

רשימת השיעורים לשנת הלימודים תשס"א לימודי התואר הראשון

המגמה האינסטרומנטלית
ראש המגמה: פרופ' אלכסנדר וולקוב

ראש המחלקה לפסנתר:	פרופ' מיכאל בוגוסלבסקי
ראש המחלקה לכלי קשת:	פרופ' גד לברטוב
ראש המחלקה לכלי נשיפה מעץ:	מר יוסי ארנהיים
ראש המחלקה לכלי נשיפה ממתכת:	מר שמואל הרשקו
ראש המחלקה למוזיקה קאמרית:	פרופ' יורי גנדלסמן

פיתוח שמיעה – לימודים ע"פ רמות
לימודי פיתוח שמיעה הם ע"פ רמות. תלמידי המגמה חייבים ב- 3 רמות. ניתן לקבל פטור על סמך בחינה.

סולפגי וקריאה מהדף - רמה א'	0842.1402.01
סולפגי וקריאה מהדף - רמה א'	0842.1402.02

הכתבה ופיתוח שמיעה - רמה א'	0842.1403.01
הכתבה ופיתוח שמיעה - רמה א'	0842.1403.02

סולפגי וקריאה מהדף - רמה ב'	0842.2402.01
סולפגי וקריאה מהדף - רמה ב'	0842.2402.02

הכתבה ופיתוח שמיעה - רמה ב'	0842.2403.01
הכתבה ופיתוח שמיעה - רמה ב'	0842.2403.02

סולפגי וקריאה מהדף - רמה ג'	0842.3402.01
סולפגי וקריאה מהדף - רמה ג'	0842.3402.02

הכתבה ופיתוח שמיעה - רמה ג'	0842.3400.01
הכתבה ופיתוח שמיעה - רמה ג'	0842.3400.02

שנה א'
שיעור אישי

נגינה

מיומנות המוזיקה
פיתוח שמיעה – ר. טבלה

יסודות המרקם והצורה (1) קב' א'	0842.1306.01
--------------------------------	------------------------------

יסודות המרקם והצורה (1) קב' א'	0842.1406.01
--------------------------------	------------------------------

יסודות המרקם והצורה (1) קב' ב'	0842.1306.02
--------------------------------	------------------------------

יסודות המרקם והצורה (1) קב' ב'	0842.1406.02
--------------------------------	------------------------------

הרמוניה ליד המקלדת (1) קב' א' *	0842.1404.01
---------------------------------	------------------------------

הרמוניה ליד המקלדת (1) קב' ב' *	0842.1404.02
---------------------------------	------------------------------

מיומנות המקלדת ** [0842.1225.01](#)
** רק בשנת תשס"א ובמקרים מיוחדים בלבד.

תולדות המוזיקה א'	0842.1825.01
-------------------	------------------------------

תולדות המוזיקה ב' (לא מתקיים בתשס"א)	0842.1825.02
--------------------------------------	------------------------------

מוזיקה ישראלית (לא מתקיים בתשס"א)	0842.4465.01
-----------------------------------	------------------------------

תזמורת, מקהלה, מוזיקה קאמרית, סדנאות וקונצרטים

תזמורת סימפונית	0842.1290.01
-----------------	------------------------------

מקהלה אורטורית	0842.1390.01
----------------	------------------------------

צהרי יום ב' - קונצרט

מוזיקה קאמרית כיתות ואנסמבלים נבחרים	
מוזיקה קאמרית	0842.1300.02
מוזיקה קאמרית	0842.1300.03
מוזיקה קאמרית	0842.1300.04
מוזיקה קאמרית	0842.1300.05
מוזיקה קאמרית לכלי נשיפה ואנסמבלים נבחרים	0842.1202.01
אנסמבל כלי נשיפה מעץ	0842.1286.01
אנסמבל כלי נשיפה ממתכת	0842.1186.01
אנסמבל כלי הקשה	0842.1281.01
חמישיית כלי נשיפה מעץ	

חמישיית כלי נשיפה ממתכת

שיעורים מיוחדים – המחלקה לפסנתר	
ספרות העוגב	0842.1331.01
ספרות הפסנתר (1)	0842.1211.01
מוזיקה לארבע ידיים ולשני פסנתרים	0842.1212.01
בימת ביצוע	0842.1201.01
המוזיקה של מוריס רוול	0842.1433.01

