

בית הספר לאדריכלות על שם דוד עזריאלי

חוג לימודים לתואר B.Arch.

כתובת האתר באינטרנט: <http://www.tau.ac.il/arts/~architec/>

ראש ביה"ס: פרופ' אלינער ברזקי

יועצת אקדמית של ביה"ס: ד"ר טלילה מיכאלי

לימודי התואר בוגר באדריכלות, מורחב

מטרת בית הספר

להקנות לתלמיד השכלה אקדמית וידע מקצועי גם יחד. תפיסות היסוד של בית הספר רואות את חינוכו והכשרתו של האדריכל במיזוג של הבנה באדריכלות, והאמנויות הפלסטיות - מהותן ותולדותיהן, עם ידע הנדסי בסיסי והשכלה כללית במדעי החברה והרוח. לפיכך, תכנית בית הספר מעמידה את האדריכלות כדיסציפלינה תרבותית - חברתית, וטכנולוגית.

תנאי הקבלה

הקבלה לבית הספר לאדריכלות מבוססת על שקלול המרכיבים האלה, או חלק מהם: ממוצע בגרות, בחינה פסיכומטרית, מבדקי מיון, תיק עבודות (PORTFOLIO) וריאיון אישי.

תעודת בגרות

תעודת הבגרות חייבת לכלול במתמטיקה¹: ארבע יחידות לימוד - בציון של 80 לפחות או חמש יחידות לימוד - בציון של 70 לפחות.

בחינה פסיכומטרית

כל המועמדים (לרבות מועמדים בעלי תואר אקדמי ראשון (B.A.) חייבים להיות בעלי ציון תקף של בחינת הכניסה הפסיכומטרית.

מבדקי מיון

מטרתם לבדוק את התפיסה החזותית ואת היצירתיות של המועמד.

תיק עבודות (PORTFOLIO)

המועמד יגיש תיק עבודות שיכיל 3-5 עבודות בכל טכניקה שיבחר בה (ציור, רישום, שרטוט, צילום וכו'). על תיק העבודות לשקף את תחומי ההתעניינות ויכולת הביטוי של המועמד. כל העבודות יוגשו בתיק סגור בגודל מרבי של 70x100 ס"מ בציון שם המועמד ומס' תעודת זהות על התיק ועל כל אחת מהעבודות.

ריאיון אישי

מועמדים שיימצאו מתאימים, יוזמנו לריאיון אישי.

כל שאר הפרטים - בחוברת המידע למועמדים של אוניברסיטת תל-אביב.

מועמדים אשר סיימו את שנת לימודיהם הראשונה באדריכלות במוסד אקדמי אחר, בארץ או בחו"ל, ומבקשים להתקבל לשנת הלימודים הראשונה בבית הספר, יתבקשו לעמוד בכל תנאי הרישום והקבלה.

¹ מועמדים בעלי תואר הנדסאי (בעת ההרשמה) או בעלי השכלה אקדמית מלאה או חלקית של שנה אחת לפחות (בעת ההרשמה) במוסד מוכר להשכלה גבוהה ובמצב אקדמי תקין בפקולטות: אדריכלות, הנדסה, מדעים מדויקים, מדעי החיים ורפואה, שיש בידם תעודת בגרות מלאה, פטורים מדרישת הקדם בבחינת הבגרות במתמטיקה כנדרש לעיל.

תנאי קבלה לשנה מתקדמת

קבלתו של מועמד לשנת לימודים מתקדמת, מותנית ברמת ציוניו מהמוסד האקדמי בו למד, בתכנית הלימודים באותה פקולטה, ובשיטת ההוראה בה. הכל כפוף למספר המקומות הפנויים בבית הספר. תכנית הלימודים לתלמיד שיתקבל לשנת לימודים מתקדמת, תיקבע על-ידי ועדת הקבלה של בית הספר.

מבנה הלימודים

תכנית הלימודים מורכבת מחטיבות הלימוד האלה:

לימודי אדריכלות ועיצוב - מעשי

לימודי אדריכלות - עיוני

לימודי חובה בפקולטה לאמנויות

לימודי בחירה בפקולטה לאמנויות

לימודי חובה בפקולטה למדעי החברה ובפקולטה למדעי הרוח

לימודי בחירה בפקולטה למדעי החברה ובפקולטה למדעי הרוח

לימודים בפקולטה להנדסה ובפקולטה למדעים מדויקים.

