

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תשס"ב

לימודי התואר הראשון

נושאי חובה

שנה א' – שיעורי חובה

קריאת פרטיטורות א'	0831.1808.01
פיתוח שמיעה וסולפג' א'	0831.1810.01
סולפג' הכתבה א'	0831.1811.01
מבנים ותהליכים במוזיקה א' (הרמוניה, קונטרפונקט)	0831.1809.01
ניתוח יצירות לשנה א'	0831.1813.01
סקירה בתולדות המוזיקה, ימה"ב, רנסנס, ברוק	0831.1010.01
סקירה בתולדות המוזיקה, קלסיקה, רומנטיקה	0831.1011.01
קריאה מודרכת והדרכה ביבליוגרפית	0831.1013.01
שיטות עבודה במוזיקה	0831.4504.01
מקהלה	0842.1390.01
ספרות המוזיקה א'	0831.1001.01
מיומנות המקלדת (1/2 שעה לכל תלמיד)	0831.1807.01

אנגלית (באחד משני הסמסטרים)

אנגלית למתקדמים	0629.1584.01
אנגלית למתקדמים	0629.1584.02

שנה ב' – שיעורי חובה

פיתוח שמיעה וסולפג' ב'	0831.2810.01
סולפג' הכתבה ב'	0831.2811.01
הרמוניה ליד המקלדת וקריאת פרטיטורות ב'	0831.2808.01
מבנים ותהליכים במוזיקה ב'1 (הרמוניה, צורות)	0831.2806.01
מבנים ותהליכים במוזיקה ב'2 (קונטרפונקט)	0831.2807.01
ניתוח יצירות לשנה ב'	0831.2103.01
סקירה בתולדות המוזיקה : המאה ה-20	0831.2504.01
ספרות המוזיקה ב'	0831.2001.01
מבוא לאתנומוזיקולוגיה	0831.3301.01

שנה ג' – שיעורי חובה

פיתוח שמיעה וסולפג' ג'	0831.3812.01
הרמוניה ליד המקלדת וקריאת פרטיטורות ג'	0831.3811.01
מבנים ותהליכים במוזיקה ג' (הרמוניה)	0831.3809.01

0831.3123.01 ניתוח יצירות לשנה ג'

נושאי בחירה

קבוצות ביצוע

0831.1402.01 נגינה בצוותא (לכל השנים ובאישור המרצה בלבד)

0831.1401.01 קולגיום מוזיקום : סדנת ביצוע למוזיקה מוקדמת

(לכל השנים ובאישור המרצה בלבד)

שיעורים, פרו"סים וסמינריונים תקופתיים לשנים ב'-ג'

ימי הביניים והרנסנס

0831.3150.01 השנסון הבורגונדי בתו ובצליל: פענוח הכתב והמוזיקה

ברוק

0831.3158.01 מוזיקה באנגליה א' – ממורלי עד פרסל

0831.3159.01 מוזיקה באנגליה ב' – הנדל

קלסיקה – רומנטיקה

0831.3154.01 ביטוי, סגנון ורטוריקה בחמישיות לכלי קשת מאת מוצרט

0831.3162.01 פריצת גבולות הצורה בקלסיקה המאוחרת

0831.3161.01 הקונצ'רטו בקלסיקה

0831.3160.01 הסימפוניות של יוזף היידן

0831.3006.01 הסימפונית של גוסטב מאהלר (לשנים ב', ג')

המאה ה-20

0831.3103.01 מיניאטורות מוזיקליות במאות ה-19 וה-20

0831.3163.01 אוונגרד מוזיקלי באירופה של שנות ה-6 וה-70 של המאה ה-20

0831.3165.01 מינימאליזם, פרוטו-מינימאליזם ופוסט-מינימאליזם במוזיקה

חדשה

0831.3141.01 סוגיות במוזיקה ישראלית בת זמננו

אתנומוזיקולוגיה

0831.3331.01 המוזיקה של מזרח אסיה

0831.3332.01 תרבויות מוזיקליות בעולם: מזרח ומערב

לתלמידי החוג למוזיקולוגיה הרישום לקורס זה באישור המרצה בלבד

שיעורים, פרוס"ים וסמינריונים אחרים

0831.5021.01 לימוד עצמי מודרך

0831.3657.01 מוזיקה לקולנוע ומוזיקה פופולרית

0831.3655.01 על הנוסטלגיה במוזיקה פופולרית וקלסית

0831.3656.01 מחשבים – עיסוק בתיכנות מצלול ובתיווי

0831.3643.01 בין אופרה לקולנוע

0831.3645.01 המאזין ומקומו במוזיקה המערבית

[0831.3658.01 הארוטי והקומי באופרות של מוצרט / דה- פונטה](#)

שיעורי בחירה מטעם האקדמיה למוזיקה

ראה פרק שיעורי בחירה של האקדמיה למוזיקה בידיעון זה.

שיעורי השלמה חוץ מוזיקליים

ראה רשימת שיעורי השלמה (חוץ-מוזיקליים) מומלצים בפרק ההעשרה של הפקולטה לאמנויות בידיעון זה.

שיעורים וסמינריונים של החוג במסגרת המסלול לתעודת הוראה בתולדות המוזיקה וספרותה (בשיתוף עם ביה"ס לחינוך)

לפרטים מלאים על תכנית הלימודים של המסלול ר' ידיעון ביה"ס לחינוך

שיעורי חובה בנושאי חינוך מוזיקלי

0761.3002.01	הוראת תולדות המוזיקה וספרותה בבתי-ספר תיכוניים
0761.3003.01	אימון דידקטי כולל סיורים מתודיים (שנה א')
	הסיורים יתקיימו בימי ו' אחת לחודש
0761.3004.01	סדנת הכשרה מעשית (סטאז') (שנה ב') (אחת לשבועיים)
	משך הסטאז' שני סמסטרים. במסגרת הקורס יתקיים אחת לשבוע בבוקר יום עבודה מעשית שיכלול צפייה והתנסות בהוראה אצל המורה המאמן.

לימודי התואר השני מ"א במוזיקולוגיה

שיעורים וסמינריונים חובה

סמינריון מחלקתי – חובה (אחת לשבועיים)	0831.5633.01
ניתוח יצירות לתלמידי מ"א	0831.5803.01
מגמות ושיטות באתנומוזיקולוגיה	0831.4300.01

שיעורים וסמינריונים בחירה

סמינריון מחקר: הדרכה יחידנית	0831.5001.01
(חובה לכל התלמידים; יש לבחור מנחה אחד מתוך הרשימה)	

לאונרד מאייר: אסתטיקה, תאוריה וניתוח	0831.5821.01
--	------------------------------

נעורים – בגרות – בשלות: עיונים במודל ההתפתחותי של מלחינים	0831.5636.01
---	------------------------------

וסגנונות

תהליכי הלחנה בסוף המאה ה-20	0831.5822.01
מוזיקה, אמנות ומדע ברנסנס	0659.6066.01
לא משעמם בכלל: תיאוריה מוזיקלית בימה"ב בראי תקופתה	0831.5074.01
אידיאולוגיה וסגנון בזמר העברי (1930-1960)	0831.3164.01
מלחינים יהודים צ'כים	0831.3076.01
פרקים במוזיקה אינטרדיסציפלינרית	0831.5078.01