

ביה"ס למוזיקה

טופס רישום לקורסים
תואר ראשון

שנה"ל תשע"ד 2013-14

המגמה לביצוע

שם התלמיד : _____ ת.ז. : _____

רח' : _____ מס' _____

עיר : _____ מיקוד : _____

מס' טלפון : _____

טלפון סלולרי : _____

כתובת דואר אלקטרוני : _____

מעמד : _____

מורה אישי : _____

כלי : _____

לומד בחוג : 0842
ביצוע

לקראת תואר B.A / B.Mus / חוג לאחר תואר / מעמד מיוחד

הצהרת תלמיד

1. ידוע לי שבאוניברסיטת תל-אביב נהוג לצד הרישום הרגיל גם רישום בשיטת הבידינג, דהיינו שיטת המכרז.
2. הרישום בשיטה זו הינו באמצעות קוד אישי הנמסר לתלמיד בלבד ושמירה על קוד זה הינה באחריותו בלבד.
3. ידוע לי, כי הן לגבי רישום ידני והן לגבי הרישום באינטרנט, **חלה עלי החובה לבדוק כי הקורסים שנקלטו במערכת הם אכן הקורסים אליהם נרשמתי והתקבלתי, וכי מספר הקורסים שנקלטו במערכת תואם את מספר הקורסים אליהם נרשמתי והתקבלתי.** כן ידוע לי, כי שכר הלימוד בו אחויב ייגזר ממספר השעות בקורסים הרשומים במערכת בתום תקופת השינויים הרשמית.
4. אם לא יתקבלו שינויים או הערות עד תום תקופת השינויים הרשמית יראו אותי כמי שנרשם לקורסים הרשומים במערכת.

תאריך _____

חתימת היועץ _____

חתימת התלמיד _____ טופס ללא חתימת התלמיד לא יוזן

הוזן ע"י _____

שעורים תיאורטיים (מסגרת 019)

יסודות המרקם והצורה א' – קבוצה 1	0842.1206.01	
יסודות המרקם והצורה א' – קבוצה 2	0842.1206.02	
יסודות המרקם והצורה ב' – קבוצה 1	0842.2206.01	
יסודות המרקם והצורה ב' – קבוצה 2	0842.2206.02	
Analysis and Harmony 1 (באנגלית)	0842.1206.03	
פיתוח שמיעה וסולפג' א' – גב' בורשטיין	0842.1400.01	
פיתוח שמיעה וסולפג' א' – גב' בורשטיין	0842.1400.02	
פיתוח שמיעה וסולפג' א' – מר רוזנקרנץ	0845.1005.01	
פיתוח שמיעה וסולפג' ב' – גב' בורשטיין	0842.2400.01	
פיתוח שמיעה וסולפג' ב' – גב' בורשטיין	0842.2400.02	
פיתוח שמיעה וסולפג' ב' – מר רוזנקרנץ	0845.2005.01	
תולדות המוזיקה ב' – סמס' א'	0842.2826.01	
תולדות המוזיקה ב' – סמס' ב'	0842.2827.01	
מוזיקה אמנותית בישראל	0845.3103.01	
כתיבה אקדמית הלכה למעשה – סמס' ב'	0842.1001.01	

בחינות בהאזנה (מסגרת 200)

האזנה א'	0842.1015.01	
האזנה ב'	0842.2015.01	
האזנה ג'	0842.3015.01	
האזנה ד'	0842.4015.01	

שיעור אישי פסנתר / עוגב (מסגרת 300)

נגינה בפסנתר (א')	0842.1200.01	
נגינה בפסנתר (ב')	0842.2200.01	
נגינה בפסנתר (ג')	0842.3200.01	
נגינה בפסנתר (ד')	0842.4200.01	
נגינה בעוגב (א')	0842.1332.01	
נגינה בעוגב (ב')	0842.2332.01	
נגינה בעוגב (ג')	0842.3332.01	
נגינה בעוגב (ד')	0842.4332.01	

פסנתר (מסגרת 001) / עוגב (מסגרת 012)

ליווי ווקאלי	0842.3211.01	
מוזיקה קאמרית ב-4 ידיים ו-2 פסנתרים – סמס' ב'	0842.1303.01	
מקהלה אורטורית (א')	0842.1390.01	
מקהלה אורטורית (ב')	0842.2390.01	