לימודי אנגלית – חובה

אנגלית למתקדמים קב' א'	0629.1584.01
אנגלית למתקדמים קב' ב'	0629.1584.02

שנה ב'
שיעור אישי
נגינה

מיומנות המוזיקה
פיתוח שמיעה – ר. טבלה

יסודות המרקם והצורה (2)	0842.2306.01
יסודות המרקם והצורה (2)	0842.2406.01
הרמוניה ליד המקלדת (2) קב' א' *	0842.2404.01
הרמוניה ליד המקלדת (2) קב' ב' *	0842.2404.02

* החלוקה הפנימית לקבוצות תעשה ע"י המורה, כל שיעור שעה אחת.

תולדות המוזיקה א'	0842.2825.01
תולדות המוזיקה ב' (לא מתקיים בתשס"א)	0842.2825.02

ויולה משנה לכנרים	0842.1261.01
מוזיקה ישראלית (לא מתקיים בתשס"א)	0842.4465.01

תזמורת, מקהלה, מוזיקה קאמרית, סדנאות וקונצרטים	
תזמורת סימפונית	0842.2290.01
מקהלה אורטורית	0842.2390.01

צהרי יום ב' - קונצרט

מוזיקה קאמרית כיתות ואנסמבלים נבחרים	
מוזיקה קאמרית	0842.2300.01
מוזיקה קאמרית	0842.2300.02
מוזיקה קאמרית	0842.2300.03
מוזיקה קאמרית	0842.2300.04
מוזיקה קאמרית	0842.2300.05

מוזיקה קאמרית לכלי נשיפה ואנסמבלים נבחרים	0842.2202.01
אנסמבל כלי נשיפה מעץ	0842.2286.01
אנסמבל כלי נשיפה ממתכת	0842.2186.01
אנסמבל כלי הקשה	0842.2281.01

חמישיית כלי נשיפה מעץ
חמישיית כלי נשיפה ממתכת

שיעורים מיוחדים – המחלקה לפסנתר	
ספרות הפסנתר (2)	0842.2210.01
בימת ביצוע	0842.2201.01
המוזיקה של מוריס רוול	0842.1433.01
ליווי כלי תזמורת	0842.2211.01

שנה ג'
שיעור אישי
נגינה

מיומנות המוזיקה
פיתוח שמיעה – ר. טבלה

יסודות המרקם והצורה (3)	0842.3406.01
יסודות המרקם והצורה (3)	0842.3408.02

הרמוניה ליד המקלדת (3) קב' א'	0842.3404.01
הרמוניה ליד המקלדת (3) קב' ב'	0842.3404.02

* החלוקה הפנימית לקבוצות תעשה ע"י המורה, כל שיעור שעה אחת.

מבוא למוזיקה של המאה ה - 20	0842.3427.01
מוזיקה ישראלית (לא מתקיים בתשס"א)	0842.4465.01

מתודיקה להוראת הנגינה בכל הכלים (לא מתקיים בתשס"א)

תזמורת, מקהלה, מוזיקה קאמרית, סדנאות וקונצרטים	
תזמורת סימפונית	0842.3290.01
מקהלה אורטורית	0842.3390.01

צהרי יום ב' - קונצרט

מוזיקה קאמרית כיתות ואנסמבלים נבחרים	
מוזיקה קאמרית	0842.3300.01
מוזיקה קאמרית	0842.3300.02
מוזיקה קאמרית	0842.3300.03
מוזיקה קאמרית	0842.3300.04
מוזיקה קאמרית	0842.3300.05
מוזיקה קאמרית לכלי נשיפה ואנסמבלים נבחרים	0842.3202.01
אנסמבל כלי נשיפה מעץ	0842.3286.01
אנסמבל כלי נשיפה ממתכת	0842.3186.01
אנסמבל כלי הקשה	0842.3281.01

חמישיית כלי נשיפה מעץ
חמישיית כלי נשיפה ממתכת

שיעורים מיוחדים – המחלקה לפסנתר	
ספרות הפסנתר (3)	0842.3210.01
בימת ביצוע	0842.3201.01
המוזיקה של מוריס רוול	0842.1433.01
ליווי ווקאלי	0842.3211.01

