

התכנית הבינתחומית באמנויות מסלול קולנוע וטלוויזיה

תכנית לימודים לתואר "מוסמך אוניברסיטה" MA
סה"כ השעות לתואר: מסלול עם עבודת גמר – 32 ש"ס
מסלול עם בחינת גמר – 36 ש"ס

ראשי המסלול ויועצות:
פרופ' נורית גרץ וד"ר ענת זנגר

מטרת התכנית וייחודה

תכנית מוסמך אוניברסיטה בתכנית הבינתחומית לתואר שני באמנויות במסלול קולנוע וטלוויזיה נועדה לאפשר את התפתחותו החינוכית של המחקר העיוני בארץ בתחום הקולנוע, הטלוויזיה והמדיה הדיגיטלית ואת הכשרתו של דור ההמשך למחקר והוראה. זוהי תכנית ראשונה ויחידה מסוגה בארץ וקיומה יתרום להבנת האספקטים האמנותיים והתרבותיים של היצירה הקולנועית והטלוויזיונית בישראל ובעולם, ולביסוס חקר הקולנוע, הטלוויזיה והמדיה הדיגיטלית כמרכיב מרכזי בתרבות המעוצבת בארץ. התכנית תתבסס על קורסי ליבה בקולנוע, טלוויזיה ומדיה דיגיטלית ותשלב לימודים אלו בקורסים אינטרדיסיפלינריים העוסקים בקולנוע ובאמנויות אחרות מהתכנית הבינתחומית לאמנויות.

אוכלוסיית היעד

התכנית מיועדת לאוכלוסיית היעד הבאה:

- בוגרי/ות החוג לקולנוע וטלוויזיה המעוניינים/ות בהעמקת הידע והמחקר העיוני בתחום.
- אמנים, מורים, אנשי מדיה, פרסום ותקשורת בעלי תואר ראשון המעוניינים/ות להעמיק את הידע שלהם בתחום הקולנוע, הטלוויזיה והמדיה הדיגיטלית.
- בוגרי/ות אוניברסיטה המעוניינים/ות לשלב את תחום הלימוד שלהם עם לימודי הקולנוע, הטלוויזיה והמדיה הדיגיטלית (בוגרי הפקולטה לאמנויות, חינוך, היסטוריה, מחשבים ועוד).

תנאי קבלה

- ציון משוקלל של 85 לפחות בלימודי תואר ראשון וכן ציון 85 מינימום בעבודות הסמינריוניות בלימודי התואר הראשון. ההחלטה בדבר קבלת המועמד/ת נתונה להכרעת ועדת קבלה של המסלול.
- בעלי/ות תואר "בוגר אוניברסיטה" שלא בתחום הקולנוע והטלוויזיה יחויבו בעד 20 ש"ס לימודי השלמה. תכנית ההשלמות תכלול שיעורי מבוא וסמינריונים מתוך תכנית הלימודים העיונית של החוג לקראת תואר ראשון. את חובות שנת ההשלמה יש להשלים בציון ממוצע של 85 לפחות וציון מינימום 85 בעבודות סמינריוניות.

ג. בוגרי אוניברסיטה בתחום קולנוע וטלוויזיה ממוסד אחר אשר יתקבלו לתכנית, ידרשו במקרים מסוימים, ללימודי השלמה. ההכרעה בעניין זה תהיה בידי ועדת קבלה של החוג.

המדרשה לתארים מתקדמים

תכנית הלימודים

משך הלימודים הוא שנתיים. הלימודים מתקיימים בשני מסלולים:

א. מסלול הכולל עבודת גמר: במסלול זה יחויבו הסטודנטים ב-32 שעות לימודים סמסטריאליות (ש"ס).

לימודי מסלול זה מסתיימים בכתיבת עבודת גמר מחקרית, במתכונת אקדמית.

ב. מסלול ללא עבודת גמר: במסלול זה יחויבו הסטודנטים ב-36 שעות סמסטריאליות (ש"ס). לימודי מסלול זה מסתיימים בבחינת גמר.

