

סדר הלימודים בתכנית הדו-חוגית סך השעות לתואר: 58 ש"ס

1. שנה א'

| | | |
|--------|------------------------|-----|
| 24 ש"ס | מערכת עיונית בסיסית 1 | 1.1 |
| 2 ש"ס | 1.1.1 מבוא לתסריטאות 1 | |
| 2 ש"ס | 1.1.2 מבוא לתסריטאות 2 | |
| 2 ש"ס | 1.1.3 סרט וידאו – א' | |
| 30 ש"ס | סה"כ שנה א' | |

2. שנים ב'-ג'

| | | |
|--------|--|--|
| 6 ש"ס | 2.1 מערכת עיונית בסיסית 2 | |
| 16 ש"ס | 2.2 שיעורים מתחום תולדות הקולנוע, תיאוריה קולנועית, קולנוע ישראלי, לימודי טלוויזיה ומדיה דיגיטליים | |
| 2 ש"ס | 2.3 1 פרו"סמינריון | |
| 4 ש"ס | 2.5 1 סמינר | |

סה"כ ילמד תלמיד במסלול הדו חוגי 58 ש"ס

- תלמידי המגמה הדו-חוגי קו"ט ותקשורת, פטורים מהשתתפות בקורס "מבוא ללימודי טלוויזיה", על סמך ציון חיובי בקורס "מבוא לתקשורת המונים" שנלמד בחוג לתקשורת. על תלמידים אלה להשלים 2 ש"ס משיעורי בחירה בחוג לקו"ט בשנים ב' ו ג'.

תנאי מעבר משנה א' דו-חוגי לשנה ב' חד-חוגי

תלמיד המסיים שנה א' בתכנית דו-חוגית ומבקש להתקבל לתכנית חד-חוגית בשנה ב', יהיה כפוף לדרישות המופיעות להלן במסלולים השונים. השלמת חובות הלימודים החסרות בתכנית לא תאריך יותר משנת לימודים אחת. המשמעות המעשית של המעבר מהתכנית הדו-חוגית לתכנית החד-חוגית היא בדרך-כלל שנת לימודים נוספת.