

## המסלול: דו-חוגי - מוזיקולוגיה + חוג נוסף

התלמידים במסלול דלהלן ילמדו עפ"י תכנית הלימודים הנדרשת למסלול זה בכל אחד משני החוגים כמפורט בכל חוג בנפרד. על התלמידים ללמוד בחוג למוזיקולוגיה את כל המקצועות המפורטים בטבלה הר"מ.

### טבלאות מכסת השעות

הטבלאות שלהלן, המפרטות את מספר שעות הלימודים בכל מסלול, מחושבות בשעות סמסטריאליות (ש"ס), ונועדו לציין את המכסה של כל נושא בחלוקה לשנות לימוד. על מנת לדעת מהי תוכנית הלימודים הנדרשת בכל שנה, יש לבדוק בטבלה את הנושאים ומכסת השעות שלהם ולאחר את הקורסים הרלוונטיים ופרטים לגבי משכם ומועדם בפרק "רשימת השיעורים" שבידיעון זה.

### א. נושאי חובה

שנה ג' ש"ס	שנה ב' ש"ס	שנה א' ש"ס	מסגרת 161
-	4	4	שיעורי חובה פיתוח שמיעה וסולפג'י
-	-	2	קריאת פרטיטורות
4	4	8	מבנים ותהליכים במוזיקה(הרמוניה, קונטרפונקט)
-	4	2 <sup>3</sup>	ניתוח יצירות
-	-	4	תולדות המוזיקה (ימה"ב, רנסנס)
-	-	4	תולדות המוזיקה (ברוק, קלטיקה, רומנטיקה)
-	4	-	תולדות המוזיקה (המאה ה-20)
-	-	2	שיטות עבודה במוזיקולוגיה
-	2	-	מבוא לאתנומוזיקולוגיה
-	-	-	מיומנות המקלדת <sup>1</sup>
4	18	26	סה"כ ש"ס חובה

### ב. נושאי בחירה

שנה ג' ש"ס	שנה ב' ש"ס	שנה א' ש"ס	מסגרת 166
6	2	-	שיעורים
2	2	-	סמינריונים

שיעורי הבחירה מחולקים לחטיבות לימוד, ראה פירוט בפרק רשימת השיעורים (מערכת שעות) בידיעון זה. תלמיד יבחר, עד גמר התואר, לפחות 2 ש"ס מתוך כל אחת מחטיבות לימוד אלה. את יתרת המכסה יקח מתוך חטיבות אלה לפי בחירתו. עד גמר התואר, תלמיד חייב לכתוב עבודה סמינריונית אחת.

1 עפ"י דרישות החוג, לא במניין שעות הלימוד

3 לא ינתן בתש"ד

### ג. שפה זרה

שנה ג' ש"ס	שנה ב' ש"ס	שנה א' ש"ס	מסגרת 900
(8)	(8)	-	

בנוסף ללימודי האנגלית (יש להגיע ל"פטור" בתום השנה הראשונה ללימודים), עד גמר התואר על התלמיד להשיג "פטור" באחת השפות הבאות: גרמנית, איטלקית, צרפתית (לטינית או ערבית באישור החוג). שעות הלימוד לא יובאו במניין מכסת השעות לתואר.

**סיכום השעות (ש"ס) למסלול ב"א דו-חוגי מוזיקולוגיה + חוג נוסף**

ש"ס	48	נושאי חובה
ש"ס	12	נושאי בחירה (שיעורים/פרוי"ס/סמינריונים)
	פטור	שפה זרה
	פטור	אנגלית
ש"ס	60	סה"כ מכסה לתואר