.il/humanities/general-studies>

ייתכנו שינויים ותוספות בתחומי הלימוד, בהתאם לנסיבות. ככלל אין התכנית מתחייבת לקיים מידי שנה את כל תחומי הלימוד.

* תלמידים שהחלו ללמוד בתכנית בשנה"ל **תשס"ד-תשס"ה** ילמדו בהיקף של **60 ש"ס**: שיעור פנורמי, תרגיל לפיתוח מיומנויות למידה, הקבץ **אחד** יכלול סמינריון, הקבץ שני יכלול רפראט או פרו"ס והקבץ שלישי ללא סמינריון. תלמידים שטרם למדו קורס פנורמי, ישלימו קורס בחירה כלשהו בהיקף של 2 ש"ס.

1 קורסים בהיקף 3 ש"ס (מחוץ לפקולטה למדעי הרוח) משקלם כמספר השעות. שימו נא לב בחשבון מניין השעות הסופי לתואר, שלא תחסר לכם 1 ש"ס.

ה. מהלך הלימודים

1. בשנת הלימודים הראשונה:

- חובה [תרגיל לפיתוח מיומנויות למידה](#)² 2 ש"ס
שיעורי מבוא/ליבה ב-3 הקבצים שונים (6 ש"ס בכל הקבץ)³ 18 ש"ס
סה"כ 20 ש"ס

2. בשנת הלימודים השנייה:

- ממשיכים בשיעורים מתקדמים בהקבצים שנפתחו בשנה א',
6 ש"ס בכל הקבץ סה"כ 18 ש"ס
יש לשים לב, איזה הקבץ ברצונכם לסיים עם סמינריון, שכן קיימים תנאי קדם לרישום לסמינריון.

3. בשנת הלימודים השלישית:

- הקבץ ללא סמינריון: 4 ש"ס שיעורי בחירה (השלמה ל-16 ש"ס)
הקבץ עם רפראט: 4-2 ש"ס רפראט; 6-4 שיעורי בחירה (השלמה ל-20 ש"ס)
הקבץ עם סמינריון: 4-2 ש"ס סמינריון; 6-4 שיעורי בחירה (השלמה ל-20 ש"ס)
סה"כ 20 ש"ס

לתשומת לבם של תלמידים שיחלו את לימודיהם בסמסטר ב':

- קורסי המבוא/חובה של חלק מן ההקבצים נלמדים בסמסטר א' בלבד.
הקבץ "לימודי מזרח אסיה" אפשר לפתוח רק בסמסטר א'. בהקבץ זה אין סמינריון.

ו. זרישות במהלך הלימודים

1. תלמידים המבקשים לשפר את ממוצע הציונים של לימודיהם במהלך הלימודים יוכלו להמיר עד שני קורסים שבהם השיגו ציון חיובי בשני קורסים אחרים ("קורסים עודפים"), במסגרת ההקבצים שאותם הם לומדים, ועל פי מבנה ההקבץ.
2. אפשר לשפר ציון חיובי - פעמיים בשנה א' (לא ניתן לצבירה במהלך הלימודים) ופעמיים נוספות עד לסוף התואר.
3. תלמיד רשאי לערער על ציון, עד שלוש פעמים במהלך לימודיו לתואר הראשון, בכל חוג בנפרד.
4. תלמידים שיצברו 5 כישלונות ומעלה - יופסקו לימודיהם.

² מתוך המבחר שתציע התכנית עפ"י שיקול דעתה (ראה פרק מערכת השיעורים בידיעון)
³ הקבץ חוגי אחד לפחות (מחוגי הפקולטה למדעי הרוח)

5. עבודות בסיום קורס או סמינריון, יימסרו רק באמצעות מזכירות החוג המתאים ולא ישירות למורה. מועדי הגשת העבודות מפורסמים על לוחות המודעות ובלוח המבחנים בידיעון זה.
6. דין מועד מבחן-בית כדין מועד מבחן כתי. .
7. לא תתקבלנה עבודות באיחור, אלא רק במקרים חריגים ביותר, באישור מיוחד של ועדת ההוראה החוגית. במקרים מסוימים הציון עלול "להקנס" במספר נקודות.

ז. סיום הלימודים לתואר וציון הגמר

לתלמידים שהחלו את לימודיהם לפני שנה"ל תשס"ד (60 ש"ס):

6%	ממוצע ציוני הקורסים הפקולטטיים (4 ש"ס)
64%	ממוצע ציוני הקורסים בחוג (למעט הסמינריונים)
30%	ממוצע ציוני 2 סמינריונים

לתלמידים שהחלו את לימודיהם בשנה"ל תשס"ד - תשס"ה (60 ש"ס):

70%	ממוצע ציוני כל הקורסים בחוג (כולל השיעור הפנורמי)
10%	ציון הרפראט / פרו"ס
20%	ציון הסמינריון

לתלמידים שהחלו את לימודיהם משנה"ל תשס"ו ואילך (58 ש"ס):

70%	ממוצע ציוני כל הקורסים בחוג
10%	ציון הרפראט / פרו"ס
20%	ציון הסמינריון

ח. ועדת ההוראה

ועדת ההוראה של התכנית עוסקת בתכניות לימודים ובפניות תלמידים.

נוהל פנייה

תלמידים המבקשים לפנות אל ועדת ההוראה של הב"א הכללי יעשו זאת בכתב באמצעות מזכירות התכנית.

תלמידי הב"א הכללי יפנו בכל בקשה חריגה (כמו מועדים מיוחדים לבחינות ולהגשת עבודות, ערעור על ציון וכיו"ו) אל מזכירות הב"א הכללי ולא אל מזכירות החוגים אשר בהם נלמדים הקורסים. ערעור על ציון יוגש למזכירות הב"א הכללי עד 10 ימים מיום פרסום הציונים על לוח המודעות. את הבקשה יש לנמק וללוות בסימוכין. בקשה לארכה בהגשת עבודה יש למסור למזכירות לפני חלוף זמן ההגשה המקורי.

ראש התכנית	-	פרופסור אייל נווה
יועצת התכנית	-	ד"ר אירית בק
ע/מינהלית לראש התכנית	-	גב' ציפי קציר
מזכירות תלמידים	-	גב' מוזל שלום, גב' רונית כהן

מזכירות התכנית: בניין גילמן, חדר 322, טל': 03-6409072, פקס: 03-6406904

קבלת קהל: ימים א', ב', ג', ד', שעות 10:00-13:00

תכנית הלימודים הכלליים - מבנה ההקבצים החוגיים

להלן מבנה ההקבצים החוגיים של הפקולטה למדעי הרוח בב"א הכללי. פירוט שמות הקורסים, המרצים ושעות הלימוד מופיעים בתכניות הלימודים של החוגים עצמם בידיעון זה (מבנה ההקבצים הבין-תחומיים מופיע באינטרנט ובחוברת שניתן לקבלה במזכירות החוג).

הקבצי החוג לאנגלית (מסגרת 626)

הקבצים אלה משמשים דוגמא לאפשרויות בחירת קורסים בחוג לאנגלית. ההקבץ המתאים לכל סטודנט יקבע בעזרת יועץ מהחוג לאנגלית בעת הרישום.

כל השיעורים בחוג לאנגלית ניתנים בשפה האנגלית, אך מותרת כתיבת עבודות, בחינות וסמינריון בעברית, בתיאום עם מורה הקורס.

