

המדרשה לתארים מתקדמים

## המדרשה לתארים מתקדמים

### א. התכנית הבינתחומית באמנויות

לימודים לקראת תואר "מוסמך אוניברסיטה" - M.A.

ראש התכנית : ד"ר הנרי אונגר

#### מידע כללי

התכנית הבינתחומית לתואר "מוסמך אוניברסיטה" באמנויות, מיועדת לכל מי שמעוניין להרחיב ולהעמיק שליטתו במתודולוגיות עכשוויות של מחקר בינתחומי, ולהחילן על נושאים המקיפים אמנויות מספר, או תחומי דיון הרלבנטיים ליותר מאמנות אחת. כדי להכשיר את החוקר בכיוון זה, שולבו בתכנית קורסי ליבה ייחודיים. בנוסף, יבחר כל תלמיד, בכפוף למבנה התכנית, מסגרת נושאית או דיסציפלינרית ממוקדת, מתוך מגוון שיעורי המוסמך המוצעים בחוגי הפקולטה, או (במקרים שהדבר נחוץ) מפקולטות אחרות. בדרך זו, מאפשרת התכנית מפגש לימודי ומחקרי פורה בין מתודולוגיות עדכניות של מחקר בינתחומי (סמיוטי, פנומנולוגי, מגדרי – וכד') להעדפותיו האישיות ולתחומי התעניינותו הייחודיים של כל אחד.

התכנית מספקת מענה לעניין ההולך וגובר בגישות בינתחומיות בהומניסטיקה בכלל, ובחקר האמנויות בפרט. מיפוי הזיקות שבין סוגי מדיה שונים, צורות היצג, פואטיקות, כלי-רטוריקה, וכלל אמצעי הביטוי - מעשיר את פרשנות היצירה היחידה ומציב אותה בהקשרה התרבותי הרחב. כל אמנות מציעה שפה משלה לתפיסת העולם ולתיאורו, או, למעשה, לבריאתו הטקסטואלית בהקשרים אנושיים שונים. העניין האקדמי בשיטות השוואתיות ובמחקר סינגמטי של מערכות-סמיוטיקה הנו פורה במיוחד כשמדובר במדיום האמנותי, בטקסטים פואטיים, ובשאלות שורשיות של ביטוי, אסתטיקה, אוניברסליות ומופתיות אמנותית. במקביל, מאפשרות השיטות הבינתחומיות סיסטמטיזציה של אספקטים קיומיים בשיח האסתטי, מבחינת הפוליטיזציה שלו, תפקידיו החברתיים, הטיותיו המגדריות, מחויבויותיו המטפיסיות, השפעתו על "האחר", וכד'. לפני הכל, הן מכשירות את העיון הרציני בשאלת הייצוג האמנותי בכללותו, הן מבחינת האדפטטיביות של מדיום אחד לאחר, והן מבחינת עצם הופעתה של "המציאות" (או כיליונה) בסגנונות מסורתיים ובני-זמננו. הקשר בין תמונה למלה, בין תמונות לעצמן, בין מכלולי-תרבות לייצוגים אמנותיים, ובין כלל אמצעי הביטוי שבהם מתמקדת הפקולטה (ציור, מוסיקה, תאטרון, קולנוע, צילום) – מוצפים לחזית הדיון באמצעות שיטות חדשניות ומתוך עידוד דרכי הסתכלות לא שגרתיות. סביב נושאים אלו צפויים תלמידינו לנסות כוחם בעיון ופרשנות, מחקר וכתובה מדעית.

#### תנאי קבלה

ללימודי תואר "מוסמך אוניברסיטה" M.A. בתכנית יתקבלו מועמדים בעלי תואר "בוגר אוניברסיטה" B.A. או "בוגר באמנויות" B.F.A. (או תואר מקביל) שניתן ע"י אוניברסיטת תל-אביב וכל מוסד אקדמי מוכר, בציון 85 לפחות, ובתנאי שקבלתם אושרה בידי ועדת ההוראה והקבלה של התכנית.