סיורים לימודיים

תכנית הלימודים כוללת כשלושה סיורים לימודיים בשנה, אשר מהווים חלק ממערך לימודי הסטודיו, והשתתפות בהם מהווה חלק מחובת ההשתתפות בלימודי הסטודיו.

מסלול ומשך הלימודים

הלימודים בבית הספר הם במסלול לימודים מורחב (חד-חוגי) ונמשכים חמש שנים (10 סמסטרים). התלמיד חייב לסיים את כל חובותיו לקראת התואר הראשון תוך שבע שנים מתחילתם. תקופות של הפסקת לימודים נכללות בפרק הזמן המרבי של לימודים לקראת תואר. סך כל השעות לתואר 288 שעות סמסטריאליות. מילוי מכסת שעות הלימוד לתואר הוא באחריות התלמיד. חובה על התלמיד להתעדכן בשינויים שחלים במערכת השיעורים, ביטול קורס או העברתו משנה לשנה, וללמוד את כל מכסת שעות הלימוד שהוא חייב בה לתואר.

לימודי עזר באנגלית

כל תלמידי בית-הספר חייבים להשיג "פטור" באנגלית עד תחילת שנת הלימודים השנייה. זהו תנאי מעבר משנה א' לשנה ב'. תלמיד שלא יעמוד בדרישה זו - יופסקו לימודיו. קורסים ברמת "מתקדמים" יינתנו במסגרת בית הספר.

רישום לאנגלית

תלמידים ברמת בינוני יכולים להירשם במענה הקולי ובאינטרנט מס' הטלפון של המענה הקולי: 6428555-03
הכתובת באינטרנט: www.ims.tau.ac.il/unfo/
תלמידים ברמת מתקדמים יירשמו לקורס בסמסטר ב' בביה"ס לאדריכלות, כחלק מהתכנית המובנית.

לימודי עזר בעברית לעולים חדשים

ראה סעיף "מבחן בעברית" ב"תנאי קבלה" כלל-אוניברסיטאיים.

תנאי מעבר משנה לשנה

- מעבר משנה א' לשנה ב' ציון "עובר" בכל הקורסים.
- מעבר משנה ב' לשנה ג' ציון משוקלל 80 לפחות בכל מקצועות הסטודיו בשנים א+ב. ציון משוקלל 80 לפחות בכל המקצועות העיוניים בשנים א+ב.

ציון 60 לפחות בכל הקורסים.

הערה: במקרים מיוחדים, בהם תלמיד לא הגיע באחת הקטגוריות (במקצועות הסטודיו או במקצועות העיוניים) לציון משוקלל 80 לפחות, יסתמך הדיון בהמשך לימודיו גם על חוות-דעת המורים).

- **מעבר משנה ג' לשנה ד' ומשנה ד' לשנה ה'**

ציון "עובר" בכל הקורסים.

- **תנאי לרישום לקורס "סטודיו 5" - עבודת גמר בשנה ה'**

ציון משוקלל 70 לפחות בכל לימודי הסטודיו בשנים ג+ד.

אם לא יענה התלמיד על תנאי זה, יותר לו לחזור על קורס "סטודיו" סמסטר נוסף.

- **מעבר משנה לשנה – קורסי חובה**

תלמיד שנכשל או לא השלים חובותיו בקורס אחד, יהיה חייב להירשם לקורס פעם נוספת בהזדמנות הראשונה בה הוא ניתן, ולעבור אותו בהצלחה.

השעיה מלימודים

תלמיד יושעה מלימודיו לשנת לימודים אחת אם צבר כישלונות או לא השלים חובותיו בשני קורסים.

בשנה זו עליו לחזור על שני הקורסים בהם נכשל, ולעמוד בהם בהצלחה.

במקרים מסויימים עשויה ועדת ההוראה לאשר השתתפות במספר קטן של קורסים נוספים, בהתאם למצבו האקדמי הכללי של התלמיד.

