

### המגמה לקומפוזיציה ולניצוח

**קומפוזיציה**  
(מסגרת 020)

#### שיעור חובה ל. B.Mus. ול. B.A.

שנה ד'	שנה ג'	שנה ב'	שנה א'	শিরוט
1	1/2	1/2	-	שיעור אישי
-	-	2	2	תולדות המוזיקה
-	-	2	-	מוזיקה של המאה ה- 20
-	2	-	-	מוזיקה אמנויות בישראל
2	2	2	-	סדנה למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים
-	3	3	3	מקהלה ארטורית <sup>9</sup>
-	2	2	2	פיתוח שמיעה וסולפו'
2	2	2	2	הרמונייה
-	-	1	2	קונטרפונקט בסגנון פלטינינה
1	2	1	-	קונטרפונקט בסגנון באך
2	2	2	2	ניתוח וכתיבה בסגנונות
-	-	-	2	תורת הכלים
-	2	2	-	תיזומר
-	-	-	2	תיווי ידני (מסורתית ועכשווי)
-	-	-	2	תיווי באמצעות מחשב
-	-	2	-	יסודות ניצוח מקהלה
-	2	-	-	יסודות ניצוח פרטיטורה
1	1	-	-	יסודות חורת האצליל
-	-	-	1	אולפן אלקטרוני
-	-	2	2	סמינרין מחלكتי לקומפוזיציה (נכחות)
✓	✓	✓	✓	מיומנות מקלחת (פטור)
-	-	-	✓	בחינות האזנה (בקיאות ברפרטואר)
✓	✓	✓	✓	

סה"כ שיעורי חובה – 75 ש"ש

<sup>9</sup> השתתפות במקהלה הארטורית חובה שלוש שנים, סטודנטים בשנה הרביעית שיישתתפו במקהלה, תחשב השתתפות כשותפים בחירה.

שיעורים נוספים לתואר B.Mus. בלבד:

(לומדים תכנית חד-hogiot, בוגר מושית אחת)

- 8 ש"ש - שיעורי בחירה בתוך ביה"ס למוזיקה - מסגרת 033  
 8 ש"ש - שיעורי חטיבת השלה מהוגים אחרים - מסגרת 034 (לא כולל שפה).

סה"כ לימודים במסלול: 91 ש"ש

שיעורים נוספים לתואר A.B. בלבד:

לומדים בשתי מגמות בתחום ביה"ס למוזיקה (מעשית + מוזיקולוגיה):

- 28 ש"ש - קורסי חובה ובחירה בוגר מוזיקולוגיה (ראה סעיף 1.4.2 בפרק על המגמה למוזיקולוגיה)  
 הפקחת 6 ש"ש - שיעורים מקבילים בין המגמות (תולדות המוזיקה + מוזיקה של המאה ה-20)

סה"כ שיעורים נוספים – 22 ש"ש

סה"כ לימודים במסלול – 97 ש"ש

ניצוח תזמורת  
 (010 מסגרת)

**שיעור חובה ל B.Mus. ול B.A.**

שנה ד'	שנה ג'	שנה ב'	שנה א'	שנה א'
-	-	2	-	יסודות ניצוח תזמורת
-	-	2	-	יסודות ניצוח מקהלה
2	2			ניצוח תזמורת – מתכונים
-	-	2	2	תולדות המוזיקה
-	2	-	-	מוזיקה של המאה ה- 20
-	2	-	-	מוזיקה אמנויות בישראל
2	2	-	-	סדנה למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים
-	3	3	3	מקהלה אורטורית <sup>10</sup>
-	2	2	2	פיתוח שמיעה וסולפו'
2	2	2	2	הרמונייה
-	-	1	2	קונטרפונקט בסגנון פלסטרינה

<sup>10</sup> השתתפות במקהלה האורטורית חובה שלוש שנים, סטודנטים בשנה הרביעית שישתתפו במקהלה, תחשב החשתפות כשעתים בחירה.

1	2	1	-	קונטרפונקט בסגנון באך
-	2	2	2	ניתוח וכתיבה בסוגנות
-	-	-	2	תורת הכלים
-	2	2	-	תיזמור
-	-	-	2	תינוי ידני (מסורתית ועכשווי)
-	-	-	2	תיווי באמצעות מחשב
1	1	-	-	קריאת פרטיטורה
-	-	-	1	יסודות תורת הצליל
-	-	-	✓	מיומנות מקלחת (פטור)
✓	✓	✓	✓	בחינות האונה (בקיאות ברפרטואר)
(3)	(3)	(3)	(3)	nochot בחזרות תזמורתי <sup>11</sup>
סה"כ שיעורי חובה - 69 ש"ש				

**שיעוריים נוספים לתואר B.Mus. בלבד:**

(לומדים תכנית חד-חוגית, במגמה מעשית אחת)

- 8 ש"ש - שיעורי בחירה בחוק ביה"ס למוזיקה - מסגרת 033 .  
 8 ש"ש - שיעורי השיבת השלמה מהוגים אחרים - מסגרת 034 (לא כולל שפות).