שנה ד'
שיעור אישי
נגינה

מיומנות המוזיקה
פיתוח שמיעה – ר. טבלה

אנליזה בתפיסה פילוסופית פורמלית וביצועית (לא מתקיים בתשס"א) 0842.4444.01
מוזיקה ישראלית (לא מתקיים בתשס"א*) 0842.4465.01

* תלמידי שנה ד' החייבים בקורס זה יקחו את השיעור השיר הישראלי האמנותי 0842.4520.01

מתודיקה להוראת הנגינה בכל הכלים (לא מתקיים בתשס"א)

תזמורת, מקהלה, מוזיקה קאמרית, סדנאות וקונצרטים
תזמורת סימפונית 0842.4290.01
מקהלה אורטורית 0842.4390.01

צהרי יום ב' – קונצרט

מוזיקה קאמרית כיתות ואנסמבלים נבחרים
מוזיקה קאמרית 0842.4300.01
מוזיקה קאמרית 0842.4300.02
מוזיקה קאמרית 0842.4300.03
מוזיקה קאמרית 0842.4300.04
מוזיקה קאמרית 0842.4300.05
מוזיקה קאמרית לכלי נשיפה ואנסמבלים נבחרים 0842.4202.01
אנסמבל כלי נשיפה מעץ 0842.4286.01
אנסמבל כלי נשיפה ממתכת 0842.4186.01
אנסמבל כלי הקשה 0842.4281.01

חמישיית כלי נשיפה מעץ
חמישיית כלי נשיפה ממתכת

שיעורים מיוחדים – המחלקה לפסנתר
ספרות הפסנתר (4) המאה העשרים 0842.4210.01
בימת ביצוע 0842.4201.01
המוזיקה של מוריס רוול 0842.1433.01

המגמה הווקאלית וסדנת האופרה

ראש המגמה: פרופ' תמר רחום
ראש המחלקה לליד ואורטוריה: פרופ' מירה זכאי

שנה א'
שיעור אישי
זמרה

פיתוח שמיעה – לימודים ע"פ רמות
לימודי פיתוח שמיעה הם ע"פ רמות לתלמידי שנים א' ב'. תלמידי שנה ג' מצטרפים לפיתוח השמיעה של המגמה אינסטרומנטלית.

סולפג' לזמרים רמה א' 0842.1413.01
סולפג' לזמרים רמה ב' 0842.2413.01

מיומנות המוזיקה – ר. המגמה האינסטרומנטלית

היגוי ויסודות IPA * 0842.1387.01
International Phonetic Alfa-beth – IPA *
האפרות של ריכרד שטראוס 0842.1434.01

יסודות המשחק (לא מתקיים בתשס"א)	0842.1439.01
הבעה גופנית (לא מתקיים בתשס"א)	0842.1440.01
הדרכה ברפרטואר ווקאלי	0842.1382.01

סמינר מתודי – נושאים נבחרים

לימודי אנגלית – חובה, ראה המגמה האינסטרומנטלית

שנה ב'
שיעור אישי
זמרה

פיתוח שמיעה – לימודים ע"פ רמות
לימודי פיתוח שמיעה הם ע"פ רמות לתלמידי שנים א' ב'. תלמידי שנה ג' מצטרפים ללימודי פיתוח השמיעה של המגמה האינסטרומנטלית.

סולפג' לזמרים רמה א'	0842.1413.01
	0842.2413.01
מיומנות המוזיקה – ר. המגמה האינסטרומנטלית	
השיר הישראלי האמנותי – סדנת ביצוע *	0842.4520.01

* במידת הצורך תתכן עבודה בקבוצות ובמועדים שונים, ע"פ החלטת המורה ובאישור ראש האקדמיה.

היגוי ויסודות IPA	0842.2387.01
האופרות של ריכרד שטראוס	0842.1434.01
יסודות המשחק (לא מתקיים בתשס"א)	0842.2439.01
הבעה גופנית (לא מתקיים בתשס"א)	0842.2440.01
הדרכה ברפרטואר ווקאלי	0842.2382.01
מקהלה קאמרית	0842.2391.01
סמינר מתודי – נושאים נבחרים	

שפה זרה נוספת

שנה ג'
שיעור אישי
זמרה

מיומנות המוזיקה – ר. המגמה האינסטרומנטלית
פיתוח שמיעה – ר. טבלה במגמה האינסטרומנטלית

השיר הישראלי האמנותי – סדנת ביצוע *	0842.4520.01
-------------------------------------	------------------------------

* במידת הצורך תתכן עבודה בקבוצות ובמועדים שונים, ע"פ החלטת המורה ובאישור ראש האקדמיה.