הפסקת לימודים מסיבות אקדמיות

לימודיו של תלמיד יופסקו במקרים האלה:

אם צבר כישלונות בשלושה קורסים או יותר.

אם נכשל פעמיים באותו קורס חובה.

הערה: כל האמור בעניין: "השעיה מלימודים" ו"הפסקת לימודים מסיבות אקדמיות" לא כולל את הקורס "סטודיו".

כישלון בקורס "סטודיו"

תלמיד שנה א' שנכשל בקורס "סטודיו", יופסקו לימודיו.

בשנים ג' ו-ד' על התלמיד לבחור בכל שנה שני קורסים סמסטריאליים מתוך שלושה, במסגרת "סטודיו".

תלמיד שנה ג' או ד' שנכשל בקורס "סטודיו", יוכל לחזור על אותו קורס פעם נוספת, או לבחור קורס אחר מתוך השלושה הניתנים לבחירה.

במקרה כזה, יתארכו לימודיו בסמסטר אחד.

אם ייכשל פעם נוספת בקורס "סטודיו", יופסקו לימודיו.

תלמיד אשר לא עמד בתנאי המעבר, והופסקו לימודיו, לא יוכל לשוב ולהירשם לביה"ס לאדריכלות פעם נוספת.

הגשת עבודות

- **לימודי סטודיו**

במסגרת לימודי הסטודיו (אדריכלות, רישום, עיצוב) יידרשו התלמידים להגיש מספר עבודות במשך כל סמסטר.

תלמיד אשר יגיש את העבודה במועד מאוחר יותר מהמועד שנקבע לכך, ללא אישור ממזכירות סטודנטים, ציונו יהיה 40.

הסיבה לאיחור בהגשת עבודה יכולה להיות שירות מילואים – בהצגת אישור צה"ל על שמ"פ.

- **לימודים עיוניים**

בשיעורים יחוייבו התלמידים בתרגילים, בבחינות סיום או בעבודות סיכום, שיוגשו עד חודש ימים לאחר סיום הקורס (אלא אם כן קבע המורה מועד מוקדם יותר והודיע על כך מבעוד מועד).

כל העבודות (סיכום, רפרט, פרוסמיניריונית או סמינריונית) יוגשו בכתב-יד ברור מאוד או כשהן מודפסות.

חובה על התלמיד לשמור עותק של העבודה.

פרויקט גמר - שנה ה'

פרויקט הגמר של שנה ה' מורכב משני שלבים :
א. תכנון עקרוני - הגשת פרויקט בסוף סמסטר א'
ב. תכנון מפורט - הגשת פרויקט בסוף סמסטר ב'

סמסטר א'	סמסטר ב'
1. תכנון ראשוני	1. תכנון ראשוני
2. הגשת ביניים	2. הגשת ביניים
3. הגשה סופית	3. הגשה ל"אישור להגשה" בפני JURY ²
	4. JURY - הגשה סופית ²

בסמסטר א' בהגשה הסופית (מס' 3) מקבל התלמיד ציון על פרויקט סמסטר א' : "עובר" או "לא עובר"
, שיפורסם על לוחות המודעות (בשלב 1 ו- 2 לא מתפרסמים ציונים).
ציון "עובר" = התלמיד יכול להמשיך בפרויקט בסמסטר ב'.
ציון "לא עובר" = התלמיד יכול להגיש מועד ב' לא יאוחר משלושה שבועות לאחר הגשת סמסטר א'.
תלמיד שיקבל ציון "לא עובר" במועד ב' - יופסקו לימודיו בקורס "סטודיו 5 - פרויקט גמר", והוא ויהיה חייב לחזור על כל הקורס פעם נוספת - בשנת הלימודים הבאה.
תנאי מעבר לסמסטר ב' : בתחילת שנה"ל יחלקו המנחים לתלמידיהם סילבוס מפורט, בו יפורסמו גם תנאי המעבר לסמסטר ב'.

