

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תשס"ב

לימודי התואר הראשון

שיעורי מבוא

מבוא לאמנות יוונית 0821.1118.01

מבוא לאמנות יוונית

0821.1114.01

0821.1114.02

0821.1114.03

0821.1114.04

מבוא לאמנות ימי הביניים 0821.1305.01

מבוא לאמנות ימי הביניים

0821.1307.01

0821.1307.02

0821.1307.03

0821.1307.04

מבוא לאמנות האסלאם 0821.1330.01

מבוא לאמנות האסלאם

0821.1333.01

0821.1333.02

0821.1333.03

0821.1333.04

מבוא לאמנות הרנסנס 0821.1404.01

מבוא לאמנות הרנסנס

0821.1524.01

0821.1524.02

0821.1524.03

0821.1524.04

מבוא לאמנות מודרנית 0821.1509.01

מבוא לאמנות מודרנית

0821.1525.01
0821.1525.02
0821.1525.03
0821.1525.04
0821.1525.05
0821.1525.06

המגמה לאמנות קלאסית

שיעורים:

0821.1119.01	ציור הקיר באיטליה בתקופה הרומית
0821.2138.01	מיתוס ומציאות (אקטואליה) באמנות היוונית והרומית
0821.2139.01	אידיאל ומציאות באמנות היוונית
0821.2140.01	דיוקן ואופי באמנות הקלאסית

פרוסמינריונים

0821.2203.01	דיוקני הקבורה מפאיוס
0821.2202.01	אלגוריות, האנשות וסימבוליזם באמנות היוונית וההלניסטית

סמינריונים

0821.3136.01	אמנות אל-עמרנה ותות אנו-אמון
0821.3309.01	אמנות הפסיפס בעולם היווני והרומי ¹

המגמה לאמנות ימי הביניים

שיעורים

0821.2372.01	האמנות הגותית באירופה
0821.2301.01	האמנות בעולם הביזנטי
0821.2368.01	מסורת וחידוש באמנות ימי הביניים באיטליה
0821.2101.01	אמנות יהודית ונוצרית - שאלת יחסי הגומלין

פרוסמינריונים

0821.2361.01	חזיונות אחרית הימים באמנות ימי הביניים
0821.2367.01	הדימוי ומשמעויותיו - בעיות יסוד באיקונוגרפיה של ימי הביניים
0821.2370.01	אגדות ותיאורן באמנות ימה"ב

¹ ניתן לקחת קורס זה גם כפרוי"ס

סמינריונים

הפיסול הרומנסקי בפרובנס ומקורותיו הסגנוניים והאיקונוגרפיים	0821.5310.01
אמנות קארולינגית ואוטונית	0821.3341.01

המגמה לאמנות האסלאם**שיעורים**

סנאן והארכיטקטורה העות'מאנית הקלאסית	0821.2371.01
קהיר מלידתה ועד התקופה העות'מאנית (לשנה ג' בלבד)	0821.3303.01

פרוסמינריונים

האמנות האסלאמית במערב - צפון אפריקה, ספרד וסיציליה	0821.2325.01
--	--------------

סמינריונים

המיניאטורה הפרסית : מקורות, השפעות ווריאציות	0821.3421.01
הציור בעולם המוסלמי (מאה 17 - 8 לספה"נ)	0821.3422.01

המגמה לאמנות הרנסנס**שיעורים**

אסכולות בציור האיטלקי בתקופת הרנסנס	0821.2416.01
רמברנדט : האיש, יצירותיו ותקופתו	0821.2415.01
מוטיבים נוצריים באמנות הרנסנס	0821.3513.01
הארמון והוילה ברנסנס האיטלקי	0821.3542.01
מהפכות באמנות הונציאנית 1530-1590 (לשנה ג' בלבד)	0821.4412.01

פרוסמינריונים

אמנות המאה ה-14 באיטליה	0821.2514.01
פרקים נבחרים באמנות המאה ה-15 באיטליה	0821.2552.01

סמינריונים

אמנות המאה ה-17 באיטליה	0821.3539.01
מאנריזם ומאנייריזם	0821.3543.01
אמנות ותעמולה באיטליה במאה ה-16	0821.3544.01