המדרשה לתארים מתקדמים

תלמידי שנה ג' בתואר הראשון רשאים להגיש מועמדותם במהלך שנת הלימודים. מזכירות התכנית תרכז את הבקשות ותעבירן לוועדת ההוראה והקבלה של התכנית. תלמיד בעל תואר "בוגר אוניברסיטה, שהשכלתו אינה מתחום האמנויות, יתקבל ללימודי השלמה (מלימודי התואר הראשון בפקולטה לאמנויות). לימודים אלו כוללים עד 32 שעות סמסטריאליות (להלן: ש"ס). את חובותיו אלו יש לסיים בציון ממוצע 85 ומעלה, ולפחות ציון מעבר בכל אחד מן הקורסים. על התלמיד לסיים את שעות ההשלמה תוך שנה לכל היותר.

### שפה זרה

כל תלמיד חייב בידיעת השפה האנגלית ברמת פטור. תלמיד הלומד במסלול עם עבודת גמר חייב בידיעת שפה זרה נוספת ברמת פטור.

### מבנה הלימודים

בתכנית הבינתחומית שני מסלולים: מסלול עם עבודת גמר ומסלול עם בחינת גמר. כתיבת עבודת גמר נועדה לתלמידים בעלי כישורי מחקר וכתיבה מוכחים.

מספר השעות לתואר במסלול עם בחינת גמר הוא 36 ש"ס. מספר השעות לתואר במסלול עם עבודת גמר הוא 32 ש"ס (לא כולל שפה זרה שנייה).

תכנית השנה הראשונה לתואר זהה בשני המסלולים. תלמיד במסלול עם בחינת גמר יוכל לעבור משנה א' (22 ש"ס) לשנה ב' - בתנאי שהציון הממוצע שלו יהיה 80 לפחות והשיג ציון "עובר" בכל אחד מהקורסים. תלמיד יתקבל למסלול עם עבודת גמר בתנאי שסיים את השנה הראשונה (22 ש"ס) בציון ממוצע של 85 לפחות, השיג ציון "עובר" בכל אחד מהקורסים, והגיש לפחות עבודה סמינריונית אחת אשר קיבלה ציון 90 ומעלה. גם תלמיד שהשיג ממוצע של 85 ומעלה בשנת הלימודים הראשונה (22 ש"ס) רשאי לבחור במסלול עם בחינת גמר.

המדרשה לתארים מתקדמים

### שנה א' (לשני המסלולים)

שם הקורס	מסגרת	אופן ההוראה	מס' שעות
שיעורי ליבה פקולטטיים	420	ש	4 ש"ס
שיעור חובה של התכנית	400	ש	2 ש"ס
סמינריון של התכנית *	401	ס	2 ש"ס
סמינריון של התכנית	401	ס	4 ש"ס
סמינריון מתכנית המוסמך של אחד החוגים	401	ס	4 ש"ס
סמינריון מתכנית המוסמך של אחד החוגים	401	ס	4 ש"ס
סמינריון מחלקתי של התכנית	401	ס	2 ש"ס
			פעם בשבועיים
סה"כ			22 ש"ס

\*בסמינריון של 2 ש"ס לא ניתן להגיש עבודה סמינריונית. הציון ייקבע על סמך מטלה אחרת על-פי החלטת המרצה. במקרים חריגים תישקל בקשה לכתיבת עבודה סמינריונית ע"י המרצה.

### שנה ב'

#### מסלול לימודים עם עבודת גמר

שם הקורס	מסגרת	אופן ההוראה	מס' שעות
סמינריון של התכנית/ של אחד החוגים	401	ס	4 ש"ס
סמינריון של התכנית/ של אחד החוגים	401	ס	4 ש"ס
סמינריון מחלקתי של אחד החוגים או של התכנית	401	ס	2 ש"ס
			פעם בשבועיים
סה"כ			10 ש"ס

על התלמיד להגיש שתי עבודות סמינריוניות כתובות, לפחות אחת מהן בסמינריון של התכנית. עיקרה של השנה השנייה, ובמיוחד של הסמסטר האחרון, יוקדש לכתיבת עבודת הגמר.