הקבץ מס' 1 - (ללא סמינריון)

ש"ס	4	מבוא לתרבות אנגליה
ש"ס	4	מבוא לתרבות אמריקה
ש"ס	4	קורס מתקדם
ש"ס	4	קורס מתקדם
ש"ס	16	

הקבץ מס' 2 - (כולל סמינריון או רפראט)

ש"ס	4	מבוא
ש"ס	4	קורס תיאוריה
ש"ס	4	קורס מתקדם
ש"ס	4	קורס מתקדם
ש"ס	4	סמינריון או רפראט
ש"ס	20	

הקבץ מס' 3 - (כולל סמינריון או רפראט)

ש"ס	4	מבוא
ש"ס	4	קורס תיאוריה
ש"ס	4	חיבור
ש"ס	4	קורס מתקדם
ש"ס	4	סמינריון או רפראט
ש"ס	20	

הקבצי החוג לארכיאולוגיה (מסגרת 671)

הקבץ בתחום ארכיאולוגיה של א"י – עם סמינריון

- הארכיאולוגיה של א"י משחר ההיסטוריה ועד חורבן ירושלים (שעור חובה) 4 ש"ס
 - הארכיאולוגיה מהי? (שעור חובה) 2 ש"ס
 - שעורי בחירה מתוך רשימת שעורי החוג, עפ"י הנחיות היועץ * 10 ש"ס
 - סמינריון 4 ש"ס
- סה"כ: 20 ש"ס**
- אפשרית בחירה גם מתחום תרבויות המזהה"ק בהיקף שלא יעלה על 4 ש"ס

הקבץ בתחום תרבויות המזהה"ק- עם סמינריון

- מבוא כללי לתולדות המזרח הקדום (חובה) 2 ש"ס
 - אחד מן המבואות להלן (חובה): 2 ש"ס
 - מבוא לתרבות אגאית בתקופת הברונזה או: 2 ש"ס
 - מבוא לתרבות אנטוליה / מבוא לתרבות מצריים / מבוא לתרבות מסופוטמיה – כפוף לנושא הסמינריון
 - שעורי בחירה מתוך רשימת שעורי החוג, עפ"י הנחיות היועץ * 12 ש"ס
 - סמינריון 4 ש"ס
- סה"כ: 20 ש"ס**
- * אפשרית בחירה גם מתחום ארכיאולוגיה של א"י בהיקף שלא יעלה על 4 ש"ס

הקבץ היסטוריה מקראית – עם סמינריון

- מכנען לישראל 4 ש"ס
 - כתובות עבריות ומשמעותן לשחזור ההיסטוריה 2 ש"ס
 - שעורי בחירה מתוך רשימת שעורי החוג עפ"י הנחיות היועץ 10 ש"ס
 - סמינריון בהיסטוריה מקראית 4 ש"ס
- סה"כ: 20 ש"ס**

הקבץ ארכיאולוגיה קלאסית- עם סמינריון

- מבוא לארכיאולוגיה קלאסית של א"י בתקופות הקלאסיות 4 ש"ס
 - אמנות יוונית ורומית 2 ש"ס
 - גיאוגרפיה היסטורית של העולם היווני-רומי 2 ש"ס
 - מבוא למקורות כתובים מהעולם הקלאסי 2 ש"ס
 - חפירות נבחרות בעולם הקלאסי 2 ש"ס
 - חפירות נבחרות בארץ-ישראל 2 ש"ס
 - דרכים ותחבורה בעולם היווני-רומי 2 ש"ס
 - סמינריון קלאסי 4 ש"ס
- סה"כ: 20 ש"ס**

הקבץ ללא סמינריון

2	ש"ס	- הארכיאולוגיה מהי? (חובה)
4	ש"ס	- הארכיאולוגיה של א"י משחר ההיסטוריה ועדחורבן ירושלים (חובה)
2	ש"ס	- מבוא כללי לתולדות המזרח הקדום (חובה)
8	ש"ס	- שעורי בחירה מתוך רשימת שעורי החוג עפ"י הנחיות היועץ
16	ש"ס	סה"כ:

הקבצי החוג לבלשנות (מסגרת 627)

המספר המסומן בסוגריים מציין שעות תרגיל שאינן נכללות במניין השעות להקבץ/לתאר. שיעורים המוגשים בשפה האנגלית (נכון לשנת תשס"ו) מסומנים בכוכבית. הקורס "יסודות הבלשנות התיאורטית" נקרא בעבר (עד שנת תש"ס) "מבוא לבלשנות כללית". כל ההקבצים יכולים להיות גם הקבצים ללא סמינר.

דרישת קדם		הקבץ פרגמטיקה	
-----	(2) + 2	מבוא לבלשנות	
מבוא לבלשנות	2 + 4	יסודות הבלשנות התיאורטית	
יסודות הבלשנות התיאורטית	4	מבוא לפרגמטיקה	
מבוא לפרגמטיקה, או מבוא לסמנטיקה, ויסודות הבלשנות התיאורטית	4	ממשק לשוני חוץ לשוני	
סה"כ: 16 ש"ס			

דרישת קדם		עם סמינר:	
מבוא לפרגמטיקה או יסודות הסמנטיקה	4	תיאוריות בפרגמטיקה	
הפורמלית או מבוא לחקר השיח ⁴			
מבוא לפרגמטיקה או מבוא לסמנטיקה ⁴	4	או: פרגמטיקה ודקדוק	
סה"כ: 20 ש"ס			

דרישת קדם		הקבץ שיח	
-----	(2) + 2	מבוא לבלשנות	
-----	4	שיטות מחקר	
יסודות הבלשנות התיאורטית	4	מבוא לחקר השיח	
מבוא לחקר השיח + שיטות מחקר	2	היבטים קוגניטיביים של השלילה	
מבוא לבלשנות או קורס מבוא בנושא נשים ומגדר ⁵	2	או: לשון וכח	
מבוא לחקר השיח	4	ממשק לשוני חוץ-לשוני	
שפה ליטרלית ולא ליטרלית או פסיכולינגוויסטיקה של ההומור	4	או: פרגמטיקה ופסיכולינגוויסטיקה של שפה ליטרלית ולא ליטרלית (כשיעור)	
סה"כ: 16 ש"ס			

דרישת קדם		עם סמינר או רפראט:	
שפה ליטרלית ולא ליטרלית	4	פרגמטיקה ופסיכולינגוויסטיקה של שפה ליטרלית ולא ליטרלית	
סה"כ: 16 ש"ס			

⁴ הציון בקורס זה חייב להיות 90 לפחות

⁵ קורסים בנושא נשים ומגדר ניתנים בחוג להיסטוריה כללית, בתכנית הלימודים הכלליים ובתכנית לימודי נשים ומגדר

פסיכולינגוויסטיקה של ההומור
 א: היבטים קוגניטיביים של השלילה 4 מבוא לחקר השיח + שיטות מחקר
 סה"כ: 20 ש"ס

הקבצי החוג לגיאוגרפיה (מסגרת 691)

הקבץ מס' 1 - ללא סמינריון
 2 מבואות לפי בחירה (2X4)
 2 שיעורי יסוד
 2 שיעורים נושאים (חייבים להיות מתחום המבואות ושיעורי היסוד)
 8 ש"ס
 4 ש"ס
 4 ש"ס
 16 ש"ס סה"כ

הקבץ מס' 2 - כולל סמינריון או רפראט
 2 מבואות לפי בחירה (2X4)
 2 שיעורי יסוד
 1 שיעור בחירה (חייב להיות מתחום המבואות ושיעורי היסוד)
 סמינריון בסיסי נושאי
 סמינריון מתקדם
 8 ש"ס
 4 ש"ס
 2 ש"ס
 2 ש"ס
 4 ש"ס
 20 ש"ס סה"כ

הערה: כל לימודי החוג לגיאוגרפיה מתקיימים בבניין יד אבנר.

הקבצי החוג להיסטוריה כללית (מסגרת 621)

הקבצים עם סמינריון
הקבץ עם דגש על לימודי העת העתיקה
 חברה, משטר ותרבות ביוון העתיקה
 חברה, משטר ותרבות ברומא העתיקה
 חברה, משטר ותרבות בימי הביניים
 או חברה, משטר ותרבות בעת החדשה המוקדמת
 שיעורים בעת העתיקה
 סמינריון או רפראט בעת העתיקה
 4 ש"ס
 4 ש"ס
 4 ש"ס
 4 ש"ס
 20 ש"ס

הקבץ עם דגש על לימודי נצרות
 חברה, משטר ותרבות בימי הביניים
 חברה, משטר ותרבות בעת החדשה המוקדמת
 חברה, משטר ותרבות ברומא העתיקה
 או חברה, משטר ותרבות במערב אירופה במאה ה-19
 שיעורים מתאימים בעת החדשה המוקדמת
 סמינריון או רפראט בימי הביניים או בעת חדשה מוקדמת
 4 ש"ס
 4 ש"ס
 4 ש"ס
 4 ש"ס
 20 ש"ס

הקבץ עם דגש על מערב אירופה

4	ש"ס	חברה, משטר ותרבות במערב אירופה במאה ה-19
4	ש"ס	חברה, משטר ותרבות במאה ה-20
		חברה, משטר ותרבות בעת החדשה המוקדמת
		או חברה, משטר ותרבות בימי הביניים
		או חברה, משטר ותרבות ברומא העתיקה
4	ש"ס	או חברה, משטר ותרבות ביוון העתיקה
4	ש"ס	שיעורים מתאימים בתחום
4	ש"ס	סמינריון או רפראט במערב אירופה
20	ש"ס	