מסלול עם עבודת גמר

סה"כ 32 ש"ס

תלמיד יתקבל למסלול עם עבודת גמר בתנאי שסיים את השנה הראשונה (22 ש"ס) בציון ממוצע של 85 לפחות, השיג ציון "עובר" בכל אחד מהקורסים, והגיש לפחות עבודה סמינריונית אחת אשר קיבל עליה ציון 85 ומעלה. בתום השנה הראשונה הסטודנט/ית יציע/תציע תכנית להמשך הלימודים. התכנית תדון עם יועץ המסלול ותאושר על ידי ועדת ההוראה של החוג.

השתתפות בסמינריון המתודולוגי, בסמינריון בחירה ייחודי למסלול, ובסמינריון מחלקתי של התכנית הבינתחומית הם תנאי מעבר משנה א' לב'.

התכנית תותאם למסלול הלימודים הייחודי של הסטודנט, ותעודד בהתאם שילוב קורסים מתוך חוגים אחרים בפקולטה לאמנויות ובפקולטות אחרות במטרה לקדם את המחקר הבין-תחומי.

במסגרת לימודיהם ישתתפו הסטודנטים בארבעה סמינריונים לפחות, במהלכם יחויבו בהשתתפות פעילה בכיתה והגשת עבודות בעל-פה ובכתב. בשניים מהם יגישו עבודות סמינריוניות.

הסטודנטים יחויבו בלימוד שפה זרה נוספת (פרט לאנגלית) ברמת פטור. השפה תיבחר מתוך השפות הנלמדות באוניברסיטת תל-אביב ובהתייעצות עם יועץ התכנית בהתאם להתמחות הסטודנט.

מבנה הלימודים

שנה א' לימודי הכשרה (בשני המסלולים)

שם הקורס	מסגרת	מס' שעות
שיעורי ליבה פקולטטיים	420	4 ש"ס
סמינריון מתודולוגי בלימודי קולנוע וטלוויזיה	401	4 ש"ס
סמינריון של התכנית הבינתחומית לאמנויות	401	4 ש"ס
סמינריון בלימודי קולנוע וטלוויזיה	401	4 ש"ס
סמינריון מלימודי קולנוע וטלוויזיה, התכנית הבינתחומית לאמנויות או תכנית המוסמך של אחד החוגים	401	4 ש"ס
סמינריון מחלקתי של התכנית הבינתחומית לאמנויות	401	2 ש"ס
סה"כ		22 ש"ס

שנה ב' לימודי התמחות (מסלול עם עבודת גמר)

שם הקורס	מסגרת	מס' שעות
סמינריון מתודולוגי של החוג לקולנוע וטלוויזיה	401	4 ש"ס
סמינריון בלימודי קולנוע וטלוויזיה בתחום ההתמחות	401	4 ש"ס
סמינריון מחלקתי של החוג לקולנוע וטלוויזיה	401	2 ש"ס
סה"כ		10 ש"ס

עבודת הגמר

עבודת הגמר לתואר השני היא עבודה מחקרית במתכונת אקדמית. על העבודה לשקף כושר ניתוח וסינתזה של המקורות, התמודדות עם גישות מדעיות, מתודה מחקרית עקבית ויכולת התבטאות בהירה. היקף עבודת הגמר לא יעלה על 80-60 עמודים (ברוח כפול ושוליים של 2 ס"מ לפחות מכל צד), לא כולל הערות, ביבליוגרפיה ונספחים.

הנחיית עבודת הגמר

תלמיד המבקש לכתוב עבודת גמר, יפנה למורה ששטח התמחותו קרוב לנושא שבחר ויכין בסיועו תכנית מחקר. כמדריך לעבודת הגמר רשאי לשמש חבר סגל בעל מינוי באוניברסיטת תל-אביב מדרגת מרצה ומעלה. במידת הצורך תונחה העבודה על-ידי מדריך נוסף. הנושא לעבודת הגמר יקבע לאחר מסירת עבודה סמינריונית אחת לפחות.

הגשת עבודת הגמר

התלמיד יגיש את הנושא ותכנית המחקר לאישור ראש המסלול העיוני במהלך שנת הלימודים השנייה. עבודת הגמר תוגש בשפה העברית. במקרים מיוחדים יורשה התלמיד להגיש עבודת גמר בשפה האנגלית - לפי המלצת המנחה ובאישור ועדת ההוראה של החוג והפקולטה. במקרים אלה ייכתב תקציר של העבודה בשפה העברית.

