

מוסמך אוניברסיטה בתכנית הבינתחומית לתואר שני באמנויות במסלול קולנוע וטלוויזיה

סה"כ השעות לתואר: מסלול עם עבודת גמר – 32 ש"ס
מסלול עם בחינת גמר – 40 ש"ס

מטרת התכנית וייחודה

תכנית מוסמך אוניברסיטה בתכנית הבינתחומית לתואר שני באמנויות במסלול קולנוע וטלוויזיה נועדה לאפשר את התפתחותו החיונית של המחקר העיוני בארץ בתחום הקולנוע, הטלוויזיה והמדיה הדיגיטלית ואת הכשרתו של דור ההמשך למחקר והוראה. זוהי תכנית ראשונה ויחידה מסוגה בארץ וקיומה יתרום להבנת האספקטים האמנותיים והתרבותיים של היצירה הקולנועית והטלוויזיונית בישראל ובעולם, ולביסוס חקר הקולנוע, הטלוויזיה והמדיה הדיגיטלית כמרכיב מרכזי בתרבות המעוצבת בארץ. התכנית תתבסס על קורסי ליבה בקולנוע, טלוויזיה ומדיה דיגיטלית ותשלב לימודים אלו בקורסים אינטרדיסציפלינריים העוסקים בקולנוע ובאמנויות אחרות מהתכנית הבינתחומית לאמנויות.

אוכלוסיית היעד

התכנית מיועדת לאוכלוסיית היעד הבאה:

- א. בוגרי/ות החוג לקולנוע וטלוויזיה המעוניינים/ות בהעמקת הידע והמחקר העיוני בתחום.
- ב. אמנים, מורים, אנשי מדיה, פרסום ותקשורת בעלי תואר ראשון המעוניינים/ות להעמיק את הידע שלהם בתחום הקולנוע, הטלוויזיה והמדיה הדיגיטלית.
- ג. בוגרי/ות אוניברסיטה המעוניינים/ות לשלב את תחום הלימוד שלהם עם לימודי הקולנוע, הטלוויזיה והמדיה הדיגיטלית (בוגרי הפקולטה לאמנויות, חינוך, היסטוריה, מחשבים ועוד).

תנאי קבלה

- א. ציון משוקלל של 80 לפחות בלימודי תואר ראשון וכן ציון 85 מינימום בעבודות הסמינריות בלימודי התואר הראשון. ההחלטה בדבר קבלת המועמד/ת נתונה להכרעת ועדת קבלה של המסלול.
- ב. בעלי/ות תואר "בוגר אוניברסיטה" שלא בתחום הקולנוע והטלוויזיה יחויבו ב- עד 32 ש"ס לימודי השלמה. תכנית ההשלמות תכלול שיעורי מבוא וסמינריונים מתוך תכנית הלימודים העיונית של החוג לקראת תואר ראשון. את חובות שנת ההשלמה יש להשלים בציון ממוצע של 80 לפחות וציון מינימום 85 בעבודות סמינריות.
- ג. בוגרי אוניברסיטה בתחום קולנוע וטלוויזיה ממוסד אחר אשר יתקבלו לתכנית, ידרשו במקרים מסוימים, ללימודי השלמה. ההכרעה בעניין זה תהיה בידי ועדת קבלה של החוג.

תכנית הלימודים

משך הלימודים הוא שנתיים. הלימודים מתקיימים בשני מסלולים:

- א. מסלול הכולל עבודת גמר: במסלול זה יחויבו הסטודנטים ב-32 שעות לימודים סמסטריאליות (ש"ס).
- ב. לימודי מסלול זה מסתיימים בכתיבת עבודת גמר מחקרית, במתכונת אקדמית. מסלול ללא עבודת גמר: במסלול זה יחויבו הסטודנטים ב-40 שעות סמסטריאליות (ש"ס). לימודי מסלול זה מסתיימים בבחינת גמר.