המגמה לאמנות מודרנית**שיעורים**

ציור הנוף במחצית השנייה של המאה ה-19	0821.2501.01
--	--------------

0821.2639.01	אמנות אנגלית במאה ה- 19 וה- 20
0821.2668.01	העיר, הרחוב, הבית והדירה - עיצוב פנים בין 1750 - 1950.
0821.2720.01	אוטופיה, מגמות לבניית חברה חדשה במאה ה- 20
0821.2669.01	עשייה אמנותית, תאוריה וביקורת בין המאות 1880 – 1914
0821.2680.01	מבוא למודרניזם באדריכלות (השיעור יתקיים באנגלית)
0608.1120.01	אולימפיה ואחיותיה: יצוגי הדמות הנשית בציור הצרפתי של המאה ה- 19*

[0821.2719.01](#) היסטוריות של הצילום

פרוסמינריונים

0821.2718.01	המשפחה באמנות המאה ה- 19
0821.2315.01	סזאן
0821.2721.01	דימוי האמן והאמנית במאות ה 18 וה 19

סמינריונים

0821.3681.01	דו- שיח בין מדע ואמנות מודרנית - סוף מאה י"ח עד ערב מלחמת העולם הראשונה
------------------------------	---

0821.3680.01	נשים יוצרות באמנות הישראלית
0821.3712.01	המציאות והמסמך

* שיעור זה יילמד על חשבון מכסת לימודי העשרה (לתלמידי חד-חוגי בלבד)

לימודי התואר השני

0821.4701.01	סמינר מחלקתי א'²
0821.4714.01	סמינר מחלקתי ב'²

המגמה לאמנות קלאסית

שיעורים

0821.4119.01	מתחמים ופולחנים בעולם היווני והרומי
0821.4121.01	ספורט וביטויים באמנות העת העתיקה

סמינריונים

0821.4201.01	חייו ומותו של אכילס
0821.4203.01	מרכז ופריפריה בפיסול הרומי

המגמה לאמנות ימי הביניים

שיעורים

0821.2372.01	האמנות הגותית באירופה
0821.4339.01	האמנות הרומנסקית
0821.4204.01	תאורי אלת המזל (פורטונה) משלהי העת העתיקה ועד לרנסנס

סמינריונים

0821.5309.01	הזוג המקראי באמנות ימה"ב
0821.5310.01	הפיסול הרומנסקי בפרובנס ומקורותיו הסגנוניים והאיקונוגרפיים
0821.5311.01	אוצרות הכנסיה: זהב ואבנים יקרות באמונה ובאמנות הנוצרית

המגמה לאמנות האסלאם

שיעורים

0821.3303.01	קהיר מלידתה ועד התקופה העות'מאנית
------------------------------	---

סמינריונים

0821.4516.01	סוגיות באיקונוגרפיה של הארכיטקטורה המוסלמית בימי הביניים
------------------------------	--

המגמה לאמנות הרנסנס

שיעורים

0821.4412.01	מהפכות באמנות הוונציאנית 1530-1590
------------------------------	--

² תלמידי החוג לתולדות האמנות חייבים להשתתף בשני חלקי הסמינר

0821.5506.01 פטרונות קבוצתית בתקופת הרנסנס

סמינריונים

0821.3543.01 מאנריזם ומאנייריזם

0821.5508.01 סוגיות בהגדרת הבארוק

0821.5509.01 אדריכלות מצויירת ברנסנס

0821.5510.01 בעלי חיים - דימוי ומשמעות בציור הרנסנס באיטליה

המגמה לאמנות מודרנית

שיעורים

0821.4715.01 האמנות הישראלית וזיקתה למודרניזם: מיסוד בצלאל עד

"אופקים חדשים"

0821.2719.01 היסטוריות של הצילום

סמינרים

זיקות בין ניו-יורק ותל אביב במחצית השנייה של המאה ה- 20	0821.5712.01
אדריכלות בתי כנסת במאות ה 19 וה 20 בישראל ובעולם	0821.5624.01
מטרופוליס : היבטים מודרניים ופוסט מודרניים.	0821.5625.01
אבות האמנות המושגית בישראל: יצחק דנציגר ואריה ארנד	0821.5713.01
אדריכלות יפנית והמערב (הסמינר יתקיים בשפה האנגלית)	0821.5627.01
עיוות, פירוק וביתור של הגוף באמנות המודרנית	0821.4716.01