היגוי ויסודות IPA	0842.3387.01
האופרות של ריכרד שטראוס	0842.1434.01
יסודות המשחק (לא מתקיים בתשס"א)	0842.3439.01
הדרכה ברפרטואר ווקאלי	0842.3382.01
ליווי ווקאלי	0842.3211.01
כיתת אופרה	0842.3379.01
סדנת אופרה*	0842.3381.01
שנתי פרופ' ת. רחום/	

* קבלה ע"פ אודיציות

כיתת הליד	0842.3389.01
כיתת הליד	0842.3389.02
כיתת הליד	0842.3389.03
אורטוריה -רפרטואר סולו ווקאלי	0842.4383.01

מקהלה קאמרית [0842.3391.01](tel:0842.3391.01)
סמינר מתודי – נושאים נבחרים

שפה זרה נוספת

שנה ד'
שיעור אישי
זמרה

מיומנות המוזיקה – ר. המגמה האינסטרומנטלית
[0842.4520.01](tel:0842.4520.01) השיר הישראלי האמנותי – סדנת ביצוע *

* במידת הצורך תתכן עבודה בקבוצות ובמועדים שונים, ע"פ החלטת המורה ובאישור ראש האקדמיה.

סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים	0842.2298.01
מקהלה קאמרית	0842.4391.01
היגוי ויסודות IPA	0842.4387.01
האופרות של ריכרד שטראוס	0842.1434.01
הדרכה ברפרטואר ווקאלי	0842.4382.01
כיתת אופרה	0842.4379.01
סדנת אופרה	0842.4381.01
כיתת הליד	0842.4389.01
כיתת הליד	0842.4389.02
כיתת הליד	0842.4389.03
אורטוריה -רפרטואר סולו ווקאלי	0842.4383.01

סמינר מתודי – נושאים נבחרים

שפה זרה נוספת

המגמה לקומפוזיציה, לתיאוריה ולניצוח

ראש המגמה : פרופ' יוסף דורפמן

מרכז תוכניות הלימודים : ד"ר נחום אמיר
מרכזת לימודי הסולפג' : ד"ר בת-שבע רובינשטיין
מנהל המרכז למוזיקה באמצעות מחשבים : מר רביב גזית
מנהל מוזיקלי – סדנא למוזיקה בת-זמננו : מר לב בוגוסלבסקי

פיתוח שמיעה – טבלת לימודים ע"פ רמות
תלמידי המגמה מתקבלים ברמה ג'.
התלמידים החייבים השלמות לרמה ג', מתבקשים לעיין בטבלה לפיתוח שמיעה של המגמה לביצוע.
הלימודים הם עד רמה ו'.
ניתן לקבל פטור על סמך בחינה.

סולפג' ופיתוח שמיעה	0843.1500.01
סולפג' ופיתוח שמיעה	0843.2500.01
סולפג' ופיתוח שמיעה	0843.3500.01
סולפג' ופיתוח שמיעה	0843.4500.01

שנה א
מיומנות המוזיקה

פיתוח שמיעה – ר. טבלה	
יסודות הקומפוזיציה (1)	0843.2572.01
הרמוניה (1)	0843.1505.01
קונטרפונקט בסגנון פלסטרינה (1)	0843.1515.01
הרמוניה ליד המקלדת (1) קב' א' *	0843.1506.01
הרמוניה ליד המקלדת (1) קב' ב' *	0843.1506.02

* החלוקה לקבוצות תעשה ע"י המורה , כל שעור שעה אחת.

