

תכנית הלימודים במסלול החד-חוגי

סה"כ לתואר – 118 ש"ס

שנה א'			
שם הקורס	מסגרת	אופן ההוראה	מס' שעות
הדרכה בספרייה	101	לומדה	
מבוא לאמנות יוונית	101	שיעור	4 ש"ס
מבוא לאמנות יוונית	101	תרגיל	2 ש"ס
מבוא לאמנות ימי הביניים	101	שיעור	4 ש"ס
מבוא לאמנות ימי הביניים	101	תרגיל	2 ש"ס
מבוא לאמנות האסלאם	101	שיעור	4 ש"ס
מבוא לאמנות האסלאם	101	תרגיל	2 ש"ס
מבוא לאמנות הרנסנס	101	שיעור	4 ש"ס
מבוא לאמנות הרנסנס	101	תרגיל	2 ש"ס
מבוא לאמנות העת החדשה	101	שיעור	4 ש"ס
מבוא לאמנות העת החדשה	101	תרגיל	2 ש"ס
לימודי העשרה	102	שיעור	8 ש"ס
סה"כ			38 ש"ס

שנה ב'			
שם הקורס	מסגרת	אופן ההוראה	מס' שעות
2 פרוסמינריונים (עבודות בכתב)	202	פרו"ס	8 ש"ס
שיעורי בחירה	201	שו"ת	24 ש"ס
לימודי העשרה	102	שו"ת	8 ש"ס
סה"כ			40 ש"ס

שנה ג'			
שם הקורס	מסגרת	אופן ההוראה	מס' שעות
3 סמינריונים (אחד בכתב כרפראט)	202	סמינר	12 ש"ס
שיעורי בחירה	201	שיעור	28 ש"ס
שפה זרה	900		אינה נכללת במניין השעות
סה"כ			40 ש"ס

[1] תלמידי התואר הראשון חייבים בלימוד שני קורסים באמנות ישראלית (שיעורי ליבה – 4 ש"ס) לאחר שישלימו את חובת לימוד השיעור מבוא לאמנות מודרנית. חשוב מאד לסיים את חובות המבוא לאמנות מודרנית בסוף השנה הראשונה ללימודים על מנת שההשתתפות בשיעורי הליבה תתאפשר כבר בשנה ב'.

[2] במידת הצורך ניתן לקחת בשנה א' שיעורי בחירה ולהשלים את קורסי המבוא בשנה ב'; יחד זאת יש להקפיד על כך ששיעור המבוא והתרגיל הנלווה יילקחו באותה שנה.

[3] תנאי קדם להשתתפות בסמינר – ציון חיובי בשיעור ובתרגיל המבוא הרלוונטי.

הלימודים במסלול הדו-חוגי

סה"כ לתואר – 60 ש"ס

קורסי מבוא

על התלמיד להשתתף ב-5 שיעורי מבוא תקופתי וב-3 תרגילים בתקופה בה יבחר. מומלץ מאד ללמוד את קורסי המבוא לפי ההתפתחות ההסטורית - כרונולוגית.

עבודות פרוסמינריוניות וסמינריוניות

על התלמיד להשתתף בפרוסמינריון אחד ובסמינריון אחד. בשניהם תוגש עבודה כתובה. בפרוסמינריונים ובסמינריונים חלה חובת נוכחות. תלמיד שייעדר יותר משלוש פעמים ללא הצדקה יורחק מהקורס.

יש לשמור על עותק מכל עבודה/מטלה שהוגשה לבדיקה.

כל עבודה תוחזר עם הערות המורה ועם הערכה בתוך 3 שבועות.

תלמיד אינו חייב למסור למרצה שני עותקים של עבודתו אלא מרצונו החופשי (אם המורה מבקש).