

תכנית הלימודים במסלול הדו-חוגי

עבודות פרוסמינריוניות וסמינריוניות

על התלמיד להשתתף בפרוסמינריון אחד ובסמינריון אחד. בשניהם תוגש עבודה כתובה. מועד אחרון להגשת עבודה בקורס שהתקיים בסמסטר א' – סוף סמסטר ב'. בקורסים שנתיים או באלה שהתקיימו בסמסטר ב' יש להגיש את העבודות עד סוף חופשת הקיץ. המורים רשאים לקבוע מועדים מוקדמים יותר בתנאי שיודיעו על כך מבעוד מועד. יש לשמור על עותק מכל עבודה/מטלה שהוגשה לבדיקה.

תנאי מעבר

את חובת המבואות, 10 שיעורים ו-10 תרגילים, חייב התלמיד לסיים לא יאוחר מסוף השנה השניה ללימודיו, בממוצע של 70 לפחות. תלמיד אשר לא סיים את חובת המבואות לא יוכל להשתתף בפרוסמינריונים ובסמינריונים. כל חריגה מתנאי זה טעונה אישור ועדת הוראה.

תכנית הלימודים במסלול הדו-חוגי

שנה א'

			מבואות (מסגרת 101)
			מבוא לאמנות יוונית
ש"ס	8	שיעור + תרגיל	מבוא לאמנות ימי הביניים
ש"ס	8	שיעור + תרגיל	מבוא לאמנות האסלאם
ש"ס	8	שיעור + תרגיל	מבוא לאמנות הרנסנס
<u>ש"ס</u>	8		
ש"ס	32		

הערה: כל תלמידי החוג חייבים להגיע לרמת "פטור" בשפה אירופית שניה (צרפתית, איטלקית, גרמנית, ספרדית).

תלמידי המסלול הדו-חוגי יכולים ללמוד את אחת השפות הנ"ל במסגרת חוג הלימודים השני שלהם. לתלמיד הבוחר במגמת תרבות צרפת של החוג לצרפתית כחוג שני, מוענק פטור ברמת מתקדמים מלימודי שפה זרה שנייה. אין צורך בידע קודם בשפה הצרפתית בכדי להרשם למגמה.

שנה ב'

			מבוא לאמנות מודרנית (מסגרת 101) שיעור + תרגיל
ש"ס	8		פרוסמינריון כתוב* (באחת התקופות בהן נלמד מבוא בשנה א') (מסגרת 202)
ש"ס	4		3 שיעורים (בתקופה בה לא נלמד פרו"ס) (מסגרת 201)
<u>ש"ס</u>	12		
ש"ס	24		

הערה: שפה זרה - ראה הערה שנה א'

שנה ג'

			סמינריון כתוב (בתקופה בה לא נלמד פרו"ס בשנה ב') (מסגרת 302)
ש"ס	4		3 שיעורים (מסגרת 201)
<u>ש"ס</u>	12		
ש"ס	16		

*תלמידי שנה ב' אינם רשאים לקחת פרו"ס באמנות מודרנית (מסגרת 202)