בסמסטר ב' בהגשת ביניים (מס' 2) מקבל התלמיד הערכה בכתב :
א. יכול להמשיך בפרויקט
ב. מתבקש לתקן
או ג. אם לא יוכנסו תיקונים משמעותיים, לא יוכל להגיש את הפרויקט.
במקרה של כישלון (אפשרות ג') יינתן לו מועד נוסף להגשה : מועד ב'.
המועד יפורסם על לוח המודעות.
תלמיד שנכשל במועד ב' יהיה חייב לחזור על כל קורס "סטודיו 5" פעם נוספת.
בהגשה ל"אישור להגשה" בפני JURY (מס' 3) מקבל התלמיד ציון :
"עובר" או "לא עובר" :
"עובר" = אישור הגשה בפני JURY - הגשה סופית
"לא עובר" = לתלמיד יינתן מועד נוסף להגשה : מועד ב'.
המועד יפורסם על לוח המודעות.
תלמיד שנכשל במועד ב', יהיה חייב לחזור על כל קורס "סטודיו 5" פעם נוספת.
לפני ההגשה ל"אישור הגשה" בפני JURY (מס' 3) חייב התלמיד לסיים בהצלחה חובותיו בפרויקט סמסטר א' ולהגיע לציון "עובר"

במשך השנה השוטפת יעבוד התלמיד במסגרת הסטודיו, ויקבל הנחיה מהמנחים.
לקראת הגשה במועד ב' שלאחר תום שנת הלימודים, יעבוד התלמיד באופן עצמאי, ולא יקבל הנחיה.

תנאי הגשה בפני JURY :

1. ציון "עובר" על פרויקט סמסטר א'
2. ציון "עובר" על פרויקט סמסטר ב'

ערעור על ציוני סמסטר א' וסמסטר ב' :

לפי נוהל "ערעור על ציוני פרויקטים בקורסים מעשיים" שלהלן

לא ניתן לערער על ציוני JURY

כישלון ב- JURY

תלמיד שנכשל ב- JURY, חייב לחזור על כל קורס "סטודיו 5" פעם נוספת.
עליו להירשם שוב לקורס ולעבור אותו בהצלחה.

² שתי הגשות אלה (מס' 3 ומס' 4) מחייבות הגשה של החומר הרלוונטי מסמסטר א' להבהרת מכלול הפרויקט

ניתן לחזור על כל הקורס פעם אחת בלבד.

ציון פרויקט גמר

הציון בקורס "סטודיו 5 – פרויקט גמר" יינתן בסוף השנה על עבודת כל השנה.

תאריכי ההגשות יימסרו במהלך שנת הלימודים.

מועדי הגשת עבודות פרוסמינריות וסמינריות

בפרוסמינריון או בסמינריון יגיש התלמיד את העבודה עד אמצע יולי לכל המאוחר, אלא אם קבע המורה מועד מוקדם יותר והודיע על כך מבעוד מועד. את העבודות יש להגיש אך ורק דרך מזכירות ביה"ס לצורכי רישום בכרטיס התלמיד ובמחשב.

בקשה לאיחור בהגשת עבודה

תלמיד אשר יבקש להגיש עבודה במועד מאוחר יותר מאשר נקבע ע"י המורה, יפנה בבקשה מנומקת למזכירות ביה"ס.

הכרה בלימודים אקדמיים קודמים – נוהל "פטורים"

תלמיד רשאי להגיש בקשה לקבלת פטור מקורס על סמך לימודים קודמים בתנאים האלה:

- א. הקורס נלמד במסגרת לימודים אקדמיים לקראת תואר.
- ב. הקורס שלמד זהה בתוכנו ובהיקף שעותיו לקורס הנלמד בבית הספר לאדריכלות.
- ג. הציון שקיבל בקורס הינו לפחות 80.
- ד. תלמידים בעלי תואר במדעי החברה, במדעי הרוח או באמנויות, יהיו רשאים להגיש בקשה לקבלת פטור משני שליש מקורסי הבחירה הנדרשים באותה חטיבה.
- בכל מקרה, כל התלמידים חייבים ללמוד לפחות חצי מתכנית הלימודים של ביה"ס. לפיכך לא יינתן "פטור" ליותר מחצי תכנית לימודים.
- לשם הגשת הבקשה יש לפנות למזכירות ביה"ס בצירוף סילבוס הקורס וגיליון ציונים, לא יאוחר משבועיים לאחר תחילת הסמסטר בו נלמד הקורס הרלוונטי.
- אם הפטור יאושר ע"י ועדת ההוראה, ידווח ללא ציון, ולפיכך לא ייכלל בשקלול הציונים.

