

רשימת שיעורים

מבואות חובה - שנה א'			
0861.1210.01	פרקים בתולדות תרבות המערב		
ד"ר אונגר הנריך	סמ' אב שיעור ה'	16-14	בר-שירה בר שירה
0861.1203.01 מבוא למיתולוגיה הקלאסית			
ד"ר לב-כנען ורד	סמ' א' שיעור ב'	14-12	דן-דוד 003
0861.1204.01 מבוא למחשבה נוצרית			
ד"ר לוטן שרה	סמ' ב' שיעור ה'	12-10	מכסיקו א206
שניים מהקורסים הבאים שלא נבחרו כהקבץ			
0861.1559.01	חומר צורה ותוכן באמנות החזותית		
ד"ר שוסטרמן רבקה	סמ' ב' שיעור א'	12-10	מכסיקו 115
0861.1106.01 מבוא לשפת התאטרון א'			
ד"ר בלהה בלום	סמ' א' שיעור ד'	14-12	קיקואין 001
0861.1550.01 מבוא לשפת התאטרון ב'			
ד"ר בלהה בלום	סמ' ב' שיעור ד'	14-12	קיקואין 001
0861.1107.01 מבע קולנועי 1 **			
ד"ר אבישר אילן	סמ' ב' שיעור ג'	20-16	מכסיקו 115
** היקף הקורס 2 ש"ס בלבד			
** בקורס מתקיימות הקרנות שאינן נכלולות בשעות הקורס			
מפגשי חובה			
0861.1000.01	מפגשים רב-תחומיים		
ד"ר מלכא ליאורה	סמ' אב תרגיל א'	20:30-18:30	מכסיקו 115
שיעורי בחירה מיוחדים לתלמידי שנה א'			
0861.1554.01	קריאת טקסטים נבחרים בתרבות המערב: אודיסיאה אל הנאורות		
גב' עינב קטן	סמ' א' שו"ת ה'	14-12	מכסיקו 117
0861.1555.01 קריאת טקסטים נבחרים בתרבות המערב: מהביקורת על הנאורות ועד הש			
גב' עינב קטן	סמ' ב' שו"ת ה'	14-12	מכסיקו 117
מבואות חובה -שנה ב'			
0861.1101.01	מבוא לפילוסופיה של האמנויות		
ד"ר גרייבס דייוויד	סמ' אב שיעור ב'	12-10	מכסיקו 115

0861.1206.01	מושגי יסוד בסוציולוגיה של האמנויות	פרופ' משה צוקרמן סמ' ב' שיעור ה'	10-8	מכסיקו	115
שיעורי בחירה של החטיבה הרב-תחומית					
שנים ב' ג'					
0861.1269.01	מהפכת התרבות של שנות ה-60	ד"ר גרייבס דיוד סמ' א' שיעור ב'	14-12	מכסיקו	115
0861.1547.01	אמנות ותאוריות עכשוויות	ד"ר גרייבס דיוד סמ' ב' שיעור ב'	14-12	דן-דוד	003
0861.1532.01	צילום סטילס: הקומפוזיציה של הפריים	ד"ר ויגודר מאיר סמ' א' שיעור ב'	16-14	דן-דוד	112
0861.1532.02	צילום סטילס: הקומפוזיציה של הפריים	ד"ר ויגודר מאיר סמ' ב' שיעור ב'	16-14	דן-דוד	112
0861.1539.01	אמנות בעידן הדיגיטלי	גב' יעל אילת ון-אסן סמ' א' שיעור ה'	16-14	קיקואין	001
0861.1543.01	אופנים שונים של ראייה	גב' יעל אילת ון-אסן סמ' ב' שיעור ה'	16-14	קיקואין	001
0861.1548.01	פריו בתקופת האימפרסיוניסטים	ד"ר ירון אליקים סמ' אב שיעור ג'	12-10	דן-דוד	003
0861.1428.01	תבניות יסוד בקולנוע	ד"ר כלב חיים סמ' א' שיעור ג'	18-16	דן-דוד	112
0861.1329.01	מקריות, גורל וחיפוש משמעות בקולנוע	ד"ר כלב חיים סמ' א' שיעור ג'	20-18	קיקואין	001
0861.1253.01	דינמיקה נרטיבית בקולנוע	ד"ר כלב חיים סמ' ב' שיעור ג'	18-16	דן-דוד	112
0861.1546.01	עיצוב עולמן הפנימי של נשים בקולנוע	ד"ר כלב חיים סמ' ב' שיעור ג'	20-18	דן-דוד	112
0861.1544.01	אמור ופסיכה: קריאות עתיקות ומודרניות	ד"ר לב-כנען ורד סמ' ב' שיעור ה'	12-10	דן-דוד	112