הקבץ כללי ללא סמינריון

		שני תרגילי מבוא: "חברה, משטר ותרבות" משתי תקופות שונות (על-פי בחירה)
8	ש"ס	4 שיעורים על-פי בחירה, מתאימים לתקופות
8	ש"ס	
16	ש"ס	

הקבצי החוג להיסטוריה של המזה"ת ואפריקה

(מסגרת 637 – הקבץ איסלאם; מסגרת 638 – הקבץ מזה"ת; מסגרת 639 – הקבץ אפריקה החל משנה"ל תשס"ו – מסגרת אחידה - מסגרת 622)

		הקבץ מס' 1 - המזה"ת בעת החדשה:
		מבוא להיסטוריה של המזה"ת בעת החדשה + תרגיל
6	ש"ס	יש לבחור שיעור אחד מתוך השיעורים הבאים:
2	ש"ס	- מבוא לתולדות הערבים והאסלאם
		- מבוא לדת ולתרבות האסלאם
		- מבוא לתולדות האימפריה העות'מאנית
		שיעורי בחירה
8	ש"ס	
16	ש"ס	
4	ש"ס	סמינריון או רפראט
20	ש"ס	סה"כ

		הקבץ מס' 2 - אפריקה בעת החדשה
		מבוא להיסטוריה של אפריקה + תרגיל
6	ש"ס	שיעורי בחירה
10	ש"ס	
16	ש"ס	
4	ש"ס	סמינריון או רפראט
20	ש"ס	סה"כ

לתשומת לב:

בכל הקורסים שיופיעו תחת הכותרת "טקסטים" דרושה ידיעת השפה הערבית. החל מתשס"ו מספר החוג להיסטוריה של המזה"ת ישתנה ל- 0622.

הקבצי החוג להיסטוריה של עם ישראל (מסגרת 677)

הקבץ של החוג להיסטוריה של עם ישראל יורכב מ- 16 ש"ס, או מ- 20 ש"ס כולל סמינריון, תוך שמירה על העקרונות הבאים:

1. ההקבץ חייב להיות כולו בחוג להיסטוריה של עם ישראל.
 2. הקורסים בחוג מחולקים לשלש תקופות בסיסיות: העת העתיקה, ימי הביניים והעת החדשה.
 3. כל תלמיד חייב שתי תקופות היסטוריות שונות (שני שיעורים ותרגיל נושאי בשתי תקופות מתוך שלוש).
3. תלמיד המבקש להשתתף בסמינריון יוכל לעשות כן רק לאחר שמיעת רקע מתאים בנושא, דהיינו, שיעור ותרגיל נושאי בתקופה בתחום הסמינריון.

מבנה ההקבץ:

8 ש"ס	שיעור ותרגיל נושאי בתקופה א'
8 ש"ס	שיעור ותרגיל נושאי בתקופה ב'
16 ש"ס	
4 ש"ס	תוספת סמינריון או רפראט בתקופה א' או בתקופה ב'
20 ש"ס	סה"כ

הקבצי החוג ללימודים קלאסיים (מסגרת 672)

בחוג 3 התמחויות: יוונית, רומית ותרבות קלאסית

התמחות יוונית (ללא סמינריון)

8 ש"ס	לשון יוונית למתחילים
8 ש"ס	שיעורי בחירה בתחום
16 ש"ס	

התמחות רומית (ללא סמינריון)

8 ש"ס	לשון רומית למתחילים
8 ש"ס	שיעורי בחירה בתחום
16 ש"ס	

התמחות בתרבות קלאסית (ללא סמינריון)

16 ש"ס	שיעורים על פי בחירה מכל המגמות
--------	--------------------------------

התמחות בתרבות קלאסית (עם סמינריון או רפראט)

12 ש"ס	שיעורים
4 ש"ס	פרוסמינריון, או שני פרוסמינריונים ⁶
4 ש"ס	סמינריון ⁷
20 ש"ס	סה"כ

⁶ ההשתתפות בפרו"ס מותנית בהשתתפות ב- 2 שיעורים בעלי אופי ספרותי. פרוסמינריון של 4 ש"ס ובכלל זה הגשת עבודה, או 2 פרוסמינריונים של 2 ש"ס כל אחד ובכלל זה, הגשת עבודה אחת.

⁷ ההשתתפות בסמינריון תתאפשר רק אחרי השתתפות בפרו"ס.

הקבצים של לימודי התרבות העברית

1. הקבצים המושתתים על מבואות (ללא סמינריון) – 16 ש"ס – מסגרת 690

א. 4 שיעורים מתוך המבואות למגמות השונות בחוג:

1.	הלשון העברית לתקופותיה שיעור	שיעור (2 ש"ס)
	תרגיל לני"ל	תרגיל (2 ש"ס)
2.	מבוא לבלשנות שמית	שיעור (4 ש"ס)
3.	מבוא למקרא – ספרות המקרא	שיעור (2 ש"ס)
	מבוא למקרא – חקר המקרא	שיעור (2 ש"ס)
4.	מבוא לחז"ל – ספרותם ועולמם	שיעור (4 ש"ס)
5.	מבוא לתורת הסוד היהודית	שיעור (4 ש"ס)
6.	מבוא לפילוסופיה יהודית	
	בימי הביניים	שיעור (4 ש"ס)
	סה"כ	16 (= 4 X 4) ש"ס

ב. 3 שיעורים מתוך המבואות למגמות השונות בחוג ושיעור בחירה ממגמה בה נלמד מבוא:

מבואות:

1.	הלשון העברית לתקופותיה +	שיעור (2 ש"ס)
	תרגיל לני"ל	תרגיל (2 ש"ס)
2.	מבוא לבלשנות שמית	שיעור (4 ש"ס)
3.	מבוא למקרא – ספרות המקרא +	שיעור (2 ש"ס)
	מבוא למקרא – חקר המקרא	שיעור (2 ש"ס)
4.	מבוא לחז"ל – ספרותם ועולמם	שיעור (4 ש"ס)
5.	מבוא לתורת הסוד היהודית	שיעור (4 ש"ס)
6.	מבוא לפילוסופיה יהודית בימה"ב	שיעור (4 ש"ס)

שיעורי בחירה:

לשון עברית:

א) סמנטיקה א' + סמנטיקה ב' (4 ש"ס);

או

ב) תורת ההגה (4 ש"ס) (בכפוף לאישור המרצה);

בלשנות שמית:

מפת שפות העולם + לשונות וכתבים במרחב השמי (4 ש"ס)

או

מבוא לתחביר הלשונות השמיות + מבוא לארמית מדוברת (4 ש"ס)

מקרא:

- א. ספרות מקראית וספרות כנענית + תרבות המזרח הקדום כרקע למקרא (4 ש"ס)
או
ב) אמונות ודעות בספרות המזמורית+סיפור היסטוריה ואידיאולוגיה במקרא (4 ש"ס)

תלמוד וספרות העת עתיקה :

- מכינה לתלמוד-סדר זרעים + מכינה לתלמוד-סדר נשים (4 ש"ס)
או
תרגיל בחז"ל – ספרותם ועולמם (4 ש"ס)

קבלה וחסידות:

- הרע והיצר הרע במחשבה הקבלית והחסידית (4 ש"ס)
או
תרגיל קריאה בזהר (4 ש"ס)

פילוסופיה יהודית:

- א. מבוא להגות היהודית בעת החדשה (4 ש"ס)
או
ב) מורה נבוכים (4 ש"ס)

3 שיעורי מבוא	12 (= 3 X 4) ש"ס
1 שיעור בחירה	4 ש"ס או (2 ש"ס+2 ש"ס)
סה"כ	16 ש"ס

- ג. 2 שיעורים מתוך המבואות למגמות השונות בחוג ושני שיעורי בחירה - אחד מכל מגמה בה נלמד מבוא:

מבואות:

ראה סעיף ב' לעיל.

שיעורי בחירה:

ראה סעיף ב' לעיל.

2 שיעורי מבוא	8 (= 2 X 4) ש"ס
2 שיעורי בחירה	8 (= 2 X 4) ש"ס
	סה"כ 16 ש"ס

הקבצי המגמה ללשון העברית - מסגרת 614⁸

בחלק מהקבצי המגמה ללשון העברית אפשר להמיר קורסים בהיקף של 2-4 ש"ס בקורס "יסודות הלשון" (א' או ב' או שניהם) – בהתאם לייעוץ.