פריסת תכנית לימודים של שנה אחת על-פני שתי שנות לימוד

לא תינתן אפשרות לפרוס תכנית לימודים של שנה אחת על פני שתי שנות לימוד; התלמידים חייבים להשלים את כל תכנית הלימודים השנתית באותה שנה אקדמית. במקרים מיוחדים, בשנים ג'-ה', תינתן אפשרות באישור ועדת ההוראה, ללמוד לימודים חלקיים בהיקף שלא יקטן מ- 50% מתכנית הלימודים השנתית.

שיפור ציון חיובי

תינתן אפשרות לתקן ציון חיובי ללא הגבלת מספר קורסים, לרבות ציון חיובי מעל 80. התיקון יבוצע באותה שנה אקדמית. הציון האחרון הוא הציון הקובע. התלמיד יהיה זכאי לגשת לבחינה במועד א' ובמועד ב', אך לא במועד ג' (למעט מקרים של שירות מילואים). תלמיד שקיבל ציון חיובי במועד א', ומעוניין לגשת למועד ב' לשפר את הציון, חייב להירשם למועד ב' במזכירות ביה"ס עד שבוע לפני מועד הבחינה. כל האמור לעיל לא כולל אפשרות לתיקון ציונים שניתנו על עבודות.

ערעור על ציוני פרויקטים בקורסים מעשיים

תלמיד רשאי לערער על ציון שניתן לו בפרויקט. את הערעור עליו להגיש בכתב למזכירות ביה"ס עד שבועיים מיום פרסום הציונים.

הפרויקט יובא לדיון חוזר בפני ועדה שתקבע ע"י הנהלת ביה"ס. הציון האחרון הוא הציון הקובע.

קורס בטיחות

בשנה א' חלה חובת השתתפות בקורס בטיחות בהיקף 5 מפגשים : 4 מפגשים של שעתיים כל מפגש, ומפגש אחד של 4 שעות. במפגש החמישי תתקיים בחינה מסכמת. תנאי המעבר בקורס הוא ציון "עובר". תלמיד שלא השלים חובותיו בקורס לא יורשה לעבוד בסדנה, ויהיה עליו לחזור על הקורס ולעבור אותו בהצלחה.

הדרכה ביבליוגרפית

בשנה א' חלה חובת השתתפות בקורס הדרכה ביבליוגרפית בהיקף של 11 מפגשים, שעתיים כל מפגש. התלמידים יידרשו להגיש תרגילים. תנאי המעבר בקורס הוא ציון "עובר".

שקלול ציון גמר

ציון הגמר יחושב לפי משקל הקורסים כמפורט ברשימת הציונים.