מיומנות המקלדת** [0842.1225.01](#)

** רק בשנת תשס"א ובמקרים מיוחדים בלבד

תולדות המוזיקה א'	0842.1825.01
תולדות המוזיקה ב' (לא מתקיים בתשס"א)	0842.1825.02
מבוא לתורת הצורות	0843.1111.01
תיווי מודרני	0843.2574.01
תורת הכלים	0843.1524.01
אנליזה בתפיסה פילוסופית פורמלית וביצועית (לא מתקיים בתשס"א)	0842.4444.01
יסודות ניצוח מקהלה (1) למנצחי מקהלה	0843.1395.01
יסודות ניצוח תזמורת (1) למנצחי תזמורת	0843.1540.01
מוזיקה ישראלית (לא מתקיים בתשס"א)	0842.4465.01
פיתוח קול למנצחי מקהלות	0843.3501.01

תזמורת, מקהלה, סדנאות, קונצרטים
נוכחות בחזרות התזמורת – ר. המגמה האינסטרומנטלית [0843.1290.01](#)

מקהלה אורטורית	0842.1390.01
סדנא לניצוח מקהלה	0842.4392.01
סדנא למוזיקה בתזמנון ויצירות תלמידים	0842.1298.01

צהרי יום ב' – קונצרט

מוזיקה אלקטרואקוסטית ומוזיקה באמצעות מחשבים
יסודות תורת הצליל [0843.1507.01](#)
תיווי באמצעות מחשב [0843.2509.01](#)
תרגולים בהתאם לצורך ייעשו ע"י עוזרי הוראה נבחרים.

שנה ב'
שיעור אישי
קומפוזיציה

מיומנות המוזיקה
פיתוח שמיעה – ר. טבלה

יסודות ניצוח תזמורת (1) למנצחי מקהלה ומלחינים	0843.2540.01
יסודות ניצוח תזמורת מתקדמים (למנצחי תזמורת)	0843.2540.01
יסודות ניצוח מקהלה (1) למנצחי תזמורת ומלחינים	0843.1395.01
יסודות ניצוח מקהלה (2) מתקדמים (למנצחי מקהלה)	0843.2395.01
הרמוניה (2)	0843.2505.01
קונטרפונקט בסגנון פלסטרינה (2)	0843.2515.01
קונטרפונקט בסגנון באך (1)	0843.2516.01
תולדות המוזיקה א'	0842.2825.01
תולדות המוזיקה ב' (לא מתקיים בתשס"א)	0842.2825.02
הרמוניה ליד המקלדת (2) קב' א' *	0843.2508.01
הרמוניה ליד המקלדת (2) קב' ב' *	0843.2508.02

* החלוקה לקבוצות תעשה ע"י המורה , כל שעור שעה אחת.

תיזמור (1)	0843.2555.01
קריאת פרטיטורה (1) לתלמידי קומפוזיציה	0843.2545.01
קריאת פרטיטורה (1) לתלמידי ניצוח	0843.2545.02
פיתוח קול למנצחי מקהלות	0843.3501.01
מוזיקה ישראלית (לא מתקיים בתשס"א)	0842.4465.01

תזמורת, מקהלה, סדנאות, קונצרטים	0843.2290.01
נוכחות בחזרות התזמורת – ר. המגמה האינסטרומנטלית	0842.2390.01
מקהלה אורטורית	0842.4392.01
סדנא לניצוח מקהלה	0842.2298.01
סדנא למוזיקה בת-זמננו ויצירות תלמידים	

צהרי יום ב' - קונצרט

מוזיקה אלקטרו-אקוסטית ומוזיקה באמצעות מחשבים
 מוזיקה באמצעות מחשבים א' [0843.2548.01](#)
 תרגולים בהתאם לצורך ייעשו ע"י עוזרי הוראה נבחרים.

שנה ג
 שיעור אישי
 קומפוזיציה
 ניצוח תזמורת
 ניצוח מקהלה

מיומנות המוזיקה
 פיתוח שמיעה – ר. טבלה

יסודות הקומפוזיציה (2)	0843.3572.01
הרמוניה (3)	0842.3407.01
קונטרפונקט בסגנון באך (2)	0843.3516.01
הרמוניה ליד המקלדת (3) קב' א' *	0843.3508.01
הרמוניה ליד המקלדת (3) קב' ב' *	0843.3508.02

* החלוקה לקבוצות תעשה ע"י המורה, כל שעור שעה אחת.

