

מנה 104 - סמסטר א'
0851.0101.04

שעה	יום א	יום ב	יום ג	יום ד	יום ה
8:00			סדנת סטילס 0851158201 חדר: 120: מכסיקו	מבוא לסיפורת 0615151401 חדר: 144: גילמן	
10:00			מבוא לתולדות הקולנוע 0851650201 חדר: 115: פאסטליכט מכס	תרגיל במבע קולנועי 0851655104 חדר: 203: דן-דוד	מבוא לתסריטאות 1 0851653801 חדר: 115: פאסטליכט מכס
12:00			מבוא לתולדות הקולנוע 0851650201 חדר: 115: פאסטליכט מכס	מבע קולנועי 1 0851654801 חדר: 115: פאסטליכט מכס	יסודות הפקת אולפן 0851151106 חדר: 122: מכסיקו
14:00			מבוא ללימודי טלוויזיה 0851653101 חדר: 115: פאסטליכט מכס	מבע קולנועי 1 0851654801 חדר: 115: פאסטליכט מכס	יסודות הפקת אולפן 0851151106 חדר: 122: מכסיקו
16:00					יסודות הפקת אולפן 0851151106 חדר: 122: מכסיקו
18:00		סרט וידאו - א' 0851659103 חדר: 120: מכסיקו		תיאוריה קולנועית 1 0851650105 חדר: 203: דן-דוד	בחינת בקיאות בסרטים 0851000501 חדר: 115: פאסטליכט מכס
20:00					בחינת בקיאות בסרטים 0851000501 חדר: 115: פאסטליכט מכס

מנה 104 - סמסטר ב'

שעה	יום א	יום ב	יום ג	יום ד	יום ה
8:00			STORY BOARD 0851151701 חדר: 120: מכסיקו		
10:00		כתיבת תסריט (קורס בח' 0851151604 חדר: 205: דן-דוד	מבוא לתולדות הקולנוע 0851650201 חדר: 115: פאסטליכט מכס		מבוא לתסריטאות 2 0851653901 חדר: 115: פאסטליכט מכס
12:00			מבוא לתולדות הקולנוע 0851650201 חדר: 115: פאסטליכט מכס	מבוא לקולנוע ישראלי 0851659501 חדר: 115: פאסטליכט מכס	יסודות הפקת אולפן 0851151106 חדר: 122: מכסיקו
14:00				מבוא לקולנוע ישראלי 0851659501 חדר: 115: פאסטליכט מכס	יסודות הפקת אולפן 0851151106 חדר: 122: מכסיקו
16:00		כתיבת תסריט (קורס בח' 0851151601 חדר: 119: מכסיקו			יסודות הפקת אולפן 0851151106 חדר: 122: מכסיקו
18:00		סרט וידאו - ב' 0851658803 חדר: 119: מכסיקו		כתיבת תסריט (קורס בח' 0851151603 חדר: 205: דן-דוד	בחינת בקיאות בסרטים 0851000501 חדר: 115: פאסטליכט מכס
20:00					בחינת בקיאות בסרטים 0851000501 חדר: 115: פאסטליכט מכס

קורס בחירה – יש לקחת קורס בחירה אחד