

לוח בחינות תשס"ג החוג לתולדות האמנות

סמסטר א' תשס"ג

ממוין לפי תאריך מועד א'

| מועד ב | מועד ב | מועד א | מועד א | שם קורס | שם מרצה | מספר קורס |
|--------|----------|--------|----------|--|---------------------|-----------|
| שעה | תאריך | שעה | תאריך | | | |
| 09:00 | 21.02.03 | 09:00 | 20.01.03 | מבוא לאמנות יוונית א' | מיכאלי טלילה | 08211118 |
| 09:00 | 21.02.03 | 09:00 | 22.01.03 | השתקפות של אירועים פוליטיים והסטוריים באמנות הגרמנית במאה ה | מאיר-מריל עדינה | 08214640 |
| 09:00 | 28.02.03 | 09:00 | 27.01.03 | מבוא לאמנות ימי הביניים א' | לוטן שרה | 08211305 |
| 09:00 | 07.03.03 | 09:00 | 29.01.03 | אמנות המקדש במצרים הפרעונית | ונטורה רפאל | 08216106 |
| 09:00 | 07.03.03 | 09:00 | 03.02.03 | מבוא לאמנות האסלאם א' | טרגן חנה | 08211330 |
| 09:00 | 14.03.03 | 09:00 | 04.02.03 | האמנות הספרדית בימה"ב-מפגש שלוש התרבויות | בר טל רות | 08216202 |
| 09:00 | 14.03.03 | 09:00 | 09.02.03 | מבוא לאמנות הרנסנס א' | פינסון יונה | 08211404 |
| 09:00 | 21.03.03 | 09:00 | 11.02.03 | בין אלכסנדריה ואנטיוכיה - מרכזי אמנות בתקופה ההלניסטית והרומ | טורנהים יהודית | 08214122 |
| 09:00 | 21.03.03 | 09:00 | 14.02.03 | מבוא לאמנות מודרנית א | לוי איזנברג דומיניק | 08211509 |

סמסטר ב' תשס"ג

| מועד ב | מועד ב | מועד א | מועד א | שם קורס | שם מרצה | מספר קורס |
|------------------|---------------------|------------------|---------------------|--|----------------------------|---------------------|
| שעה | תאריך | שעה | תאריך | | | |
| 09:00 | 13.07.03 | 09:00 | 10.06.03 | מבוא לאמנות יוונית ב' | מיכאלי טלילה | 08211131 |
| 09:00 | 10.07.03 | 09:00 | 11.06.03 | הפיסול הרומי האימפריאלי | מיכאלי טלילה | 08214123 |
| 09:00 | 14.07.03 | 09:00 | 13.06.03 | מבוא לאדריכלות של המאה ה-20 (באנגלית) | קליין רודולף | 08216111 |
| 09:00 | 20.07.03 | 09:00 | 15.06.03 | מבוא לאמנות ימי הביניים ב' | לוטן שרה | 08211324 |
| 09:00 | 21.07.03 | 09:00 | 18.06.03 | סיציליה בין מזרח ומערב בימה"ב | קוחנל גוסטב | 08214324 |
| 09:00 | 23.07.03 | 09:00 | 19.06.03 | מגדלי שן או ערים מיניאטוריות: אדריכלות של קמפוסים | מאיר-מריל עדינה | 08216114 |
| 09:00 | 27.07.03 | 09:00 | 22.06.03 | מבוא לאמנות האסלאם ב' | טרגן חנה | 08211331 |
| 10:00 | 28.07.03 | 10:00 | 24.06.03 | משפחת מדיצ'י כפטרונאי אמנות | דולב נבט | 08214528 |
| <u>14:00</u> | 24.07.03 | 09:00 | 25.06.03 | עקרונות קומפוזיציוניים באמנות הישראלית | שוסטרמן רבקה | 08216115 |
| 09:00 | | | | | | |
| 09:00 | 03.08.03 | 09:00 | 29.06.03 | מבוא לאמנות הרנסנס ב' | פינסון יונה | 08211406 |
| 09:00 | 30.07.03 | 09:00 | 30.06.03 | אמנות נוצרית קדומה כביטוי לערכים משתנים | בר טל רות | 08216201 |
| 09:00 | 03.08.03 | 14:00 | 02.07.03 | למדנות ומלומדים: פרקים באיקונוגרפיה של הרנסנס | כהן סימונה | 08214539 |
| 09:00 | 06.08.03 | 09:00 | 06.07.03 | מבוא לאמנות מודרנית ב | לוי איזנברג דומיניק | 08211528 |
| 09:00 | 05.08.03 | 09:00 | 07.07.03 | אמנות הפסיפס בימה"ב | מאירי-דן נעמי | 08216203 |
| 09:00 | 11.08.03 | 09:00 | 08.07.03 | אמנות אמריקאית במחצית הראשונה של | לוי איזנברג דומיניק | 08214635 |

המאה ה-20

| | | | | | | |
|------------------|---------------------|------------------|---------------------|--|-----------------------|---------------------|
| 09:00 | 12.08.03 | 09:00 | 10.07.03 | האמנות בעולם הביזנטי | קוחנל גוסטב | 08216300 |
| 10:00 | 13.08.03 | 10:00 | 13.07.03 | דימוי האשה באמנות המודרנית | מרקוס רות | 08214641 |
| 09:00 | 18.08.03 | 09:00 | 15.07.03 | האמנות ברומא ממיכלאנג'לו עד ברניני: תפארת, משבר, תחייה | בלס גולדה | 08216401 |
| 09:00 | 17.08.03 | 09:00 | 17.07.03 | הקולנוע כאמצעי לביטוי ולפירוש באמנות הישראלית | עומר מרדכי | 08214642 |
| 09:00 | 21.08.03 | 09:00 | 21.07.03 | אדריכלות רומית | גרשט רבקה | 08216102 |
| 10:00 | 20.08.03 | 10:00 | 22.07.03 | איקונוגרפיה נוצרית | דולב נבט | 08216402 |
| 09:00 | 24.08.03 | 09:00 | 24.07.03 | תור הזהב של הציור הפלמי וההולנדי במאה 17 | לוריא דורון | 08216453 |
| 09:00 | 26.08.03 | 09:00 | 27.07.03 | הנרטיב באמנות היוונית והרומית | גרשט רבקה | 08216103 |
| 09:00 | 27.08.03 | 09:00 | 29.07.03 | אמנותם של התימורים: פריחה בעת משבר | הגר נעמי | 08216500 |
| 09:00 | 25.08.03 | 09:00 | 31.07.03 | מגדר וזהות מינית באמנות היוונית | שדה נאווה | 08216104 |
| 09:00 | 31.08.03 | 09:00 | 04.08.03 | מוטיבים וסמלים במצרים הפרעונית | ונטורה רפאל | 08216105 |
| 09:00 | 07.09.03 | 09:00 | 10.08.03 | דמות השליט בעולם הקלאסי | פישר מתי | 08216107 |
| 09:00 | 10.09.03 | 09:00 | 14.08.03 | "מודרניות": היבטים תיאורטיים וביטויים באמנות ה-מאה ה-19 וה-20 | לוי איזנברג דומיניק | 08216110 |