- 0861.1552.01 סימבוליזם אמנותי ואסתטי
ד"ר לנדא טטיאנה סמ' א' שיעור ד' 18-16 קיקואין 002
- 0861.3013.01 ריאליזם בספרות ובאמנות **
ד"ר רז-דגני אירית סמ' א' שיעור ב' 18-16 דן-דוד 112
** תלמיד שלמד קורס זה כפרו"ס לא רשאי להירשם לקורס
- 0861.1419.01 בקט, פרוסט, קאמי
ד"ר רז-דגני אירית סמ' ב' שיעור ה' 14-12 דן-דוד 112
- 0861.1276.01 עולמות אפשריים באמנויות
ד"ר רז-דגני אירית סמ' ב' שיעור ב' 18-16 דן-דוד 112
- 0861.1557.01 חזון תעתועים בעין המצלמה. מאה שנות אידאולוגיה תעמולה וחזיון
ד"ר רונה סלע סמ' א' שיעור ה' 12-10 קיקואין 001
- 0861.1549.01 על מרות ועל חרות: האמנויות בעידן המהפכות
ד"ר שטרן אפרת סמ' ב' שיעור ד' 12-10 מכסיקו 213
- 0861.1556.01 המוזיקה בסין ויפן
ד"ר בר-יוסף אמציה סמ' א' שיעור ה' 16-14 מכסיקו א206
- 0861.1558.01 בימיו אופרה
ד"ר גרובר פרידלנדר מיכל סמ' אב שיעור ד' 14-12 דן-דוד 203
- 0861.0000.00 הקרנות ד"ר כלב
ד"ר כלב חיים סמ' אב תרגיל ג' 22-20 מכסיקו א206
- שיעורי בחירה מחוגים אחרים
תלמידי המסלול החד-חוגי רשאים ללמוד שניים מתוך שיעורים אלה
תלמידי המסלול החד-חוגי רשאים ללמוד שיעור אחד משיעורים אלה
- 0811.1527.01 יסודות בחשיבה חזותית
פרופ' גורצקי מרים סמ' א' שיעור ה' 16-14 מכסיקו 117
פרופ' גורצקי מרים סמ' ב' שיעור ה' 11-9 מכסיקו 119
- 0811.1202.01 מיסטריות מודרניות: התנ"ך והברית החדשה
ד"ר אהרונסון להבי שרון סמ' ב' שיעור ג' 12-10 מכסיקו 212
- 0811.1204.01 משחק ומופע בתאטרון של כתבי קודש
ד"ר אהרונסון להבי שרון סמ' ב' שיעור ד' 12-10 מכסיקו 120
- 0811.1203.01 לידתו של האוונגרד מרוחו של מופע הבידור העממי

284 התכנית הרב-תחומית באמנויות

209	מכסיקו	18-16	ה'	שיעור	סמ' ב'	הררי דרור
209	מכסיקו	10-8	ד'	שיעור	סמ' ב'	הררי דרור
חנוך לוין						
206	מכסיקו	16-14	ד'	שיעור	סמ' א'	פרופ' לוי שמעון
0811.2101.01						
שותפות מושתקת: על פועלן של יוצרות בתאטרון הישראלי						
120	מכסיקו	14-12	ב'	שיעור	סמ' א'	ד"ר ירושלמי דורית
0811.1206.01						
לרקוד מחזות: הגוף התאטרלי בין מילה ותנועה						
212	מכסיקו	12-10	ב'	שיעור	סמ' אב	ד"ר מלכא ליאורה
0811.1208.01						
התאטרון היפני						
206	מכסיקו	12-10	ב'	שיעור	סמ' א'	פרופ' סרפר צביקה
206	מכסיקו	12-10	ד'	שיעור	סמ' א'	פרופ' סרפר צביקה
0811.3126.01						
תאטרון: בין היסטוריה לפואטיקה						
280	גילמן	14-12	ג'	שיעור	סמ' ב'	
280	גילמן	16-14	ב'	שיעור	סמ' ב'	
0680.1310.01						
חנה סנש: מיתוס, דיוקן וזיכרון						
281	גילמן	12-10	ה'	שיעור	סמ' א'	
0680.2035.01						
נוף ואדריכלות - שיעור בינתחומי						
203	דן-דוד	16-14	א'	שיעור	סמ' אב	ד"ר בטרמן גרביג אסתר
0881.5209.01						
מבוא לנרטולוגיה: מחשבות על סיפורים						
115	מכסיקו	20-18	ג'	שיעור	סמ' א'	
0608.1136.01						
ראגה, טאלה, נאטיה - מוזיקה, קצב ומחול במסורת ההודית						
326	גילמן	16-14	ה'	שיעור	סמ' ב'	
0687.2150.01						
שיעורי בחירה מתוך חטיבת ההעשרה						
0809.1046.01						
בחצי הדרך בין החיה לאל - קאנט וניטשה על מוסריות האדם						
003	דן-דוד	20-18	ה'	שיעור	סמ' א'	ד"ר אונגר הנריך
0809.1059.01						
תולדות האדריכלות ג' - מהרנסנס עד 1750						
001	קיקואין	18-16	ב'	שיעור	סמ' א'	ד"ר גרבינר אסתר
מורסים מיוחדים להקבץ תולדות האמנות						

פרוסמינריון

0861.3012.01 נשים יוצרות באמנות המערבית
ד"ר ארז אריאלה סמ' אב פרו"ס ג' 16-14 דן-דוד 112

סמינריון

0881.4214.01 מקום אדריכלות מקום**
ד"ר בטרמן גרבינ אסתר סמ' אב סמינר א' 14-12 דן-דוד 203

סמינריונים בחטיבה הרב-תחומית

0861.4039.01 קולות נשים-בין היצירה לבין התאוריה
ד"ר שכטר מדלן סמ' א' סמינר א' 14-12 קיקואין 001
ד"ר שכטר מדלן סמ' ב' סמינר א' 14-12 דן-דוד 112

0861.4038.01 לרקוד נגד הזרם-מודרניזם באמנויות
ד"ר מלכא ליאורה סמ' אב סמינר ג' 12-10 מכסיקו ג206

0861.4031.01 גיבור ואנטי גיבור באמנויות הנראטיביות
ד"ר בלהה בלום סמ' אב סמינר ד' 16-14 מכסיקו ג206