

**פרסומים בחסות הקתדרה לחקר תולדות האמנות ע"ש הנאלורה קיפ והקתדרה למחקר
השוואתי בתולדות האמנות ע"ש ג'ורג' ומרי בלוך**
הפרסום הראשון ייצא בעקבות הכנס שנערך בחסות הקתדרות בחודש ינואר 1999 בנושא:
"מטמורפוזה של דימויים מהעת העתיקה עד ימינו"

The Metamorphosis of Marginal Images: From Antiquity to the Present Time

עורכים ראשיים: פרופ' אשר עובדיה ופרופ' נורית כנען-קדר

תיעוד ועיון

מפרסומי החוג למוזיקולוגיה בשיתוף עם בית הספר למדעי היהדות ע"ש חיים רוזנברג. בפרסום זה
מובאים מחקרים במוזיקה יהודית, ישראלית ומזרחית בעבר ובהווה.