#### עבודת הגמר

התלמיד יבחר בנושא ובמנחה לעבודת הגמר. נושא העבודה והמנחה טעונים אישור ועדת ההוראה של התכנית. במהלך השנה השנייה, יגיש התלמיד הצעה לעבודת גמר. ההצעה תוגש למזכירות

התכנית בשלושה עותקים חתומים ע"י המנחה. ועדת ההוראה של התכנית נותנת את האישור על המשך העבודה.

### **המנחה**

כמנחה יכול להתמנות מורה בפקולטה, מתחום מחקר הקרוב לנושא העבודה, בדרגת מרצה לפחות. המנחה ייקח חלק פעיל בהנחיית התלמיד ויהיה אחראי מבחינה אקדמית על התקדמות עבודתו. במקרים מיוחדים, ובהמלצת ועדת ההוראה של התכנית, יוכל להתמנות כמנחה נוסף גם מורה, בדרגת מרצה לפחות, מפקולטה אחרת או מוסד אקדמי אחר. פנייה למנחה מחוץ לאוניברסיטה תיעשה רק באמצעות יו"ר ועדת ההוראה והקבלה של התכנית. במקרים מיוחדים רשאית הוועדה לאשר החלפת מנחה.

### **הגשת העבודה**

התלמיד לא יגיש את העבודה לפני שהשלים כל חובותיו במסלול בציון ממוצע 85 לפחות. לאחר סיום העבודה ואישורה ע"י המנחה, תוגש העבודה למזכירות התכנית בארבעה עותקים במתכונת הנדרשת. הנחיות למתכונת העבודה ניתן לקבל במזכירות התכנית.

העבודה תיכתב בעברית. במקרים מיוחדים מוסמכת ועדת ההוראה והקבלה של התכנית לאשר את הגשת העבודה בשפה אחרת.

את עבודת הגמר יבדקו המנחה ובוחן נוסף, אשר ימונה על-ידי ראש התכנית. כל בודק יעביר בנפרד את ציון העבודה ואת חוות דעתו למזכירות התכנית. הציון הסופי הוא הממוצע בין שני ציונים אלו. במידה ומתקיים בין שני הציונים פער ניכר, ימנה ראש התכנית בודק נוסף, וזה יקבע את הציון הסופי.

היקף עבודת הגמר לא יעלה על 80-60 עמודים (ברוח כפול ושוליים של 2 ס"מ לפחות מכל צד), לא כולל הערות, ביבליוגרפיה ונספחים.

### **ציון גמר**

ציון הגמר יחושב כדלקמן:

30% ציוני השיעורים והרפראטים

30% ציוני הסמינריונים

40% ציון עבודת הגמר.

המדרשה לתארים מתקדמים

### מסלול לימודים עם בחינת גמר

שנה ב'

שם הקורס	מסגרת	אופן ההוראה	מס' שעות
סמינר של התכנית*	401	ס	2 ש"ס
סמינר מתכנית המוסמך של אחד החוגים	401	ס	2 ש"ס
סמינריון של התכנית/ של אחד החוגים	401	ס	4 ש"ס
סמינריון מתכנית המוסמך של אחד החוגים	401	ס	4 ש"ס
סמינריון מחלקתי של אחד החוגים או של התכנית	401		2 ש"ס פעם בשבועיים
<b>סה"כ</b>			<b>14 ש"ס</b>

\*\*בסמינריון של 2 ש"ס לא ניתן להגיש עבודה סמינריונית. הציון ייקבע על סמך מטלה אחרת על-פי החלטת המרצה. בקשה לכתובת עבודה סמינריונית תישקל ע"י המרצה במקרים חריגים.

על התלמיד להגיש שתי עבודות סמינריוניות כתובות, לפחות אחת מהן בסמינריון של התכנית.

### בחינת הגמר

(ראה נהלי הפקולטה).

### ציון גמר

30% ציוני השיעורים והרפראטים

40% ציוני הסמינריונים

30% ציון בחינת הגמר.