מקלה אורטורית (ג')	0842.3390.01	
מוזיקה לכלי מקלדת עד 1750 – סמס' ב'	0842.1333.01	
מתודיקה של הוראת הפסנתר	0842.4205.01	
תרגיל בהוראת הפסנתר	0842.3220.01	
ספרות הפסנתר (ג)	0842.3210.01	
בימת ביצוע	0842.1201.01	
בימת ביצוע	0842.2201.01	
בימת ביצוע	0842.3201.01	
בימת ביצוע	0842.4201.01	
סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים – סמס' א'	0842.3282.01	
סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים – סמס' ב'	0842.3283.01	

שיעור אישי כלי קשת (מסגרת 300)

נגינה בכינור (א')	0842.1250.01	
נגינה בכינור (ב')	0842.2250.01	
נגינה בכינור (ג')	0842.3250.01	
נגינה בכינור (ד')	0842.4250.01	
נגינה בוויולה (א')	0842.1260.01	
נגינה בוויולה (ב')	0842.2260.01	
נגינה בוויולה (ג')	0842.3260.01	
נגינה בוויולה (ד')	0842.4260.01	
נגינה בצ'לו (א')	0842.1270.01	
נגינה בצ'לו (ב')	0842.2270.01	
נגינה בצ'לו (ג')	0842.3270.01	
נגינה בצ'לו (ד')	0842.4270.01	
נגינה בקונטרבס (א')	0842.1280.01	
נגינה בקונטרבס (ב')	0842.2280.01	
נגינה בקונטרבס (ג')	0842.3280.01	
נגינה בקונטרבס (ד')	0842.4280.01	

כלי קשת (מסגרת 003)

מתודיקה להוראת הכינור והוויולה	0842.4255.01	
סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים – סמס' א'	0842.3282.01	
סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים – סמס' ב'	0842.3283.01	
תזמורת סימפונית (א')	0842.1290.01	
תזמורת סימפונית (ב')	0842.2290.01	
תזמורת סימפונית (ג')	0842.3290.01	
תזמורת סימפונית (ד')	0842.4290.01	
רפרטואר תזמורתי (א')	0842.1289.01	
רפרטואר תזמורתי (ב')	0842.2289.01	

0842.3289.01	רפרטואר תזמורתי (ג')	
0842.4289.01	רפרטואר תזמורתי (ד')	

שיעור אישי כלי נשיפה (מסגרת 300)

0842.1110.01	נגינה באבוב (א')	
0842.2110.01	נגינה באבוב (ב')	
0842.3110.01	נגינה באבוב (ג')	
0842.4110.01	נגינה באבוב (ד')	
0842.1100.01	נגינה בחליל (א')	
0842.2100.01	נגינה בחליל (ב')	
0842.3100.01	נגינה בחליל (ג')	
0842.4100.01	נגינה בחליל (ד')	
0842.1120.01	נגינה בקלרינט (א')	
0842.2120.01	נגינה בקלרינט (ב')	
0842.3120.01	נגינה בקלרינט (ג')	
0842.4120.01	נגינה בקלרינט (ד')	
0842.1130.01	נגינה בפגוט (א')	
0842.2130.01	נגינה בפגוט (ב')	
0842.3130.01	נגינה בפגוט (ג')	
0842.4130.01	נגינה בפגוט (ד')	
0842.1150.01	נגינה בחצוצרה (א')	
0842.2150.01	נגינה בחצוצרה (ב')	
0842.3150.01	נגינה בחצוצרה (ג')	
0842.4150.01	נגינה בחצוצרה (ד')	
0842.1160.01	נגינה בטרומבון (א')	
0842.2160.01	נגינה בטרומבון (ב')	
0842.3160.01	נגינה בטרומבון (ג')	
0842.4160.01	נגינה בטרומבון (ד')	
0842.1170.01	נגינה בטובה (א')	
0842.2170.01	נגינה בטובה (ב')	
0842.3170.01	נגינה בטובה (ג')	
0842.4170.01	נגינה בטובה (ד')	
0842.1140.01	נגינה בקרן (א')	
0842.2140.01	נגינה בקרן (ב')	
0842.3140.01	נגינה בקרן (ג')	
0842.4140.01	נגינה בקרן (ד')	

כלי נשיפה (מסגרת 004)

