



# סדרת הדקאן בפקולטה לאמנויות תשס"ח

מארכת בסמסטר א' את פרופ' נורית כנען-קדר  
הקתדרה למחקר השוואתי בתולדות האמנות ע"ש מרי וג'ורג' בלוך

## מלכות, קדושות, ואמנויות: נשים מכוננות עולם באמנות המערב

1. מופת מלכות המזרח: מקליאופטרה ועד לקיסרית תיאודורה
2. מייסדת אמנות השושלת: אלאונור מאקוויטניה ומפעליה האמנותיים
3. אמנות חצרונית באירופה: אלאונור ובנותיה הפטרוניות
4. פטרונית רב-תרבותית: מליסנדה מלכת ירושלים הצלבנית
5. המלכה מנציחת-עצמה: מצבת הקבר החידתית של ברנגריה מלכתו הנשכחת של ריצארד לב-הארי
6. חיי הקדושה: מסעה האגדי של אורסולה הקדושה ו-11000 הבתולות
7. החוויה הדתית בגילומה הנשי: ההתגלות האלוהית של תרזה הקדושה
8. פטרונית הצוענים: פולחן שרה השחורה בסן מרי-דה לה מר
9. ממודל לציירת: סוזאן ולדון, גבירת מונטמארט
10. איקון של יסורים נשגבים: פרידה קאלו
11. אומנות הקרמיקה הארמנית בירושלים: מרי בליאן מחדשת במסורת עתיקת יומין
12. התכשיט ותפקידו ביצירת הדימוי הנשי: התכשיט העממי והתכשיט החצרוני - מה ביניהם

ההרצאות תתקיימנה בימי שני, בשעות 16:30-18:00 // מחיר הסדרה: 660 ש"ח

להרשמה: היחידה להשתלמויות ופרויקטים, הפקולטה לאמנויות // טלפונים: 6409487, 03-6405400  
למשתתפי הסדרה אפשרות לרכוש אישורי כניסה לחניה בתוך הקמפוס



אוניברסיטת תל-אביב

הפקולטה לאמנויות ע"ש יולנדה ודוד כץ

[www.tau.ac.il/arts/arts4u](http://www.tau.ac.il/arts/arts4u)