מבנה תכנית הלימודים

שם הקורס	אופן ההוראה	מספר שעות	שנה א'
לימודים מעשיים			
לימודי אדריכלות ועיצוב:			
סטודיו 1	סדנה	16 ש"ס	
עיצוב בסיסי	סדנה	14 ש"ס	
לימודים עיוניים			
לימודי אדריכלות:			
תולדות האדריכלות	שיעור	4 ש"ס	
לימודי חובה בפקולטה לאמנויות			
מבוא לתולדות האמנות	שיעור	4 ש"ס	
מבוא לתרבות המערב	שיעור	4 ש"ס	
לימודים בפקולטה להנדסה, מדעי החברה ומדעים מדויקים:			
תקשורת גרפית	שו"ת	8 ש"ס	
פיזיקה לאדריכלים	שו"ת	6 ש"ס	
מבוא לפסיכולוגיה	שו"ת	3 ש"ס	
מבוא לסוציולוגיה	שו"ת	3 ש"ס	
סה"כ	62	ש"ס	
לימודים מעשיים			
לימודי אדריכלות ועיצוב:			
סטודיו 2	סדנה	16 ש"ס	
עיצוב בסיסי	סדנה	6 ש"ס	
רישום אדריכלי	סדנה	6 ש"ס	
לימודים עיוניים			
לימודי אדריכלות:			
תולדות האדריכלות	שיעור	4 ש"ס	
לימודי חובה בפקולטה לאמנויות:			
כל תלמיד חייב לבחור בפרוסמינריון, אחד מבין השניים האלה:			
בעיות בתולדות האמנות	פרו"ס	4 ש"ס	
הפנטזיה והפנטסטי באמנויות	פרו"ס	4 ש"ס	
לימודים בפקולטה להנדסה, מדעי החברה ומדעים מדויקים:			
מחשוב דיגום ותצוגה	שו"ת	4 ש"ס	
סטטיקה	שיעור	4 ש"ס	
מבוא למדיניות ציבורית	שו"ת	3 ש"ס	
סוציולוגיה עירונית	שו"ת	3 ש"ס	
מבוא לכלכלה	שו"ת	3 ש"ס	
התנהגות צרכנים	שו"ת	3 ש"ס	
סה"כ	56	ש"ס	

שם הקורס		אופן ההוראה		מספר שעות
שנה ג'				
לימודים מעשיים				
לימודי אדריכלות ועיצוב:				
סטודיו 3	סדנה	16	ש"ס	
חומרים וחיבורים	שיעור+סדנה	8	ש"ס	
רישום וציור בסיסי	סדנה	3	ש"ס	
אמנות ג'	סדנה	3	ש"ס	
לימודים עיוניים				
לימודי אדריכלות:				
מבוא לאדריכלות מודרנית	שיעור	4	ש"ס	
סוגיות בתכנון עירוני	שיעור	2	ש"ס	
אדריכלות ארץ ישראל מ – 1950 עד ימינו	שיעור	2	ש"ס	
לימודי חובה בפקולטה לאמנויות:				
האקלים האינטלקטואלי של המאה ה-20	שיעור	4	ש"ס	
לימודי בחירה בפקולטה לאמנויות				
(מתוך רשימת קורסים שמתפרסמת בנפרד):				
כל תלמיד חייב לבחור בשיעור אחד בהיקף 4 שעות סמסטריאליות או בשני שיעורים בהיקף 2 שעות סמסטריאליות כל אחד.				
אמנויות-בחירה בפק' לאמנויות	שיעור	4	ש"ס	
לימודים בפקולטה להנדסה:				
חוזק חומרים	שיעור	2	ש"ס	
חומרים	שיעור	2	ש"ס	
מבנים 1	שו"ת	4	ש"ס	
הדמייה ממחושבת	שו"ת	3	ש"ס	
לימודי חובה בפקולטה למדעי הרוח:				
מבוא לגיאוגרפיה אנושית	שיעור	4	ש"ס	
לימודי בחירה בפקולטה למדעי החברה:				
(מתוך רשימת הקורסים שמתפרסמת בנפרד):				
כל תלמיד חייב לבחור בשיעור אחד בהיקף 4 שעות סמסטריאליות או בשני שיעורים בהיקף 2 שעות סמסטריאליות כל אחד.				
בחירה בפקולטה למדעי החברה	שיעור	4	ש"ס	
סה"כ		65	ש"ס	

את לימודי הבחירה במדעי החברה ובאמנויות ניתן לפרוס על פני שלוש שנות הלימוד ג' – ה', לפי נוחות הסטודנט.

