

שנה"ל תשע"ד 2013-14

טופס רישום לקורסים
תואר שני

ביה"ס למוזיקה

שם התלמיד : _____ ת.ז. : _____

רח': _____ מס': _____

עיר: _____ מיקוד: _____

מס' טלפון: _____

טלפון סלולרי: _____

כתובת דואר אלקטרוני: _____

מעמד: _____

מורה אישי : _____

כלי : _____

לומד בחוג : 0842 ביצוע
 0843 קומפוזיציה או ניצוח

לקראת תואר M.A / M.Mus עם עבודת גמר / ללא עבודת גמר תעודת אמן

הצהרת תלמיד

1. ידוע לי שבאוניברסיטת תל-אביב נהוג לצד הרישום הרגיל גם רישום בשיטת הבידינג, דהיינו שיטת המכרז.
2. הרישום בשיטה זו הינו באמצעות קוד אישי הנמסר לתלמיד בלבד ושמירה על קוד זה הינה באחריותו בלבד.
3. ידוע לי, כי הן לגבי רישום ידני והן לגבי הרישום באינטרנט, **חלה עלי החובה לבדוק כי הקורסים שנקלטו במערכת הם אכן הקורסים אליהם נרשמתי והתקבלתי, וכי מספר הקורסים שנקלטו במערכת תואם את מספר הקורסים אליהם נרשמתי והתקבלתי.** כן ידוע לי, כי שכר הלימוד בו אחויב ייגזר ממספר השעות בקורסים הרשומים במערכת בתום תקופת השינויים הרשמית.
4. אם לא יתקבלו שינויים או הערות עד תום תקופת השינויים הרשמית יראו אותי כמי שנרשם לקורסים הרשומים במערכת.

תאריך _____

חתימת היועץ _____

חתימת התלמיד _____ **טופס ללא חתימת התלמיד לא יוזן**

הוזן ע"י _____

שעורים אישיים – תואר שני

קומפוזיציה – שיעור אישי א' (מסגרת 062)	0843.5571.01	
קומפוזיציה – שיעור אישי ב' (מסגרת 062)	0843.6571.01	
ניצוח תזמורת א' - שיעור אישי (מסגרת 062)	0843.5540.01	
ניצוח תזמורת ב' - שיעור אישי (מסגרת 062)	0843.6540.01	
ניצוח מקהלה א' - שיעור אישי (מסגרת 062)	0843.5396.01	
ניצוח מקהלה ב' - שיעור אישי (מסגרת 062)	0843.6396.01	
שיעור אישי- (מסגרת 061)	0842	

שעורי חובה לתואר שני (מסגרת 033)

תזמורת סימפונית א'	0842.5290.01	
תזמורת סימפונית ב'	0842.6290.01	
הדרכה ברפרטואר ווקאלי א'	0842.5382.01	
הדרכה ברפרטואר ווקאלי ב'	0842.6382.01	
אנסמבל האופרה א'	0842.5381.01	
אנסמבל האופרה ב'	0842.6381.01	
אנליזה המבוססת על רפרטואר שינוגן בריטלי סיום (קורס באנגלית)	0842.5430.01	

שעורי בחירה לתואר שני (פתוחים גם לשנים ג', וד' מתואר ראשון) (מסגרת 033)

לקויות למידה – סמס' א	0842.5259.01	
הרמוניטיקה אנליטית, אינטרפרטציה וביצוע	0842.4451.01	
מתודיקה להוראת פיתוח שמיעה ומקצועות התיאורטיים (באישור מרצה)	0842.5427.01	
ניצוח ועיבוד להרכבי כלי קשת (לכלי קשת בלבד באישור מרצה)	0842.5256.01	
אנליזה בעקבות רפרטואר שינוגן בתזמורת הסימפונית	0842.2458.01	
Analysis of Orchestral Repertoire	0842.2458.02	
מקהלה קאמרית	0842.2391.01	
פרקטיקום בליווי (מצטיינים בלבד)	0842.3218.01	
פרקטיקום בליווי II (מצטיינים בלבד)	0842.3217.01	
תיזמור II (באישור המורה)	0843.3555.01	
סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים – סמס' א	0842.1282.01	
סדנא למוזיקה בת זמננו ויצירות תלמידים – סמס' ב	0842.1283.01	
מוזיקה אקספרימנטלית, שנות ה-60/70: רטרופקטיבה – סמס' ב	0845.4113.01	

סמינרים

Experimental Forms in Literature, Music and Film סמס' א	0845.4117.01	
גישות לניתוח צורת הסונטה הקלאסית – סמס' א	0845.4115.01	

Music.text	0845.2138.01	
סטרווינסקי ותקופתו	0845.4116.01	
מוזיקה, טקסט, וקשרים בין החושים – סמס' ב	0845.4118.01	