0842.4104.01	מתודיקה להוראת כלי נשיפה	
0842.1186.01	סדנת כלי נשיפה ממתכת (א')	

סדנת כלי נשיפה ממתכת (ב')	0842.2186.01	
סדנת כלי נשיפה ממתכת (ג')	0842.3186.01	
סדנת כלי נשיפה ממתכת (ד')	0842.4186.01	
סדנת כלי נשיפה מעץ (א')	0842.1286.01	
סדנת כלי נשיפה מעץ (ב')	0842.2286.01	
סדנת כלי נשיפה מעץ (ג')	0842.3286.01	
סדנת כלי נשיפה מעץ (ד')	0842.4286.01	
סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים – סמס' א'	0842.3282.01	
סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים – סמס' ב'	0842.3283.01	
תזמורת סימפונית (א')	0842.1290.01	
תזמורת סימפונית (ב')	0842.2290.01	
תזמורת סימפונית (ג')	0842.3290.01	
תזמורת סימפונית (ד')	0842.4290.01	
רפרטואר תזמורתי (א')	0842.1289.01	
רפרטואר תזמורתי (ב')	0842.2289.01	
רפרטואר תזמורתי (ג')	0842.3289.01	
רפרטואר תזמורתי (ד')	0842.4289.01	

שיעור אישי כלי הקשה (מסגרת 300)

נגינה בכלי הקשה (א')	0842.1180.01	
נגינה בכלי הקשה (ב')	0842.2180.01	
נגינה בכלי הקשה (ג')	0842.3180.01	
נגינה בכלי הקשה (ד')	0842.4180.01	

כלי הקשה (מסגרת 006)

אנסמבל כלי הקשה (א')	0842.1281.01	
אנסמבל כלי הקשה (ב')	0842.2281.01	
אנסמבל כלי הקשה (ג')	0842.3281.01	
אנסמבל כלי הקשה (ד')	0842.4281.01	
סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים – סמס' א'	0842.1282.01	
סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים – סמס' ב'	0842.1283.01	
סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים – סמס' א'	0842.2282.01	
סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים – סמס' ב'	0842.2283.01	
סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים – סמס' א'	0842.3282.01	
סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים – סמס' ב'	0842.3283.01	
סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים – סמס' א'	0842.4282.01	
סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים – סמס' ב'	0842.4283.01	
תזמורת סימפונית (א')	0842.1290.01	
תזמורת סימפונית (ב')	0842.2290.01	
תזמורת סימפונית (ג')	0842.3290.01	

0842.4290.01	תזמורת סימפונית (ד')	
0842.1289.01	רפרטואר תזמורתי (א')	
0842.2289.01	רפרטואר תזמורתי (ב')	
0842.3289.01	רפרטואר תזמורתי (ג')	
0842.4289.01	רפרטואר תזמורתי (ד')	

שיעור אישי נבל (מסגרת 300)

0842.1190.01	נגינה בנבל (א')	
0842.2190.01	נגינה בנבל (ב')	
0842.3190.01	נגינה בנבל (ג')	
0842.4190.01	נגינה בנבל (ד')	

נבל (מסגרת 008)

0842.3282.01	סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים – סמס' א'	
0842.3283.01	סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים – סמס' ב'	
0842.1290.01	תזמורת סימפונית (א')	
0842.2290.01	תזמורת סימפונית (ב')	
0842.3290.01	תזמורת סימפונית (ג')	
0842.4290.01	תזמורת סימפונית (ד')	
0842.1289.01	רפרטואר תזמורתי (א')	
0842.2289.01	רפרטואר תזמורתי (ב')	
0842.3289.01	רפרטואר תזמורתי (ג')	
0842.4289.01	רפרטואר תזמורתי (ד')	

שעורי בחירה תואר ראשון (מסגרת 033)