שם הקורס			שנה ד'
אופן ההוראה			
מספר שעות			
לימודים מעשיים			
לימודי אדריכלות ועיצוב:			
סטודיו 4	סדנה	16	ש"ס
סדנה ליצירתיות אמנותית	סדנה	3	ש"ס
סדנה יצירתית	סדנה	3	ש"ס
לימודים עיוניים			
לימודי אדריכלות:			
קהילה וארגון – רב תחומי	סמינר	6	ש"ס
כל תלמיד חייב לבחור בסמינר אחד בהיקף 4 שעות סמיסטריאליות מתוך השלושה האלה:			
תיאוריות באדריכלות	סמינר	4	ש"ס
תולדות האדריכלות	סמינר	4	ש"ס
תיאוריות עכשוויות באדריכלות ויישומים	סמינר	2	ש"ס
+ אדריכלות יפנית – מסורות וחידושים	סמינר	2	ש"ס
לימודי בחירה בפקולטה לאמנויות			
(מתוך רשימת קורסים שמתפרסמת בנפרד):			
כל תלמיד חייב לבחור בשיעור אחד בהיקף 4 שעות סמיסטריאליות או בשני שיעורים בהיקף 2 שעות סמיסטריאליות כל אחד.			
אמנויות-בחירה בפק' לאמנויות	שיעור	4	ש"ס
לימודים בפקולטה להנדסה:			
תאורה	שיעור	2	ש"ס
אקוסטיקה	שיעור	2	ש"ס
מבנים 2	שיעור	4	ש"ס
ניהול פרויקט	שיעור	3	ש"ס
לימודי חובה בפקולטה למדעי החברה:			
דיני תכנון ובנייה	שיעור	3	ש"ס
לימודי בחירה בפקולטה למדעי החברה:			
(מתוך רשימת הקורסים שמפרסמת בנפרד):			
כל תלמיד חייב לבחור בשיעור אחד בהיקף 4 שעות סמיסטריאליות.			
בחירה בפקולטה למדעי החברה	שיעור	4	ש"ס
לימודי בחירה בפקולטה למדעי הרוח:			
(מתוך רשימת הקורסים שמתפרסמת בנפרד):			
כל תלמיד חייב לבחור בשיעור אחד בהיקף 2 שעות סמיסטריאליות:			
בחירה בפקולטה למדעי הרוח	שיעור	2	ש"ס
סה"כ		56	ש"ס

שם הקורס	אופן ההוראה	מספר שעות	שנה ה'
לימודים מעשיים			
לימודי אדריכלות ועיצוב:			
סטודיו 5	סדנה	26	ש"ס
לימודים עיוניים			
לימודי אדריכלות:			
תולדות ותיאוריות באדריכלות	שיעור	4	ש"ס
בינתחומי			
לימודי בחירה בפקולטה לאמנויות			
(מתוך רשימת קורסים שמתפרסמת בנפרד :			
כל תלמיד חייב לבחור בשיעור אחד בהיקף 4 שעות סמסטריאליות או בשני שיעורים בהיקף 2 שעות סמסטריאליות כל אחד			
אמנויות-בחירה בפק' לאמנויות	שיעור	4	ש"ס
לימודים בפקולטה להנדסה:			
הנדסה, טכנולוגיית הבנייה :			
מבנים 3	שיעור	3	ש"ס
מתקנים חשמליים	שיעור	2	ש"ס
פילוסופיה של המדעים	שיעור	4	ש"ס
בקרת סביבה	שיעור	3	ש"ס
לימודי בחירה בפקולטה למדעי החברה:			
(מתוך רשימת קורסים שמתפרסמת בנפרד) :			
כל תלמיד חייב לבחור בשיעור/ים בהיקף 3 שעות סמסטריאליות.			
בחירה בפקולטה למדעי החברה	שיעור	3	ש"ס
	סה"כ	49	ש"ס

לתשומת לב כל תלמידי ביה"ס:

בימי ד', במשך חמש שנות הלימודים, נוכחות חובה בסטודיו במשך כל שעות היום, גם מעבר לשעות המצויינות בידיעון. היום מוקדש כולו ללימודים ולעבודה בסטודיו, לסיורים לימודיים, להרצאות אורח ולפעילויות נוספות.

השלמת לימודי תואר ב"א לתלמידי אדריכלות אשר לא ימשיכו לימודיהם בביה"ס לאחר שתי שנות לימוד

תלמידי ביה"ס לאדריכלות אשר סיימו שתי שנות לימוד, יוכלו להמשיך בלימודיהם לתואר ראשון בתכנית הרב-תחומית באמנויות, במסלול החד-חוגי של התכנית, וזאת אם הם עומדים בתנאי הקבלה של התכנית. לפרטים, נא לפנות למזכירות התכנית הרב-תחומית באמנויות.