מסלול עבודת גמר

תלמיד יתקבל למסלול עם עבודת גמר כתנאי שסיים את השנה הראשונה (22 ש"ס) בציון ממוצע של 85 לפחות, השיג ציון "עובר" בכל אחד מהקורסים, והגיש לפחות עבודה סמינריונית אחת אשר קיבל עליה ציון 85 ומעלה. בתום השנה הראשונה הסטודנט/ית יציע/תציע תכנית להמשך הלימודים. התכנית תדון עם יועץ המסלול ותאושר על ידי ועדת ההוראה של התכנית.

התכנית תותאם למסלול הלימודים הייחודי של הסטודנט, ותעודד בהתאם שילוב קורסים מתוך חוגים אחרים בפקולטה לאמנויות ובפקולטות אחרות במטרה לקדם את המחקר הבין-תחומי.

במסגרת לימודיהם (32 ש"ס) ישתתפו הסטודנטים בארבעה סמינריונים לפחות, במהלכם יחויבו בהשתתפות פעילה בכיתה והגשת עבודות בעל-פה ובכתב. בשניים מהם יגישו עבודות סמינריוניות.

הסטודנטים יחויבו בלימוד שפה זרה נוספת (פרט לאנגלית) ברמת פטור. השפה תיבחר מתוך השפות הנלמדות באוניברסיטת תל-אביב ובהתייעצות עם יועץ התכנית בהתאם להתמחות הסטודנט.

מבנה הלימודים

שנה א' (בשני המסלולים)

שם הקורס	מסגרת	מס' שעות
שיעורי ליבה פקולטטיים או שיעור חובה של התכנית	420	4 ש"ס
שיעור מתודולוגי בלימודי קולנוע וטלוויזיה	400	4 ש"ס
סמינריון של התכנית הבינתחומית לאמנויות	401	4 ש"ס
סמינריון בלימודי קולנוע וטלוויזיה הקשור באחד מתחומי ההתמחות	401	4 ש"ס
סמינריון מלימודי קולנוע וטלוויזיה, התכנית הבינתחומית לאמנויות או תכנית המוסמך של אחד החוגים	401	4 ש"ס
סמינריון מחלקתי של התכנית הבינתחומית לאמנויות	401	2 ש"ס
סה"כ		22 ש"ס

שנה ב' (מסלול עם עבודת גמר)

שם הקורס	מסגרת	מס' שעות
שיעור מתודולוגי של החוג לקולנוע וטלוויזיה	400	4 ש"ס
סמינריון בלימודי קולנוע וטלוויזיה בתחום ההתמחות	401	4 ש"ס
קולוקוויום החוג לקולנוע וטלוויזיה	401	2 ש"ס
סה"כ		10 ש"ס

עבודת הגמר

עבודת הגמר לתואר השני היא עבודה מחקרית במתכונת אקדמית. על העבודה לשקף כושר ניתוח וסינתזה של המקורות, התמודדות עם גישות מדעיות, מתודה מחקרית עקבית ויכולת התבטאות בהירה.

הנחיית עבודת הגמר

תלמיד המבקש לכתוב עבודת גמר, יפנה למורה ששטח התמחותו קרוב לנושא שבחר ויכין בסיועו תכנית מחקר. כמדריך לעבודת הגמר רשאי לשמש חבר סגל בעל מינוי באוניברסיטת תל-אביב מדרגת מרצה ומעלה. במידת הצורך תונחה העבודה על- ידי מדריך נוסף. הנושא לעבודת הגמר יקבע לאחר מסירת עבודה סמינריונית אחת לפחות.

הגשת עבודת הגמר

התלמיד יגיש את הנושא ותכנית המחקר לאישור ראש המסלול העיוני בתחילת השנה השניה ללימודים. עבודת הגמר תוגש בשפה העברית. במקרים מיוחדים יורשה התלמיד להגיש עבודת גמר בשפה האנגלית - לפי המלצת המנחה ובאישור ועדת ההוראה של התכנית והפקולטה. במקרים אלה ייכתב תקציר של העבודה בשפה העברית.

