

שעורי חובה ל-B.Mus. ול B.A.

שנה א'	שנה ב'	שנה ג'	שנה ד'	
-	2	2	2	יסודות ניצוח מקהלה
-	-	2	-	יסודות ניצוח תזמורת
2	-	-	-	יסודות הקומפוזיציה
2	2	2	-	סולפג' ופיתוח שמיעה
2	2	2	2	הרמוניה
2	-	1	-	קונטרפונקט בסגנון פלסטרינה
-	2	1	1	קונטרפונקט בסגנון באך
-	2	2	-	שיטות ניתוח
-	2	-	-	תיזמור
1	-	-	-	תיווי מסורתי
1	-	-	-	תיווי מודרני, המחשב ככלי סיוע
1	-	-	-	תורת הכלים
2	-	2	-	תולדות המוסיקה
-	2	-	-	מוזיקה יהודית וישראלית
-	1	-	-	מוזיקה של המאה ה-20
-	1	-	1	קריאת פרטיטורה
2	-	-	-	יסודות תורת הצליל
2	2	2	-	רפרטואר מקהלתי (עם המגמה הווקאלית)
-	-	-	3	נוכחות בחזרות תזמורת ¹
3	3	3	3	מקהלה אורטורית
-	2	-	2	סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים

סה"כ: 76 ש"ש

שעורי חובה נוספים לתואר B.Mus.

שעורי בחירה - 8 ש"ש (ראה להלן רשימת שעורי בחירה) מסגרת 033 .
שעורי חטיבת השלמה מחוגים אחרים - 8 ש"ש מסגרת 034 (לא כולל שפות).

סה"כ לימודים במסלול: 92 ש"ש

¹ בראשית השנה יקבל כל תלמיד כרטיס נוכחות. בסוף כל חזרה, חייב התלמיד להחתיים את מנצח התזמורת.