א. הקבצים ללא סמינריון

הקבץ 1: הלשון העברית הקלאסית

ש"ס	4	יסודות הדקדוק
ש"ס	4	תורת ההגה
ש"ס	2	תורת הצורות
ש"ס	4	לשון חז"ל
ש"ס	2	מדקדקי ימי הביניים
ש"ס	16	

הקבץ 2: עברית קלאסית ועברית חדשה

ש"ס	4	יסודות הדקדוק
ש"ס	2	יסודות התחביר
ש"ס	2	הלשון העברית לתקופותיה (ש')
ש"ס	2	הלשון העברית לתקופותיה (ת')
ש"ס	2	תחביר מקראי
ש"ס	2	לשונה של הסיפורת העברית החדשה
ש"ס	2	לשונה של השירה העברית החדשה
ש"ס	16	

הקבץ 3: יסודות הלשון, תחביר וסמנטיקה

ש"ס	4	יסודות הדקדוק
ש"ס	2	יסודות התחביר
ש"ס	2	הלשון העברית לתקופותיה (ש')
ש"ס	2	הלשון העברית לתקופותיה (ת')
ש"ס	2	תחביר העברית בת זמננו
ש"ס	2	סמנטיקה א'
ש"ס	2	סמנטיקה ב' (פרגמטיקה)
ש"ס	16	

⁸ בהקבצי המגמה ללשון העברית אפשר להמיר את השיעורים "הלשון העברית לתקופותיה (תרגיל)" ו"תחביר העברית בת זמננו" (2+2 ש"ס) בשיעור "תחביר למתקדמים" (4 ש"ס).

• הקבץ זה (ללא אופציית ההמרה) יכול לשמש בסיס (לא מלא) להשתלבות בעתיד בתכנית הלימודים בעריכה לשונית המיועדת לבעלי תואר ראשון (בכפוף לתנאי הקבלה לתכנית). פרטים ניתן לקבל במזכירות החוג.

ב. הקבץ הכולל סמינריון:

		הקבץ 4: עיוני תחביר וסמנטיקה
ש"ס	4	תורת ההגה
ש"ס	2	יסודות התחביר
ש"ס	2	תחביר העברית בת זמננו
ש"ס	2	סמנטיקה א'
ש"ס	2	סמנטיקה ב' (פרגמטיקה)
ש"ס	4	תחביר למתקדמים
ש"ס	4	סמינריון בתחביר או בסמנטיקה
ש"ס	20	

הקבץ המגמה לבלשנות שמית - מבט על הלשונות השמיות - מסגרת 614

		(ללא סמינריון) סה"כ 16 ש"ס
ש"ס	4	מבוא לבלשנות שמית
ש"ס	4	מבוא לתחביר הלשונות השמיות
ש"ס	2	לשונות וכתבים במרחב השמי
ש"ס	2	מפת שפות העולם
ש"ס	4	מבוא לארמית מדוברת

הקבצי המגמה למקרא - מסגרת 612

א. הקבצים ללא סמינריון

		הקבץ 1: ספרות המקרא ודרכי עיצובה
ש"ס	2	מבוא למקרא – ספרות המקרא
ש"ס	2	מבוא למקרא – חקר המקרא
ש"ס	2	ספרות מקראית וספרות כנענית
ש"ס	2	סוגיות בספר שמואל
ש"ס	2	סגנונות השירה במקרא
ש"ס	2	יחזקאל – האיש וספרו
ש"ס	2	ייצוג דמות האישה בספר שופטים
ש"ס	2	סיפור, היסטוריה ואידיאולוגיה במקרא
ש"ס	16	סה"כ

הקבץ 2: אמונות ודעות במקרא ופרשנות המקרא לדורותיה

ש"ס	2	מבוא למקרא – ספרות המקרא
ש"ס	2	מבוא למקרא – חקר המקרא
ש"ס	2	תרבות המזרח הקדום כרקע למקרא

ש"ס	2	סיפור היסטוריה ואידיאולוגיה במקרא
ש"ס	2	אמונות ודעות בספרות המזמורית
ש"ס	2	לקרוא חוק כסיפור
ש"ס	2	מבוא למגילות מדבר יהודה ותרומתן לחקר היהדות
ש"ס	2	מבוא לפרשנות ימי הביניים
ש"ס	16	סה"כ

ב. הקבץ הכולל סמינריון

הקבץ 3: חקר המקרא הביקורתי

תנאי מוקדם להשתתפות בסמינריון: השתתפות בתרגיל טקסטואלי למתחילים ובמבוא למקרא.

ש"ס	2	מבוא למקרא – ספרות המקרא
ש"ס	2	מבוא למקרא – חקר המקרא
ש"ס	2	תרבות המזרח הקדום כרקע למקרא
ש"ס	2	ספרות מקראית וספרות כנענית
ש"ס	2	מבוא למגילות מדבר יהודה ותרומתן לחקר היהדות
ש"ס	2	שיעור בחירה כלשהו
ש"ס	4	תרגיל טקסטואלי למתחילים
ש"ס	4	סמינריון
ש"ס	20	סה"כ

הקבצי מגמת תלמוד וספרות העת העתיקה – מסגרת 682

הקבץ מס' 1 – ללא סמינריון

ש"ס	4	מבוא לחז"ל – ספרותם ועולמם
ש"ס	4	תרגיל בחז"ל – ספרותם ועולמם
ש"ס	4	מכינה לתלמוד

פרשנות המקרא בכתבי אבות הכנסייה וזיקתה לספרות חז"ל

או

חד מיניות ביהדות בעת העתיקה (תלמידי ההקבץ ירשמו לסמינר כשיעור בחירה)

ש"ס

ש"ס 16

סה"כ

הקבץ מס' 2 – כולל סמינריון

ש"ס	4	מבוא לחז"ל – ספרותם ועולמם
ש"ס	4	תרגיל בחז"ל – ספרותם ועולמם
ש"ס	4	מכינה לתלמוד

מבוא לספרות חכמי אשכנז (חלק א'+ב')

או

בין תקווה לייאוש: ספרות חזון הקץ אחרי חורבן הבית השני (תלמידי ההקבץ ירשמו

לסמינר כשיעור בחירה)

ש"ס

ש"ס

תרגום השבעים: אגדות ראשיתו ותגובות חז"ל והנצרות הקדומה (סמינריון)

הקבצי מגמת קבלה וחסידות - מסגרת 620**הקבץ מס' 1 – ללא סמינריון**

4 ש"ס	מבוא לתורת הסוד היהודית
4 ש"ס	תרגיל בזוהר
4 ש"ס	הרע והיצר הרע במחשבה הקבלית והחסידית
4 ש"ס	חטא ותשובה בספרות המוסר הקבלית ובחסידות
16 ש"ס	סה"כ

הקבץ מס' 2 – כולל סמינריון

4 ש"ס	מבוא לתורת הסוד היהודית
4 ש"ס	תרגיל בזוהר
4 ש"ס	הרע והיצר הרע במחשבה הקבלית והחסידית
4 ש"ס	חטא ותשובה בספרות המוסר הקבלית ובחסידות
4 ש"ס	מוות גן עדן וגיהנום בקבלה (סמינריון)
20 ש"ס	סה"כ

הקבצי מגמת פילוסופיה יהודית: – מסגרת 616**הקבץ מס' 1 - ללא סמינריון**

4 ש"ס	מבוא לפילוסופיה היהודית של ימה"ב
4 ש"ס	מבוא להגות היהודית בעת החדשה (חלק א'+ב')
4 ש"ס	תרגיל נלווה למבוא בעת החדשה
4 ש"ס	תרגיל נלווה בימה"ב
16 ש"ס	סה"כ

הקבץ מס' 2 – כולל סמינריון

4 ש"ס	מבוא לפילוסופיה היהודית של ימה"ב
4 ש"ס	תרגיל נלווה בימה"ב
4 ש"ס	קריאה במורה נבוכים
4 ש"ס	שיעור מתקדם במגמה
4 ש"ס	סמינר בימה"ב
20 ש"ס	סה"כ

הקבצי החוג ללימודי מזרח אסיה (מסגרת 687)

הקבץ זה ניתן לפתוח רק בסמסטר א'.
 החוג מציע הקבץ ללא סמינריון בלבד.
 התלמידים יכולים להרכיב לעצמם הקבץ בן 16 ש"ס משיעורי המבוא והשיעורים המונוגרפים של החוג ללימודי מזרח אסיה (לא תרגילים ולא שפות).

