

מסלול חד-חוגי

פרוסמינריונים: בשנה ב' ישתתפו התלמידים בשלושה פרוסמינריונים: אחד בכל אחד מהקבצים החוגיים הנבחרים, וכן בפרוסמינריון חובה בחטיבה הרב-תחומית. התלמידים יגישו עבודה בכתב בכל אחד מהפרוסמינריונים. על התלמידים להשאיר בידיהם עותק של העבודה ושל כל חומר נלווה המוגש יחד עם העבודה.

סמינריונים: בשנה ג' ישתתפו התלמידים בשלושה סמינריונים: אחד בכל אחד מהקבצים החוגיים הנבחרים, וסמינריון אחד בחטיבה הרב-תחומית. התלמידים יגישו עבודה בכתב בכל אחד מהסמינריונים. על התלמידים להשאיר בידיהם עותק של העבודה ושל כל חומר נלווה המוגש יחד עם העבודה.

מועדי הגשת עבודות: ראה בפרק "תקנון הפקולטה"

מסלול חד-חוגי – חלוקת שעות

(סה"כ 122 ש"ס)

סוג השעורים	הקבץ חוגי באמנויות	הקבץ חוגי באמנויות	חטיבה רב-תחומית
שיעורי חובה	16 ש"ס	16 ש"ס	20/22 ש"ס
שיעורי בחירה	14 ש"ס*	14 ש"ס*	18/16 ש"ס
פרו"ס	4 ש"ס	4 ש"ס	4 ש"ס
סמינריון	4 ש"ס	4 ש"ס	4 ש"ס
סה"כ	38 ש"ס	38 ש"ס	46 ש"ס

* היקף שיעורי הבחירה משתנה בהתאם להקבצים. כאן מוצג מינימום השעות.

הקבץ חתך: לימודי נשים ומגדר, לימודי ישראל, לימודי תרבות

תלמידי המסלול החד חוגי יכולים לבנות תכנית לימודים הכוללת גם **הקבץ חתך: לימודי נשים ומגדר, לימודי ישראל או לימודי תרבות**. השיעורים בהקבץ לימודי נשים ומגדר ייבחרו מתוך הקורסים המוצעים בחטיבה הפקולטתית ללימודי נשים ומגדר. השיעורים בהקבצים האחרים ייקבעו בייעוץ אישי. בכל מקרה, תכנית הלימודים להקבץ החתך תיקבע בייעוץ אישי עם היועצת האקדמית.

הלימודים בהקבץ יחלו רק בשנה השנייה בהתאם לחלוקת השעות הבאה:

הקבץ חתך	הקבץ חוגי באמנויות	הקבץ חוגי באמנויות	חטיבה רב-תחומית	
8 ש"ס	16 ש"ס	16 ש"ס	22/20 ש"ס	שיעורי חובה
10 ש"ס	8 ש"ס	8 ש"ס	12/10 ש"ס	שיעורי בחירה
	4 ש"ס	4 ש"ס	4 ש"ס	פרו"ס
4 ש"ס	4 ש"ס	4 ש"ס		סמינריון
22 ש"ס	32 ש"ס	32 ש"ס	36 ש"ס	סה"כ

תכנית הלימודים

החטיבה הרב-תחומית (46 ש"ס)

שנה א' – שיעורי חובה			
שם הקורס	מסגרת	אופן ההוראה	מס' שעות
פרקים בתולדות תרבות המערב	100	ש'	4 ש"ס
מבוא למיתולוגיה הקלאסית ¹	100	ש'	2 ש"ס
מבוא למחשבה הנוצרית 2	100	ש'	2 ש"ס
שניים מהקורסים הבאים בתחומים שלא נבחרו כהקבץ:			
דרכי התבוננות באמנות החזותית	100	ש'	4 ש"ס
מחזה והצגה – יסודות שפת התאטרון	100	ש'	4 ש"ס
שפת המוזיקה וספרותה	100	ש'	4 ש"ס
יסודות המבצע הקולנועי	100	ש'	2 ש"ס
מפגשים מיוחדים (רישום והשתתפות חובה)			
הדרכה בספריה			
סה"כ			14/16 ש"ס

¹ תלמידי המבוא באמנות יוונית בהקבץ תולדות האמנות יקחו במקום שיעור זה שיעור בחירה משיעורי התכנית.

² תלמידי מבוא באמנות ימה"ב בהקבץ תולדות האמנות יקחו במקום שיעור זה שיעור בחירה משיעורי התכנית.

שנה ב'			
שם הקורס	מסגרת	אופן ההוראה	מס' שעות
מבוא לפילוסופיה של האמנויות	100	ש'	4 ש"ס
מושגי יסוד בסוציולוגיה של האמנויות (לא יינתן בתשס"ו)	100	ש'	2 ש"ס
פרוסמינרן	100	פרו"ס	4 ש"ס
שיעורי בחירה *	100	ש'	6 ש"ס
מפגשים מיוחדים (רישום והשתתפות חובה)	100		
סה"כ			16 ש"ס

שנה ג'			
שם הקורס	מסגרת	אופן ההוראה	מס' שעות
סמינריון	100	ס'	4 ש"ס
שיעורי בחירה *	100	ש'	10/12 ש"ס
מפגשים מיוחדים (רישום והשתתפות חובה)	100		
סמינריון חוגי (רישום והשתתפות חובה)	100		
סה"כ			14/16 ש"ס

* הערה: הרישום לשיעורי הבחירה של החוג למוזיקולוגיה מותנה ברקע קודם במוזיקה ובידיעת תווים.