הרכב ציון הגמר

ציון התואר השני ייקבע על בסיס ציוני התלמיד בקורסים שהשתתף בהם, עבודות סמינריוניות שכתב, ועבודת הגמר ע"פ השקלול הבא:

30% ציוני שיעורים ורפראטים

30% ציוני עבודות סמינריוניות

40% ציון עבודת הגמר

מסלול ללא עבודת גמר

לימודי המסלול כוללים 40 ש"ס והם מסתיימים בבחינת גמר. מבנה הלימודים זהה למבנה הלימודים במסלול עם עבודת גמר (32 ש"ס). בנוסף ילמדו הסטודנטים במסלול 4 ש"ס נוספות ממסגרת הסמינריונים בתכנית ו- 4 ש"ס נוספות בשיעורים מחוץ לתכנית (סה"כ 8 ש"ס).

מבנה הלימודים

שנה א' (זהה למסלול עם עבודת גמר)

שנה ב' (18 ש"ס)

שם הקורס	מסגרת	מס' שעות
שיעור מתודולוגי של החוג לקולנוע וטלוויזיה	400	4 ש"ס
סמינריון באחד מתחומי ההתמחות בלימודי קולנוע וטלוויזיה, התכנית הבינתחומית לאמנויות או מתכנית המוסמך של אחד החוגים.	401	4 ש"ס
סמינריון של התכנית הבינתחומית לאמנויות	401	4 ש"ס
סמינריון מתכנית המוסמך של אחד החוגים	401	4 ש"ס
קולוקוויום החוג לקולנוע וטלוויזיה	401	2 ש"ס
סה"כ		18 ש"ס

בחירת הגמר (רצ"ב נספח)

רשאי לגשת לבחינת הגמר מי שהשלים את כל שנות לימודיו לתואר במסלול זה (כולל הגשת עבודות ובחינות). בחינת הגמר נועדה לבחון את היקף הידע ועומק ההבנה של הסטודנט/ית בשניים מתוך שלושת תחומי ההתמחות שבתכנית. הנחיות מפורטות לבחינת הגמר מצויות במזכירות התכנית.

הרכב ציון הגמר

- 30% ציוני שיעורים ורפראטים
- 30% עבודות סמינריוניות
- 40% בחינת גמר

לימודי השלמה

לימודי ההשלמה מיועדים לתלמידי/ות התכנית שאינם בוגרי החוג לקולנוע וטלוויזיה באוניברסיטת תל-אביב. סטודנטים אלה יידרשו להשתתף בקורסים מתוך תכנית הלימודים של התואר הראשון בחוג לקולנוע וטלוויזיה, בהיקף של עד 32 ש"ס. הרכב שעות ההשלמה ייקבע לכל סטודנט באופן אישי ע"י ראש המסלול העיוני. שעות ההשלמה אינן מהוות חלק ממכסת שעות הלימוד לקראת תואר שני.

שיעורי חובה (26 ש"ס)

שם הקורס	מסגרת	מס' שעות
מבוא לתולדות הקולנוע	998	8 ש"ס
יסודות המבצע הקולנועי	998	2 ש"ס
תיאוריות קולנועיות (3 שלבים)	998	8 ש"ס
מבוא לקולנוע ישראלי	998	2 ש"ס

מבוא ללימודי טלויזיה	998	2 ש"ס
סדנת הפקה (א)	998	4 ש"ס
סה"כ		26 ש"ס

שיעורי בחירה (6 ש"ס)

מתוך היצע הקורסים לקראת תואר ראשון בחוג, הכולל סמינריון ובהתאם לשיקול דעתו של ראש המסלול העיוני.

הקורס תיאוריות קולנועיות יוכר ללימודי התואר השני, בהיקף של 4 ש"ס, בתנאי שהתלמיד יקבל בו ציון של 85 לפחות.