בשיעורי הבחירה ניתן להשתתף רק לאחר סיום המבוא/ות.
התלמידים יכולים לבחור בכל שלושת שיעורי המבוא כל שיעור 4 ש"ס :

מבוא לתולדות סין

מבוא לתולדות יפן

מבוא לתולדות הודו

או לחילופין, לשיעור מבוא אחד או שניים. שיעורים מונוגרפיים שייבחרו הם בהמשך לשיעורי המבוא שנלמדו. **בשיעורי הבחירה ניתן להשתתף רק לאחר סיום המבוא/ות.**

הקבצי החוג לספרות (מסגרת 680)

התכנית שלהלן מיועדת לתלמידים הפותחים את לימודי ההקבץ בתשס"ו. תלמידים שהחלו בשנים קודמות ימשיכו על-פי המתכונת שבה פתחו.
ההקבצים של החוג לספרות הם של 16 ש"ס (לא כולל סמינריון) או של 20 ש"ס (כולל סמינריון או רפראט).

כדי לראות את פרטי הקורסים המדוייקים (שמותיהם, המורים, השעות) יש לעיין בידיעון זה בפרק החוג לספרות, בקורסים המופיעים תחת הכותרות הבאות: לימודי ליבה, מסלול ספרות עברית (מבואות, קורסי בחירה, סמינריונים), מסלול תורת הספרות וספרות כללית (מבואות, קורסי בחירה, סמינריונים).

הקבץ 1: ללא סמינריון (16 ש"ס):

מבוא לסיפורת – עם או בלי הדרכה אישית
או מבוא לתורת הספרות עם או בלי תרגיל (שנתי)
או הסיפורת העברית במאתיים השנים האחרונות – מבוא היסטורי (שנתי)
השלמת שיעורי בחירה חופשית מתוך השיעורים והתרגילים

6-4 ש"ס

6-4 ש"ס

4 ש"ס

הקבץ 2: עם סמינריון (20 ש"ס)

מבוא לסיפורת – עם או בלי הדרכה אישית
או מבוא לתורת הספרות עם או בלי תרגיל (שנתי)
או הסיפורת העברית במאתיים השנים האחרונות – מבוא היסטורי (שנתי)
השלמת שיעורי בחירה באופן חופשי מתוך כלל הקורסים של החוג
סמינריון שבו תיכתב עבודה סמינריונית או עבודת רפראט

6-4 ש"ס

6-4 ש"ס

4 ש"ס

12-10 ש"ס

4 ש"ס

20 ש"ס

סה"כ

ניתן ללמוד כל אחד מהמבואות הנ"ל כשיעור לשמו, גם במסגרת הקבץ ללא סמינריון.

הקבצי החוג לפילוסופיה (מסגרת 618)

הקבץ מס' 1 - מבואות (ללא סמינריון)

מבוא כללי ללוגיקה - שו"ת (ניתן רק בסמסטר א')
מבוא לפילוסופיה יוונית
מבוא לפילוסופיה חדשה
קריאה מודרכת א'
3 מבואות בתחומי הלימוד (2 x 3)

4 ש"ס

2 ש"ס

2 ש"ס

2 ש"ס

6 ש"ס

הקבץ מס' 2 - ללא סמינריון

ש"ס	8	מבואות שונים
ש"ס	4	שיעור המשך באחד מתחומי הלימוד + תרגיל צמוד ⁹
ש"ס	4	שיעורי בחירה בתחומי הלימוד
ש"ס	16	

הקבץ מס' 3 - כולל סמינריון או רפראט¹⁰

ש"ס	2	קריאה מודרכת א'
ש"ס	4	מבואות בתחומי הלימוד (2 X2)
ש"ס	2	מבוא היסטורי (פילוסופיה יוונית או פילוסופיה חדשה)
ש"ס	2	קריאה מודרכת (לתלמידי ב"א כללי)
ש"ס	4	שיעור המשך באחד מתחומי הלימוד הנ"ל + תרגיל צמוד ¹¹
ש"ס	2	מבוא היסטורי נוסף, או מבוא תחומי נוסף, או שיעור בחירה בתחום לימוד ההמשך
ש"ס	2	מבוא היסטורי נוסף, או מבוא תחומי נוסף, או שיעור בחירה בתחום לימוד ההמשך
ש"ס	4	סמינריון או רפראט בתחום הלימוד
ש"ס	20	

הקבצי החוג לצרפתית (מסגרת 625)

החוג לצרפתית מציע שני הקבצים שונים: אחד ללא לימודי שפה והשני עם לימודי שפה. מבנה ההקבץ הוא של 16 ש"ס ללא סמינריון ו- 20 ש"ס כולל סמינריון.

הקבץ עם לימודי שפה

1. **רמה ב' -** למתקדמים בשפה הצרפתית. השיעורים, העבודות והבחינות בהקבץ זה הם בשפה הצרפתית. **התלמידים יוכלו להרכיב תכנית אישית של 16 ש"ס או 20 ש"ס** בתאום עם יועץ ההקבץ.

ההקבץ עוסק בתרבות הצרפתית על רבדיה השונים: היסטוריה ומוסדות של צרפת, פוליטיקה, ספרות, אמנות ופילוסופיה.

ב. הקבץ בעברית בלבד (ללא לימודי שפה)

במסגרת זו כל הקורסים ניתנים בשפה העברית. הקבץ זה פתוח בפני סטודנטים ללא כל ידע בשפה.

הקבץ ללא סמינריון הוא 16 ש"ס.

הקבץ כולל סמינריון הוא 20 ש"ס.

⁹ תנאי קדם לשעור המשך + תרגיל, ציון חיובי במבוא המתאים.

¹⁰ אין אפשרות להשתתף בסמינריון בפילוסופיה הודית או פילוסופיה סינית

¹¹ תלמיד שיבחר בתחום תורת המוסר ו/או פילוסופיה פוליטית, ישתתף במהלך לימודיו בשני מבואות ויתמחה רק באחד מאלה. כנ"ל לגבי פילוסופיה הודית ופילוסופיה סינית.

מבנה הלימודים
שנה א' - הקבץ ללא סמינריון

שיעורי חובה :

4 ש"ס	תרבות צרפת מימי הביניים ועד המהפכה הצרפתית - שיעור ותרגיל
4 ש"ס	תרבות צרפת מהמהפכה הצרפתית ועד ימינו - שיעור ותרגיל
8 ש"ס	

שנים ב' ו-ג'
 שיעורי בחירה

8 ש"ס

הקבץ כולל סמינריון
 סמינריון

4 ש"ס
 20 ש"ס סה"כ

הקבצי החוג ללימודי הערבית והאסלאם (מסגרת 623)

נדרשת ידיעת השפה הערבית ברמת בגרות.

הקבץ ללא סמינריון

4 ש"ס	ערבית שימושית – שו"ת
4 ש"ס	תולדות הספרות הערבית המודרנית + תרגיל נלווה
2 ש"ס	סיפורת מודרנית
6 ש"ס	מושגי יסוד באסלאם + תרגיל נלווה
16 ש"ס	סה"כ

תלמידים המעוניינים בהקבץ עם סמינריון חייבים לעמוד בבחינת כניסה ובשיעורי מיומנויות שיקבעו על-פי בחינה זו.

הקבץ עם סמינריון או רפראט

4 ש"ס	קוים מאפיינים בספרות הקלאסית + תרגיל נלווה לני"ל
4 ש"ס	תולדות הספרות הערבית המודרנית + תרגיל נלווה לני"ל
2 ש"ס	סיפורת מודרנית
6 ש"ס	מושגי יסוד באסלאם + תרגיל נלווה לני"ל
4 ש"ס	סמינריון או רפראט
20 ש"ס	סה"כ

הקבצים בין-תחומיים המיועדים לתלמידי ב"א כללי

מבנה ההקבצים, פירוט שמות הקורסים, המרצים ושעות הלימוד יופיעו בחוברת נפרדת שתפרסם באינטרנט סמוך לימי הרישום לקורסים.

