

מבואות שנה ב'	104	3 ש"ס	7 ש"ס
תיאוריה קולנועית עכשווית	603	4 ש"ס	4 ש"ס
פרוסמינריון	603	2 ש"ס	2 ש"ס

שנה ג'		
מסגרת	מספר שעות	
כתב עת: מחקר וכתיבה	105	4 ש"ס
2 סמינריונים	602	8 ש"ס

שנים ב' ג'			
מסגרת	לתלמידים שהחלו בתשס"ה	לתלמידים שהחלו בתשס"ו	
שיעורי בחירה – עיוני ב' ג'	600	30 ש"ס	34 ש"ס
שיעורי בחירה מחוץ לחוג	100	14 ש"ס	16 ש"ס
סה"כ שנים ב' ג'		65 ש"ס	75 ש"ס
סה"כ שעות לתואר		114 ש"ס *	120 ש"ס

* היקף השעות בשנה א' תשס"ה הוא 49 ש"ס

תכנית חד חוגית – מגמת תסריטאות

סה"כ לתואר - 124 ש"ס

תנאי המעבר משנה א' לשנה ב' במגמת תסריטאות:

- ציון ממוצע 80 לפחות בכל הקורסים של שנה א', כולל קורסי העשרה מחוץ לחוג.
 - הערכת המורה והציון בתרגיל "כתיבת תסריט".
 - הגשת תסריט שלם עם התחלה, אמצע וסוף, בן 7 עד 10 עמודים בארבעה עותקים.
- ועדת הקבלה תקיים את ישיבותיה מייד לאחר קבלת ציוני בחינות מועד ב' של שנה א', ומומנת את התלמידים הנבחרים לראיון.
- תנאי מעבר משנה ב' לשנה ג'
- ציון ממוצע 80 לפחות ב - 80% מהקורסים ממגמת תסריטאות.

תכנית הלימודים

שנה א'		
שם הקורס	מסגרת	מס' שעות
מבואות	102	29 ש"ס
סדנאות	102	10 ש"ס
מבואות חובה מחוץ לחוג	100	6 ש"ס
סה"כ שנה א'		45 ש"ס

שנה ב'			
שם הקורס	מסגרת	לתלמידים שהחלו בתשס"ה	לתלמידים שהחלו בתשס"ו
מבואות שנה ב'	104	3 ש"ס	7 ש"ס
תיאוריה קולנועית עכשווית	603	4 ש"ס	4 ש"ס
פרוסמינריון	604	2 ש"ס	2 ש"ס

שנים ב' ג'			
	מסגרת	לתלמידים שהחלו בתשס"ה	לתלמידים שהחלו בתשס"ו
לימודי תסריטאות	271	40 ש"ס	40 ש"ס
שיעורי בחירה – עיוני ב' ג'	600	14 ש"ס	14 ש"ס
שיעורי בחירה מחוץ לחוג	100	8 ש"ס	8 ש"ס
סמינריון (שנה ג')	604	4 ש"ס	4 ש"ס
סה"כ שנים ב' ג'		75 ש"ס	75 ש"ס
סה"כ שעות לתואר		124 ש"ס *	124 ש"ס

* היקף השעות בשנה א' תשס"ה הוא 49 ש"ס

הערה: תלמיד/ה במגמת תסריטאות חייב/ת להשאיר בחוג עותק מתסריט הגמר (סמינריון בתסריטאות), אחרת לא יקבל אישור זכאות לתואר.