

מנה 107 - סמסטר א'  
0851.0101.07

שעה	יום א	יום ב	יום ג	יום ד	יום ה
8:00	יסודות הפקת אולפן 0851151104 חדר: 122ג: מכסיקו		סדנת סטילס 0851158201 חדר: 120: מכסיקו	מבוא לסיפורת 0615151401 חדר: 144: גילמן	תרגיל במבע קולנועי 0851655107 חדר: 119א: מכסיקו
10:00	יסודות הפקת אולפן 0851151104 חדר: 122ג: מכסיקו		מבוא לתולדות הקולנוע 0851650201 חדר: 115: פאסטליכט מכס		מבוא לתסריטאות 1 0851653801 חדר: 115: פאסטליכט מכס
12:00	יסודות הפקת אולפן 0851151104 חדר: 122ג: מכסיקו		מבוא לתולדות הקולנוע 0851650201 חדר: 115: פאסטליכט מכס	מבע קולנועי 1 0851654801 חדר: 115: פאסטליכט מכס	
14:00			מבוא ללימודי טלוויזיה 0851653101 חדר: 115: פאסטליכט מכס	מבע קולנועי 1 0851654801 חדר: 115: פאסטליכט מכס	סרט וידאו - א' 0851659101 חדר: 205: דן-דוד
16:00					
18:00			תיאוריה קולנועית 1 0851650101 חדר: 203: דן-דוד		בחינת בקיאות בסרטים 0851000501 חדר: 115: פאסטליכט מכס
20:00					בחינת בקיאות בסרטים 0851000501 חדר: 115: פאסטליכט מכס

מנה 107 - סמסטר ב'

שעה	יום א	יום ב	יום ג	יום ד	יום ה
8:00	יסודות הפקת אולפן 0851151104 חדר: 122ג: מכסיקו		STORY BOARD 0851151701 חדר: 120: מכסיקו		
10:00	יסודות הפקת אולפן 0851151104 חדר: 122ג: מכסיקו	כתיבת תסריט (קורס בח 0851151604 חדר: 205: דן-דוד	מבוא לתולדות הקולנוע 0851650201 חדר: 115: פאסטליכט מכס		מבוא לתסריטאות 2 0851653901 חדר: 115: פאסטליכט מכס
12:00	יסודות הפקת אולפן 0851151104 חדר: 122ג: מכסיקו		מבוא לתולדות הקולנוע 0851650201 חדר: 115: פאסטליכט מכס	מבוא לקולנוע ישראלי 0851659501 חדר: 115: פאסטליכט מכס	
14:00				מבוא לקולנוע ישראלי 0851659501 חדר: 115: פאסטליכט מכס	סרט וידאו - ב' 0851658801 חדר: 205: דן-דוד
16:00		כתיבת תסריט (קורס בח 0851151601 חדר: 119: מכסיקו			
18:00		כתיבת תסריט (קורס בח 0851151602 חדר: 119א: מכסיקו	כתיבת תסריט (קורס בח 0851151603 חדר: 205: דן-דוד		בחינת בקיאות בסרטים 0851000501 חדר: 115: פאסטליכט מכס
20:00					בחינת בקיאות בסרטים 0851000501 חדר: 115: פאסטליכט מכס

קורס בחירה – יש לקחת קורס בחירה אחד