לימודי ישראל (מסגרת 110)

אחראי: ד"ר עודד מנדה-לוי

הקבץ לימודי ישראל מבקש להציג בפני התלמידים מבט בין-תחומי על החברה בישראל. מה מאפיין אותה? מה מטריד אותה? מה מאיים עליה ומה קוסם לה? ההקבץ יבחן את ההיסטוריה של החברה בישראל ומעט מן הפרה-היסטוריה שלה, הוא יבחן את החברה שהתפתחה בה ואת היצירה התרבותית שנוצרה בה. השיעורים בהקבץ יציגו בפני הסטודנטים את הגישות החשובות לחקר החברה בישראל: היסטוריה חברתית ופוליטית; חקר הספרות והאמנות הפלסטית; סוציולוגיה ואנתרופולוגיה.

להקבץ מטרה משולשת:

1. מפגש עם המגמות ההיסטוריות העיקריות (ועם מי שנשארו בשוליהן), עם איפיוני החברה העיקריים (על המגמות המאחדות והמפרקות שפעלו בה) ועם יצירות האמנות המשפיעות ביותר (בעיקר בספרות, באמנות הפלסטית, בקולנוע ובטלביזיה).
2. ההקבץ ינסה להקנות לסטודנטים כלים למבט ביקורתי ואמפתי על החברה והתרבות בישראל.
3. ההקבץ מתכוון לסייע לסטודנטים בהבנת מורכבותה של החברה בישראל ולערער על חלק מן הסטריאוטיפים הרווחים בין אזרחיה, חוקרים ונחקרים גם יחד.

הקבץ פסיכולוגיה ופסיכואנליזה בראי מדעי הרוח (מסגרת 171)

אחראית: ד"ר איריס מילנר

מטרת ההקבץ היא להציג גישות ומושגים בסיסיים בפסיכולוגיה ופסיכואנליזה (כגון: מושג העצמי, הלא מודע, השלכות הקשר אם-ילד) תוך היכרות עם מקורות ראשוניים משמעותיים, ועל רקע תולדות הפילוסופיה והמחשבה המדעית. במסגרת ההקבץ יידונו מחד-גיסא, סוגיות וגישות שהשפיעו ונקלטו בתחומים השונים של מדעי-הרוח כגון: פילוסופיה, ספרות, לימודי נשים והבדלים בין המינים - ומאידך גיסא הביטוי שקיבלו באותם תחומים.

מפגשי תרבויות: בין עם לעולם (מסגרת 200)

ההקבץ נסגר

תלמידים שהחלו ללמוד בהקבץ ישבצו קורסים מתאימים מהקבץ "יהדות כתרבות".

הקבץ יהדות כתרבות (מסגרת 220)

אחראי: פרופ' עלי יסיף

מרכז: דודו רוטמן יועץ: אלישע בורוש

הקבץ לימודי יהדות כתרבות מהווה ניסיון נועז לפתוח בפני סטודנטים ישראלים שער לתרבות היהודית המודרנית. מדובר בתכנית אקדמית שעוצבה מתוך מגמה הרואה את התרבות היהודית בביטוייה המודרניים והחילוניים. התכנית מתמקדת בארבעה היבטים מרכזיים: ההיבט

ההיסטורי, ההיבט הטקסטואלי, ההיבט החברתי וההיבט האמנותי. בקורסים נעמוד על התפתחותה ההיסטורית של היהדות המודרנית, מראשיתה בימי שפינוזה ומנדלסון ועד לדובריה ומנהיגיה כיום. הסטודנטים יערכו היכרות עם חקר הפרקטיקות החילוניות, משמעותה של הוויה יהודית בעולם לא דתי. קורסים במחשבת ישראל, באמנויות היהודיות, בספרות, בחברה, בפולקלור, ובקולנוע יציגו ממדים שונים ליהדות מאלה המוכרים בדרך כלל בשיח הציבורי והפוליטי. בתכנית גם תהיינה התייחסויות להיבטים המסורתיים של התרבות היהודית בעבר ובהווה (משפט עברי, מחשבת ישראל, טקסים ואמונות), ההיסטוריה של העם היהודי ותרבותו והרלוונטיות שלה לחיים היהודיים בני זמננו. ההקבץ מהווה חלק מתכנית הלימודים הכללים והבין תחומיים, כאשר תכנית 'אופקים' ללימודי היהדות כתרבות אחראית עליו מבחינה אקדמית ודיסציפלינרית.

הקבץ לימודים אמריקאיים (מסגרת 306)

אחראית: ד"ר הדא בן-בסט

תכנית זו מיועדת להקנות לתלמידים ידע בתרבות האמריקאית, תולדותיה וקשריה עם העולם התרבותי הסובב אותה. בתכנית לימודים זו יוצעו קורסים הנוגעים לתרבות האמריקאית תוך גישה בין תחומית לנושא.

הרכבת ההקבצים תעשה בעזרת היועץ מתוך רשימת הקורסים המובאת להלן על פי המבנה המוצע של ההקבצים. ניתן ללמוד הקבץ ללא סמינריון או הקבץ הכולל סמינריון. על הסמינריון להיות בתחום המודגש בהקבץ הנלמד. (הקבץ ספרותי או היסטורי).

ההשתתפות בסמינריונים מותנית בדרישות קדם של החוגים בהם הם ניתנים. כל השיעורים בחוג לאנגלית ניתנים בשפה האנגלית אך מותרת כתיבת עבודות, בחינות ועבודות סמינריוניות בעברית, למעט עבודות הניתנות בתרגילים במבוא לתרבות אמריקה. כתיבת עבודה בעברית תיעשה בתאום עם מורה הקורס.

לימודי הרנסאנס (מסגרת 312)

אחראי: פרופ' בנימין ארבל

תקופת הרנסאנס נחשבת בעיני רבים כערש הציביליזציה המערבית המודרנית. דיוקנה של הציביליזציה המערבית ויתרונה על פני תרבויות אחרות התבססו במהלך אותה תקופה בזכות צמיחתה של תרבות חילונית, התגבשות המבנים העיקריים של המדינה המודרנית, גילוי העולם הגדול וראשית הקולוניאליזם המודרני, התפתחותה של כלכלה קפיטליסטית בקנה מידה עולמי, ראשיתה של "המהפכה המדעית" ותפיסות אסתטיות חדשות.

תכנית לימודים זאת משלבת קורסים בחוג להיסטוריה כללית, בחוג לתולדות האמנות ובמידת האפשר גם בחוגים אחרים העוסקים ברנסאנס כתקופה היסטורית וכציביליזציה.

תלמידים רשאים לבחור באחד ההקבצים שאינם כוללים סמינריון (הקבץ מס' 1 או מס' 2) או באחד ההקבצים הכוללים סמינריון (הקבץ מס' 3 או מס' 4)¹². בכל אחת מאפשרויות אלה ניתן

¹² בחוג להיסטוריה יש לסיים תרגיל מבוא כתנאי השתתפות בסמינריון. בחוג לתולדות האמנות יש לסיים תרגיל ושיעור מבוא כתנאי השתתפות בסמינריון.

לבנות הקבץ עם דגש היסטורי (הקבץ מס' 1 או מס' 3), או עם דגש אמנותי (הקבץ מס' 2 או מס' 4).
הקבצים עם דגש אמנותי (הקבצים 2 ו-4) ייחשבו כלימודים מחוץ לפקולטה. תלמיד שיבחר בהם לא יורשה להשתתף בהקבץ נוסף מחוץ לפקולטה.

לימודי גרמניה ומרכז אירופה (מסגרת 314)

אחראי: פרופ' ג'וזה ברונר
יועץ: ד"ר דורון אברהם

תכנית זו מיועדת להקנות לתלמידים ידע בהיסטוריה ותרבות גרמנית-מרכז אירופית מתוך גישה בין-תחומית. מטרת התכנית היא לפרוש את מורכבתה של תרבות זו על תחומיה השונים: היסטוריה, פילוסופיה, ספרות ומדעי החברה.
לימודי השפה הגרמנית:
ידעת השפה הגרמנית אינה תנאי לקבלה להקבץ, אם כי התכנית מעודדת את התלמידים להשתלם בשפה הגרמנית.