0845.4114.01	מוזיקה עממית, מוזיקה פופולארית, מה ביניהן – כאן ועכשיו? – סמס' א'	
0845.2140.01	מוזיקה ורגש: מחקרים אמפיריים – סמס' א'	
0845.2119.01	בטהובן – התקופה האמצעית (שנה א באישור מרצה)	
0845.5122.01	מוזיקה והשיח הביקורתי	
0842.3546.01	מבוא לבס מסופר	
0842.1262.01	ויולה משנה לכנרים (באישור המורה האישי לכינור)	
0842.3433.01	American Composers of the 20th Century	
0842.2458.01	אנליזה בעקבות רפרטואר שינוגן בתזמורת הסימפונית	
0842.2458.02	Analysis of Orchestral Repertoire	
0842.3454.01	יסודות הניצוח לאינסטרומנטליסטים	
0842.3218.01	פרקטיקום בליווי (מצטיינים בלבד)	
0842.1385.01	פונטיקה – IPA (זמרים ומנצחי מקהלה בלבד)	

מאופרה לתיאטרון מוזיקה – סמס' ב	0845.2139.01	
מהראשונה עד התשיעית: עיון בעשייתו הסימפונית של בטהובן – סמס' ב	0845.2142.01	
מונטוורדי – שירת הברבור – סמס' ב	0845.2145.01	
מוזיקה לעוגב במאה ה-19 – סמס' ב	0842.1335.01	

סמינרים

Experimental Forms in Literature, Music and Film סמס' א	0845.4117.01	
Music.text	0845.2138.01	
Mozart – in conflict between “music for every taste” and art	0842.3463.01	
מוזיקה ורגש: מחקרים אמפיריים – סמס' ב (מותנה בהצלחה בקורס בסמס' א ואישור מרצה)	0845.2141.01	
סוגיות מלודיות והרמוניות במוזיקת הרוק על סוגיה – סמס' ב	0845.2143.01	
ה(ד)קומפוזיציה של שלסי: סוגיות בכתיבתו המאוחרת – סמס' ב (שנה א באישור מרצה)	0845.2144.01	

שעורי חובה לתואר ראשון הפתוחים גם כקורסי בחירה לתלמידים במגמות אחרות (מסגרת 033)

יסודות ניצוח מקהלה (באישור המורה)	0843.1395.01	
ליווי ווקאלי	0842.3211.01	
אורטוריה – רפרטואר סולו ווקאלי	0842.3388.01	
סדנה למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים – סמס' א	0842.1282.01	
סדנה למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים – סמס' ב	0842.1283.01	
מקהלה קאמרית	0842.2391.01	
מקהלה אורטורית	0842.4390.01	
השיר הארצישראלי האמנותי	0842.4314.01	
תורת הכלים	0843.1523.01	
ניתוח וכתיבה לפי מודלים I	0843.1532.01	
אולפן אלקטרוני: אנלוגי ודיגיטלי (על בסיס מקום פנוי ואישור מורה)	0843.1512.01	
סדנת תוכנה והפקה מוזיקאלית (על בסיס מקום פנוי ואישור מורה)	0843.2323.01	

שעורי בחירה לתואר שני (פתוחים גם לשנים ג', וד' מתואר ראשון) (מסגרת 033)

לקויות למידה – סמס' א	0842.5259.01	
הרמנויטיקה אנליטית, אינטרפרטציה וביצוע	0842.4451.01	
מתודיקה להוראת פיתוח שמיעה ומקצועות התיאורטיים (באישור מרצה)	0842.5427.01	
ניצוח ועיבוד להרכבי כלי קשת (לכלי קשת בלבד באישור מרצה)	0842.5256.01	
אנליזה בעקבות רפרטואר שינון בתזמורת הסימפונית	0842.2458.01	
Analysis of Orchestral Repertoire	0842.2458.02	

מקהלה קאמרית	0842.2391.01	
פרקטיקום בליווי (מצטיינים בלבד)	0842.3218.01	
פרקטיקום בליווי II (מצטיינים בלבד)	0842.3217.01	
תיזמור II (באישור המורה)	0843.3555.01	
סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים – סמס' א	0842.1282.01	
סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים – סמס' ב	0842.1283.01	
מוזיקה אקספרימנטלית, שנות ה-60/70: רטרוספקטיבה – סמס' ב	0845.4113.01	

סמינרים

Experimental Forms in Literature, Music and Film סמס' א	0845.4117.01	
גישות לניתוח צורת הסונטה הקלאסית – סמס' א	0845.4115.01	
Music.text	0845.2138.01	
סטרווינסקי ותקופתו	0845.4116.01	
מוזיקה, טקסט, וקשרים בין החושים – סמס' ב	0845.4118.01	