

## 10. לימודי השלמה ל- MFA מרכז לימודי השלמה: מר א. מושנזון

לימודי השלמה יכללו עד 36 ש"ס.  
שינוי בהיקף וסוג השיעורים מותנה באישור ראש התכנית ומרכז לימודי השלמה.

### סדנאות חובה

שבוע הכשרה במיומנויות (יתקיים בסמוך לתחילת הלימודים)  
- סדנת בטיחות כללית (אינה נכללת במנין השעות),  
תקיימה 2 פגישות בתאריכים: 31.10.2003, 7.11.2003 בין השעות 8.00 – 13.00 באולם פאסטליכט  
- סדנת בטיחות בחשמל (אינה נכללת במנין השעות)

### חטיבה עיונית: עד 18 ש"ס

מבוא לתולדות הקולנוע א'	מר נחמן אנגבר	4 ש"ס	סמס א שיעור
מבוא לתולדות הקולנוע ב'	מר נחמן אנגבר	4 ש"ס	סמס ב שיעור
מבע קולנועי 1	ד"ר אילן אבישר	2 ש"ס	סמס א שיעור
תיאוריה קולנועית א' (ייחודי להשלמות)	מר בועז חגין	2 ש"ס	סמס א שו"ת
תיאוריה קולנועית ב' (ייחודי להשלמות)	ד"ר יוסף רז	2 ש"ס	סמס ב שו"ת
מבוא ללימודי טלוויזיה	ד"ר ע. ברנשטיין	2 ש"ס	סמס א שיעור
מבוא לקולנוע ישראלי	ד"ר ר. יוסף	2 ש"ס	סמס ב שיעור
בחינת בקיאות בסרטים	יפורסם	לא נכלל במנין השעות	

### חטיבה מעשית: עד 18 ש"ס.

סרט וידאו (ייחודי להשלמות)  
בימוי קולנועי 1 (ייחודי להשלמות)  
סינמטוגרפיה 1  
סינמטוגרפיה 2

מר אילן מושנזון	2 ש"ס	סמס א סדנה
מר אילן מושנזון	2 ש"ס	סמס ב סדנה
מורים שונים	2 ש"ס	סמס א סדנה
מורים שונים	3 ש"ס	סמס ב סדנה

### למועמדים להתמחות בהפקה-בימוי

עריכה 1	מורים שונים	4 ש"ס	סמס א סדנה
עריכה 2	מורים שונים	2 ש"ס	סמס ב סדנה
משחק קולנועי 1	מורים שונים	2 ש"ס	סמס א סדנה
משחק קולנועי 2	מורים שונים	3 ש"ס	סמס ב סדנה
מבוא דוקומנטרי	מר ראובן הקר	2 ש"ס	סמס א סדנה
בימוי דוקומנטרי	מר ראובן הקר	2 ש"ס	סמס ב סדנה
	גב' מיכל אביעד		

### למועמדים להתמחות בתסריטאות

מבוא לתסריטאות א	מר יעקב ניב	2 ש"ס	סמס א שיעור
מבוא לתסריטאות ב	מר יורם מנדל	2 ש"ס	סמס ב שיעור
כתיבת תסריט	מורים שונים	2 ש"ס	סמס ב שו"ת
* מומלץ שיעור בחירה בתסריטאות משנים ב-ג		2 ש"ס	