לימודי נשים ומגדר (מסגרת 315)

אחראית: ד"ר אורלי לובין
הקבץ לימודי נשים ומגדר מציע תיאוריה, ביקורת ומחקר להסברת תופעות חברתיות ותרבותיות ולהתבוננות בהן בראייה מחודשת ואחרת. עיקרה של הגישה האחרת היא בביקורת שיטתית של הסכמות והסכמים קיימים על ידע, על אמיתות ועל קאנונים, ע"י הבלטת ההטיות המגדריות הפעילות בייצורם ובטיפוחם.
לימודי נשים ומגדר מתבססים על ההנחה כי מגדר, או הזהות המינית המובנת ונרכשת בהקשרים חברתיים, היסטוריים ותרבותיים, הוא גורם מרכזי ונוכח-תמיד בכל פעילות, ייצור וייצוג חברתיים ותרבותיים ועל כן הוא הכרחי להבנתם. בתחום לימודים זה, מגדר הוא על-כן "מכשיר" מרכזי להבנה ולהסבר של תופעות ושל שינויים היסטוריים בתרבויות שונות.
ההקבץ עוסק בהיבטים היסטוריים, אמנותיים, ספרותיים, תרבותיים, פוליטיים, חברתיים ובתאוריות פמיניסטיות, כמו גם בייצוגי המגדר במערכות הסמלים של תרבויות שונות ובתחומי אמנות כמו ספרות, קולנוע ועוד.
ההקבץ הוא רב-תחומי ועל כן יש בו קורסים בעלי אוריינטציות שונות ומדיסציפלינות שונות. לצד קורסים המציעים תמונת מצב היסטורית או עכשווית של נשים (וממילא גם של גברים) ומעמדן בתחומים שונים, יש קורסים המפעילים את הביקורת הפמיניסטית על מוסדות ומוצרים תרבותיים וקוראים מחדש את הטקסטים שלהם. לצד התכנית התיאורטית יש קורסים עיוניים העוסקים בפרקטיקות דיסציפלינריות. ההדגש התיאורטי מתמקד באופנים בהם מציעות תיאוריות פמיניסטיות הסברים אלטרנטיביים להתנהגות תרבותית.
ההקבץ אינו מיועד לתלמידים הלומדים ב"תכנית לימודי נשים ומגדר".

חקר השואה ורצח-עם (מסגרת 316)

אחראית: ד"ר איריס מילנר

שואת יהודי אירופה במלחמת העולם השנייה נלמדת ונחקרת ממגוון רחב של היבטים ובטווח רחב של הקשרים: כהתרחשות קריטית, חסרת תקדים, בהיסטוריה של העם היהודי; כטראומה

בעלת השפעות מרחיקות לכת על הזהות היהודית והישראלית ועל התרבות, החברה והפוליטיקה בישראל; כמקרה ייחודי של גינוסייד שייצר נקודת שבר בהיסטוריה העולמית בכלל ובמחשבה הפילוסופית וההגות המערבית בפרט; כטראומה פסיכולוגית רבת עוצמה, בעלת השפעות מתמשכות על ניצוליה ועל צאצאיהם, בני הדור השני והשלישי.

קורסי ההקבץ מקיפים את מכלול ההיבטים וההקשרים הללו, מתוך דגש על מחקר היסטורי עדכני על אודות מלחמת העולם השנייה ותולדותיו של "הפתרון הסופי". כן בוחנים קורסי ההקבץ את המחקר הענף בנושאים הבאים: ייצוגיה של השואה באמנויות (סיפורת, שירה, מחזאות, אמנות פלסטית, קולנוע ואדריכלות); פרויקטים מוזאליים להנצחת השואה; תהליכי הבניית זיכרון השואה בישראל ובמדינות אחרות בעולם; מושג העדות בכלל והיבטים מגדריים ואחרים של העדות על השואה בפרט; מאפיינים פסיכולוגיים הנוגעים להיבטים שונים של הנאציזם; פרשיות היסטוריות הקשורות לשואה, כגון משפטיהם של פושעים נאציים; אנטישמיות, שנאת זרים ותופעות של רצח-עם.

תרבות דיגיטלית (מסגרת 319)

ההקבץ נסגר

תלמידים שהחלו ללמוד בהקבץ ישבצו קורסים מתאימים מהחוג לפילוסופיה במדור מדע, או מהקבץ היסטוריה ופילוסופיה של המדעים והרעיונות

תולדות המאה העשרים (מסגרת 321)

אחראים על ההקבץ: ד"ר אלון רחמימוב וד"ר אורית רוזין

מטרתו של הקבץ זה היא להציע לתלמידים מסגרת שבה יוכלו לרכוש ידע והבנה בסיסית בתחומי ההיסטוריה של המאה העשרים. אופיו המיוחד של ההקבץ בא לידי ביטוי בשילוב רב צדדי בין ההיסטוריה הכללית לבין תולדות העם היהודי ומדינת ישראל. במסגרת זו מתאפשר לתלמידים ללמוד על תופעות בהיסטוריה בת זמננו כעליית דמוקרטיית ההמונים, מרכזיותה של הלאומיות, המירוץ והעימותים הבין מעצמתיים, מלחמות העולם, המשטרים האוטוריטריים, המשברים הכלכליים, הדה-קולוניזציה, והתמורות התרבותיות והאינטלקטואליות. במקביל ניתן לתלמיד/ה לשלב ברקע זה לימוד פרקים היסטוריים על התהליכים שעברו על הקהילות היהודיות השונות מתחילת המאה, הרדיפות האנטישמיות, ההגירות הגדולות, ההתארגנויות הפוליטיות העצמאיות ברחוב היהודי, לידת הלאומיות הציונית ומפעלה, השואה, הקמת המדינה ותולדות הסכסוך הישראלי-ערבי.

מרבית הקורסים המוצעים הם מחוגים היסטוריים מובהקים כהיסטוריה כללית, היסטוריה של ע"י וא"י, מזרח תיכון, אפריקה ומזרח אסיה. במידת האפשר ייכללו שיעורי בחירה נוספים ממדעי החברה.

מיתוס מיתולוגיות ואגדות (מסגרת 322)

אחראי: פרופ' יוסי מאל

המיתוס הוא מושג חמקמק הבא לאפיין מצב מעורר השראה ובעל משמעות המבוסס לא על הגיון צרוף ואמיתות מוחלטות אלא בעיקר על הקסם, המיסתורין ורגש ההתפעמות. יש הרואים במיתוסים את היפוכה של האמת הלוגית והרציונלית פרי המודרניזם, ויש הרואים במיתוסים ובאגדות תוספת הכרחית לעולמו של האדם המודרני. יש גם הטוענים כי המיתוס הוא המרכיב

הבסיסי של כל תרבות אנושית וללא מיתוסים מכווננים, מניעים, מובילים, וקובעי חזון, נדונה כל תרבות לאבדון ולהתנוונות. חיי אדם בהיסטוריה ממוקמים בין בריאה שקדמה להיסטוריה וגאולה הנמצאת מעבר לה. לפיכך הכרה ולימוד של סיפורי בריאה וסיפורי גאולה בתרבויות רבות מביאות לידי ביטוי את המיתוסים שנועדו לעגן את הנסיון האנושי ההיסטורי בתחום נשגב וקדוש, וכך להעניק לנסיון זה משמעות.

היחסים בין מיתוסים ולבין הדיסציפלינות המדעיות הבונות תורות ידע הם יחסים מורכבים החל משלילת המיתוסים והאגדות כסוג של תודעה כוזבת, דרך התייחסות מורכבת לנוכחותו של המיתוס בכל אידאולוגיה או תורת ידע, ועד לראיית המיתוס כבסיס יציב וכאופק מוחלט שקדם להיסטוריה האנושית אך נמצא גם מעבר לה. בשנים האחרונות התפתח חקר המיתוס כתחום ידע רב תחומי הממוקם בליבן של דיסציפלינות כמו היסטוריה, פילוסופיה, פסיכולוגיה, לימודי דת, קלסיקה, מקרא, ספרות, אומנות ועוד. לפיכך מצאנו לנכון להציע הקבץ בין תחומי המתמקד במיתוסים מיתולוגיות ואגדות, אשר יחשוף את הלומדים לנוכחות המיתוסים בחיינו, לשימוש שאנו עושים בו בהקשרים שונים, לאופני ביטויי השונים (טקסט, צורה, פסל, גיבור, אנדרטה, דימוי, וכד'), ולמשמעות שנותנים המיתוסים והאגדות לנסיון האנושי.

