

יחד זאת יש להקפיד על כך ששיעור המבוא והתרגיל הנלווה יילקחו באותה שנה
 [2] תנאי קדם להשתתפות בסמינר – ציון חיובי בשיעור ובתרגיל המבוא הרלוונטי

תכנית הלימודים במסלול הדו-חוגי

קורסי מבוא

על התלמיד להשתתף ב-5 שיעורי מבוא תקופתי וב- 3 תרגילים בתקופה בה יבחר.

עבודות פרוסמינריוניות וסמינריוניות

על התלמיד להשתתף בפרוסמינריון אחד ובסמינריון אחד. בשניהם תוגש עבודה כתובה.
 בפרוסמינריונים ובסמינריונים חלה חובת נוכחות. תלמיד שייעדר יותר משלוש פעמים ללא הצדקה
 יורחק מהקורס.

יש לשמור על עותק מכל עבודה/מטלה שהוגשה לבדיקה.
 כל עבודה תוחזר עם הערות המורה ועם הערכה בתוך סמסטר אחד.
 תלמיד אינו חייב למסור למרצה שני עותקים של עבודתו אלא מרצונו החופשי (אם המורה מבקש)

תכנית הלימודים במסלול הדו-חוגי

סה"כ 60 ש"ס

שנה א'			
שם הקורס*	מסגרת	אופן ההוראה	מס' שעות
מבוא לאמנות יוונית א'	101	שעור	2 ש"ס
מבוא לאמנות יוונית ב'	101	שעור	2 ש"ס
מבוא לאמנות ימי הביניים א'	101	שעור	2 ש"ס
מבוא לאמנות ימי הביניים ב'	101	שעור	2 ש"ס
מבוא לאמנות האסלאם א'	101	שעור	2 ש"ס
מבוא לאמנות האסלאם ב'	101	שעור	2 ש"ס
			12 ש"ס

* במהלך השנים א' ב' על התלמיד להשתתף בשלושה תרגילים בתקופה לפי בחירה (12 ש"ס)

החוג לתולדות האמנות 133

שנה ב'			
שם הקורס*	מסגרת	אופן ההוראה	מס' שעות
מבוא לאמנות הרנסנס א'	101	שיעור	2 ש"ס
מבוא לאמנות הרנסנס ב'	101	שיעור	2 ש"ס
מבוא לאמנות העת החדשה א'	101	שיעור	2 ש"ס
מבוא לאמנות העת החדשה ב'	101	שיעור	2 ש"ס
פרוסמינריון (באחת התקופות בהן נלמד מבוא בשנה א')	202	פרו"ס	4 ש"ס
3 שיעורי בחירה (2 בתקופה בה לא נלמד תרגיל)	201	שיעור	12 ש"ס
סה"כ			24 ש"ס

* במהלך השנים א' ב' על התלמיד להשתתף בשלושה תרגילים בתקופה לפי בחירה (12 ש"ס).

שנה ג'			
שם הקורס*	מסגרת	אופן ההוראה	מס' שעות
סמינריון כתוב	302	ס'	4 ש"ס
שיעורי בחירה	201	שיעור	8 ש"ס
שפה זרה (*)	900		8 ש"ס
סה"כ			12 ש"ס

* אינה נכללת במניין השעות. תלמידי המסלול הדו-חוגי יכולים ללמוד את אחת השפות הנדרשות במסגרת חוג הלימודים השני שלהם.