הרמוניה מודלית ונאו-מודלית	0843.3518.01
מבוא למוזיקה של המאה ה-20	0842.3427.01
תזמור (2)	0843.3555.01
קריאת פרטיטורה (2) (לתלמידי קומפוזיציה)	0843.3545.01
קריאת פרטיטורה (2) (לתלמידי ניצוח)	0843.3545.02
מתודולוגיה	0843.3549.01
מוזיקה ישראלית (לא מתקיים בתשס"א)	0842.4465.01

תזמורת, מקהלה, סדנאות, קונצרטים	0843.3290.01
נוכחות בחזרות התזמורת – ר. המגמה האינסטרומנטלית	

מקהלה אורטורית	0842.3390.01
סדנא למוזיקה בת-זמננו ויצירות תלמידים	0842.3298.01
צהרי יום ב' - קונצרט	
היגוי	0842.1387.01
ספרות המקהלה	0842.3383.01
מוזיקה אלקטרו-אקוסטית ומוזיקה באמצעות מחשבים	
מוזיקה באמצעות מחשבים ב'	0843.3548.01
תרגולים בהתאם לצורך ייעשו ע"י עוזרי הוראה נבחרים.	

שנה ד'
 שיעור אישי
 קומפוזיציה / או קומפוזיציה באמצעות מחשב
 ניצוח תזמורת
 ניצוח מקהלה

מיומנות המוזיקה
 פיתוח שמיעה – ר. טבלה

מתודולוגיה	0843.3549.01
------------	------------------------------

הרמוניה (4)	0842.4407.01
הרמוניה מודלית ונאו-מודלית	0843.3518.01
קונטרפונקט בסגנון באך (3)	0843.4516.01
קונטרפונקט דודקפוני (לא מתקיים בתשס"א)	0843.4517.01
תיזמור (3)	0843.4555.01
קריאת פרטיטורה (3) (לתלמידי קומפוזיציה)	0843.4545.01
קריאת פרטיטורה (3) לתלמידי ניצוח	0843.4545.02
אנליזה בתפיסה פילוסופית פורמלית וביצועית (לא מתקיים בתשס"א)	0842.4444.01
מוזיקה ישראלית (לא מתקיים בתשס"א *)	0842.4465.01

* תלמידי שנה ד' החייבים בקורס זה יקחו את השיעור השיר הישראלי האמנותי 0842.4520.01

תזמורת, מקהלה, סדנאות, קונצרטים
מקהלה אורטורית [0842.4390.01](#)

מוזיקה אלקטרו-אקוסטית ומוזיקה באמצעות מחשבים
קומפוזיציה באמצעות מחשב א' [0843.4601.01](#)

תרגולים בהתאם לצורך ייעשו ע"י עוזרי הוראה נחברים

שיעורי בחירה לתואר ראשון

מבוא לזמרה גרגוריאנית	0842.1423.01
ספרות העוגב	0842.1331.01
סונטות לכנור ופסנתר	0842.4491.01
תיווי מודרני	0843.2574.01
קולגיום מוסיקום (לא מתקיים בתשס"א)	0842.4494.01
טקסט ומוזיקה ברנסנס	0842.4319.01
סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים	0842.1298.01
סדנת אינטרפרטציה	0842.5272.01
ניטשה: הולדת הטרגדיה מרוח המוזיקה	0842.4455.01
פיתוח הזיכרון המוזיקלי	0842.4525.01
אורטוריה – רפרטואר סולו	0842.4383.01
השיר הישראלי האמנותי	0842.4520.01
הרמוניה מודלית ונאו-מודלית (לתלמידי שנים ג' ד')	0843.3518.01
ביצוע אותנטי ובאס מסופרר בבארוק	0842.4306.01
האופרות של ריכרד שטראוס	0842.1434.01
המוזיקה של מוריס רוול	0842.1433.01
אקוסטיקה ותורת הצליל	0843.4531.01
הקלטה ועריכה	0842.4533.01
ליווי כלי תזמורת	0842.2211.01

כמו כן ראה שיעורי הבחירה של החוג למוזיקולוגיה בידיעון זה.

לימודי התואר השני

קומפוזיציה באמצעות מחשב ב' (למלחינים בלבד)	0843.5601.01
הרמוניה לתואר שני - שנה א'	0842.5407.01
הרמוניה לתואר שני - שנה ב'	0842.6407.01
סדנת אינטרפטציה	0842.6272.01
ניטשה: הולדת הטרגדיה מרוח המוזיקה	0842.4455.01
הרמוניה מודלית ונאו-מודלית	0843.3518.01