

החוג לתולדות האמנות

חוג ללימודי התואר הראשון, השני והשלישי

כתובת האתר באינטרנט: <http://www.tau.ac.il/arts/arthis/artdept.html>

לימודי התואר הראשון

יועצת: [ד"ר גולדה בלס](#)

מידע כללי

מטרת הלימודים

תולדות האמנות לומדת את קורות האדריכלות, הציור, הפיסול והאמנות הזעירה כביטוי מרכזי של התרבות. לימודי תולדות האמנות מתחלקים לחמש תקופות: יוון ורומא, ימי הביניים, אסלאם, רנסנס ובארוק והעת החדשה. בתקופות אלה נלמדים בצורה הסטורית וכרונולוגית תולדות היצירה האמנותית הקולקטיבית והאינדיבידואלית. יחד עם אלה עוסקת הדיסציפלינה של תולדות האמנות גם בבעיות על תקופתיות, בבעיית נורמות אמנותיות, מתודולוגיות, שיטות מחקר, הסטוריוגרפיה ולפי הצורך, גם בהכרת הטכניקות והחומרים. תכנית הלימודים לקראת התואר הראשון מפגישה את התלמיד באופן שווה עם יסודות האמנות התקופתית וקאנון היצירות הבסיסי ומקנה לו כלים להתמודדות עם השפות החזותיות.

תנאי הקבלה

מועמדים יתקבלו לאחר שיעמדו בתנאי הקבלה הרגילים של האוניברסיטה ושל החוג. תלמידים המבקשים לקבל הכרה בקורסים שנלמדו במוסדות אחרים להשכלה גבוהה יודיעו על כך למזכירות החוג לפני תחילת שנת הלימודים.

מבנה הלימודים

החוג מקיים לימודים במסלול חד-חוגי ובמסלול דו-חוגי. משך הלימודים בכל אחד מהמסלולים הוא שלוש שנים. לכל יחידת הוראה (שיעור, תרגיל וכו') מוקדשות בדרך כלל שתי שעות שבועיות במשך השנה או ארבע שעות שבועיות במשך סמסטר. בשנה הראשונה ללימודיו (בשני המסלולים) רוכש התלמיד ידע כללי באמצעות שיעורי מבוא תקופתיים שאליהם נלווים תרגילים. על התלמיד להשתתף בכל שיעורי המבואות והתרגילים הנלווים בשנה הראשונה ללימודיו ומומלץ ללמוד אותם בסדר כרונולוגי (כלומר, מבוא לאמנות יוונית, מבוא לאמנות ימה"ב, מבוא לאמנות האסלאם, מבוא לאמנות הרנסנס והבארוק ומבוא לאמנות העת החדשה). בשנים ב' ו' נלמדים פרו-סמינריונים, סמינריונים ושיעורי בחירה. הלימודים כוללים גם סיורים להכרת אתרי האמנות ברחבי הארץ וביקורים במוזיאונים בכפוף לדרישות הקורסים השונים.

לימודי עזר אנגלית

כל תלמידי החוג חייבים להשיג "פטור" באנגלית עד תחילת שנת הלימודים השנייה. זהו תנאי מעבר משנה א' לשנה ב'. תלמיד שלא יעמוד בדרישה זאת - יופסקו לימודיו. הקורסים ברמת "מתקדמים" ניתנים במסגרת הפקולטה. הרישום יתבצע באמצעות האינטרנט www.ims.tau.ac.il/info מענה קולי בטל. 6428555.

"פטור" בעברית

תלמיד שאין בידו תעודת בגרות ישראלית, חייב בבחינת מיון בעברית ובהצגת "פטור" בעברית.

שפות

תלמידי החוג חייבים להגיע לרמת "פטור" בשפה אירופית שניה (צרפתית/איטלקית /גרמנית/ספרדית) בשנתיים הראשונות ללימודיהם.

בחינות מעבר

על התלמידים לעמוד בבחינת מעבר בכל שיעור או יחידת לימודים אחרת בתום שנת הלימודים או הסמסטר.

שיפור ציון חיובי

תינתן אפשרות לתקן ציון חיובי, לרבות ציון חיובי מעל 80. התיקון יבוצע באותה שנה אקדמית. הציון האחרון הוא הציון הקובע. התלמיד יהיה זכאי לגשת לבחינה במועד א' ובמועד ב', אך לא במועד ג' (למעט מקרים של שרות מילואים).

ציון גמר

החוג אינו מקיים בחינות גמר. הציון הסופי ייקבע לפי שקלול הציונים של הבחינות והעבודות שהתלמיד הגיש במהלך הלימודים. תלמיד שסיים לשמוע את כל השיעורים, עמד בבחינות בהצלחה ומסר את כל העבודות הנדרשות יודיע על כך למזכירות התלמידים בחוג לשם שקלול ציון הגמר.

הלימודים במסלול החד-חוגי

לימודי העשרה (8 שעות שנתיות)

בחטיבה זו חייב התלמיד להשתתף בשיעורים בהיקף של 8 ש"ש. מגוון השיעורים מפורט בפרק "חטיבת שיעורי העשרה" בידיעון זה. תלמידי החוג לתולדות האמנות אינם יכולים להרשם לקורסים שהסימול שלהם מתחיל בספרות 0821 ו/או לקורסים בנושאי תולדות האמנות המוצעים ע"י חוגים אחרים.

עבודות פרוסמינריוניות וסמינריוניות

במסגרת הלימודים במסלול החד-חוגי התלמידים ישתתפו בשני פרוסמינריונים (בשניהם תוגשנה עבודות בכתב) ובשני סמינריונים (באחד תוגש עבודה בכתב ובשני – רפראט). מועד אחרון להגשת עבודה בקורס שהתקיים בסמסטר א' – סוף סמסטר ב'. בקורסים שנתיים או באלה שהתקיימו בסמסטר ב' יש להגיש את העבודות עד סוף חופשת הקיץ. המורים רשאים לקבוע מועדים מוקדמים יותר בתנאי שיוודעו על כך מבעוד מועד. יש לשמור על עותק מכל עבודה/מטלה שהוגשה לבדיקה.

תנאי מעבר

את חובת המבואות, 10 שיעורים ו-10 תרגילים, חייב התלמיד לסיים לא יאוחר מסוף השנה השניה ללימודיו, בממוצע של 80 לפחות. תלמיד אשר לא סיים את חובת המבואות לא יוכל להשתתף בפרוסמינריונים ובסמינריונים. כל חריגה מתנאי זה טעונה אישור ועדת הוראה.