לימודי ספרד, פורטוגל ואמריקה הלטינית (מסגרת 330)

אחראי: ד"ר חררדו לייבנר

מגמת התכנית היא להציג את ההיסטוריה, התרבות ואורח החיים אשר התגבשו והתפתחו בחצי האי האיברי, שם חיו בימי הביניים נוצרים, מוסלמים ויהודים אלה לצד אלה; את המיפגש עם התרבות הטרומ-קולומביאנית עם גילוי העולם החדש; ואת התרבות החדשה אשר צמחה באמריקה הלטינית במהלך מאות שנות הכיבוש הספרדי ולאחריו.

התכנית תתמקד בארבעה תחומים:

א. היסטוריה של ספרד, פורטוגל ושל אמריקה הלטינית.

ב. ספרות ספרדית באירופה ובעולם החדש.

ג. אמנות פלסטית, מוסיקה, תיאטרון וקולנוע בספרד, פורטוגל ובאמריקה הלטינית.

ד. לימוד השפות הספרדית, היהודית-ספרדית והפורטוגלית ברמות מתחילים ומתקדמים.

רטוריקה - אמנות הדיבור, הנאום והשכנוע (מסגרת 340)

אחראית: פרופ' רות עמוסי ופרופ' ענת בילצקי

יועץ: ד"ר שי פרוגל

הרעיון ששכנוע אינו סתם עניין של כישרון, אלא מיומנות הניתנת לטיפוח וללימוד מפורט ומדוקדק, אינו חדש. זוהי למעשה הנחת היסוד של הרטוריקה - דיסציפלינה מודרנית בעלת מסורת עתיקה העוסקת בשאלה "כיצד לשכנע" על היבטיה השונים.

ההקבץ יציג את ביטוייה השונים של אמנות השכנוע. נעמוד על האופן שבו הרטוריקה משתלבת באמנויות, בתחומים עיוניים (כמו הסטוריה ופילוסופיה), בפרקטיקה אנושית (כמו המשפט והפוליטיקה), ואפילו במדע. נסקור נסיונות הסטוריים ופילוסופיים לבטל את הרטוריקה, ונתחקה אחר מחלוקות אודות ערכה. ההקבץ יכלול צדדים תאורטיים "טהורים" בהם נכיר את התאוריות המרכזיות במסורת הרטורית ונקרא טקסטים רטוריים קלאסיים, וקורסים "מעשיים" יותר בהם יוכלו המשתתפים להשתתף בצורה פעילה במצבי שכנוע מדומים, תוך נסיון להקנות כלי שכנוע חדשים ולשפר מיומנויות שכנוע קיימות.

ההקבץ משלב קורסים מחוגים רבים (היסטוריה, פילוסופיה, לימודים קלאסיים, בלשנות, תורת הספרות הכללית ועוד). אפשר לבחור ללמוד את ההקבץ עם או בלי סמינריון. בכל אחת מן האפשרויות הללו קיים מסלול עם דגש על חקר השיח, תקשורת וספרות ומסלול עם דגש על פילוסופיה וקלאסיקה.

צדק חברתי – דמוקרטיה, הומניזם וצדק חברתי (מסגרת 400)

אחראי: ד"ר עובדיה עזרא

תכנית הלימודים נועדה לאפשר למידה ודיון ביקורתי בשאלת הצדק החברתי מפרספקטיבה היסטורית ואקטואלית במגוון קורסים מתחומי הדעת של ההיסטוריה, הפילוסופיה, הגיאוגרפיה, החינוך, הקולנוע, מדעי המדינה והסוציולוגיה. תכנית זו שואבת השראתה מן החזון הציוני שביקש לכונן בארץ חברה צודקת ומתוקנת, שתקיים שוויון חברתי ומדיני גמור בין אזרחיה בלא הבדלי דת, גזע ומין ומחזונו של הוגים ואנשי מעשה הומניסטיים שפעלו במערב משחר ההיסטוריה האנושית על מנת לעצב חברה מוסרית, רגישה לחלשים וסולידרית. לתכנית שלוש מטרות עיקריות:

1. לבחון את החזונות המגוונים של בניין חברה צודקת בהגות המערב החל מן האוטופיות המוקדמות ועד האידיאולוגיות המודרניות (סוציאליזם, ליברליזם ופאשיזם).
2. לבחון את נסיונות המימוש השונים של חזונות אלה, המאבקים המהפכניים והדגמים הקונקרטיים שהוקמו ברחבי העולם (הקומונות, הקיבוץ, מדינת הרווחה, החברה הקומוניסטית, החברה הקורפורטיבית וכיו"ב) ולהעמידם לביקורת.
3. ליצור תנאים לפיתוחה של "אינטלקטואליות נורמטיבית" ולגיבושה של השקפת עולם חברתית.

היסטוריה ופילוסופיה של המדעים והרעיונות (מסגרת 659)

אחראי: פרופ' ליאו קורי

השיעורים בתכנית זו מקנים ידע בהיבטים היסטוריים ופילוסופיים של המדעים המדויקים, מדעי הטבע ומדעי החברה. המרכיב המרכזי של לימודי התכנית הוא המימד ההיסטורי, שבו מעוגנות גם התפיסה הפילוסופית וגם התפיסה הסוציולוגית והאנתרופולוגית של הידע המדעי. בתכנית הקבץ אחד בן 16 ש"ס שאינו כולל סמינריון או הקבץ בן 20 ש"ס הכולל סמינריון. ההשתתפות בסמינריון פתוחה בפני תלמידי שנה ג' בלבד. השתתפות בחלק מן הסמינריונים מותנית באישור מוקדם של המרצה.

לימודי דתות (מסגרת 697)

אחראי: ד"ר רון מרגולין היועצת: שירי לב-ארי

הקורסים המוגשים במסגרת הקבץ זה מיועדים לתלמידים המעוניינים לשלב לימודים בחוגים שונים העוסקים בהיבטים שונים ומגוונים של מחקר הדתות. ההקבץ מציע יחידות של לימודי מבוא ולימודי המשך. לתלמידים המעוניינים בהקבץ ללא סמינריון מסלולים מבואיים. תלמידים המעוניינים בהקבץ הכולל סמינריון יוכלו לבחור באחד מהמסלולים הכוללים מבוא ושיעורי המשך.

הערות:

1. תלמיד המעוניין בהקבץ עם סמינריון צריך לשים לב לדרישות הקדם הכוללות בדרך כלל שיעור מבוא, תרגיל, ושיעור מתקדם בתחום או בתקופה בהם יינתן הסמינריון.
2. בחלק מהמסלולים מופיע הקורס "מבוא למדע הדתות" (4 ש"ס). במקביל לשיעור זה יינתן "תרגיל מתודולוגי במבוא למדע הדתות" (2 ש"ס). תלמידים השוקלים המשך לימודיהם במדעי הדתות מתבקשים להירשם לתרגיל זה, במקום אחד משיעורי הבחירה.
3. מבני המסלולים בהקבץ ורשימת הקורסים יופיעו בחוברת ההקבצים הבין-תחומיים של תכנית הלימודים הכלליים.

תרבות וחינוך הילד (מסגרת 701)

אחראית: ד"ר יעל דר

הלימודים בהקבץ מיועדים להקנות לתלמידים ידע בתרבות הילד וחינוכו בחתכים סוציו-סמיוטיים והיסטוריים. הכוונה למכלול של המוסדות והטקסטים היוצרים את התארגנות החיים החברתיים והאינדיבידואליים של הילד והנוער.

הקורסים יעסקו במכלול הפעילויות הטקסטואליות הקשורות בתרבות הילד וחינוכו: ספרות ילדים, ספרי לימוד, עיתונות ילדים ונוער, פזמונים ושירים, משחקים ויומנים. כמו כן יעסקו הקורסים במיגוון של הגופים הרשמיים והבלתי רשמיים, שבמסגרתם נוצרת תרבות הילד והנוער, לא אחת גם בתחום סמכותם ואחריותם: החל במערכת החינוך וכלה בתכניות טלוויזיה, בעיצוב פריטים שונים לילדים ולנוער, במופעי פופ ובתנועות נוער.

ההקבץ מיועד לאנשים המעוניינים לרכוש ידע בתרבות הילד והנוער, וכן למי שמבקשים להתמחות בתחום זה.

מבואות מדעי החברה – ללא סמינריון (מסגרת 100)

על התלמידים לבחור מבואות עם תרגילים, בהיקף של 16 ש"ס. קיימת אפשרות ללמוד את המבואות גם בסמסטר קיץ. הרישום לסמסטר קיץ ייעשה בפקולטה למדעי החברה, במועדים שיקבעו במועד מאוחר יותר, באמצעות טופס ממזכירות התכנית.