**סה"כ לימודים במסלול: 85 ש"ש**

**שיעוריים נוספים לתואר A.B. בלבד:**

לומדים בשתי מגמות בחוק ביה"ס למוזיקה (מעשית + מוזיקולוגיה):

- 28 ש"ש - קורסי חובה ובחירה במגמה למוזיקה למוזיקה (ראה סעיף 1.4.2 בפרק על המגמה למוזיקה לוגינה)  
 הפקחת 6 ש"ש - שיעורים מקבילים בין המגמות (חולדות המוזיקה + מוזיקה של המאה ה-20)

**סה"כ שיעוריים נוספים – 22 ש"ש**

**סה"כ לימודים במסלול – 91 ש"ש**

**תכנית דו-חוגית, עם חוג אחר מחוץ ליה"ס למוזיקה:**

מסלול ללימודים מלא בחוג الآخر, מחוץ ליה"ס – ראה ידיעון החוג הרלוונטי

<sup>11</sup> על התלמידים להיות nochot במחזיות משל הפעולות התזמורתיות, ע"פ בחירותם

ניצוח מקהלה  
(מסגרת 009)

**שיעור חובה ל.B.Mus ול.**

שנה ד'	שנה ג'	שנה ב'	שנה א'	יסודות ניצוח מקהלה ニイツォウ マカヘラ - マタケドミム
-	-	2	-	יסודות ניצוח מקהלה ニイツォウ マカヘラ - マタケドミム
2	2	-	-	יסודות ניצוח חזמורת チオドウ ニイツォウ チズモラト
-	-	2	-	חולדות המוזיקה モジオカ チル ハマハ - 20
-	-	2	2	מוזיקה של המאה ה- 20
-	2	-	-	מוזיקה אמרנויות בישראל モジオカ アメリノヒトビ イスラエル
-	2	-	-	סדנה למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים セイジナ ル モジオカ バト ツメンノ ワイチロト ハルミヂム
2	2	-	-	מקהלה אופטורית マカヘラ オペルトリト
3	3	3	3	פיתוח שמיעה וסולפו' ピチョウ シメイウハ ソルフオ'
-	2	2	2	הרמונייה ハーモニーハ
2	2	2	2	קונטרפונקט בסגנון פלטטרינה コンントラーフンクト ベスガヌン フラットリーナ
-	-	1	2	קונטרפונקט בסגנון באך コンントラーフンクト ベスガヌン バーク
1	2	1	-	ניתוח וכחיבה בסגנוןנו ニチハ ハキヒバ ベスガヌノ
-	2	2	2	תורת הכלים トウソツ ハ カリム
-	-	-	2	תיזומר チゾモル
-	2	2	-	תיזוּי יָדַני (מסורתית ועכשוּי) チゾウイ ヤドニ (マスルタヒ ヲウクショウイ)
-	-	-	2	תיזוּי באמצעות מחשב チゾウイ バイ アンチュウ マハシブ
1	1	-	-	קריאה פרטיטורה カライタ パルティトウラ
-	-	-	1	יסודות תורת הצליל チズモドウ ハトトハ ハツリル
-	2	-	-	סדנה קולית למאנצ'יזי מקהלה セイジナ コリト ハ レマンツチジ ハマカヘラ
(3)	-	-	-	נוחות בחזרות חזמורת チズモラト ハ チヅモラト
-	-	-	✓	מיומנות מקלחת (פטור) ミヨモンタ ハ マクルタ (ペトウル)
✓	✓	✓	✓	בחינות האזנה (בקיאות ברפרטואר כללי) ハジノト ハツナ (カキアト ハ ブラパートオア ハルリ)
-	-	✓	✓	בחינות האזנה (בקיאות ברפרטואר מקהלהת) ハジノト ハツナ (カキアト ハ ハマカヘラト)

ס"ה"כ שיעורי חובה – 74 ש"ש

**שיעורים נוספים לתואר B.Mus בלבד:**

(לסטודנטים תניכת חד-חוגית, במגמה מעשית אחת)

8 ש"ש - שיעורי בחרה בתוך ביה"ס למוזיקה - מסגרת 033 .

8 ש"ש - שיעורי חטיבת השלים מהוגים אחרים - מסגרת 034 (לא כולל שפות).

**סה"כ לימודים במסלול: 90 ש"ש**

**שיעורים נוספים לתואר B.A בלבד:**

**לומדים בשתי מגמות בתוך ביה"ס למוזיקה (מעשית + מוזיקולוגיה):**

**28 ש"ש** - קורסי חובה ובחירה במגמה למוזיקה למוזיקה למוזיקה למוזיקה  
(ראה סעיף 1.4.2 בפרק על המגמה  
הפחיתת 6 ש"ש - שיעורים מקבילים בין המגמות (תולדות המוזיקה + מוזיקה של המאה ה-20)

**סה"כ שיעורים נוספים – 22 ש"ש**

**סה"כ לימודים במסלול 96 ש"ש**