הקבצים חוגיים

אמנות התאטרון (38 ש"ס)

שנה א'			
שם הקורס	מסגרת	אופן הוראה	מס' שעות
תולדות התאטרון: יוון ורומא	111	ש'	2 ש"ס
תולדות התאטרון: ימי הביניים ורנסנס	111	ש'	2 ש"ס
קריאה מודרכת בטקסטים נבחרים	111	ת'	4 ש"ס
סה"כ			8 ש"ס

שנה ב'

תולדות התאטרון מהמאה ה-17 ועד איבסן	111	ש'	2 ש"ס
תולדות התאטרון המודרני והפוסטמודרני	111	ש'	2 ש"ס
תאוריות וביקורות של המאה ה-20	111	ש'	4 ש"ס
תאטרון יהודי-ישראלי בהקשרים תרבותיים	111	ש'	4 ש"ס
פרוסמינריון	111	פרו"ס	4 ש"ס
שיעורי מעבדה מעשיים	111	ש'	4 ש"ס
סה"כ			20 ש"ס

שנה ג'

סמינריון	111	ס'	4 ש"ס
שיעורי בחירה	111	ש'	6 ש"ס
סה"כ			10 ש"ס

תולדות האמנות (38 ש"ס)

שנה א'

שם הקורס	מסגרת	אופן הוראה	מס' שעות
מבוא כללי לתולדות האמנות	121	ש'	4 ש"ס
דרכי התבוננות באמנות החזותית	121	ש'	4 ש"ס
סה"כ			8 ש"ס

שנה ב'

דרישות הקדם בשנים ב'-ג':

שיעור - אין דרישות קדם

פרו"ס - מבוא בתקופה הנדונה

סמינריון - מבוא או שיעור בתקופה הנדונה

שם הקורס	מסגרת	אופן הוראה	מס' שעות
מבוא לאמנות מודרנית	121	ש'	4 ש"ס
מבוא תקופתי מהרשימה הבאה:		ש'	4 ש"ס
מבוא לאמנות יוונית א+ב	121		
מבוא לאמנות ימה"ב א+ב	121		
מבוא לאמנות האסלאם א+ב	121		
מבוא לאמנות הרנסנס א+ב	121		
פרוסמינריון	121	פרו"ס	4 ש"ס

התכנית הרב-תחומית באמנויות 301

שיעורי בחירה	121	ש'	6 ש"ס
סה"כ			18 ש"ס

שנה ג'

סמינריון	121	ס'	4 ש"ס
שיעורי בחירה	121	ש'	8 ש"ס
סה"כ			12 ש"ס

מוזיקולוגיה (38 ש"ס)

ההקבץ מיועד רק לתלמידי המסלול החד-חוגי שעברו את קורס הקיץ או עמדו בבחינות הכניסה של החוג למוזיקולוגיה.

שנה א'

שם הקורס	מסגרת	אופן הוראה	מס' שעות
תולדות המוזיקה א-1 (ימי הביניים, רנסנס, בארוק) (מ) ²	131	ש'	6 ש"ס
מבנים ותהליכים במוזיקה א (מ)	131	ש'	8 ש"ס
סה"כ			14 ש"ס

שנים ב' - ג'

קורסי חובה			
תולדות המוזיקה א-2 (קלאסיקה, רומנטיקה) (מ)	131	ש'	6 ש"ס
מבנים ותהליכים ב-1 (הרמוניה) (מ)	131	ש'	8 ש"ס
ניתוח יצירות (שנה ב') (מ)	131	ש'	2 ש"ס
פרו"ס וסמינריון (שנה ג') (מ+ת) ³	131		4 ש"ס
קורסי בחירה			
משיעורי הבחירה של התכנית והחוג למוזיקולוגיה			4 ש"ס
סה"כ			24 ש"ס

² מ - משיעורי מוזיקולוגיה.
³ ת - משיעורי התכנית.

קולנוע וטלוויזיה (38 ש"ס)

שנה א'

שם הקורס	מסגרת	אופן הוראה	מס' שעות
מבוא לתולדות הקולנוע א'+ב'	151	ש'	8 ש"ס
מבוא לתאוריה קולנועית א'	151	ש'	2 ש"ס
תרגיל בתאוריות קולנועיות	151	ת'	2 ש"ס
מבט קולנועי	151	ש'	2 ש"ס
סה"כ			14 ש"ס

שנה ב'

דרישות הקדם בשנים ב'-ג':

שיעור - מבוא בתחום

פרו"ס - מבוא בתחום

סמינריון - שיעור או פרו"ס בתחום

שם הקורס	מסגרת	אופן הוראה	מס' שעות
מבוא לקולנוע ישראלי - לא יינתן בתשס"ו	151	ש'	2 ש"ס
מבוא ללימודי טלוויזיה ותקשורת חזותית	151	ש'	2 ש"ס
תאוריות עכשוויות של קולנוע ותרבות	151	פרו"ס	4 ש"ס
שיעורי בחירה	151	ש'	6 ש"ס
סה"כ			14 ש"ס

שנה ג'

סמינריון (חובה בשנה ג')	151	ס'	4 ש"ס
שיעורי בחירה	151	ש'	6 ש"ס
סה"כ			10 ש"ס