

## המגמה הווקאלית וסדנת האופרה

מסגרת 002

### שעורי חובה ל-B.Mus. ול B.A.

שנה א'	שנה ב'	שנה ג'	שנה ד'	
½	½	1	1	שעור אישי
2	2	-	-	מרקם וצורה והרמוניה ליד המקלדת
2	2	-	-	סולפג' ופיתוח שמיעה
½	½	½	½	הדרכה ברפרטואר ווקאלי (קורפטיציה)
2	2	-	-	תולדות המוזיקה
-	-	2	-	מוזיקה יהודית וישראלית
-	-	1	-	מוזיקה של המאה ה-20
-	-	2	2	כתת אופרה / סדנת אופרה <sup>1</sup>
1	1	1	1	היגוי
-	-	2	2	כתת ליד
-	-	-	2	אורטוריה – רפרטואר סולו ווקאלי
2	2	2	-	רפרטואר מקהלתי <sup>2</sup>
-	-	2	-	ליווי ווקאלי
-	-	2	-	סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים

סה"כ: 44 ש"ש

### שעורי חובה נוספים לתואר B.Mus.

8 ש"ש מתוך רשימת שעורי בחירה מסגרת 033 .

שעורי חטיבת השלמה מחוגים אחרים - 8 ש"ש מסגרת 034 (לא כולל שפות).

שפה זרה - מסגרת 011, אנגלית, איטלקית, צרפתית, גרמנית (מתחילים, מתקדמים).

סה"כ לימודים במסגרת ווקאלית: 60 ש"ש

<sup>1</sup> כתת האופרה הינה קורס חובה לתלמידי שנים ג' ד' במחלקה הווקאלית. בנוסף, תתקיים סדנת אופרה, שעל מנת להתקבל אליה יחויבו הסטודנטים באודיציות בסוף כל שנה או לחילופין בתחילת השנה. במקרה הצורך, תשקול הנהלת הסדנא שיתוף סטודנטים מכל השנים או בוגרי המגמה. הפעילות בסדנא תהיה מותנית בהשתתפות מלאה בכל השיעורים, בחזרות האנסמבלים השונים ובמקהלה הקאמרית. שעורים יחידניים הניתנים בסדנא ייקבעו בתיאום עם קורפטיטור וכך גם שיעורי האנסמבלים השונים המשותפים לכל הסטודנטים שבסדנא. מאחר והפעילות בסדנא מורכבת ביותר ולקראת הופעות נדרשות חזרות מיוחדות ונוספות, ייתכנו שינויים במועדי ההוראה היחידנית והאנסמבלים. איוש המופעים יהיה בהתאם להחלטת מורי המגמה באישור ראש האקדמיה. השתתפות כל הסטודנטים בהפקות הפומביות אינה מובטחת. תלמיד שמשותף בסדנת האופרה יוכל לקבל פטור מהשתתפות בכתת האופרה מראש המחלקה, ובאישור ראש האקדמיה.

<sup>2</sup> כל תלמידי המגמה הווקאלית חייבים להשתתף בהופעות של המקהלה האורטורית, ויצטרפו לחזרות המקהלה בהתאם לדרישות המנצח לקראת ההופעות. סטודנט שלא ישתתף בפעילות מוזיקלית זו, לא יוכל להשלים את חובותיו לתואר.