הרכב ציון הגמר

ציון התואר השני ייקבע על בסיס ציוני התלמיד בקורסים שהשתתף בהם, עבודות סמינריוניות שכתב, ועבודת הגמר ע"פ השקלול הבא:

- 30% ציוני שיעורים ורפראטים
- 30% ציוני עבודות סמינריוניות
- 40% ציון עבודת הגמר

המדרשה לתארים מתקדמים

מסלול ללא עבודת גמר סה"כ 36 ש"ס

מבנה הלימודים זהה למבנה הלימודים במסלול עם עבודת גמר. בנוסף ילמדו הסטודנטים במסלול 4 ש"ס ממסגרת הסמינריונים בתכנית או בשיעורים מחוץ לתכנית.

מבנה הלימודים

שנה א' (זהה למסלול עם עבודת גמר)
השתתפות בסמינריון המתודולוגי, בסמינריון בחירה ייחודי למסלול, ובסמינריון מחלקתי של התכנית הבינתחומית הם תנאי מעבר משנה א' לב'.

שנה ב'

שם הקורס	מסגרת	מס' שעות
סמינריון מתודולוגי של החוג לקולנוע וטלוויזיה	401	4 ש"ס
סמינריון בתחום ההתמחות בלימודי קולנוע וטלוויזיה, התכנית הבינתחומית לאמנויות או מתכנית המוסמך של אחד החוגים.	401	4 ש"ס
סמינריון של התכנית הבינתחומית לאמנויות או סמינריון מתכנית המוסמך של אחד החוגים	401	4 ש"ס
קולוקוויום החוג לקולנוע וטלוויזיה	400	2 ש"ס
סה"כ		14 ש"ס

בחינת הגמר: ראה הנוהל הכללי

רשאי לגשת לבחינת הגמר מי שהשלים את כל שנות לימודיו לתואר במסלול זה (כולל הגשת עבודות ובחינות). בחינת הגמר נועדה לבחון את היקף הידע ועומק ההבנה של הסטודנט/ית בשניים מתוך שלושת תחומי ההתמחות שבתכנית. הנחיות מפורטות לבחינת הגמר מצויות במזכירות התכנית.

הרכב ציון הגמר

- 30% ציוני שיעורים ורפראטים
- 40% עבודות סמינריוניות
- 30% בחינת גמר

לימודי השלמה

לימודי השלמה מיועדים לתלמידי/ות התכנית שאינם בוגרי החוג לקולנוע וטלוויזיה באוניברסיטת תל-אביב. סטודנטים אלה יידרשו להשתתף בקורסים מתוך תכנית הלימודים של התואר הראשון בחוג לקולנוע וטלוויזיה, בהיקף של עד 20 ש"ס. הרכב שעות השלמה ייקבע לכל סטודנט באופן אישי ע"י ראש המסלול העיוני. שעות השלמה אינן מהוות חלק ממכסת שעות הלימוד לקראת תואר שני.

שיעורי חובה

שם הקורס	מסגרת	מס' שעות
מבוא לתולדות הקולנוע (א/ב)	998	4 ש"ס
יסודות המבצע הקולנועי	998	2 ש"ס
מבוא לתיאוריות קולנועיות (שיעור+תרגיל)	998	4 ש"ס
מבוא לקולנוע ישראלי	998	2 ש"ס
או מבוא ללימודי טלוויזיה		
תיאוריות קולנועיות עכשוויות (דרישת קדם מבוא לתיאוריות קולנועיות)	998	4 ש"ס
סה"כ		16 ש"ס

שיעורי בחירה (2-4 ש"ס)

מתוך היצע הקורסים לקראת תואר ראשון בחוג, הכולל סמינריון ובהתאם לשיקול דעתו של ראש המסלול העיוני.

הקורס תיאוריות קולנועיות עכשוויות יוכר ללימודי התואר השני, בהיקף של 4 ש"ס, בתנאי שהתלמיד יקבל בו ציון של 85 לפחות